

کتاب مصنفہ ڈاکٹر غلام حسین صاحب

اطلاعات

۱۔ مولانا محمد حسین صاحب نے جھولی میں دو سو سے زائد کتابیں لکھیں اور ان کا نام محمدان حکمت رکھ لیا جو کوئی صاحب
 مصروفیت اور کمالات کی طلب کی وقت دھوکا نہ کھائیں۔
 ۲۔ مولانا صاحب نے ان کتابوں کو ڈاکٹر غلام حسین صاحب سے جھولی کے جھولی کے نہیں لکھیں۔ اگر
 مولانا صاحب کے پاس ہوتے تو شاید مولانا صاحب نے ان کتابوں کو ڈاکٹر غلام حسین صاحب سے لکھ لیتے۔
 ۳۔ مولانا صاحب نے ان کتابوں کو ڈاکٹر غلام حسین صاحب سے لکھ لیا جو کوئی صاحب
 مصروفیت اور کمالات کی طلب کی وقت دھوکا نہ کھائیں۔
 ۴۔ مولانا صاحب نے ان کتابوں کو ڈاکٹر غلام حسین صاحب سے لکھ لیا جو کوئی صاحب
 مصروفیت اور کمالات کی طلب کی وقت دھوکا نہ کھائیں۔

محمدان حکمت

اس کتاب کے غرض کے ساتھ یہ رعایت کیجاتی ہے کہ ایک سال تک ماہواری رسالہ معکم صحت
 باقیات میں شامل ہے۔

اسکی فہرست مضامین طویل ہے مگر مختصر یہ ہے

حکمت اول طبابت کی شرائط معرقین ہندوؤں یونانیوں۔ رومیوں۔ عربوں۔ اہل یورپ کی طبابت کا بیان
 اور اس میں اچھا حال ہے۔

حکمت دوم معرقین جس پر دیش کے ایجاد ہو گیا حال۔ ہدایات طبی شہادت جعلی بل و شامب کی شناخت
 فائدہ پہنچانے کے لئے کا طریقہ۔ شہادت یا بناؤ ہوئے گاند کی شناخت۔ ترکیبانہ تحریریں۔ سنگہ علی کی سونے کی
 جعلی پانڈی کی برق یا بدوق کی روشنی یا آگ کی بجلی کی چمک یا بدوق کے غیر کی روشنی میں آدمی کی شناخت۔ شہادت
 خاندانی۔ و غیر طبی صورت کی۔ نشانات مصنوعی بالوں کی شناخت۔ سفید بالوں کی سیاہ و سیاہ بالوں کی سفید رنگ کی ترکیب و ہونے کی شناخت
 سر کے مختلف زاویوں کی شناخت۔ ذہن و سر کی بعض ترشس۔ پاؤں و ناہار و اونگہ کا نکلنا۔ فک کی شناخت۔ جھپٹ کی شناخت
 جھپٹ بد رنگ۔ سناہ لپس کی پیمائش۔ تربیت و طریقہ پر راسی۔ منہ کی شناخت۔ بد رنگ۔ سناہ لپس کی شناخت۔

[illegible][illegible]

گچھرائی آغذیہ مثلاً جو تھنئے کے لڈو سوچی کے لڈو ترپٹے کے لڈو کرن سائی لڈو موتی چور کے لڈو۔
چورے کے لڈو۔ سوہن بھول۔ نو سائل۔ کپوری۔ پوری کھلے۔ لمبی کسار۔ کدھسی۔ سکرن۔ آنب کا
رس۔ شکرت کے پاٹر۔ آلو کے پاٹر۔ آدھی کے پاٹر۔ آدھے پاٹر بنا ملی ترکیبیں ہیں۔
آگرزی آغذیہ مثلاً شاک فوڈ گریوی سوپ۔ بھارتی فوڈ سوپ۔ اینڈ گریوی فیکٹنگ۔ فوڈ ایٹ سوپ۔
قوام بکٹائے و صاف کرے۔ نمبر بنائے۔ برین پوڈ۔ ڈیل براغھ۔ چکن براغھ۔ چھٹی۔ آکسٹراکٹ آف
بیت۔ کامن گریوی۔ وایٹ سوپ۔ مین سوپ۔ پیرس سوپ۔ ہیر سوپ۔ گرین پلیٹر سوپ۔ برین برنڈ برین
بکٹ۔ جی بکٹ۔ بکٹ شیرین۔ جینر بکٹ۔ ڈیل رولی ٹکی آسان ترکیب۔ ایونج۔ بوڈینگ۔
لمن بوڈینگ۔ آسٹ بوڈینگ۔ گروا جلی۔ مگو جلی۔ کان فوٹ جلی۔ نرو آلکی چٹی۔ آنسبہ کی چٹنی

ٹھنڈی۔ ناسال۔ جھلاور۔ ہزارہ کسج کی ترکیب ہیں۔ شیارہ بچراف کھودنا۔ یعنی لوسے کی چیز دھاندی کی۔
 پتیر پتیر و صفائی شیارہ، پر حرف کھودنا۔ شیشہ پر نقش و نگا کرنا۔ شیشہ یا چینی پر سنہری نقش و نگار
 کرنا یا کبھی پر حرف چھپا کرنا۔ موٹھا و زبرد و مصنوعی۔ شک و صابون کا پانی و صابون و ٹرلینگ
 پیسہ و واٹر پروف پیسہ مصنوعی ہاتھی دانت و آستان ہیرہ مسیشرف و موسم کی ہتی و جربی کی ہتی و
 مصنوعی سونا بنانا۔ برکی قلم کا بچانا۔ ہاتھی دانت پر نگا۔ چینی و سونے کے پتھر کا آسمانی رنگنا۔ یعنی دھاتی
 کھیت بھاوا دمی رنگنا۔ بندوق کی نئی وغیرہ رنگنا۔ بندوق کی نئی کار کرنا۔ لوسے کا رنگنا۔ لوسے کا پالا
 کرنا۔ لوسے کو چھک دار کرنا۔ پیچ بونے کا عودہ سارنہ۔ موی کا بھارا گانا۔ پودوں کی پرورش۔ درخت
 و لکڑی کے کھیر زور۔ لکھت سے لکھت سے کھیرے دور کرنا۔ کھیت سے دیکھ دور کرنا۔ بھولوں کے بگاڑ
 کی تبدیلی۔ بھولوں کی بازی و خوشبو قائم رکھنا۔ پودوں کا قدرتی رنگ رکھنا۔ گنے کے کھیت سے دیہا
 دور کرنا۔ ناریل کے درخت سے دیکھ دور کرنا۔ حشرات الارض کا دفع کرنا۔ ناریل کے درخت
 کا پھل وار کرنا۔ سیب کے درخت کا پھل وار کرنا۔ انگور کے درخت سے لکھ دور کرنا۔ پھلوں سے
 درخت سے لکھ دور کرنا۔ خربزہ سے گلاب کی خوشبو آنا۔ خربزوں کا نہایت شیریں کرنا۔
 مختلف شعبہ سے نیلے و سیاہ حروف لکھنے۔ پانی کا دودھ بنانے۔ کالی میں سہ سوں بنانے
 دودھ اندیوں کے چپاں ہونے۔ کاغذ یا کپڑے میں پانی نہ چھپنے۔ حرف پیدا کرنے۔ روشنی پیدا کرنے والی بوتل
 روشنی کا سہارہ۔ بوتل میں حرف لکھنے۔ بوتل میں گنبد ڈالنے۔ بوتل میں انار یا خربزہ وغیرہ پھل ڈالنے۔
 پھل کا کھانا ہونا۔ برکی خاصیت کھونے و بھر پیدا کرنے کے شعبہ سے۔ برتنوں پر چاندی بڑھانے
 چاندی کا مائع کرنے۔ چاندی پر سوئی کا مائع کرنے۔ سونے کا مائع کرنے۔ تانہ کو نقشہ بنانے۔ لوسے پر تانہ
 کا۔ دھاتی یا کانسی پر رنگ کا مائع کرنے۔ چاندی کا جوڑا سونے کا جوڑا بنانے۔ آئینہ پر قلعی کرنے۔
 کی ترکیبیں۔ بادام کا پھل کا جلد تارنی چھرمی یا پھا تو تیسرہ کرنے۔ لبیب میں دھواں نہ ہونے۔ کلا کرنا
 کرنا۔ گلاس یا شیشہ کو برابر کاٹنے۔ بوتل سے ڈاٹ لکھنے۔ مٹی کے تیل کی بدبو ہاتھ سے دور
 کرنے۔ سنگ کے ملائم کرنے۔ واٹر پروف بنانے۔ گیس کی آسان روشنی۔ گنبد وغیرہ کو گونج
 سے باز رکھنے۔ ٹین پر ٹٹ چھپانے۔ بوتل پر میل چھپانے۔ آہنی نقش شیارہ سے رنگ چھڑات چھپانے
 ساف کرنے۔ گلاس کا دودھ بڑھانے کی ترکیبیں مندرج ہیں۔

[illegible]

نہ کا بیان - قدر موجود ہے جو روزمرہ کارروائی ہے +

یہ افرونی یہ ہے کہ عبارت ایسی سلیس و سادہ ہے کہ تھوڑا بڑھا ہوا بھی سمجھ سکے۔ امراض کا نام تو انگریزی میں بتایا ہے۔ مگر بابت میں بہت ہی کم انگریزی الفاظ ہیں۔ ہر مرض میں ایسی دواؤں لکھی گئی ہیں جو عام بازاروں میں مل سکیں۔ اور جو انگریزی دواؤں لکھی گئی ہیں۔ انکی حقیقت اچھی طرح بیان کر دی ہو تاکہ مریض کو شبہ نہ ہو۔ علاوہ بریزکاج کل اودہ ۶ لٹا شکل بھی نہیں ہے۔ شہر نہیں مل سکتا۔ دوسری ادویہ کے یہ بھی بتائے ہوئے ہیں +

۲۔ متاثرہ فہرست تو کئی درقوں میں ہے لیکن مختصر طور پر ناظرین کی نگاہی کے لئے اس کے مضامین کا

حال آتا ہے +

مقدمہ میں یہ بتایا گیا ہے کہ علم طب کیا شریف اور اسکی کس قدر حاجت ہو۔ معالج کیا تجویز کرنا و علاج کرانے میں تبدیلی کرنا اور استقلال رکھنا چاہئے۔ بیمار پر کسی کے کیا طریق ہیں اور بیمار کا خاتمہ کیا ہوا مناسب +

باب اول میں یہ ظاہر کیا گیا ہے کہ جیسے اور سامان خانگی ضروری سمجھا کر خرید کیا جاتا ہے ویسا ہی علی قدر حیثیت رہا۔ شاید یہی خرید کر گھر میں رکھنا چاہئے جن کی بیماریوں میں ضرورت پڑتی ہے۔ جیسا گھڑی گرمی و سردی کا پیمانہ جیسی حرارت دریافت کرنیکا پیمانہ۔ دودھ کی آمیزش دریافت کرنا آلہ۔ دوا کا سامان مثلاً: دواں دستہ۔ دھپنی بوتل و خٹا اندہ و جوشاندہ کا برتن۔ کٹا نا باٹ پیمانہ وغیرہ۔ جراحی کے کاموں کے متعلقہ ہتھیار یعنی اسٹینچ۔ ہتن و پی و آپٹکس و پچکاری وغیرہ والہاری حاجت ہتھیار کا سامان وغیرہ۔ کھانا پینے کے سامان مثلاً: پلٹچی و ساں پن دودھ پلانے کی بوتل وغیرہ اور ان سب چیزوں کے دھرتی نام ہی نہیں بلکہ ہر کیا کا پورا بیان کر دیا گیا ہے +

باب دوم میں ۲۷ دواؤں جو گھر میں رہنے کے لائق ہیں اور جن سے بیسیوں بیماریوں کا ضرورت سے وقت طلب ہو سکتا ہے ان کا مفصل بیان لکھا گیا ہے +

باب سوم میں چھ ہتھیار۔ رات دیا۔ سفوف کوئی۔ خٹا اندہ و جوشاندہ۔ شربت۔ معجون۔ قرص۔ عرق۔ بلینچر۔ سوزن ٹری۔ روشنی۔ پولش لینت۔ مرہم وغیرہ ادویہ کو لکھا کر انکی ترکیبیں ہیں +

باب چہارم میں دواؤں کے نام لکھائے گئے ہر دم ہی کرنے۔ چونک گانے۔ گرمی پہنچانے یعنی خشک و تر۔ چمک وغیرہ کرنے غسل دینے۔ سردی پہنچانے کے طریقے بیان کئے گئے ہیں +

آئرس فرینک ہو یعنی جتنے انگریزی الفاظ اس کتاب میں ہیں انکو پہلے اردو حروف میں لکھا ہے۔
 اور اُس کے مقابل تصحیح نقطہ کی غرض سے انگریزی میں لکھا ہے اور پھر معنی سمجھائے ہیں +
 ضخامت قریب پچیس جزو قیمت فی جلد محمول للیدر یعنی اردو بھیجے یا یلیو پرائل بنگالیے لٹری ہو +

۲۔ رفیق بیمارال

بیماری و بیماریوں کی دو فون شکل ہیں۔ اکثر بہت سے بیمار وقت پر لائق طبی کے نہ ملنے سے مرتے ہیں تو
 ان کی تعداد بھی کم نہ ہوگی جو کا حقہ بیماری نہ ہونے سے مرتے یا ایذا پاتے ہیں +
 یہ زمانہ کی رفتار ہے کہ بیدوں و دوسری جیکوں کی طرف رجوع کرنے والے کم ہوتے جاتے ہیں اور زیادہ تر
 آدمی ڈاکٹروں ہی سے علاج کراتے ہیں۔ مگر علاج کرنے کے طریقے سے ابھی ناواقف یا بہت ہی کم واقف
 ہیں۔ جب ڈاکٹر صاحب فرمائیں کہ فلاں دوا اس مقدار میں دو دو گھنٹہ بعد پلاتا اور دوا کے مقام پر
 سینک کرنا تو ہمارا ناخواندہ کیا اکثر پڑھے لکھے بھی نہیں جانتے کہ سینک کس طرح کرتے ہیں اور دوا پیمانہ
 میں ناپ کس طرح پلاتے ہیں۔ اور سوائے بڑے امرا کے یہ ممکن نہیں کہ ڈاکٹر یا کمپوینڈر بیمار کے پاس
 ہر وقت موجود رہے اور اس کام کو انجام دے۔ لیکن یہ کتاب غور سے پڑھنے والوں و عمل
 کرنے والوں کو کل بیماریوں میں خواہ وہ جراحی کے متعلق ہوں یا طب کے انجی طرح دوا کے پلانے یا لگانے
 یا پیار و کھانا پیار کرانے ان کے اٹھانے بٹھانے وغیرہ غرضیکہ سب طریقے بتا دے گی اور
 غالباً اپنی ان خبریوں کے سبب عام پسند ہوگی +

بہت آدمیوں کو ایسی جگہ رہنے کا اتفاق ہوتا ہے جہاں لائق طبیب یا نیم حکیم بھی نہیں ملتا۔ اس وقت
 یہ کتاب بے بہا نعمت سمجھی جاوے گی۔ کیونکہ اکثر الوقوع بیماریوں کی علامات و اسباب و علاج بھی مفصل
 اور اس طرح لکھا گیا ہے کہ ذرا سمجھدار آدمی انکو پڑھ کر کارروائی کر کے۔ ان غرض بلا مبالغہ یہ ایسی کتاب ہے
 کہ ہر ایک پڑھے لکھے ہندو خاندان میں اسکی ایک جلد ضرور ہونا چاہیے +

عام شایعین کے سوا تو آموں جو علم العلاج کے سکھنے کے شائق ہیں ایسی حکیم یا پیر میں کو اس زمانہ میں
 ڈاکٹری سے واقف ہونا ضرور ہے ان کے لئے اس سے بہتر و کم خرچ بلا نشین کتاب اردو میں
 بھی تک کوئی نہیں ہے۔ کیونکہ اس کی سازی۔ جراحی۔ قشر تری۔ افعال الاعضاء حفظ صحت۔ امراض کی تشخیص

پہنچ کر پہنچے تھے۔ ان کے ساتھ ایک اور لڑکا تھا۔ ایک روز اس لڑکے پر ٹہر کر بیٹھ گیا۔ زخم میں کھڑے بیٹھ گیا
 نہر: انھیں سوچا کہ اگر کوئی لڑکا نہ پھنسیں گے تو ہم سب مر جائیں گے۔ اب کھانا یا ملائی یا خوش وادھا کھا کر چھوڑ دے
 شورہ وغیرہ کھانے کے لئے کہتا ہے۔ اس کی شکایت تھی کہ اس کی زبان پر زخم تھا۔ وہ زخم کا دیکھ کر کہتا تھا کہ اگر اس کا
 زخم نہ ہو تو اس کی زبان پر زخم نہ ہوتا۔ وہ زخم کا دیکھ کر کہتا تھا کہ اگر اس کا زخم نہ ہو تو اس کی زبان پر زخم نہ ہوتا۔
 ملائی: ملائی ایک لڑکا تھا۔ اس کی زبان پر زخم تھا۔ وہ زخم کا دیکھ کر کہتا تھا کہ اگر اس کا زخم نہ ہو تو اس کی زبان پر زخم نہ ہوتا۔
 جید: جید ایک لڑکا تھا۔ اس کی زبان پر زخم تھا۔ وہ زخم کا دیکھ کر کہتا تھا کہ اگر اس کا زخم نہ ہو تو اس کی زبان پر زخم نہ ہوتا۔
 ملائی: ملائی ایک لڑکا تھا۔ اس کی زبان پر زخم تھا۔ وہ زخم کا دیکھ کر کہتا تھا کہ اگر اس کا زخم نہ ہو تو اس کی زبان پر زخم نہ ہوتا۔
 جید: جید ایک لڑکا تھا۔ اس کی زبان پر زخم تھا۔ وہ زخم کا دیکھ کر کہتا تھا کہ اگر اس کا زخم نہ ہو تو اس کی زبان پر زخم نہ ہوتا۔
 ملائی: ملائی ایک لڑکا تھا۔ اس کی زبان پر زخم تھا۔ وہ زخم کا دیکھ کر کہتا تھا کہ اگر اس کا زخم نہ ہو تو اس کی زبان پر زخم نہ ہوتا۔
 جید: جید ایک لڑکا تھا۔ اس کی زبان پر زخم تھا۔ وہ زخم کا دیکھ کر کہتا تھا کہ اگر اس کا زخم نہ ہو تو اس کی زبان پر زخم نہ ہوتا۔

اور اتحاد آمل ورنہ ہمارے لئے یہ روزگار نہیں ہے۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔
 اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔
 اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔
 اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔
 اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔
 اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔
 اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔
 اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔ اس لئے ہم نے اسے چھوڑ دیا۔

قصہ مختصر اس عجیب و غریب کتاب کا کہ ان میں ایک عجیب و غریب قصہ ہے۔ اس کے بارے میں اس کے صاحب تہذیب اس کو
 پسند فرمائیں گے۔ قصہ مختصر اس عجیب و غریب کتاب کا کہ ان میں ایک عجیب و غریب قصہ ہے۔ اس کے بارے میں اس کے صاحب تہذیب اس کو

قصہ مختصر اس عجیب و غریب کتاب کا کہ ان میں ایک عجیب و غریب قصہ ہے۔ اس کے بارے میں اس کے صاحب تہذیب اس کو

آج کل ان دنوں میں عوام کا خیال اس کے عارضوں کی کثرت سے ہے کہ جو بھی طرح دیکھتا ہے کہ اس کا بابت تو شاید فیصدی نہیں ہی انہوں کے خیالوں
 میں ہو کہ کوئی عارضہ ہو اور وہی سبب ہے کہ بعض خاندانوں میں بیکار یا عورت کے بچے ہو گئے ہیں۔ اس کے سبب فریبان بڑھ چکے ہیں اور جو کچھ
 اولاد میں آئے ہیں اس کے سبب ہے کہ بعض خاندانوں میں بیکار یا عورت کے بچے ہو گئے ہیں۔ اس کے سبب فریبان بڑھ چکے ہیں اور جو کچھ
 اس کا سبب ہو کہ وہ بالکل خیال کے ہیں کہ یہ سبب اس کے سبب ہے کہ بعض خاندانوں میں بیکار یا عورت کے بچے ہو گئے ہیں۔ اس کے سبب فریبان بڑھ چکے ہیں اور جو کچھ

باب پنجم میں ہم کہتے ہیں کہ عام عصب، دردنی و دردنی یعنی تھریں و رباطات۔ و دوائی و سرام مغز و چشم و ناک و ذن
و انفیرہ و قصبۃ الریه و پیپٹرہ و قلب و حجاب القلب و امات ابصنم یعنی سہ وادھا و غیرہ و طحال و گردہ
و مثانہ و بایہ عاجز و صفات و احصاء و تکلیف و انکلاط۔ و فیما و غیرہ اکثرین و درید و عروق و جاذبہ و لیسٹا
جاذبہ کی اکثریت و غیرہ و دران خون و ریتہ و فیما و تثنی و حیض و نف۔ و اصل و غیرہ افعال کا مختصر ذکر ہے۔

باب ششم میں۔ اہل شامی و ابن کثیر کا ذکر ہے۔ پانچواں۔ جسے متھول و لقم زبان و نفس کھاتی۔ و درو۔
جریان خون۔ و ذنوں کی صورت۔ گھاؤ کی صورت۔ جھوت کا اسقدر بیان پر بقدر ہمارا کہ جانا چاہیے۔

باب ہفتم میں مختلف امراض کے بیانوں کے نکات۔ لباس آبتر و آب۔ رباطات۔ و لیسٹا۔ و صفات۔
کلیہ و ریتہ کا بیان ہے۔ اس میں یہاں تک کہ ناکوں کے پکانے کی ترکیبیں ہیں انھی کی ہیں۔

باب ہشتم میں ہر ایک مرض کی سرپاتی و احوال کا جدا جدا فصل حال لکھا گیا ہے۔

باب نہم میں بوی تب و بارہ۔ و بی تھنی و پیپٹرہ گھٹیا۔ و درگردہ و دینہ و و۔ و کمر۔ و کٹھنہ۔ و لیسٹا۔
خون۔ و درسر۔ و ادھاسیسی۔ و واران سر۔ و لگنے میراق و بخوالی۔ و قوہ یعنی درد و تکی ہنٹ۔ و مرض چشم

سوزش پر ذہ و لقمہ آئے و خا زیری۔ و چشم و ووسے و پردہ ملتحمہ کی خشکی و پھٹی۔ و ناک و لیسٹا۔
و توندے و چوٹوں کے کناروں کی سوزش و گردہ و بخنی امراض گوش یعنی خارجی و بزرگان یا رز و کان

کی یعنی درد و کان میں میل جسے و کان کے اندر کی سوزش و کان کی پیپٹرہ و کان کی جھنک۔ و لیسٹا۔
سمات۔ و لیسٹا کے پیپٹرہ گھٹیا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔

و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔
و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔

و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔
و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔

و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔
و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔

و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔
و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔ و لیسٹا کی لیسٹا۔

بوجہ عدم واقفیت و پردہ داری عورتوں و بچوں کے امراض کے علاج میں جو وقت ہوتی ہے اسکا خیال کر کے یہ کتاب
صحیح النساء مع صحت الاطفال بنائی گئی ہے تاکہ بڑھی ہوئی بی مٹیں خود بڑھ کر یا انکے مردانہ
شکار آگاہ کر دیں۔ چونکہ قصہ و کہانی کی طرف زیادہ رغبت ہوتی ہے بدینہ جو اخلاقی و طبی مسائل کو عورتوں کی زبان و
یا سان اُردو عبارت و نہایت دلچسپ قصہ کے پیرایہ میں لکھا ہے جو مضامین قصہ کے طور پر بیان
ہوئے ہیں ان کی مجملہ فہرست یہ ہے +

حصہ اول برتقیر حالت چہرہ کرنا۔ عورتوں کا سفر۔ طرز معاشرت۔ کھانا کھانے کے قواعد۔ ماہر لری ایام حمل کی علامات
احتیاط۔ حاملہ کے روز و ریز ناف۔ سینہ کی جملن۔ قی۔ جلدی امراض۔ درد و دندان وغیرہ کا علاج۔ قعدہ و ایام حمل۔ علامات قرب ولادت
نوحہ جگر ٹھٹھی۔ سرطان قابل زوجگی۔ زچہ و بچہ کا انتظام۔ زچہ کا کھانا۔ استیجہ کو دودھ پلانا۔ دودھ پلانے کی شیشی۔ دودھ پلانے والے
حالات کے دل کی تعریف۔ جاہلانہ پرورش کے زیان۔ نشان کامرض و سیاہی کا علاج۔ پرتشہ۔ پوشاک۔ رہنے کا مکان۔ میکانا۔ دودھ
پھڑنا۔ دانت نکالنا تعلیم۔ انتظام خانگی۔ فصدہ نخرچی۔ رشوت ستانی و خوشامد پزیری و کم ہمتی وغیرہ کے نقصان۔

حصہ دوم۔ آلات البصر و ہضم و شریان و درید و رباط و ہڈی و عضلات و اعصاب و حرام مغزو و دماغ
وزن کا مختصر بیان تجویز کے امراض کو بشرف و کھلیک پہنچانا۔ کچھ مری و دلیا رسا گو دانہ و آشجو و جوا کا پانی و گوشت کا عرق بنانا
شک و داؤل کا اگر نری و بی وزن۔ ہر عمر کے لئے دوا کی مقدار۔ افیون دینے کے ضریح جو کچھ جھوک و تکلیف و درد کے رونے کی
نہایت۔ انسانی ہمدردی جیسا کہ احسن۔ تداویر لے اسقاط حمل۔ بچہ بچہ و درود شکم و کاس و کھانسی و جھنجھوٹ و کھیر مری
بسی تشفیج و دلت کو چونک اٹھنے و منہ آؤ و عارض و جہنی گنج و جلنے و جیش و درد و گوش و قاصوبہ چشم و کشید و اسہال کی علامات
علاج۔ درد کے و سچے دانت نکلنے کے اوقات۔ ضخیمہ۔ جو کتاہ کے ساتھ جیڑا۔ اس میں عورت کی خور
مالی۔ جوانی۔ ایام حین۔ حمل۔ زچگی۔ روزہ ہانے کے ایام۔ حالت ہوگی کی امتیاطوں کا ذکر ہے۔ قصہ مختصر ہے ہولہ جیڑی
ناب جو ہر ایک گھڑیں رسو کر قابل ہے۔ اسکی قیمت ایک روپیہ بموسل چار آٹے + چھٹی دھندلہ و مسمی کاغذ چھپی ہے +

اسیں برسات جاوے۔ گرمی، تھنوں کو کھلنے، پینے، رہنے سونے، ورزش غرض، فیکہ کا دعو میں ہرگز

۱۳۔ رسالہ فی علاج عیسیٰ

رسالہ فی علاج عیسیٰ کے مؤلف مولانا محمد علی صاحب دہلوی ہیں۔ ان کا تعلق گجرات کے ایک مشہور طبیبی گھرانے سے ہے۔

۱۴۔ رسالہ فی علاج عیسیٰ

۱۴۔ رسالہ فی علاج عیسیٰ کے مؤلف مولانا محمد علی صاحب دہلوی ہیں۔ ان کا تعلق گجرات کے ایک مشہور طبیبی گھرانے سے ہے۔

۱۵۔ رسالہ فی علاج عیسیٰ

۱۵۔ رسالہ فی علاج عیسیٰ کے مؤلف مولانا محمد علی صاحب دہلوی ہیں۔ ان کا تعلق گجرات کے ایک مشہور طبیبی گھرانے سے ہے۔

۱۶۔ رسالہ فی علاج عیسیٰ کے مؤلف مولانا محمد علی صاحب دہلوی ہیں۔ ان کا تعلق گجرات کے ایک مشہور طبیبی گھرانے سے ہے۔

۱۷۔ رسالہ فی علاج عیسیٰ

۱۷۔ رسالہ فی علاج عیسیٰ کے مؤلف مولانا محمد علی صاحب دہلوی ہیں۔ ان کا تعلق گجرات کے ایک مشہور طبیبی گھرانے سے ہے۔

۱۸۔ رسالہ فی علاج عیسیٰ

۱۸۔ رسالہ فی علاج عیسیٰ کے مؤلف مولانا محمد علی صاحب دہلوی ہیں۔ ان کا تعلق گجرات کے ایک مشہور طبیبی گھرانے سے ہے۔

۱۹۔ رسالہ فی علاج عیسیٰ کے مؤلف مولانا محمد علی صاحب دہلوی ہیں۔ ان کا تعلق گجرات کے ایک مشہور طبیبی گھرانے سے ہے۔

۲۰۔ رسالہ فی علاج عیسیٰ کے مؤلف مولانا محمد علی صاحب دہلوی ہیں۔ ان کا تعلق گجرات کے ایک مشہور طبیبی گھرانے سے ہے۔

۲۱۔ رسالہ فی علاج عیسیٰ کے مؤلف مولانا محمد علی صاحب دہلوی ہیں۔ ان کا تعلق گجرات کے ایک مشہور طبیبی گھرانے سے ہے۔

۲۲۔ رسالہ فی علاج عیسیٰ کے مؤلف مولانا محمد علی صاحب دہلوی ہیں۔ ان کا تعلق گجرات کے ایک مشہور طبیبی گھرانے سے ہے۔

۱۰۔ اسی طرح دو نمازوں کے بھی نہیں کہ عورتوں کو روکنا بھی مجھے ملے۔

۱۱۔ اگرچہ چار بیٹے والے بنی کا پند آج سے سا عارضہ ہے۔ اندر سے بڑی پرچ۔ پیڑی۔ بارہمیری جیسے۔ رب انہ
- پہلے رہیں خالی نہ فالور۔ ڈنی ٹھیکے۔ مالبدہ حلوار اکہ۔ حلوا سرین۔ حلوا و خزان امدی و خیرہ۔ شربت انار شربت
تلی نہ بنایا۔ شربت نہا و خیرہ کہ بنائے و بانی ٹھنڈا کر ٹکی بڑکھس اور انکو فراید۔ پانی۔ دودھ۔ چھاجھ۔ چار۔ کافی۔ شربت
غیر وہ ملک ہمسم کی نہ ترم۔ دیں دھن۔ و ترمیدوں کے خواص و خواص یہ ہوتے ہیں۔

متوئی امراتیں بخلائے تہہ پٹی قسم کے بخار خفاق۔ دروسر درو پہلو ذات الحجب ذات الکریمہ کھائی۔ صفہ گرمی دانی۔
سر بہ بخیرہ کا ترتیب یہاں دیکھیں بھی لکھا گیا ہے۔ انوش ہر ایک اردو پڑھو والے کے پاس ہرگز کے قابل یہ کتاب ہی فیضامت و شہر
قسمت کا درو حصول نو آئے۔

۸۔ رسالہ مرد و نکو ایک سے زیادہ شادی کرنا

سین سالانہ بہرہ و ملک و عیسا بیٹوں کے مذہبی مسائل عقلی ہستی دلائل سے مردوں کو ایک سے زیادہ شادی کرنے کی
انہ نہ لگی ہو عبارت کی غلطی و مضامین کی دوسری دیکھیں سو عقل و کسمی سے ضخامت و در قیمت و درو نہ محمول و غیرہ ہیں۔

۸۔ نقشہ سنوئی مجرب ادویہ

میزان۔ اب جلتے ہیں کہ یہ پائے کہ ڈاکٹر جینہ اسی زمین میں رہتے ہیں کسی مرض کا یہ علاج یا کوئی مٹی و دریا
ہو۔ اس میں نقشہ تیرا ہی ہے۔ سنوئی دو اوٹوں کے نام اردو و گزنی میں اور انکے خواص و فواید و مقدار و نرا کا ذکر ہے جو
حال میں تفسیق کی گئی ہیں اور کجا بیان شاید ہی کسی اردو کی کتاب یا انبار میں آج نہ ہا یہاں یہ نہ عہدہ و طویل و عرصے کا ذکر ہے
بے قیمت جانتے محمول و غیرہ ہیں۔

۹۔ رسالہ علاج آواز

اگرچہ آواز کے آگنی تشبیح آواز بہا ہونے و گانے کی حقیقت۔ گواہی کی صفت۔ آواز ترا بہا ہونیکے بہ حساب آواز کی عظمت
کے قواعد و ضوابط کی فصل معلومات و علاج۔ آواز صاف کرنے کے نسخے و کھانے و پینے و غیرہ و حفظ صحت کے ضروری قواعد
غرض کہ ہر ایک بیان میں طین میں ڈاکٹر کی ورنانی و بیدار کہ روٹی سے ضخامت تین جز قیمت تین گنتے محمول و غیرہ ہیں۔

۱۰۔ رسالہ بیان

اس میں بیان مٹی کی جیسے کہ صاحب علاج نتائج۔ انجام علاج کا ورنانی و بیدار کہ روٹی کی رز سے بیان کی گئی
بہ عظمت مٹی جو قیمت تین گنتے محمول و غیرہ کا خچ تین گنتے۔

[illegible][illegible]

بسم اللہ الرحمن الرحیم

دیباچہ

سنت طیبہ کا صحیح حکیم

مکہ شکر و سپاس سے طیب اللسان ہونا تو ہر دم واجب ہے مگر یہاں خاص کر اس واسطے کہ
 سے اس کتاب کے بنائے و نظر ثانی کرنے کی طاقت و مہمت و فرصت مجھ ناچیز کو عطا کی
 ہو کہ بقاء شخص کے لئے کوشش کرنا بہتر کام سمجھا جاتا ہے اور اس کتاب کی تصنیف
 سے بقاء نوع کی تدابیر کا ظاہر کرنا مقصود ہے تو یہ عند اللہ و عند الناس اعلیٰ
 رجب کا بہتر مشورہ ہو سکی امید ہے *

اپنے مادی محمد الرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عنایتوں کی منونیت کا اظہار کرنا
 تو ہر وقت ضرور ہے لیکن یہاں خصوصاً اسلئے کہ خدا کو جانتا اور اُس کا شکر یہ
 ادا کرنا انہیں کی نیک تعلیم کا موردی اثر ہے *

کتاب ہذا کی تصنیف میں اپنے تجزیہ و قیاس کے سوا جن اہل با و حکماء متقدمین و متاخرین کی
 تصانیف و عنایت فرماؤں کے عطیات مجربہ سے مدد ملی ہے ان
 سب کا نام بہام شکر یہ ادا کریں تو بہت طول ہو جائے اسلئے مجملہ ہم ان سب
 صاحبوں کے ولی سے شکر گزار ہیں جن صاحبوں نے زمانہ بامردانہ آلات و
 کی تہیج و افعال یا علاج پر کوئی مضمون اخبار میں کہہ ہی چھپوایا یا اپنی کسی

کیا تھا کیا تاکہ علاج کرنے والوں کے کارآمد ہو اور ایسے امراض کے وہ مریض جو
سلاجی فکس نہیں بننے سکتے ہیں، اسکو بھی علاج چڑھا کر دیکھ کر فائدہ حاصل کر سکیں
اور افضل و سیرت کے بڑے بزرگ جو ہر جہاں پر اور واقعی دلائل سے بیان کی گئی ہیں اُن
پر عمل کر کے قوم اور شہرت پر پورے کام جو حضرت رسالہ بکد جان ستان
ہیں ان کو بہت فائدہ ہوگا۔

پہلی بار مسند پر پہنچا تو میری آنکھیں ان میں سے ایک بھی نہ رہی اور شائقین نے
بہت کچھ مہمانوں کی خواہش ظاہر کی تو دوسری دفعہ چھپوانا پڑا۔
پھر دوسری دفعہ کے چھپوانے کی ضرورت ہوئی تو گو مجھ کو اُن دنوں ایک نئی کتاب
رفیق جہا ران کا قنیفہ وغیرہ کے سبب فرصت کم تھی مگر پھر بھی جس مضمون کو
نظروں سے گھبراہٹ سے خارج اور بہت سے نئے مفید مضامین داخل کر کے مکمل کر دیا۔
لب جو تھی دفعہ اسکے چھپنے کی نوبت آئی تو بہت گھٹایا بڑھایا نہیں گیا لیکن تاہم
کچھ نہ کچھ بغیر تبدیل کیا گیا۔

چونکہ مسہولانہ بشریت ہے کیا تعجب ہے کہ اب بھی غلطیاں رہ گئی ہوں لیکن مجھے
اپنے مہربان ناظرین سے امید ہے کہ میری محنت شاقہ کی قدر کر کے اُن غلطیوں
پر حرف گیری نہ فرمائیں گے *۔

العبد
شیخ الاسلام حسین فقیر متاثریہ ساکن قصبہ سمیٹھہ ضلع گوردانہ

کتاب میں لکھا یا جہلو کوئی بات اُس کے متعلق بتائی ۴
 امراض آلات تناسل کے موالجستہ واقف ہونے کی ہمارے ممالک والوں کو جھڑ
 ضرورت ہے اُسکو دلائل سے ثابت کرنے کی حاجت نہیں ہے کیونکہ صرف
 حکیم ہی نہیں بلکہ عام لوگ بھی خوب واقف ہیں کہ ہندوستان میں نامردوں
 و قوت باہ کے مریضوں و عقیمہ عورتوں کی بہت کثرت ہے اور
 ابھی تک سوائے اُسکے انگریزی یا عربی یا فارسی یا اردو یا ہندی میں
 کوئی کتاب ایسی نہیں ہے جس میں صرف ان امراض کا آسان و مشتمل
 بیان مندرج ہو اور اردو یا فارسی یا بیدک کی کتابوں میں دیگر امراض
 کے ساتھ پاکی مختصر رسالہ میں علیحدہ کچھ ہے بھی تو ان کی اکثر مبالغہ آمیز
 تحریروں کے سبب بغض مفید باتوں کا بھی اعتبار جاتا رہا۔ اور ڈاکٹری
 کی کتابیں جن پر پڑنے فیشن کے آدمیوں کا اعتقاد تو ذرا کم ہے مگر فیشن و
 جن کے اقوال کو کالوچی من السماء جانتے ہیں ان کا یہ حال ہے
 کہ تھوڑے روز پیشتر تو بقول ڈاکٹر سیلی صاحب اطباء یورپ آلات تناسل
 کے امراض کا علاج کرنا اپنی بے عزتی خیال کرتے تھے یا اکثر اقسام کی نامردی
 کو کچھ مرض ہی نہیں سمجھتے تھے مگر قیدی خیال بدلنے کے سبب خاص آلات
 تناسل کے امراض پر اب ولایت کے ڈاکٹروں نے کتابیں لکھی ہیں لیکن نہ تو
 ان کا ابھی تک اردو میں ترجمہ ہوا ہے اور نہ ان میں ایسی اطباء و بیدوں کے
 اقوال مندرج ہیں پس میں نے تمیزوں قسم یعنی انگریزی و مشعلی و مصرانی
 طبابت کے مقلدون کے اقوال و تجربات کو بہت کوشش و تلاش کے ساتھ

مشاعر

۱۔ مژدہ کو انگیزی میں پوریزی باؤں۔ بند ہیں لکھنے لکھتے ہیں۔ یہ ایک
 کچھ تھیلی ناک۔ چہ چو آبدار و عضلاتی و خانہ دار دنیا بار چاروں سے
 ہا ہے۔ بدیع طالبان گردوں سے پیش نہ میں اگر جمع ہوتا ہے اور ناز
 کی راہ سے چلے رہا ہو گاہے اسکی صورت لالی ہوئے کی حالت میں سکوت
 اور عجز ہوتا ہوگا۔ یہ لیا ہے۔ مشرقین نے اسے بہار شمس کہا ہے
 ایک بار اس نے دوسرا نیریز سے تیسرا جیم۔ جو وہ نونہا سم دیا ہے کہ
 نائین ہے۔ یہ سکتے گردن۔ یہ آگاہی ظہر پر باپ کی تیرہ سالہ لڑکی
 و زبور است تا جہ سے صورتی کا مشاعر بر غلاف مردوں کے معنی میں ناز و
 طوں میں کم ہوتا ہے۔

۲۔ بقول دسی اقبام دیوں میں مشاعر پر و متقد کے عورتوں میں نیریں حصہ
 رحم و متقد کے نابینا واقع ہے اور اسکی گردن شش شستہ کے لہجہ و خلاق
 مگر مردوں میں نہیں خم اور عورتوں میں ایک خم ہوتا ہے اور ہلکا عضلہ پر ہلکا گردن
 میں پھر نہایت خالان مشاعر میں آتا ہے اور دماغ سے پیشاب کی راہ نکل جاتا ہے
 قائلین۔ مثبات آلات تناسل میں داخل نہیں ہے لیکن پیشاب کا خزانہ ہے
 اور پیشاب دار بعد اہللی خارج ہوتا ہے جسکا تعلق آلات تناسل سے ہے
 بدینہ جہ اسکا ذکر بہت کیا گیا۔

غذہ قدامیہ

۱۔ غذہ قدامیہ اگرچہ عربی لفظ ہے جسکے معنی ہیں آگے کی گھٹی گریبہ پورا انگلی

باب اول

شرعیات بتی مواد انشیت عام تشریح وافعال الاعضا سمجھ میں نہیں آسکتے ہیں وہ
س پہلے باب میں زن و مرد کے آلات تناسل کی تشریح اور ان کے اعضاء کا ذکر
ہوگا اور حکماء متقدمین و متاخرین کی رائے کو تباجدا لکھا جائیگا *

مردوں کے درونی و برونی آلات تناسل یہ ہیں - غدہ قدامیہ - کیستہ المنی -
خصیہ - ذکر - نائیزہ - کو پریماحب کی گلیاں *

عورتوں کے باہرے اندر تک یہ ہیں - کالے بالوں کی جگہ - فرج کے بڑے
نارے - فرج کے چھوٹے کنارے - بظر - دہلیز فرج - نائیزہ فرج - رحم - خصیہ
عورات - قاذف الرحم *

مردوں میں تین قسم کی ربطت نکلتی ہے - ایک مذی - دوسرے ووی - تیسری
منی - اور عورتوں میں حیض و نفاس آتا ہے اور مذی و منی کے نکلنے میں اختلاف
ہے پس پہلے تو ہم مردوں اور بعدہ عورتوں کے آلات تناسل اور آسکے
متعلق چیزوں اور پھر رطوبتوں و اشتہاء مباشرت اور آسکے بعد محل قرار
پانے کا بیان لکھیں گے -

ذکر

۱۔ ذکر یعنی مرد کے اگر جملہ کو فانسی میں آلت مردی عربی میں داغی کے ساتھ مشابہ ہو نیکیہ سبب قضایب بنسکرتہ میں اندری داغی میں پیش کہتے ہیں۔

ڈاکٹروں نے سہولیت کے لئے اسکا حلی تین حصوں میں تقسیم کر کے بیان کیا ہے۔

اولی بڑ جو بہ نسبت جسم کے زیادہ چوڑی ہے اور پروکائیڈی کے سامنے آگئی ہوتی

ہے۔ دوسرا جسم جو بٹنی اور ڈھیلی کھال میں لپٹا ہوا ہے۔ تیسرا یہ جو گولی اور قد سے

خارج ہے۔ یہ ہے آلت عربی میں خشفہ کہتے ہیں اس خشفہ کی انتہا پر ایک کھڑا سنگ

یا سوراخ اور اسکی خیم کے چاروں طرف ایک اونچا حلقہ ہوتا ہے۔ اور اس حلقہ پر

بہت سی گلٹیاں اور اسکے چھپے ایک چوڑی و گہری نالی اور نالی مذکور کے ٹھیک پیچھے

جہر قضایب کی ایک چٹ ہوئی ہے جو تندی نہونیکی حالت میں خشفہ کو چھپاتی ہے

اور ہے عربی میں غلفہ و منہری میں گہرنگٹ بولتے ہیں۔ چٹ مذکورہ بالا کے اندر

معاہدہ جتنی کا استر ہوتا ہے جو منکس ہو کر خشفہ پر استر لگاتا ہوا نائیزہ کی معاہدہ

جتنی سے ملتا ہے اور اسی جتنی کی ایک چٹ لگام کے مانند خشفہ کے زیرین

سطح پر پائی جاتی ہے۔

گہرنگٹ کے اندر کی جگہ کو صاف نہ کیا جائے تو حلقہ کے گرد کی گلٹیوں سے معاہدہ

کی مانند ایک رعبوت نکل کر عجائی ہے جس سے کئی بیماریاں پیدا ہو سکتی ہیں۔

مسلمانوں و یہودیوں میں اس غلفہ کے جدا کر نیکی ہی خشفہ کے نام سے نامزد کرتے ہیں

قضایب مرکب ہے۔ جلد چٹنی رباط تین لپے لپے اجسام شر میں وریو

عروق جاذبہ اعصاب سے *۔

میں چاروں طرف پہنچا کرتے ہیں جس سے وہ مثل شفع کے مسامر ہو جاتا ہے۔ وہ ہوا
یعنی درونی حصہ جو بہت سی پٹی دپٹی ہوئی وریدوں اور ایک قسم کے شیخ و ٹنگر
ریشوں کے مجموعہ ہونے سے بنا ہے بیرونی حصہ کے مسامر کے اندر نکلتا ہے
تیسرا اندام جو تھم جو اخیل کے ذریعہ حصہ کو گھیرے ہوئے ہے ہر دو جسم مذکورہ
سابق کے درمیان سلج کی نالی میں گذرنا ہوا حصہ میں تمام ہو جاتا ہے اور اس کا
پچھلا سرا سہ گوشہ ربط سے بذریعہ ایک ریشہ دار جہتی کے اور درمیانی حصہ ہر دو جسم
مذکورہ سے بذریعہ خانہ دار جہتی کے سپہاں اور اگلا سرا یعنی حصہ آزا اور ہلکا ہے
اسکی ساخت ہر دو جسم مذکورہ کی ساخت کے مطابق ہونے میں درمیان کے فرق
ہے کہ اسکی ریشہ دار جہتی مثل اس کے دوسرے مضبوط نہیں ہوتی۔

ششیں ہر دو ریشوں کے لئے آتی ہیں وہ ہر دو شاخ و شاخ ہو کر ہر ریشی
میں چھپا کر پائنت ہر دو ششوں میں ہوا اسکی ہر ایک ہر ایک ریشی اجسام
مستطردہ ہر ایک ساخت کے اندر ہیں جہاں اور یہ ششیں اکثر مخصوصا
تیسرے ریشہ ہر دو سرا سہ حصہ کے سپہاں پہنچ رہی ہوتی ہیں۔

وریدیں ہر دو اکٹہ خون کو واپس لیجاتی ہیں وہ دو طرح کی ہیں ایک تو ایسی
جو چھوٹی چھوٹی وریدیں باہم ملکر وہ بڑی ورید جسکا موقع فکر کے اوپر ٹیگ
بیچ میں ہے ہر غذہ قدامیہ کے وریدی جال میں تمام ہوتی ہیں۔ دوسری

۴ گھڑوں و گدہوں میں یہ ریشہ بہت مضبوط ہوتے ہیں۔

۵ وہ نالیاں خمیر و شفع خون رہتا ہے۔

۶ جن نالیوں میں سیاہ خون رہتا ہے۔ چار و نہیں ورید کہتے ہیں۔

یہ ایک سیڑھی کی بہت تہی اور ڈھیلی ہے چنانچہ انتشار نہ ہونے کی حالت میں ہلانے سے تہی سے ہر آستانہ کے وقت تجاتی ہے حتیٰ کہ غلاف ہی نہیں معلوم ہوتا۔ اسکے نیچے سطح پر ایک شانِ ننبائی میں معلوم ہوتا ہے اسے سیون کہتے ہیں اس پر سیون کے برابر کے در کہیں بال نہیں ہوتے۔

تہی بہت ہلکی ہوتی ہے اور اس کے نیچے چربی نہیں ہوتی اور اسکا بالائی حصہ بہت کی جہلی سے اور زبرین حصہ فوطہ وغیرہ کی جہلی سے ملتا ہوتا ہے۔
بہت رباط کے ذریعہ سے ذکر کی جڑ پیڑ کی ہڈی سے لگی ہے اور اسے گوشہ مضبوط رہیشتہ در جہلی ہے۔

تین تہی بنے اجسام ہیں سے دو گول و لٹے سیم ہیں جو آپ کی طرف واقع ہیں جسے در حصہ ذکر کیا گیا ہے۔ اور انہیں میں سختی و نرمی و کچی وغیرہ ہوجاتی ہے ہر ایک حصہ در سے نوکیلے سر سے کے پیڑ کی ہڈی سے شروع ہوتا ہے اور کچھ آگے اور اندر کو چکر لہام ملکہ تیسرے حصہ کے بالائی سطح پر سے گذرتا ہوا حشفہ میں گم ہوجاتا ہے ہر در حصہ مذکور کے ریشے کی جگہ کل درازی میں بالائی سطح پر ایک نالی ایک ورید کے ریشے اور زبرین سطح پر چوٹی و گہری نالی تیسرے حصہ کے واسطے ہوتی ہے اسکی ساخت در ہڈیوں سے ہے۔ چنانچہ بیرونی سفید و مضبوط و لچکدار و ریشہ دار ہر حصہ جو ہر ایک جسم کو گھیرتا ہوا اسکے اندر داخل ہوتا ہے اور ہر دو جسم کے درمیان کی درازی میں گنگھی کی مانند سیڑھی سیڑھی آرت بنا ہوتا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک کے ریشے دوسرے سے ارتباط رکھتے ہیں اور ہر در حصہ کے درونی سطح دور درازہ کو کے بیہوش سے بہت سے نغزائے نکلے ہوئے جسم و کار کی درونی ساخت

کئی درمیاں ہیں جو شریانوں کی شاخوں کے ساتھ اور لمبے حصوں مگور کو
بند کر دیکھا جائے تو انکو کئی سائنت میں دکھائی دیتی ہیں۔

عروق ہر ایک نصیب و غلف کی جلد پر گنجان گنجان جال بنا کر پھیلے ہوئے ہیں اور
انہیں اسباب مذکورہ میں بھی ہیں۔

اعصاب تعلیم و تقسیم ہو کر نصیب پر پھیلے ہیں اور حشفہ کی جلد پر نہایت
چھوٹی چھوٹی جوندیاں نظر آتی ہیں انکے بیچ میں حس کے اعصاب کی
بہ نسبت باریک شاخیں ہوتی ہیں۔ چنانچہ اسی سبب سے یہاں کی جلد
بیارہ ذی حس ہوتی ہے۔

۴۔ دوسری طبیب کہتے ہیں کہ اعصاب و شرائیں و آوروں سے فراخ و گوشت
و عضلات و تہی و رابطات سے ذکر بنا ہے اس میں اعصاب و شرائیں و
آوروں سے فراخ بہت سے اور گوشت تقریباً خالی مقام کے بھرنے کے
لئے جب عضلات ذی حس میں غصک حشفہ میں چنانچہ انکے ذی حس ہوئے
سے لذت آتی ہے اور یہ دونوں پہلو پروں مگر یہ بھی کہتے ہیں کہ حشفہ
میں اعصاب کی زیادتی سے حس زیادہ ہے۔ جو خوف و رابطہ سے ہے
جو شریز کی ہڈی سے لگا ہے۔ بقول بوعلی سینا ذکر کو حرکت دینے والے
و جوڑے عضلات کے ہیں۔ ایکس جوڑہ یعنی ایک ایک عضلہ پروں پہلو
پر ہے جنکے اپنی اپنی طرف تھانے سے نصیب کا راستہ مٹی کو بہ آسانی
خارج کر نیکے لئے فراخ ہو جاتا ہے اور دوسرا جوڑہ جو بیڑی ہڈی سے
شروع ہو کر ذکر کی جڑ پر ترچھا جا لگا ہے انکے تناؤ و معتدل سے ذکر سید

درد آید اور زندہ کے اخیل کی بات یا تو اچھ اور بجا اور وسط سار ہے
اور وہ آٹھ با آٹھ پانچ پانچ کی ہے۔

اور یہ سار میں نالی کے تین حصے کہے ہیں ایک وہ حصہ جو
میں سے نکلتا ہے اور دوسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

میں سے نکلتا ہے اور تیسرا جس پر ایک حصہ کہتے ہیں اسکی

[illegible]

مجلس شورای اسلامی

ابن نصیمؒ بھی ۔ سدا و تیرہ مہینہ تک ۔ امبا و سوا انچہ چوڑا اور ایک انچ سیر
وزن سے زائد اس کتاب و زنی ہوتا ہے ۔

نہ بچے نہ رہیں۔ ہندوستان ہر طرف کی جانب ایک بڑے پتھر کی گڑبڑ بن گیا۔
 اسی زمانہ میں ایک مسیحی شخص نے ہندوستان میں مسیحیت کو پھیلانے کے لیے
 ایک ایسا کام کیا جس سے ہندوستان کا نام آج تک آواز ہو رہا ہے۔

علاوہ اُن کے نصیبوں پر چپ پرست ہوتے ہیں۔ بس جتنی تو وہی میں جو غی کی
دانیوں میں رہتی ہوتی ہیں اور باقی ماندہ تیرا میں سے ایک تو تھیلے کے ماتن
سے جو بیٹ سے نیچے اترنے کے وقت خیموں کے ساتھ آ رہا ہے اور پاتا
گئے گئے ایک خفیف رطوبت اُس میں رہتی ہے اگر کسی طرح وہ رطوبت
بڑھ جائے تو اُس کو فوٹلوں میں بالی اترنا کہتے ہیں۔ دوسرا غاس خیمہ کا
خیمہ بیکان دہلیا اُٹھتا ہے جو اسکو لپٹتا ہوا پیچھے کنارہ سے
دیوار کے ماندہ اندر داخل ہو کر خیمہ کی نالیوں میں شرا بہیں و ویدوں کو
سنبھالتا ہے اور وہیں سے پیشہارتا خیمہ نکال کر خیمہ کو بہت سے اوتھڑوں
میں اُتار دیتی ہیں۔ سب سے ختمہ دار پہلی کا بہت ہے جس میں شرا بہیں و ویدوں
کی باریک باریک شاخیں حال کی ماندہ پہلی مونی ہیں اور انہیں شرا بہوں
کے خون سے مٹی بنتی ہے ۔

دریافت جو چیرنے سے گروہ کی مانند نرم و سُرخ زردی مایل نظر آتی ہے درحقیقت ڈھائی سو سے چار سو اور بقول لاکھ صاحب آٹھ سو اٹھ تک

ہوا ہے سردوں کے خسیوں میں اب اس وبا میں بہا پر د، و نہیہا ہوا
گروہ کے گرد سے دو رگیں غیر حرکت کنندہ خون پہنچانے کے لئے اس وقت سے
دو شریانوں دونوں خسیوں میں آتی ہیں۔

وہی اطفال نے خستین کے مزاج کی بابت جو لکھا ہے اسکو فیدائیس نام کر۔
کرے مگر اسکا بیان یہ ہے کہ جب شخص کے خستین کا مزاج گرم ہوتا ہے اور تو
جماع کی خواہش زیادہ ہونے لگتی ہے اور بہت زیادہ پیدا ہوتے ہیں جیسے نصیبین
کا مزاج سرد ہو اسکو خواہش مبالغہ رسوئے زبرد کم اور لڑکیاں پیدا ہوتی ہیں مزاج
خستین کا تر ہو تو منی بکثرت نکلتی ہے۔ مزاج گرم خشک ہو تو منی سخت و غلیظ و
جماع پر حریص اکثر اولاد ہوتا ہے و خواب بہت دیکھتا ہے و موسئے زبرد زیادہ ہوتے
ہیں اور جلد نامرد ہو جاتا ہے مزاج خستین کا گرم و تر ہو تو منی کی کثرت و قوام منی عموماً
و موسئے زبرد معمولی اندازہ پر ہوتے ہیں اور زیادہ مباشرت کر تیس کم نقصان پہنچاتا ہے
مزاج خسیوں کا گرم و خشک ہو تو خواہش جماع کی اسقدر ہوتی ہے کہ اکثر بیکے
روکنے سے نقصان ہوتا ہے۔ مزاج سرد و تر ہو تو زیادہ عمر میں بالغ ہوتا ہے و
جماع پر حریص نہیں ہوتا و منی رقیق ہوتی ہے و پیڑ و پر بال و لڑکے کم و لڑکیاں
زیادہ ہوتی ہیں۔ مزاج سرد و خشک ہو تو منی کم و غلیظ ہوتی ہے۔

۳۔ بید لوگ خسیوں کو انڈا اور فوطوں کو اون کا ہنڈا رکھتے ہیں اور اونکو منی
لیجانیوالی نسوں کا سہارا بنیوالا جانتے ہیں اور ان کا قول ہے کہ منی کی دو رگیں
ہیں جنکے منہ خسیوں اور پشان سے لگ رہے ہیں۔

۱۔ ہر مرد کے جسم میں ایک ذرہ دار جہلی میرا لپٹے رہتے ہیں اور علاوہ
کے تین ذرہ دار میرا میرا رہتے ہیں۔

۲۔ ہر مرد کے جسم میں ایک ذرہ دار جہلی میرا لپٹے رہتے ہیں اور علاوہ
کے تین ذرہ دار میرا میرا رہتے ہیں۔

۳۔ ہر مرد کے جسم میں ایک ذرہ دار جہلی میرا لپٹے رہتے ہیں اور علاوہ
کے تین ذرہ دار میرا میرا رہتے ہیں۔

۴۔ ہر مرد کے جسم میں ایک ذرہ دار جہلی میرا لپٹے رہتے ہیں اور علاوہ
کے تین ذرہ دار میرا میرا رہتے ہیں۔

صاحب نے کیفیت المنی اور ڈاکٹر پیرن شاہ صاحب نے مستقر میں کیا ہے مگر یہی صاحب
کی کتابوں میں نہ تو کیفیت المنی کا بیان ہے نہ کیفیت کزرا اور نہ یہی الفاظ کی نسبت
کی کتاب میں درج کیا شاید بدیں خیال کہ یہ بیان کے آخر میں کی گئی ہے اس کا نام
کیستہ المنی یا مستقر میں جوڑ کر کیا ہے۔

ڈاکٹروں کی تحقیقات سے ظاہر ہوا ہے کہ خیمہ کی مانند دو چیمبرہ نالیاں ایک
مضبوط ٹیشہ وارجی میں لپٹی ہوئی مشا کے نیرین سطح کے سر پر ہوتی ہیں وہاں سے اہم
وہنا کے باہر غدد تو اس کے پتھیر اور پر خیمے کی نالی کے باہر کی طرف واقع
ہیں۔ ان میں خاص اُنکی جلوت اور مٹی جو غدد سے آتی ہے بطور ذخیرہ کے
جمع رہتی ہے اور بوقت حاجت خارج ہوجاتی ہے۔

اگرچہ شخص کے کیستہ المنی برابر نہیں ہوتے بلکہ کبھی کبھی ایک آدمی کے دونوں
کیستہ المنی میں بھی فرق ہوتا ہے مگر عموماً جواب اور سطر ایک کیستہ المنی چیمبرہ
حالت میں ڈائی انچ لمبی و نصف انچ چوڑی اور کھلی صورت میں پانچ چھ انچ
لمبی و پری قلم کی مانند موٹی ہوتی ہے۔ ان کے پچھلے سر سے ہڈی ہوتی ہیں اور
ان میں کئی ایک باریک نالیاں مانند شاخوں کے آکر جاتی ہیں اور غدد قرار
کے ہیکہ چھپا پنی اپنی طرف کے خیمے کی نالی سے ملنے کی نالی بناتی ہے۔ یہاں تک کہ ذکر ہو چکا۔

کوہر صاحب کی گکھیاں

۱۔ کوہر صاحب کی گکھیوں کو انگریزی میں کوہر گکھنڈ کہتے ہیں ایشیائی زبانوں میں ان کا
کوئی قدرتی نام میرنی نظر سے نہیں گذرا۔

ڈاکٹر کی کتابوں میں ان کا بیان یوں لکھا ہے کہ چوٹی پر مٹی کی بار بار رنگا کی دو گکھیاں

اوٹپیٹنی مروان

اور مروان کی بالین کی ایسی رستہ یا غذا کا نام عربی میں وعاء ہے جس میں کوئی چیز ٹھہری ہو
اور اس کے جس اوجہ سے یہ چیز نکلتی ہو اس کو ٹیٹہ کہتے ہیں اور عربی میں وعاء یعنی اور انگریزی میں
واسکالڈ کہتے ہیں اور ڈاکٹر ایس پی جانز صاحب نے اس ڈفرنڈ کاتر جمہ عروق
مروان کے یہ خاصیت کی مانی اور ڈاکٹر جیمز ویس صاحب نے مجاہدہ مانی اور ڈاکٹر
ہیڈن نے اس کو اسباب رشتہ بہار سے وعاء مانی کیا ہے۔

نیز اس ڈاکٹر ایسکا نے ریٹن یوں ہے کہ یہ قریب دو فٹ کے لمبی اور ایک انچ
کے آٹھ انچ یا نو انچ حصہ کی برابر موٹی مانی ہے جو خصیہ کے علیحدہ جزو کے زیرین
چوٹے سرے یا گڑے سے شروع ہو کر بل المنی بنکر موثر شراین و وریڈو اعصاب اوپر
کو چڑھتی ہے اور کچھ آگے چلکر شراین وغیرہ سے علیحدہ ہو کر مثانہ کے پہلو اور
کیستہ المنی (جس کا بیان آگے ہوگا) کے مروانی جانب ہی ہوتی ہوئی غدہ قدیمہ
کے چھوٹے کیستہ المنی کی مانی سے ملکر مانی کی مانی بناتی ہے جو پون انچ لمبی ہوتی ہے اور آخر الامر
نایزہ کے اس حصہ میں جا کھلتی ہے جس کو غدہ قدیمہ کہتے ہیں۔

۲- اخبار وری نکھتے ہیں کہ ہر خصیہ سے ایک ایک اپنی دونوں خضیوں سے دو وعاء
شروع ہو کر اوپر کو چلتے ہیں اور پیڑ کے قریب تک چلکر مثانہ کی گردن کی طرف
مائل ہو کر خصیہ میں اترتے ہیں اور مروان میں بہ نسبت عورتوں کے زیادہ فراخ
و سخت ہوتے ہیں۔

کیستہ المنی

۱- انگریزی میں جس چیز کا نام وسکیکولی سیناز ہے اس کا ترجمہ ڈاکٹر ایس پی جانز

سر و کنار مذکورہ کے مابین پرشادگی یہ درست ہے۔ یہیں وہ سولہ ذہن میں ایک
ناظرہ کا اور دوسرا فوج کا جتن کا یہ بیان آگے ہوگا۔

۲۔ ہاں یہ بت کی کتابوں میں ہوا اس کے کہ شرف اب فوج کو لے جائیں اور پھر بہن سفر کی منزل
کا ابھی تک یہیری نظریہ نہیں گذرا۔

فوج کے چھوٹے کنارے

۱۔ ڈاکٹر ایچ اے طلحہ ہیں جنہو لیا تھا اب نمطی کہتے ہیں ان کا نام عربی میں شرف صغیر
اور اردو میں فوج ہے۔ پتہ ہے کہ یہ کنارے رکھا گیا ہے۔

یہ لانا بدار چلی کے دو چٹین بڑی بوں کے مابین واضح ہیں ان پر بہت سی لعاب دار
گلیاں ہیں جسے ایک قہم کی روغنی رابوٹ نکلتی ہے۔ اور درونی ساخت میں
وریدی جال ہوتا ہے۔ یہ کنارے ہمیشہ بڑے کناروں سے ہر شہید ہوتے ہیں
یا بچے پیدا ہونیکے سبب کچھ بڑہ جاتے ہیں مگر بعض میں زیادہ بڑہ جاتے ہیں
اور افریقہ کے بعض ملک میں حد سے زیادہ بڑہے ہوئے ہوتے ہیں۔

نیشکر

۱۔ عربی میں نظر و انگیزی میں کلیڈر سر و روت کے مس اشتہاء نفسانی کی لذت کے
مرکز کا نام ہے جسکی بابت ڈاکٹروں نے لکھا ہے کہ وہ ایک استسلی صورت کا چھوٹا سا
نہایت حس دار جسم ہے جو فوج کے چوٹے لبوں کے مابین ہوتا ہے جسکی ساخت و بہت
یعنی خفہ و غلفہ مثل قضیب کے اور اس سطح بڑہتا و بچوتا ہے طوالت اسکی مختلف
ہوتی ہے اکثر نہایت چھوٹا و بعض نسل کی عورتوں میں کچھ بڑا اور بعض میں
یعنی شاذ و نادر پانچ چہ انگشت لانا ہوتا ہے۔

مرد کے دوسرے جیسے کے عین بچے ہوتی ہیں اور انکی گاڑھی ولسا
رہ بہت چمکنا ہے۔ ابھی تک تشریح دان واقف نہیں ہیں بذریعہ ایک ایک
تار کے جنکنا۔ ایک ایک انچہ ہوتی ہے ٹائزہ کے تیسرے یعنی اسپنجی حصہ کے
پیشہ کشادہ سے میں رہتی ہے۔

عورتوں کے کالے بالوں کی جگہ

عورتوں کے کالے بالوں کی جگہ کو عربی میں رقب اور انگریزی میں مانروزی کہتے ہیں
بقول ڈاکٹر دس کے یہ وہ نرم وادبھی وگداز جگہ ہے جہاں بعد سن بلوغ بال
نکل آتے ہیں اور اسکے نیچے کی خانہ دار چہلی میں بہت سی چربی ہوتی ہے۔
اگرچہ بعض ایسی لہبا کا قول ہے کہ عورت ہو یا مرد دونوں کے کالے بالوں کے
نکلنے کی جگہ کو رقب کہتے ہیں مگر خیل کے نزدیک یہ لفظ عورتوں کے قاطبی مخصوص

فرج کے بڑے کنارے

۱۔ جن کا نام فرج کے بڑے لب یا کنارے مقرر کر لیا ہے انکو عربی میں شفران
کہیں۔ انگریزی میں لیبا مجور کہتے ہیں۔

اندر دئے تشریح ڈاکٹری یہ کھال کی دو گول وگاؤ دم چٹین میں جو رقب سے
نہ و ع ہو کر نیچے اور پیچھے کو گزرتی ہوئی منعقد ہے ایک انچہ اوپر تمام ہوتی
ہاں انکے برونی سطح پر بال اور جلد کے نیچے گلٹیاں اور درونی سطح پر لعا بدار
جہلی کا استرا اور اندرونی ساخت میں خانہ دار چہلی و چربی وغیرہ ہوتی ہے انکا
فائدہ یہ ہے کہ اعضاء نازک کو صدمہ سے بچاتے ہیں اور وضع حمل کے وقت
پسلیکراہ کو کشادہ کرتے ہیں۔

سب سے کم از کم ایک بار ہفت روزہ شروع ہو کر منہ دو ماہ سترہ دن تک میں سے اوپر
 وچھپے ہوتے ہیں۔ ان دنوں کے چکر و چاکر تمام ہو جاتی ہے۔ اس کا اگلا سارا جو منہ
 کھلاتا ہے۔ تنگ۔ یہ تمام اس لئے ہوتا ہے اور ان کی باب لانی اور جو بہ نسبت چھپتی
 یا زین کے پورے حساب اور مطابقت سے پانچ اچھے اور کچھلی باب ہر روز ہر پانچ
 چھ اچھے تنگ ہوتے ہیں۔ یہ سنی ساخت تین پرتوں سے ہے جس پر ہر روز ہر
 سرحد و خانہ ہوتا ہے۔ ان دنوں میں ہر روزی حال سے ایک۔ اور روزیالی ہر
 وزیر چھپے ہوئے ہر روزی ہر شوں سے۔ اور درونی ریت ہر روز ہر شوں سے۔ اور ہر
 ہر آورد سے راجہ سادہ و سہل میں بھی اس کی بناوٹ ہے۔ یا اس کے ساتھ۔

کنواری مورقہ میں ہر دن ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے اور جوڑا
 ہر باب اور مطابقت سے ہر دن ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔

اس نامی کا ہر روزی ہر دن ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔ اور ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔
 ہے اور پیشاب و نایا کے ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔ اور ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔
 ایک جوڑا گلیوں کا جوڑے کے سوراخ کے۔ یہ ہیں کو چھپا ہوا گلیوں کے
 مقام میں ہر دن ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔ اور ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔
 ہر ہر گولی کے ہر دن ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔ اور ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔

ہر ہر گولی کے ہر دن ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔ اور ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔
 ہر ہر گولی کے ہر دن ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔ اور ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔

ہر ہر گولی کے ہر دن ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔ اور ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔
 ہر ہر گولی کے ہر دن ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔ اور ہر دن کے مقام پر رنگ ہوتا ہے۔

بہن تمام سیرنگوں کی تودہ در ہمارت و مجامعت میں آسانی ہونے کی خبر سے لبر کو بالکل
کا نہ لیتے ہیں اور وہ تیرکی، ہر کسی ملک میں، خبر سے چوٹے کنارے (بقول ایک ڈاکٹر
سب، بہرہ پیٹھ، سینکے بہرہ بہت بڑا ہے یہی حق کہ کہی رانوں تک نکلتے ہیں وہ
وئے آنا، ان کے زائید ہوتے اور بھی قطع کر دیتے ہیں وہ

دلیز فرج

یہ دلیز، راس کا نام رکھا گیا ہے جسکے اوپر بیٹھنے پر فرج، پیلوؤں پر فرج کے
چوٹے کنارے راجع، یہ اور انگیزی میں اسکو دیشیوں نہ لیتے ہیں۔

نایزہ عورات

نایزہ عورت نامی دلیز بین یوں لکھا ہے کہ عورتوں کے نایزہ کی طوالت ڈیڑھ یا دو انچ
اور پوٹرائی بہ نسبت مردوں کے زیادہ اور جائے موقع فرج کے بالائی یا
انگی دیوار پر ہے۔ اسکی ساخت تو مردانہ نایزہ کی مانند عابدیاد و خانہ دار و عضلاتی
تین پرتوں سے جو گڑھا قد امیہ یا بجائی اسکے کوئی اور ساخت مردوں کی مانند نہیں پائی جاتی۔
نایزہ کا منہ جو ایک چھوٹا گول سوراخ ہے بطور سے ایک انچ نیچے اور فرج کے
سوراخ سے تھالی انچ اوپر ہوتا ہے اور اسکی راہ سے پیشاب آتا ہے۔

فرج

۱۔ نایزہ عورت نامی دلیز اور مردی عورت کے دو نو پاؤں کے درمیان کا فاصلہ
نکرو و تیر کے نہ امضائی یعنی شہ گاہ سے مراد لیتے ہیں اور عربی میں اسکو قبل اوٹھی اسطرح
ہیں سنت الہام اور انگیزی میں، سچا بنا اور منہ دلیز، بگڑتے بولتے ہیں۔
نایزہ کا منہ عورت نامی دلیز کہ یہ چھلی و عضلات سے جڑی ہوئی ایکس نامی ہے

چند و شاید رستم جاری ہیں کہ کہیں تو تمام مخصوص کو بکریاں پر ہنے کی عرض ہے سی دیتے ہیں اور صرف پیشاب و حیض آنے کا سوراخ کھلا رکھتے ہیں اور شاد دیا کے روز جو بی سے اُستوا ہوتے ہیں وہ بہر شہر گاہ کے بڑے کناروں پر راتی حلقہ ڈالتے ہیں۔ کہیں جوان لڑکیوں کو چڑھ کا کمر بند فضل لنگوٹی کے بند ہوا دیا جاتا ہے جو مرد پہلی شب میں اپنے خچر سے کاٹتا ہے۔

الغرض وحشی ملکوں میں بعض بعض بگہبہ ایسی رستم جاری ہیں مگر منہب لنگوٹیں لڑکیوں کی عصمت پر کھدوسا کیا جاتا ہے اور امر واقعی یہ ہے کہ اول تو غشایہ بکایت کے ہونے میں ہی اختلاف ہے چنانچہ سب ریکیب و ڈیور جی صاحبان تو کہتے ہیں کہ ہوتی ہے اور چند ڈاکٹر کہتے ہیں کہ نہیں ہوتی لیکن زیادہ تر اتفاق ادا سکے ہوئے پر ہے کیونکہ ارفلا صاحب کہتے ہیں کہ سینے و منہ سے زیادہ عورتوں کا معاشقہ کیا اور سب کے اس جہلی کو یا با اور ڈیور جی صاحب کہتے ہیں کہ تنوں سے تیا نوے باکرہ عورتوں کی جہلی مذکور دیکھی گئی۔

جیسا کہ اسکے ہونے نہ ہونے میں اختلاف ہے ایسا ہی اسکی بے موقع و شکل میں ہے جسکا بیان سخیال عوات ترل کیا جاتا ہے مگر مختصر یہ ہے کہ عموماً ہلائی شکل کی ایک باریک لعا بار جہلی جسکا سامنے کا سطح پوف اور پیچھا سطح محدب ہوتا ہے۔ فرج کے منہ پر اسکے کل دائرہ میں مٹی رہتی ہے اور یا م بلوغت تک جوں جوں عمر بڑھتی ہے جہلی مذکور بھی بڑھتی جاتی ہے لیکن بان ہونیکے بعد اسکے کنارے ڈھیلے ہو کر اس میں بہت بڑیاں ہڑ جاتی ہیں اور جب مرد مباحثت کرتا ہے تو وہ پھریاں پھسکے انکی جگہ چھوٹی چھوٹی نکال مثل اُجھار کے رہ جاتے ہیں کہیں یہ جہلی بڑا پے تک قائم

عورتوں میں گول ہوتا ہے۔ مگر بعد وضع حمل کے یہ زیریں سوراخ آٹا ہو جاتا ہے۔ عوام میں جسکو دھرن کا منہ کہتے ہیں وہ یہی سوراخ ہے۔

رحم اپنے جائے موقع پر چھ رباطات کے ذریعہ سے قائم ہے جنکا بیان ترک کیا جاتا ہے۔ ساختہ رحم کی تین برقیوں سے ہے۔ شبکیہ بیرونی پرت آبدار جہلی کا اور درمیانی عضلاتی و دورینی لبادار جہلی کا ہے۔ چار شرائین رحم کی پرورش کیواسطے آتی ہیں اور جو وریدیں خراب خون واپس لیجاتی ہیں موٹی اور باہم بطور جال کے ملی ہوئی ہیں۔ موٹے جاذب آور دے و اعصاب بھی ہوتے ہیں۔

۲۔ بقول اطباء روسی رحم ایک عضو خریطہ کے مانند ہے جو شانہ و معار مستقیم کے مابین واقع ہے اور بند لچر رباطات پشت و شانہ و بطنی و غیرہ سے مربوط ہے۔ نفس رحم و گردن رحم کی شکل مثل لوٹ ہوئے کہیں خصیہ و قضیب کے ہے جیسا کہ ذکر ہو چکا اور ان دونوں کی صورت ایسی ہے جیسے آستین کے اندر آستین طوالت رحم کی ناف سے تیکر سفد نچ تک سمجھی جاتی ہے۔

بوقت مجامعت سے ذکر پر جو او بچائی سی محسوس ہوتی ہے وہ فم رحم یعنی رحم کا منہ ہے جو ہمیشہ خاکہ حمل کے دنوں میں ایسا بند رہتا ہے کہ سلائی بھی اس میں داخل نہیں ہو سکتی ہے مگر کئی اہل تجربہ کے وقت منی لینے کو یا حمل ہو تو وضع حمل ہونیکے لئے کھلتا ہے اور کچھ کہہ کر منی کے کہنے پر کاشوق طبعی ہوتا ہے اسلئے رحم بوقت مجامعت عشق الرحم کی طرف مائل ہو جاتا ہے۔ اور رحم کے اندر قرنی الرحم یعنی دو افزونی ہیں جو بوقت مباشرت محسوس ہوتی ہیں۔

نفس رحم جو عشق الرحم کے علاوہ ہے شانہ کے مانند وسیع اور گردن رحم کی طوالت

رحم کو فارسی میں بچہ دان ڈاکٹری اصطلاح میں یوٹرس انگریزی میں وومب
ہندی میں دہرن کہتے ہیں۔

۱۔ بقول ڈاکٹروں کے رحم جسیں بحالت حمل بچہ پلتا ہے ایک چپٹا اور قدرے سہ گوشہ
مکملہ آلہ ہے جو شانہ اور معار مستقیم کے مابین فرج کے بالائی سرے پر ہوتا ہے
جب حمل نہ تو اس کی شکل مثل امرود کے اور ابتداء حمل میں بیضاوی اور جل کے پورے
دونوں میں تربوز کی مانند ہوتی ہے۔

رحم کا چوڑا سرا اوپر آگے اور نوکیلا سرا فرج کے جوف میں نیچے کو مائل اگلا سطح
چپٹا اور پچھلا مہذب ہوتا ہے اُس کے تین حصے کئے گئے ہیں ایک تو جسم جو بالائی
سرے سے گردن تک ہے دوسری گردن۔ تیسرا شہ جو رحم کی گردن کے آخر میں ہے
جوان عورتوں میں بحساب اوسط رحم کی طوالت بالائی سرے سے فم رحم تک
کچھ کم تین انچ و چوڑائی دو انچ و بارت ایک انچ و وزن نصف یا پون چھٹا تک
ہوتا ہے۔ رحم کا جوف جو سہ گوشہ ہے اُس کے تینوں کونوں پر تین سوراخ ہوتے
ہیں۔ دو بالائی باریک سوراخ تو دونوں فلوپین ٹیوب کے منہ ہیں جبکہ بیان آگے
ہوگا اور تیسرا گول سوراخ رحم کی گردن کی نالی کا ہے۔

گردن رحم کی نالی تہائی یا نصف انچ یعنی اپنے اگلے پچھلے سروں پر تنگ اور
درمیان میں کشادہ ہوتی ہے اور اس کشادہ حصہ کی دھاری میں ایک ایسی اونچی
لکیر ہوتی ہے جس میں بہت سی ترچی لکیروں کے ملنے سے درخت کی منی شکل بن جاتی
ہے اس نالی کا بالائی سوراخ جبکہ ذکر ہوا ہمیشہ اوذیرین سوراخ صرف باکرہ

پڑا ہے، جسے ہزار ہا سال پہلے انگریزوں نے

پشتہ ننگ سے لے کر ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

کے زرخیز سے رحم کے ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

نہو میں ٹیو ہا کے ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

جو آہلہ کے ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

دریشہ واسطہ کے ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

جو غاصہ حالت میں رہا ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

کی شفاف ولسلہ کو ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

پہلے ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

نہو میں ٹیو ہا کے ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

آہلہ کے ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

دریشہ واسطہ کے ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

جو غاصہ حالت میں رہا ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

کی شفاف ولسلہ کو ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

پہلے ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

نہو میں ٹیو ہا کے ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

آہلہ کے ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

دریشہ واسطہ کے ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

جو غاصہ حالت میں رہا ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

کی شفاف ولسلہ کو ہونے والے ہزار ہا سال پہلے

کے اندازہ پر ٹھوس گسٹرا بننے لگا کیوں کا نشانہ سے چھوٹا اور حیض کے وقت دو چند ہوتا ہے اور حمل ہو جانے میں مہذب کلائی جنین کے بڑا ہوتا جاتا ہے۔

سادتہ رحم کی سپرید و نرم و بے حس ہے۔ نرمی کا یہ ذائقہ ہر کہ چون چون جنین بڑے رحم چھوٹا ہوتا جاتا ہے اور بے حس اپنے کہ جنین کے قریب سے رحم کو اندازہ اور رحم و باغی اعضاء پر اثر ہوتا ہے۔ کچھ اندازہ سپرید و نرم ہونے کے باعث اسکو عصبی کہتے ہیں۔ مگر اس آئینہ عصبی رحم سے نرم و چھوٹا آتا ہے جس کے سبب سے رحم میں جس زیادہ ہوتی ہے تاکہ مباشرت سے لذت حاصل ہو اور کوئی خارجی چیز اس میں آئے تو معلوم ہو جائے۔

رحم میں دو پردے ہیں ایک تو طبقہ ظاہری جو طبقہ باطنی پر مثل غلاف کے محض ہے۔ دوسرا طبقہ باطنی جہیں بہت سی رگیں اور ان کے منہ اور گٹھے ہیں۔ خون حیض و آبی گٹھ سے نکلتا ہے اور یہیں سے جو کچھ غذا پہنچتی ہے اسی طبقہ میں رائیں بائیں روانے ایسے ہوتے ہیں جیسے معلوم ہوتا ہے کہ رحم اور ناکا گردن ہے اور ہر ایک حیوان میں جتنی پستان ہوتی ہیں اتنے ہی یہ نانے ہوتے ہیں اور جتنے نانے ہوتے ہیں اسی قدر بچے پیدا ہو سکتے ہیں۔ چنانچہ اسی اصول پر اکثر عورتوں کے ایک حمل سے دو بچے پیدا ہوتے ہیں اور ایک حمل سے تین یا چار بچے کا ہونا جو معلوم ہوتا ہے پس شاید ان عورتوں کے اس قدر غالی ہوں۔ ایک خانہ میں دو بچے نہیں ہوتے۔

خصیہ زنان

۱۔ عورتوں کے ایک خصیہ کو ڈاکٹری میں اوری اور دونوں کو اوریئر کہتے ہیں۔

ڈاکٹروں نے لکھا ہے کہ یہ دو چھوٹی و سفید و باامی شکل کی گلیاں ہیں جو رحم سے ڈیڑھ انچ کے فاصلہ پر اوکے دونوں پہلوؤں پر ایک چوڑی رباط کی تہ میں لپٹی ہوئی ہوتی ہیں۔ یہ دونوں کے بیرونی سروں کے پیچھے اور نیچے ہوتی ہیں۔

ہو قاذو الرحم کہتے ہیں۔ اور چونکہ سراج الکاظمی کے ہر باب میں ایک بڑا فائدہ ہے۔

مندی

۱۔ ڈاکٹر جین شاہ صاحب نے لکھا ہے کہ مندی غده قدامیہ کی رطوبت جو بہاؤ کی کیفیت مندی کے ساتھ خارج ہوتی ہے اور گو کہ بعد مرگ روہ کی حالت شدید کھائی دیتی ہے مگر اول آدم صاحب خیال کیا جاتا ہے کہ غداؤرگی کی حالت میں شفاف ہوتی ہوگی۔

۲۔ اکثر فحش عوض صاحب اپنی کتاب مجمع البحرین میں لکھا ہے کہ غداؤرگی کی علامت جہلی کی ایک سیال رطوبت کا نام مندی ہے۔

۳۔ ویسی طبیعت پر مبنی کہ بھراؤبول کے ابتدائی مقام پر یعنی گردن شانہ میں ایک غدوہ ہے اس سے جو رطوبت نکل کر مندی کیوقت ڈاکر کے سر پر پڑا ہر ہوتی ہے اسکا نام مندی ہے۔ اور جب قدر لذت مباشرت زیادہ ہوتی ہے اسقدر اسکا اخراج زیادہ ہوتا ہے اور طبع کیوقت بھی کثرت نکلتی ہے غایہ اسکا مجرا و منہ کو تر کر دینا اور منی کے نکلنے میں آسانی بخشتا ہے۔

اسکا مجری یعنی رستہ مجری منی کے اوپر ہے۔ اور یہ رطوبت صرف مردوں میں ہی نہیں بلکہ بقول مصنف سراج الجوامع عورتوں میں بھی شہوت کے وقت نکلتی ہے۔

فائدہ۔ ڈاکٹر جین شاہ صاحب غده قدامیہ کی رطوبت کو مندی کہتے ہیں اور اطباء قدیم اس غدوہ کی رطوبت کو مندی سمجھتے ہیں جو بھراؤبول کے ابتدائی گردن شانہ میں جو پس پہ وہ نوینا تو مطابق ہیں کیونکہ مجراؤبول کی ابتدا میں جو غدوہ ہے اسکا نام ہی غده قدامیہ رکھا گیا ہے مگر صرف اتنا فرق ہے کہ اطباء و متقدمین عورتوں میں بھی شہوت کیوقت مندی کا نکلنا خیال کرتے ہیں لیکن عورتوں میں کوئی غدوہ غده قدامیہ کے مقابلہ میں نہیں پایا جاتا۔

وودی

۱۔ ڈاکٹر جین شاہ صاحب نے اس رطوبت کو وودی لکھا ہے جو کوہر صاحب کی گلیٹیوں سے

انہیں صرف دو ٹیٹے ہوتے ہیں۔

اوشیہی زناں

اوشیہی منی کے معنی تو صغیر ہیں بیان ہو چکے ہیں ڈاکٹری کی اردو کتابوں میں جو انڈیا فوینڈیشن کے قریب کالج کازف نامی کیا گیا ہے اس میں تھوڑا سا فرق ہے جو آگے کے بیان سے ظاہر ہو جائے گا۔

شرعی کی صورت کی تین پانچ لپیاں اور دارو کا ورم دونالیاں جو رحم کے ہر دو طرف ایک چوڑے باطن کی دو تہیں کے درمیان ہوتی ہیں اوکوڈاکری میں فلپین ٹیڈ کرتے ہیں ہر ایک نامی کا درونی سراجونگ ہے بذریعہ ایک سورخ کے رحم کے جوف سے اسکے بالائی کوٹنے پر اور برونی۔ سراجو جھالدار ہے بذریعہ ایک باریک و گول سورخ کے پیٹ کے جوف سے علاقہ رکھتا ہے اور خصیہ عورت کے قریب ہوتا ہے اور بذریعہ ایک چھوٹی باطنی وادی کے اس کے برونی پہلو سے چسپاں رہتا ہے۔ اسکی ساخت آبدار و عضلاتی و لچکدار تین پرتوں سے ہے۔ فائدہ ان نالیوں کا یہ ہے کہ جب خصیہ عورت سے جینیہ خارج ہوتا ہے تو بذریعہ برونی جھالدار سرے کے خصیہ کو پکڑ کر بیٹھ کو نہال کر رحم تک پہنچا دیتی ہے۔

۴۔ ویسی اعضاء کا قیام ہے کہ عورتوں کے بھی اوشیہ منی ہوتے ہیں مگر نسبت مردوں کے یہ بڑے و تنگ کیونکہ ان میں دو ٹیٹے منی پکچا پنکی ضرورت نہونیکے سبب درازی کی اور سی رقیق ہونیکے وجہ سے فراخی کی حاجت نہیں ہوتی۔

یہ دو رگیں جو زہر ہیں ایک دائیں اور ایک بائیں جو عورتوں کے دونوں خصیوں سے شروع ہو کر رحم کے اندر ختم ہوتی ہیں اور جو سرائی رگیں کا رحم سے ملا ہوا ہے

ڈاکٹر کہتے ہیں کہ مٹی کی رنگت سفیدی مائل و بے خاص طرح کی صورت کاڑھی سیال ہوتی ہے۔ اور بقول کارپنٹر صاحب اس پر رنگ سفید و وہ کاغذ و قوام مانند ریشہ کے ہوتا ہے۔
تندرست آدمی کی تازہ مٹی نیم شفاف سیال ہوتی ہے اور گول گول توپڑے سے واسطیں ہوتی ہیں مگر خارج ہو کر کچھ دیر بعد پانی کی مانند بقیہ رہ جاتی ہے اور سر ہو کر سبب جو ارضی اجزاء نشین ہوتے ہیں وہ خشک ہو کر شفاف زرد یا مٹی و سخت لہڑا آتے ہیں چنانچہ کسی کپڑے پر مٹی لگی ہو تو وہ مٹی کھنڈا کر کے سخت ہوتا ہے اور اسکو آٹھ برسکیں تو غائی رنگ کا داغ نظر آتا ہے جو روشنی کی طرف دیکھنے سے اور بھی زیادہ خاک کی دکھائی دیتا ہے۔

خود رو بین سے مٹی کو دیکھا جائے تو دو قسم کی چیزیں اس میں پائی جاتی ہیں ایک تو شفاف و بی رنگ سیال ہے جسکی ماہیت سفیدی سفید مرغ کی مانند ہے اور بے صرف مددگار اور منزل مقصود پر پہنچانے والی دوسری چیز کی ہے۔

دوسری ہندی ہوئی چیز ہمیں گول و بی رنگ دالے جبکہ قطر ایک انچ کے چار حصوں کے ایک حصہ کی برابر ہوتا ہے اور حیوانات مٹی دکھائی دیتے ہیں۔

حیوانات مٹی جبکہ انگریزی میں اسپرٹروا کہتے ہیں اور جو مردوں کی مٹی کے جزو اعظم ہیں اور درقوں کے ہینڈ کے ساتھ جھکے لٹنے سے جنین میں جان پڑتی ہے اگر ان مشورہ دار پر کیڑوں کی مانند یعنی سر گول و دم ایک اور بھول ایک انچ کے چار یا پنج سوجھوں کے، ایک حصہ کی برابر و جسم کا چوڑاؤ ایک انچ ہے جبکہ ہر حصہ کے ایک حصہ کے مطابق ہونا اور انہی کے اندر ہلچل حرکت کرتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں مگر ایک انچ کا ناقص تیرہ سنٹ میں طو کرتے ہیں اور حرکت کی وقت کوئی رکاوٹ کی شے انکو روہو ہو تو اس رستہ کو چھوڑ کر دوسری طرف چلتے ہیں لیکن دم ہلاتے ہوئے آگے کو بڑھتے ہوئے نظر آتے ہیں چھپ کو ہٹتے ہوئے گھسی نہیں

فصلی ہو۔ اور ڈاکٹر محمد عیوض صاحب نے غدد قداسیہ کی رطوبت کا نام دوی رکھا ہے جو غدد قداسیہ
 کی رطوبت کی صفت تو ہم پہلے لکھ چکے اور کوہر صاحب کی نگلیوں کی رطوبت کا نام بھی اسلام ہوتی ہے۔
 ۲۔ دوسری اطباء کا قول ہے کہ دوی کو دوی ہی کہتے ہیں ایک سو بیس وار سال شہرہ یافتہ سفیدی بیضی
 سرخ کے ہوتی ہے جو مرد کے آلت ساسل سے پیشاب کے ساتھ پیدا ہوتا ہے اگر کچھ عرصہ نکلتی ہے تاکہ پیشاب کی صفائی
 سے عجزی البول کو تکلیف نہ ہو۔ اور فقیر بعض ایک صاحب نے لکھا ہے کہ جو بوقت اور شدت اعلیٰ وغیرہ
 کے نرم و تر کیگو جلدی ہوتی ہے اس صفت بہت کم ہوتی ہے تو بعد پیشاب کے اس کا اخرج ہوتا ہے
 اور بعد رطوبت اس غدد سے پیدا ہوتی ہے جو پیشاب کی گزرنے کے نزدیک یعنی ذکر کی جڑ میں ہو۔
 ثانیہ وہ ڈاکٹر جو جن غدد سے قداسیہ سے منسوب کر کوہر صاحب کی نگلیوں کی رطوبت کا نام دوی رکھا
 ہوا ہے اس کی ایک کڑی خاصیت ہے کہ غدد کی حرکت کر دیا کہتا ہے اس کا ذکر کی جڑ میں جو نگلیوں
 پائی جاتی ہیں۔ اور یہی غدد ڈاکٹر محمد عیوض صاحب نے قداسیہ سے منسوب کر دیا ہے۔
 اور دوسری کئی صاحبان نے ان کے نزدیک غدد قداسیہ ہی ہے اگر دوسری اطباء نے وہ دوی میں مندی
 کا بوقت شہرت لکھا مانتی ہیں۔ یہ کہہ سکتے ہیں کہ دوی اور دوی اس رطوبت کا نام رکھا گیا ہے جو غدد قداسیہ
 سے نکلتی ہے لیکن بغیر غدد قداسیہ سے تو دوی کی نگلی اپنی نہیں جاتی پس ان وجوہات پر خیال
 کرنا کہ کوہر صاحب کی نگلیوں کی رطوبت کو دوی کہا جائے تو دوسری اطباء کے قول کے ساتھ زیادہ مطابقت
 ہو سکتی ہے کیونکہ یہی دوی ہے کوہر صاحب کی نگلیوں میں دوسری عورتوں میں باہر تہہ صاحب کی نگلیوں
 اور کوہر صاحب نہیں کہلاتی وہ دوی میں بوقت شہرت ان سے یکساں رطوبت خارج ہوتی ہے۔

منہی

امنی ایک دوسری رطوبت کو دوی اور دوی کہتے ہیں جس سے جہنم کا وجہ بنتا ہے اور
 اس کے بارے میں کچھ نہیں ہے۔ دوسری میں اس کا نام سفید اور بیج یا دوات۔ انگریزی میں نہیں ہے۔

جی کے کیسوں میں مٹی وٹی کے کپڑے بنتے ہیں مگر بقول انکیشن
 نہ لٹنی میں سُنجیو اور کچھ عرصہ تک وہاں ٹھہرنے سی ہی ہوتا ہے
 ہستہ مٹی بنتی ہے اور وہاں سے قطرہ قطرہ اوعیہ مٹی کی راہ سی
 لی ہے۔

ی بنانیولے اعضا خورد و لاغر رہتے ہیں اور بوقت مقررہ جب
 آتی ہیں مگر بعض حیوانوں و انسانوں میں مٹی رائے کا کوئی وقت
 غت سے ایک دراز عرصہ تک انکو مٹی پیدا کرنے و نش پھلنے
 نیک صاحب کی رائے ہے کہ جراح یا احتلام ہونے کی وقت جب
 ہوتی ہے تب بزرگ یا اعضاء بزرگ ہو کر فضیلت کی طرف
 لی بنتی ہے۔

ی ہو کہ مٹی بنکر جمع ہوتی ہے یا ضرورت کے وقت بنتی ہے مگر
 کے ہوش میں آئینگی کوئی فصل یا موسم تو ہے نہیں پس
 تہ لٹنی میں جمع ہو کر بکیتی یعنی اسکی رطوبت کے ساتھ ٹکر
 یرت تھوڑی اشتقاق سے ہی خارج ہو جاتی ہے مگر یاں
 ویشا بھی موقوف ہو جاتا ہے اور مجامعت وغیرہ کی طرف خیالی
 ی کیجائے تو اکثر باتوں میں باوجود تندہستی اور جوانی
 بالکل نہیں بنتی۔

رائے ہے کہ بچہ ہو لے مرد کی مٹی سے بنتا ہے یا خصیہ عورت
 یا سڈرے اسی معاملہ میں لکھی گئی ہیں مگر کامل تحقیقات

دیکھائی دیتے مگر انکو جاندار نہیں سمجھا جاتا۔

جس کی رائے ہے کہ ہنی میں ہنی کے کپڑے نہیں ہوتے لیکن اتفاقاً ہی پر ہے کہ مردوں کی ہنی میں مرد
مرد نہیں اور ہم سے غلیج ہو کر بعد ہر چھ ہفتہ تک زندہ رہ سکتی ہیں۔ اگر ہنی کو ایک شیشی میں ڈال کر
اسطرح رکھیں کہ حرارت جسم انسان کی مساوی ہو تو چوبیس گھنٹہ تک نہیں مرتے۔ اور جو لو
کے اعضاء تناسل میں تین چار روز تک زندہ رہ سکتے ہیں۔ تشریح و کھجائی دینے والے اعضا
نظر اشیا کی تاثیر و سردی و گرمی کے اثر سے فی الفور مر جاتے ہیں۔

ہنی میں بھرے ہوئے کپڑے کو دھو کر اس میں شورہ کا تیزاب ملائیں تو سکارنگ ایسا
زندہ ہو جاتا ہے کہ پھر فصد نہیں ہوتا۔ کارپس صاحب فرماتے ہیں کہ نیلانی یا بلدی کا لنگا ہوا
کا غذا اس میں ڈالنے سے کچھ تبدیلی نہیں ہوتی اور ہنی کے کپڑے جب تک بنکر کاٹ نہیں ہوتے
انہیں وہی شے ہوتی ہے جو ہنی کے شیاں حصے میں لیکن جب وہ بچھڑا ہو کر کامل ہو جاتا ہے
تو انہیں اجڑا حیرانی و مختلف قسم کے نمک پائے جاتے ہیں۔

ایک ڈاکٹر صاحب اسکی ماہیت میں بحباب فیصدی پرہ اخبار بتاتے ہیں۔ نوٹ ہے حصہ پانی
جس سے بن کر سائڈ آف پروٹین یعنی وہ چیز جس سے ناخن و جلد کا کچھ حصہ بنتا ہے۔ چا
ہے کہ ایک کانک و چونہ و سینگنٹیا و فاسفیٹ آف سوڈا۔

اس کے بغیر عمل قرار نہیں پاسکتا وہ خیتین میں اسطرح بنتی ہے کہ جب غذا کا خلاصہ خون میں
ملا کر وہ خلیات پہنچے تو اس میں صاف ہو کر بزرگ قلب دیگر شراہین میں جا کر اعضا کی پرورش و
طو میں کی تبدیلی میں کام آتا ہے۔ اس کی نیکی میں صفراء ہو کر کئی گلیوں میں تھوڑے آنسو
کی گلیوں میں آنسو و عورتوں کی برتن میں دو وہ بنتا ہے اسطرح شریانی خون دور کرتا ہوا
جب خیتین میں پہنچتا ہے تو ہنی کی نمایاں اس خلیات میں سے ہنی کے اجڑا کو نکال لیتے ہیں

نہ تیار ہو کر صرف عورت کہ بدینہ یا مرد کی منی سے بچہ نہیں بنتا بلکہ جب مرد کی منی اور تیار ہو کر ملے۔ ماضی لفظ ہے تو اس میں حمل کی تیار ہو کر ہو جاتی ہے اور نر یا مادہ پروردگار ولد بن یا اونکے عزیزوں کے ہم شیبہ پیدا ہونا خیال کیا گیا ہے۔
منی کا یہ نایاب تیار ہونا کہ وہ اپنی باقی جسے والی شے ہو مگر اُسکے علاوہ مرد کے وقت بھی اُسے متعلق ہے۔

زرا اس کے ابتدا میں تجربہ کار حکیم کا قول ہو کہ جب منی بنگر خارج نہیں ہوتی تو وہ خون میں جذب ہو کر صبی و دامنی قوے کو ترقی بخشتی ہے۔ اور اُسکے قول کی تصدیق آریخی حکایتوں و تجربہ سے بھی ہوتی ہے یعنی حضرت موسیٰ علیہ السلام نے بنی اسرائیل کو ایام جنگ میں غوہوں کے قریب سے جو باز رہنے کا حکم دیا اور پہلوانوں کو اس سے جو منع کیا جاتا ہے اُسکا یہی مطلب ہے کہ بھی طاقت زیادہ ہو جائے۔

اگر یہ کو لیکر صاحب کہتے ہیں کہ منی بنگر چرنون میں جذب ہو چکی کوئی قوی دلیل نہیں ہے مگر اکیٹن صاحب کا قول حکوڈا ٹرچین شاہ صاحب ہی پسند فرماتے ہیں یہ ہے کہ منی ہوئی منی اپنی اصلی صورت میں تو بذریعہ آردہ و شرمین و جانب آردوں کے خون میں جذب نہیں ہوتی لیکن پہلے اُسکی چرپی بنتی ہے اور پھر عروق جاذبہ جذب کر لیتے ہیں اور سطح منی کا کچھ حصہ خون میں بندھا ہو سکتا ہے کیونکہ منی کے راستے باندھنے یا جسے کے سبب مسدود ہو جائیں تو یہی منی پٹی اور غائب ہوتی رہتی ہے۔ اکیٹن صاحب موصوف ہلیہ صاحب کے قول کو مبالغہ سمجھتے ہیں مگر وہ صاف صاف یہ کہتے ہیں کہ منی جنس اعلیٰ درجہ کی طاقت ہے واپس خون میں پڑ جائے وہ کڑی ہوئی ڈاڑھی و مونچھ و سونے زہار پیدا کرتی ہے اور آواز و عادت کو بدل دیتی ہے اور

پیدا ہوا ہے لیکن حکیم محمد زبانی لکھتے ہیں کہ غائبانہ مواد کی منی ملتے سے ہی جنین کا
انقضاء ہو سکتا ہے۔ اس بحث پر حکماء و اطباء نے بہت کچھ رائے زنی کی ہے لیکن اس کو
فائدہ نہ پہنچا کر کہہ رہا ہے۔

اسی طرح ایک اور مسئلہ یہ ہے کہ بزرگوار عیسیٰ مسیح کی حیات کے وقت خیمیتین ہی
منی تھیں یہی آئی ہے اور مذمت کے ساتھ کہہ دیا کہ ہر نکل جاتی ہے۔

عورتوں کی ناکارہی کے لیے بعض اسباب کہتے ہیں کہ جماعت کی وقت فرج سے جو
لئے نکلتا ہے وہ ناکارہ ہو جاتا ہے اور بعض متقدمین اسکو طہت کے لفظ سے ہی

نام کر رہے ہیں۔ چنانچہ بھول یا غلط عورتوں کے منی نہیں ہوتی بلکہ مادہ تولید خون
حیض میں ہوتا ہے۔ شیخ فرماتے ہیں کہ عورتوں کے جو بہت خارج ہوتی ہیں وہ مثل منی

ہوتی ہیں مگر وقت میں ہوتی نہیں ہے بلکہ اس وقت ہوتی ہے تو منی کا عورتوں میں
خارج ہونا نہیں ہوتا مگر یہ باتوں میں ورنہ بھی وغیرہ اکثر اطباء کا اسی پر اتفاق

ہے کہ عورتوں کے بھی منی ہوتا ہے جس کا رنگ لالہ و قرمز ہوتا ہے اور خون حیض کے
مساوی ہے۔ دیکھو کہ یہاں نامی جیموں نے مفسرین کے قول پر کہ منی عورتوں میں ہونے کے سبب

اس میں تزلزل پیدا ہوا ہے اور استفق اللفظ ہو کر اسی کو تسلیم کیا ہے۔
حائیرہ کے فیروز کے لوگوں کا خیال ہے کہ زمانہ سابق کے مفسروں نے یونانی حکمت

کا پرچا دیکھا تو قرآن کے معنی ان اقوال کے ساتھ مطابق کر دئے جو اُس زمانہ میں رائج
تھے مثلاً اُن وذلہ الرزق معانی حکمت آسمان ایک پھر نیا ااجدا گاہ عالم سمجھا جاتا تھا

تو انہوں نے بھی سما کے لفظ کی ویسی تفسیر کر دی کہ رزق آجکل آسمان کو جو حد نظر سمجھا
جاتا ہے اس قول کے خلاف بھی سما کے معنی نہیں ہوتے۔ ایسا ہی زمانہ سابق کے

ہو جاتا ہے اور اس میں صلاحیت و استعداد تولید کی پیدا ہو جاتی ہے اسی کو منی کہتے ہیں۔
 بعض کا قول ہے کہ منی جو تھے منہم کا فضلہ ہی مگر وہ منی نہیں ہے جو دفع کر دینا لائق ہو بلکہ
 وہ لطیف و غذائیت کے قابل چیز ہے جو بعد منہم چہارم کے تمام اظام سے فاضل رہتی ہے
 اور بقا و نوع کے لئے کام آتی ہے پس منی گویا غذا کا خلاصہ ہے جو خون صالح سے پیدا
 ہوتی ہے یعنی آج غذا کھائی جائے تو تین شبانہ روز کے بعد تمام رگوں کا صکر
 دماغ سے اسکا خلاصہ یعنی خون صالح جدا ہو کر خصیہ کی رگوں میں جمع ہوتا ہے اور جیسے
 عورتوں کی پستان میں دودھ سفید ہوتا ہے اسی طرح مردوں کے خصیہ میں وہ سفید ہو جاتا ہے
 بقول بقراط اصل اور شیرینی کا دماغ سے بذریعہ ان دو رگوں کے خصیوں میں پہنچتا ہے
 جو رگیں کان کے چھپے سے حرام مغز میں اور وہاں سے گردوں میں اور گردوں سے خصیوں
 میں آتی ہیں اور ہر عضو کا مادہ بذریعہ ایک ایک شاخ کے ان رگوں میں آکر ملتا ہے
 اور گردہ پر خمیر مذکور کا رنگ سفید سرخی مائل ہوتا ہے مگر خصیوں میں ہلکا پلورا کی
 مانند سفید ہو جاتا ہے۔

بعض کہتے ہیں کہ سیاہ رنگ آدھی کی منی کا رنگ سیاہ ہوتا ہے مگر یہ قول بالکل غلط ہے
 کیونکہ مادہ منی کا خون ہے اور خون کالے اور گہری کاکھیل ہوتا ہے پھر منی کا رنگ سیاہ ہوتا ہے
 اس بات پر تو طبیب و حکیم دونوں متفق ہیں کہ قوت عاقدہ نر کی منی میں اور قوت عاقدہ
 مادہ کی منی میں ہے لیکن اس بات میں اختلاف ہے کہ نر کی منی میں قوت منعقدہ جزو جنین
 ہونیکے لئے اور مادہ کی منی میں قوت عاقدہ مرد کی منی کے انجماد کر نیکے واسطے بھی ہے
 یا نہیں مگر اکثر حکما کا یہ قول ہے کہ اگر ایک ہی منی میں قوت عاقدہ و منعقدہ ہوتی تو دوسری
 منی کے ملنے کی کیا حاجت تھی اور گوکہ بعض کہتے ہیں کہ ایک منی سے بھی جنین

مگر اس سے بدن کو قوت اور فریبی لگی آتی ہے اور یہ روح کا ایک خواہش ہے۔
 انزال ہونیکے بارے میں بیہوش کا یہ قول ہے کہ اگر بچہ فی تمام بدن میں ہوتی ہے لیکن یہ بھوت
 کے ساتھ نہایت شوق سے مقرب ہونیکے سبب کی خوشی ہوتی ہے تو شائد وہ انگلی
 سے نیچے اس طرف جو بہتر شہوت نامی ناری میں اعلیٰ ہے اُسکے رات سے باہر نکال آتی
 ہے جسے انزال ہونا کہتے ہیں۔

ہند کے نہایت فوجی لوگوں نے بھی اگر کسی شہر کے اندر والوں کے اقوال سے توصیف ثابت ہے
 کہ عورتوں کے منی بہتی ہے اور شہیدوں کے ہونے کے بعد وہ بھی عورتوں کے اور انزال ہوتا
 ہے اور بیہوش کے قول سے بھی عین حال کوئی کا ہونا یا ہونا ہے کہ بیہوش ہونے کے بعد
 کہ مردوں میں تو اکثر عام رواج کے ساتھ بیہوش ہونے کے بعد بھی بیہوش ہونے کے بعد
 علی الشربہ اگر مردہ ہوا تو اس کے بیہوش ہونے کے بعد بھی بیہوش ہونے کے بعد

اجین کو لایعنی زبان میں بیہوش ہونے کے بعد تو اس کے بیہوش ہونے کے بعد
 ماہواری ایام ہند کی عورتوں کے بیہوش ہونے کے بعد تو اس کے بیہوش ہونے کے بعد
 حیض ہونیکے بارے میں ڈاکٹروں کی گفتگو سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ حیض ہونیکے سبب
 خسیہ زنانہ و خجستہ نامہ دھنکا دار ہونے کے بعد بھی بیہوش ہونے کے بعد تو اس کے بیہوش ہونے کے بعد
 کہ بیہوش ہونا اگر عقل ہے اور دانہ مذکور کا علیحدہ ہونا ہے مگر عقل کا ہونا اگر ایسا صافحت میں
 حیض نہیں آتا مگر عورت کے ساتھ ہی ہوتا ہے نہ کہ دانہ مذکور خسیہ زنانہ سے آتا اور اس کے
 نطفہ سے ملکر حمل پڑا یا جاتا ہے اور ایسا ہی بعض عورتوں میں دیکھا گیا ہے کہ گوانگو
 حیض نہیں ہوا مگر وہ حاملہ ہو گئیں لیکن اکثر کی یہ بات ہے کہ جب خسیہ زنانہ کے دانہ میں

بعض طبیعوں کا گمان تھا کہ زن و مرد دونوں کی منی ہوتی ہے پس مفسرین نے بھی
فلینظر الانسان مما خلق خلق من ماء دافق میخرج من بین الصلب
والتواہب کے معنی قول مذکور کے ساتھ مطابقت کر کے لکھ دیا کہ صلب پشت مرد و توابہ سینہ
عورت سے مراد ہے پس زن و مرد دونوں کی منی ہوتی ہے۔ مگر اسی مذکور کے معنی اقبال نے نہ صرف
کے خلاف ہی نہیں ہوتی ہیں لیکن زیادہ تر علمائے لوگ مفسرین سابق کے قول کو ہی تسلیم
کرتے ہیں اور نویشن کے آدمیوں کا قیاس پرانی فیشن والے نہیں مانتے اسلئے ہم اس
کو حلال دینا نہیں چاہتے اور اسکا فضیلتہ ناظرین کی رائے پر چھوڑتے ہیں۔

۴۔ بیہوشی کا قول ہے کہ بخوبی بہوشی کے بعد اور شیریں بکینی سے
بے جو بعض اوقات تیش، بعض اوقات شہد کی مثال ہوتی ہے۔

منی جو خسیوں میں آکر بکیتی ہے اور غذا کا ساتواں منقسم ہے اسطرح بنتی ہے کہ غذا کا
اصلی جزو ناف سے بذریعہ ایک ہوا کے حرکت کر کے سوا چار روز بعد سینہ میں پہنچتا ہے
اور پت کے وسیع سے پک کر سفید ہو جاتا ہے جسے خون کہتے ہیں جو تمام بدن میں بکھر
زندگی کو قائم رکھتا ہے۔ پھر وہ خون صفر کی تیزی سے پک کر گوشت اور گوشت پک کر
چربی اور چربی سے ٹہری اور بڑی سے گودہ اور گودہ سے منی سوا چار روز
بعد بنتی ہے یعنی آج غذا کھائی جائے تو ایک ماہ بعد اسکے اصلی جزو سے منی
نجاتی ہے پھر پانچ ہواؤں کے ذریعہ منہ (جو ہوائیں تمام بدن میں تہتی ہیں) وہ
منی کل جسم میں پہنچ جاتی ہے اور صطرح دودھ میں گھی یا گھی میں رس ہوتا ہوا اسطرح
تمام بدن میں منی موجود رہتی ہے۔

منی کا تو یہ فائدہ ظاہر ہے کہ عورتوں کے خون حیض کے ساتھ ملا کر بچہ بتاتی ہے مگر

بیضہ نشوونما پر کامل ہو جاتا ہے تو روانہ بچہ کربضہ قاذبہ نامی ایک کسے ستھ سے رحم میں ڈال دیا اور
 اُن دنوں رحم کی جگہ میں بھی اجتماع خون ہوتا ہے پس اس وقت سرور کو جماعت کا اتفاق ہوتا
 ہے۔ بیضہ مرد کے لطف کے ساتھ اپنے سے عورت حاملہ ہو جاتی ہے ورنہ حیض جاری ہو جاتا ہے
 اور بیضہ بھی حیض کے ساتھ خارج ہو جاتا ہے حیض جبکہ ساتھ بیضہ خارج ہو جاتا ہے۔
 ایک رطوبت ہے جو ہر قمری بیضے اپنے اٹھا ئیں دن میں ایک بار بالغ عورتوں کے رحم کی
 اوادار جگہ سے رتی ہو اور حجاب اوسط چار اور کم سے کم تین اور زیادہ سے زیادہ ساٹھ
 دن تک نکلتی رہتی ہے۔

اس رقیق رطوبت کا رنگ ہلکا سرخ یا سرخ سیاہی مائل یا سفید یا سب سے کم کی کسی قسم کی صورت
 میں ملتی ہے۔ یہ رطوبت قوت و مزاج کے مختلف لیکن حجاب اوسط دو چھ یا ایک سے بچہ
 نکلتی ہے اگر رطوبت زکوة کثرت خارج ہو تو اس کے منہ ہوتا لیکن یہ ورنہ سب سے کم
 ہے۔ یہ رطوبت کھار کی طرح ہوتی ہے اگر کھار کا وہی ترش ہو پس بہتہ میں ترش ہو سکتا ہے
 کھار کی تاثیر زانیہ ہو سکتی ہے سب قوت و تغا جاتی رہتی ہے مگر کثرت آہستہ تو جو باقی رہتی
 تاثر کھار کے نہیں ہو جاتی ہے جو بالغ اولاد ہے۔

یہ رطوبت صلیبی طور پر رقیق آئے اور اس میں نیو بانی کا رنگ نہیں ہو سکتا کی کیفیت
 ہونے کی وجہ سے لگے سرخ ہو جاتا ہے اس رطوبت کی رنگت سیاہ یا سفید کم یا زیادہ ہوتا ہے
 یا ان کی کثرت سے ساٹھ دن سے زیادہ خارج رطوبت میں روزانہ ہوتا اس کو
 برص سمجھا جاتا ہے۔

اگر یہ ڈاکٹر وں نے کسی قتل میں لکھی ہیں کہ نو داغ و پانچ و پیر بینی کی انگوٹوں میں خیر
 انارستان کا بچہ لگا کر برص کی لڑکی کے بھی شہیک حیض کی رطوبت کا آنا دیکھا گیا

سے مرکب ہے مگر اس میں آتش کا خاص زیادہ ہے اور اسی سبب اس کو آفتاب کے متعلق سمجھتے ہیں۔

حیض کا خون پندرہ برس کی عمر میں آنا شروع ہوتا ہے اور سچا پس برس تک ہر مہینہ آتا ہے بعد ہوتا ہے۔ اور خون حیض کے آئے کی تعداد پانچ رات یا چاروں مقررہ ہیں۔ اس کے بعد عورت صاف ہو جاتی ہے۔

حیض کا خون معمولی طور پر آوت تو اس کا رنگ خون خرگوش یا لاکھ کے رنگ کی مانند ہوتا ہے اور بغیر درد و جلن کے نہ بہت زیادہ نکلتا ہے نہ بہت کم اور جس کثرت پریم خون لگے اس کو دھوڑا لاجائے تو داغ باقی نہیں رہتا۔

نفاس

۱۔ بعد وضع حمل جو رطوبت نکلتی رہتی ہے اس کو عربی میں نفاس۔ انگریزی میں لوکیا منہدی میں شوقل کہتے ہیں۔

بقول ڈاکٹروں کے یہ ایک قسم کی خونی رطوبت ہے جو وضع حمل کے بعد رحم کی ان رگوں سے نکلتی ہے جو آفل کے علیحدہ ہونے سے کھل جاتی ہیں اور خاص مقدار میں ایک عرصہ خاص تک اس کے جاری رہنے سے رحم کی تناسلی خیال کی جاتی ہے اور بعد عرصہ مقررہ کے اس کے بند ہونے سے اس کا اصلی حالت پر آنا معلوم ہو جاتا ہے۔

یہ رطوبت جو مش خون کے جم نہیں سکتی اور بہ نسبت خون کے بہت رقیق ہوتی ہے اس کا رنگ تین یا چار یا پانچ روز تک تو سفید ہوتا ہے اور پھر اس کے بعد ہی تو زردی یا لیل مثل پیپ کے گا اگر خوشنہر یا لیل اور پھر زردی یا لیل اور بعدہ گوشت کے دھوؤں کے مانند ہو جاتا ہے۔

حیض کا ہوا ایک مہری علامت عورتوں کی بالغ ہونگی ہو اور یہ حالت گرم ملکوں میں جلد و سرور ملکوں میں سرد و براتع ہوتی ہے چنانچہ گرم مقاموں میں رستیں برس اور سرد جگہوں میں بیسویں برس اور کباب اور غلوں پندرہ برس کی عمر میں حیض آئے لگتا ہے مگر فقہ لوگ کہتے ہیں کہ غریب کی عمر میں بھی آسکتا ہے اور پیشانی یا زائٹھ میں یا تھہ برس کی عمر تک اگر بند ہو جاتا ہے۔

دوموی مزاج کی عورتوں کے خون حیض کا رنگ ابتدا میں سرخ ہوتا ہے واپس جانب تیزی و جلن پائی جاتی ہے۔ مزاج سوداوی ہو تو شروع میں سیاہ و ابوداخن حیض خارج ہوتا ہے اور بوقت اخراج بائیں طرف سوزش معلوم ہوتی ہے و سوداوی مزاج کی عورتوں کے حیض کے خون کا رنگ نہ راہ رقیق ہوتا ہے اور گہرا و تیزی و سوزش محسوس ہوتی ہے۔

لمغی مزاج کی عورتوں میں غلیظ و سفید یا مکی خض خارج ہوتا ہے۔

[illegible]

در سبب لفظ ذکر که در این کتاب مذکور است

۱۱۔ اس کی حقیقت سے معلوم ہوا کہ آتش و زلازل کی چیزیں نہیں ہوتیں اور خداوند تعالیٰ کی مخلوق میں سے ہیں۔
یہ اور اس طرح سے عناصر ایک معلوم ہوتے ہیں ان کی تعداد پانچ ہے۔

میں خواہش جماع کہ کام اور خواہش مندر و کو کا می منش کہتے ہیں۔
 بقول ڈاکٹر کرک صاحب کے کسی قسم کا دغذغہ یعنی خراش کا شروع عامی اعضاء متاسل
 سے ہوتا جیسے اُسکے چوہنے یا رگڑ گئے یا مرض کے سبب ذکی الس ہونے سے ہوتا ہے
 یا جسم کے دیگر مقامات سے ہو مثلاً خوش آواز بکتر عصب سے یا اچھی صورت دیکھ کر
 عصب ہامرو سے خوش ہو کر عصب شامہ سے دیکھ کر مغرب شے بدن پر لگے تو
 عصب لاس سے یا دغ سے ہو جیسا کہ صرفہ ارادہ یا خیال سے ہوتا ہے۔ یا حرام مغز
 سے ہو جیسا کہ حرام ہونے کے کسی خراش اور مرض کے سبب ہوتا ہے غرض کہ مقامات
 مذکورہ میں سے کسی مقام سے دغذغہ یعنی خراش شروع ہو کر مغز و حرام مغز اسکا
 اثر پہنچتا ہے ان مقامات سے منعکس ہو کر اور خاصہ یا عامہ کے عصب پر پہنچ کر
 عصب خورج کو بالمش و اکیشن صاحب و فیوہ کے اس طرح اپنا اثر ظاہر کرتا ہے کہ عصب
 شاخیں بچھکتی ہیں خون کو پھیلاتا ہے متاثر ہو کر ورید و شریان کو پھیلاتی ہیں اور ان میں
 زیادہ خون کی گھاٹلیں ہوتی ہیں اور ان سے ہونے والی عضلات متاثر ہو کر حرکت میں
 آتے ہیں یعنی اُنکے دباؤ سے وریدوں کا خون واپس جانے سے روکتا ہے تو خون کو زیادہ
 آگے لے دیتا ہے نہ چاہیے کے سبب بڑی طرف سے دکر کا ہونا شروع ہوتا ہے اور ذکر کے
 کل چوہے چوہے خون میں زور دیتی پھرتی ہوتا اور آگے دیا دھکے پڑھتے ہیں کی ایک
 شائیر پہلی ہوئی ہوتی ہیں وہ سبب ای حالت میں خون سے بڑھ رہے ہوتے ہیں۔ اور
 ان شرائین و وریدوں کے ہر لے سے ہونے والی خلا نہیں رہتا اور دیکر کا بڑھ چوہے
 خوب غصہ و جھنجھٹا ہونے سے خون کی رگیں تو زیادہ پھیلی نہیں گئیں اور ان سے
 زور کرتا ہے پس ان سے وجوہات کے سبب ذکر سخت ہو جاتا ہے اور پھر جماع متعین

بواسطہ طوبہ کی ایک خاص طرح کی اور ناگوار مثل روغن ایسی کے ہوتی ہے جسکو کوئی
کبھی نہ لگے تو بھر بھول نہیں سکتا۔

اس طرح کے بارگاہِ سنو کے امامِ بگڑ تو میں کیسے ہی نہیں ہوتے بعض بعض
مردوں کے توجہ سے وہ سب سے زیادہ کھانا پکارتے اور ان کے کہنے پر کچھ
دوسرے بھی کھاتے ہیں لیکن اگر کچھ نہیں کھاتے تو کچھ نہیں کھاتے

مردی سبکت میں کہ یام صلی بن یحییٰ کا خون جو بدترتا ہے اسکا ایک حصہ تو
سبکی غذا میں اور وہ پینے کے کام میں آتا ہی جیسا کہ مذکور ہے اور دوسرا حصہ جسکی اعتدال
طبیعت نہیں کر سکتا وہ ایک ہی رقم میں ٹپا رہتا ہے اور بعد وضع حمل کے دفع ہوتا ہے
مگر قسماً کہ کبھی اس میں پڑھنے جہی کے ٹپنے میں اس کے سبب آسانی ہوتی ہے۔
یہ خون ان کے لڑکے کے ہونے میں پندرہ روز سے تیس روز تک اور لڑکی کے ہونے
میں تیس دن سے چالیس دن تک آتا رہتا ہے اور اس کے بعد یہ دم بخود ہوتا ہے۔

Chester

الستہ کی چیزوں پر فانی کی خواہش جو ہوتی ہے اس کے خلاف میں تشبیہ سے کہتے ہیں
مگر عام اصطلاح میں مرد و عورت کے ملاپ کی خواہش پر اس لفظ کا استعمال کیا جاتا
ہے اور سب سے شہرت منور لفظ کہتے ہیں اور مرد و عورت کے ملاپ کی خواہش پر اس لفظ کا
حیثیت ماہ وختہ کی وجہ سے کہتے تو اسے عربی میں لغوی الہی نہیں کہتے بلکہ
لفظ الذکر + ہائے شاعر اور انگریزی میں ایک کلمہ بولا جاتا ہے اور ہندی

12-12-1964

[illegible]

و آوردن میں خون بھر جائے تو اس میں استادگی و تندی ہو جاتی ہے مگر مبداء ان قوتوں وغیرہ کا دل و دماغ و جگر تینوں عضوں میں ہیں اور معدہ کی تقویت ہونا بھی ضروری ہے اور قنصب کی حس حرکت معز و حرام مغز کے اعصاب سے اور بڑھنے پرورش پانچ کی قوت جگر و گردہ و معدہ سے اور اصل ان کی دل سے متعلق ہے۔ پس اس سے نتیجہ نکلتا ہے کہ جب سب آلات مذکور صحیح و سالم ہوں تو دل سے خواہش جماع کی پیدا ہونے کے سبب قنصب کے مقامات مجوف میں ریح و شراب میں روح و آوردن میں خون بھر کر وہ ایسا دھڑکاؤ یا تڑپ پیدا ہوتی ہے کہ جسم میں ہنسی پھیلنے لگتی ہو جاتی ہے اور جب محاسن کی بات ہو تو دونوں عضلے جو قنصب کے پہلو پر ہیں دونوں طرف سے کھینچتے ہیں تاکہ اس کے راستے مستقیم و اوجیہ منی کشادہ ہو جائیں پھر حشفہ کے زیادہ ذکی الحس ہونے اور فحش و رجم میں اس کو لگنے سے بہت لذت حاصل ہوتی ہے اور مجاری کے ترو نرم کرنے کو ودی و مذی وغیرہ نکلتی ہے اور آخر الامر منی بذراعیہ اوجیہ منی کے انشین سے تحلیل میں آتی ہے اور ارحیل کے ہر دلی سوراخ سے لذت کے ساتھ کوہر و قورم میں چلی جاتی ہے جسے انزال ہونا کہتے ہیں۔

لغراض کا قول ہے کہ جو خون منی بنائے اور قنصب کی غذائیت میں کام آتا ہے اس میں ریح کے زیادہ ہونے یا وجم کے سبب بھی انتشار ہو جاتا ہے مگر حقیقت فہم شانہ کے دونوں جانب جو غدد ہیں ان کے مادے یا منی کی کثرت اور حدت کے وقت جو لطیف و رقیق مادہ پیدا ہوتا ہے اس میں وغدغہ یعنی خراش پیدا ہونے سے لغو ہوتا ہے۔

ننید میں انتشار ہونیکا یہ سبب ہے کہ جو روح و ریح بیداری میں تحلیل ہوتی ہیں وہ سونیکے بڑے سریدی کے مصنف نے اس بار میں جو لکھا ہے اس سے تشریح ہوتا ہے کہ قنصب کے جو غدد مقاموں میں ریح نہیں بھرتی بلکہ خون و روح و ریح بہت چیزیں حقوق کے اندر ہوتی ہیں اور حقوق کے پڑھنے سے قنصب کے جو غدد مقام پر جاتے ہیں۔

لئے خوب لذت اور انتشار ہونیکے لئے حشفہ کو نہایت ہی ذی حس بنایا ہو نہیں، جو کہ جوں
 حشفہ میں خون زیادہ پہنچتا ہے تیوں تیوں حشفہ کا خراش زیادہ ہوگا۔ اسکا اثر ایسی عصبانی
 جس مغز و مرام مغز پر اور وہاں سے بذریعہ اعصاب حرکت و حرکت کے عضلات و عروق پر
 نمایاں ہوتا ہے۔ اور بدینوجہ خون کے آئینگی زیادتی و کمائی کا و لذت حشفہ کا و غرضہ بڑھتا
 جاتا ہے۔ اور پند لکھ تک یہی یعنی انتشار کی حالت قائم رہتا ہے۔ جس کا اثر سے
 ظروف منی ہی موثر ہوتا ہے۔ اور یہی آئینگی پڑتی ہے جسے انزال ہونا کہتے ہیں اور
 عصبی تاثیر سے تمام ہم میں ایک خاص کیفیت پیدا ہوتی ہے اور اس انزال ہونیکے ساتھ
 ہی اکثر تندی و نظام عصبی کا وہ جوش جو انزال ہوئیے ذرا پہلے ہوتا ہے فوراً جاتا رہتا
 ہے اور جڑ کی طرف سے زکریہ نرم ہوتا ہوتا سب کا سب اور آخر کو حشفہ بھی سکست و
 ڈبلیا پڑ جاتا ہے اور ذکر کے جوف کی لکھڑا دیواریں اور غائبانہ آنگے عضلاتی ریشے
 عروق پر باؤ ڈال کر خون کو بند دیکھیں دیکھیں۔ جس میں جیسا نسخہ اسی سبب انتشار کے کال
 ہونے میں جتنی دیر لگتی ہے اُس قدر فرو ہونے میں نہیں ہوتی مگر جنس و دفعہ عصبی
 جوش یا ایک فرو نہیں ہوتا تو غرض بھی آہستہ آہستہ فرو ہو جاتا ہے اور تھوڑی
 دیر بعد پھر ہی قائم ہو سکتا ہے۔

ذکر کے تند یا مست ہونیکے لئے منی کے ہونے یا نکل جانے کی کچھ ضرورت نہیں ہے
 بلکہ بچوں کو بھی باوجود منی نہ بننے کے انتشار ہوتا ہے اور مست انتشار بغیر انزال
 کے فرو ہو جاتا ہے۔ طبعی یعنی اصلی و سچی انتشار جو ظروف منی میں منی پر ہونیکے
 سبب ہوتا ہے بلا انزال فرو نہیں ہوتا۔

۴۔ طبیب کہتے ہیں کہ جب قضیب کے جوف کے مقامات میں پیچ و شرابین میں روح

حالت میں تحلیل تو متی نہیں ہے نہ میں اس کے زیادہ ہونے سے انتشار ہو جاتا ہے۔
 ۱۱۔ نامکینہ کے اثر میں کہ جس وقت جنیم کامل ہوتا ہے اور تیسیت ہضم کے آخر
 میں ہوتا ہے جنیم کے شروع میں جو نیچے حاصل ہوتے ہیں طبیعت ان کے دھج کرنے پر
 مائل ہوتی ہے اس سبب سے اس وقت انتشار زیادہ ہوتا ہے۔

شہوت زنا

۱۲۔ شہوت و انہاد و جماع کے معنی بیان ہو چکے ہیں اور بجز نطفہ الذکر و نطفہ الرحم و انتشار کے
 ان لفظوں کا یہ توں کی نسبت بھی اس طرح استعمال ہو سکتا ہے کہ عورتوں کو شہوت
 ہونا۔ عورتوں کو خواہش جماع ہونا۔ کافی استری وغیرہ۔

ڈاکٹروں کے اقوال سے معلوم ہوتا ہے کہ جب عورت مرد کی حرکات بغل گیری و بوسہ وغیرہ کو دل
 سے پسند کرت اور اس کے کاموں میں شریک ہو تو ثابت ہوتا ہے کہ عورت کو جماع کی خواہش ہوتی ہے
 اگرچہ بعض دفعہ وہ عورتیں جنکو اعضائے تناسل کے ذکی انس ہونیکے سبب جماع
 سے تکلیف ہوتی ہے یا حمل کی تکلیفوں سے ڈرتی ہیں یا دماغ ہونے یا کسی اور وجہ سے
 جماع میں مہمان نہیں معلوم ہوتا یا بلا مرضی نکلتا ہوتا ہے یا جلق کی عادت ہوتی ہے یا کسی
 دوسرے مرد سے عشق ہوتا ہے یا خستہ نہیں ہوتے ہر تو ان سب صورتوں میں جماع
 سے نفرت کرتی ہیں مگر خصیہ نہ ہونا تو ایک لاعلاج مرض ہے باقی دیگر سبب مذکورہ بالا کی
 اصلاح کر دی جائے تو ضرور انکو خواہش مجاہدت کی ہوتی ہے۔

اگرچہ ایک ڈاکٹر صاحب لکھتے ہیں کہ جب لڑکی بالغ ہو جاتی ہے تو ان کے خیموں میں خون
 کی زیادتی شروع ہو کر اول دفعہ جینہ و اند سے علیحدہ ہو کر آسکو ہوتا ہے تو اس وقت پہلی بار

۱۳۔ شہوت زنا ہونا۔ شہوت زنا کے معنی نہ اسے اور جماع کی خواہش ہونا وغیرہ نہیں کہ خلیل ہوتا ہے۔

وہ یاوش حصہ زیادہ شہوت ہونے سے اُن کو بھی انکار ہی چنانچہ مصنف ضیاء الانوار نے
 بہت دیکھ کر لکھتی تھی ولایت سے عورتوں میں شہوت کی کمی ثابت کی ہے۔ دیکھتے ہیں کہ اگر
 عورتوں میں شہوت کی زیادتی ہوتی تو مسلمانوں کے قرآن میں جو سراسر حکمت ہے کبھی ایک عورت
 یا عورتوں کو منع نہ کیا کرتے کہ حکم نہ ہوتا۔ اور جب سردی و تری عورتوں کے اندام میں ہوتی
 تو کچھ طرح اُن کو شہوت زیادہ ہو سکتی ہے لیکن یہ ضرور ہے کہ عورتوں کی ہی خواہش ہے کہ ان سے
 لگتی ہے برہنہ عورتوں سے دراز میں اُنکو شہوت ہوتی ہے اور جب سردی و تری بہت زیادہ ہوتی ہے تو
 ۳۴۔ بیاس جی نے پوچھی سری مدھا گوتم میں لکھا ہے کہ عورتیں مغلوبہ الشہوت ہوتی ہیں اور علم
 لوک میں اہل ہند نے بیان کیا ہے کہ عورت میں مرد کی بیوی کے چہرے اور ہاتھوں کی شہوت
 جلع۔ دین کی شرم رتی ہی عورتوں میں شو و پندہ بننے کے بعد شہوت جلع کی زیادتی ہوتی ہے۔
 عورتوں کی شہوت کی یہ شہوت منہ سے بہتی ہے۔ یہ بانی اور پندہ بننے کی شہوت۔
 لی لو غنچہ بیوی شہوت کی اور پندہ بننے کی شہوت۔ یہ بانی اور پندہ بننے کی شہوت۔
 پاؤں کی شہوت۔ پس شہوت کی شہوت۔ یہ بانی اور پندہ بننے کی شہوت۔
 آخر کے پندہ بننے میں شہوت کی شہوت۔ یہ بانی اور پندہ بننے کی شہوت۔
 مارا و ابرو یا آنکھ یا لب یا سار یا ہری پر پندہ بننے کی شہوت۔ یہ بانی اور پندہ بننے کی شہوت۔
 کو آہستہ آہستہ شہوت حرکت میں آتی ہے اور عورت کو انزال ہو جاتا ہے۔

جو آج کل کے اطباء متقدمین کی اس رائے کو محض بے اصل سمجھتے ہیں ایسے ہی اُن اختلافوں کو بالکل
 نہیں لکھا جو مقامات و تاریخ وغیرہ کی بابت کتابوں میں مندرج ہیں یہ چند کلمہ ہی صرف اس واسطے لکھ دئے
 ہیں کہ ناظرین کو میرے لوگوں کے خیالات سے کچھ آگاہ ہو جائے۔

عورت کو لذت حاصل ہوتی ہے۔ اور بعض عداوں میں بظن کراں خیال ہو کاناٹلاتے ہیں کہ انکی شہوت کم ہو جائے مگر اس تدبیر سے سبب عجز و تبراہ کی شہوت زایل نہیں ہوتی۔
دقت فاسل بذکر انہو کے سبب سخت ہو جاتا ہے۔ شہ منکام کے چہرے ٹھوڑے کنارے پہ جا رہا ہوتا ہے۔ مقام منصوص کی اعلا درجہ کی سے ایک لبس در رطوبت خارج ہوتی ہے تاکہ آمد مروی کے ذوال وروج میرا سانی ہو۔

بچنے کے لئے کہ بعض عورتوں کو خواب میں مجامعت کا خیال ہو کر فرج وغیرہ کی رطوبت بھی خارج ہو جاتی ہے اور ان کو (کارہ) کی ضرورت ہوتی ہے لیکن اکثر عورتوں کو "یا نہیں" ہوتا شاید ان کو ہوتا ہو بلکہ خیال ایسے اندل کی طرف زیادہ متوجہ ہوں۔

بعض عورتیں جب کو اچھا کھانے پینے کو ملتا ہے اور فحش کتابوں کے مطالعہ یا صحبت کے سبب خیالات خراب ہوتے ہیں اور شوہر متبیر نہیں ہوتا تو مست و دیوانی ہو جاتی ہیں۔

۴۔ ویسی اطباء کے قول یہ بھی عورتوں کو شہوت کا ہونا ظاہر ہوتا ہے چنانچہ ان کے نزدیک پستان و بہن ران و اب فرج مقام شہوت کے ہیں کیونکہ وہ کہتے ہیں کہ پستان کوٹنے اور بہن ران کو بزرعہ سر انگشت کھیلانے اور سوراخ فرج پر خشفہ لگسنے سے عورت پر شہوت غالب ہو جاتی ہے اور جب عورت پر شہوت کا غلبہ ہوتا ہے تو آنکھوں میں سرتی سی آجاتی ہے حدتہ چشم میں آنکھوں کو پھیراتی ہے۔ سانس بلبہ لیتی ہے وغیرہ

وغیرہ۔ اور ان کا قول ہے کہ تمام مہم و مہم ہر دین عورتوں کو شہوت زیادہ ہوتی ہے۔ چونکہ رحم منی کے جذبہ کششک مشتاق ہے بریں وجہ مباشرت کی وقت فرج کی طرف مائل ہو جاتی ہے اور خفیہ عورت سخت ہو کر گردن رحم کو ثابت کرتی ہیں تاکہ مرد کا لطفہ اس میں پہنچ جائے الغرض ویسی اطباء بھی عورتوں کو شہوت کا ہونا تو مانتے ہیں مگر مردوں سے

پانچویں ہفتے میں ایک انچہ کی چوتھائی خدمہ کی برابر رہتا ہے۔
 چھٹے ہفتے میں ناک و آنکھ و منہ و کان کے سہ براخ نظر آتے ہیں۔ وٹیرہ سر میں ڈیڑھ اونچے
 انول کا بتنا شروع ہو جاتا ہے اور وزن بتیں رقی سے جنسیت بتیں رقی کے قریب تک ہوتا ہے۔
 ساتویں آٹھویں ہفتے میں لمبائی ایک انچ سے دو انچ تک اور وزن ایک تولہ ہوتا ہے۔
 دو مہینے کا جنین ڈیڑھ انچ سے چار انچ تک لمبا اور آٹھ ماشہ سی بتیں ماشہ تک درنی ہوتا
 ہے۔ ناک و لب کی بنیاد و آنکھوں کا حلقہ نظر آتا ہے۔ بازو پاؤں سینہ سے الگ ہو جاتے ہیں
 لڑکی ہو تو بظرواٹ کا ہو تو قضیب و کیہائی و تپا بت مفصلہ کے مقام پر ایک سی سی یا بل نقطہ ہوتا
 تین مہینے کا جنین دو سے چھ انچ تک لمبا آدمی بیٹا تک سے ڈیڑھ چھٹا تک وزنی
 ہوتا ہے اور آنکھ و منہ بند و انگلیاں علیحدہ علیحدہ ہوتی ہیں۔

چار مہینے کا جنین ساڑھے چار انچ سے ساڑھے آٹھ انچ تک لمبا سو یا ڈیڑھ چھٹا تک ساڑھے
 تین یا چار چھٹا تک وزنی۔ منہ بڑا دکھلا ہوا ناخن و پتہ نمودار ہوتا ہے۔ اعضا و تناسل کے
 دیکھنے سے جنسیت میں فرق نظر آتا ہے۔ معدائے مشر میں تین یا چار مفصلہ کیہائی و تپا ہر جگہ سخت گلابی
 پانچویں مہینے جنین کی لمبائی چار سے ساڑھے چار انچ تک اور وزن ڈھائی یا ساڑھے
 تین چھٹا تک سے نصف چھٹا تک اور پچھڑا سیر تک۔ سر بڑا ناخن خوب نمایاں۔ دل و گردے
 بہت بڑے۔ جلد بڑھ چکا ہٹ دار بال پیدا ہوتے ہیں۔

چھٹے مہینے جنین کی لمبائی آٹھ سے ساڑھے تیرہ انچ و وزن آدھ سیر سے ایک سیر اور ایک چھٹا تک
 تک۔ جہرہ۔ نخ۔ بال مفصلہ۔ جلد چکنی۔ نعلے گردوں کے پاس ہوتے ہیں۔

ساتویں مہینے طوالت گیارہ سے سولہ انچ۔ وزن ایک سیر سے دو سیر اور ڈھائی چھٹا تک۔ جلد
 گلابی و دبیز و چکنی۔ آنکھ کے پوٹے کھلے ہوئے تمام بڑی آنکھوں میں مفصلہ۔ پتہ میں پتہ۔

حمل

اجل قریب کو انگیزی میں پرگنسی اور کانپیشن ہندی میں گرہ یا ادھان کہتے ہیں۔
 انگیزی میں حمل کا بیان یوں کیا ہوا ہے کہ بقاؤنسل کی واسطے تمام حیوانوں میں اپنے جسم کے مطابق
 نیا جسم پیدا کر لینی جو قوت ہے اس کے بموجب زن و مرد میں جب جماعت ہوتی ہے اور دونوں
 کے اعضاء متماثل اور انکی رطوبتیں صحیح سالم ہوتی ہیں تو مرد کی منی قضیب سے نکلا کر براہ فرج
 و زہ جاکر عورتوں کے خیموں کے کسی دانہ کو چھوتی ہے تو انہیں حمل کی ابتدا ہو جاتی ہے
 یعنی دانہ نکلنا۔ منی کے ٹپنے کے بعد خیمہ عورت و قاذف نالیوں اور رحم میں ایک طرح کی حرارت
 پیدا ہوتی ہے۔ یہ نوبت کی تبدیلی واقع ہوتی ہے اور دانہ کو رٹھ کر اسکا بیضہ جس
 کو بیج کہتے ہیں۔ یہ بیج تین ہفتہ تک ٹھہر کر رحم میں چلا آتا ہے اور آٹھ دن ہی بائیں
 و دائیں اندر سے چھوٹے ہونے لگتا ہے۔ جماعت ہونے کے بعد اور سر بھر اور جسم بنتا ہے۔ بخیر شکم ڈیو جی جاتا
 ہے۔ یہ کئی مہینوں تک جنین کے قدم و زان و دیگر ترقیات روز افزا کا حال
 ہوتا ہے۔ یہ بیج یوں ہے۔

حمل قریب سے چوتھ دن بعد جنین کی انبانی ایک انچہ کہ بارہویں حصہ کی برابر اور تین
 ہفتہ کے بعد ایک انچہ کے دسویں حصہ کی برابر ہوتی ہے۔
 چوتھ ہفتہ میں وہ بیج یوں درملوب کے ریشہ کے بیج سے کچھ چڑا ہوا بیضاوی شکل کا ہوتا
 ہے۔ بیجوں کو مٹا کر دیکھیں تو سیاہ چوٹی یا مکی کی برابر دھلکی وزن میں سانپ
 کی مانند ہوتا ہے۔ او دم باریک جبکہ آخر میں نال لگی ہوئی ہفتہ کے مقام پر ایک شکاف۔
 آنکھوں کی جگہ وہ سیاہ نقطے ہوتے ہیں۔

یہ بیج جو جسم کی اصل ہے اور جب وہ صورت لگے تو جسم بنتا ہے۔ یہ عربی لفظ ہے۔

حمل کے ایام کا شمار یا تو اُس دن سے ہوتا ہے کہ مرد نے عورت کے ساتھ محبت کی ہو مگر کئی محبت کا اتفاق ہوا ہو تو جو حیض بند ہوا اس کے دو ہفتہ پیشتر سے حساب کیا جاتا ہے اور عورتوں میں نو مہینہ قمری میں بچہ پیدا ہوتا ہے۔ اور کچھ عین روز بچہ کے اُس دن سے شمار کر دیتے تو وہ یا تو دو مہینہ میں پیدائش تک پہنچتی ہے۔

ایک حمل کے بعد دوسرا حمل قرار پانے کی نسبت بعض تو کہتے ہیں کہ یہ امر تو ناممکن ہے کیونکہ جب رحم میں قرار پانے کے بعد بند ہو جاتا ہے تو پھر کس طرح دوسرا حمل قرار پا سکتا ہے لیکن بعض کہتے ہیں کہ گولہ یا بیج بہت سے رحم کے مدخل بند ہو جاتے ہیں مگر ایسے نہیں کہ کسی کے گزرنے پر ہیچ ہو کیونکہ کبھی کبھی حمل کے سبب سے مدخل بند ہونے پر بھی حیض یا خون کا اخراج ہوتا ہے اور اس میں تو شک ہی نہیں کہ جب مرد کی نئی ایک وقت میں یا دو تین مہینہ عورت سے زیادہ تو یکدم سے دو یا تین جنین پیدا ہوں مگر چند تھیں ایسی بھی بیان کی گئی ہیں جسے کچھ کچھ فاصلہ کے بعد دو دو تین تین بچوں کا پیدا ہونا ثابت ہوتا ہے۔ مثلاً بیک صاحب نے دیکھا کہ ساراہ میں ایک گورے کی عورت کے دواڑے کے ایک کالا دوسرا گورا تھوڑی دیر کے فاصلے سے پیدا ہوئے اور تحقیقات سے معلوم ہوا کہ اسکے ماہ اند کے بعد ایک حبشی نے حمایت سنی۔ اور ایک عورت کے تین لڑکے مختلف رنگ کے ایک ساتھ ہوئے۔ اور ڈاکٹر میٹن نے تین ماہ کے وقفے سے دواڑوں کا پیدا ہونا اور اُن کا تندرست رہنا بیان کیا رحم کے علاوہ فلوپین ٹیوبز و خصیہ عورت میں بھی حمل قرار پا سکتا ہے مگر فلوپین ٹیوبز پر دو ماہ اور خصیہ عورت میں چار ماہ سے زیادہ نہیں رہتا کیونکہ اس مدت کے بعد مقامات مذکورہ حاملہ مر جاتی ہے اور عورت کا بیضہ مرد کی منی سے ملکر فلوپین ٹیوبز میں جاتا ہے اگر وہ نا مذکور میں نہ ہو سکے اور پیٹ میں گر پڑے تو وہیں بڑبڑنے لگتا ہے اور پورے دنوں بلکہ عرصے

خفیہ گروں سے دور۔ دماغ کی ساخت مضبوط ہوتی ہے۔

آنکھیں جیسے جنین کا طول پودہ سے اٹھارہ انچ۔ وزن آدھ پاؤ اوپر ڈیڑھ سیر سے دوسرے سارٹ گیارہ چھٹا تک تک۔ جلد قدرے ہلکی یا زرد اور سفید اور اس پر چھوٹے چھوٹے بال۔ ناخن انگلیوں کی نوک تک ہوتے ہیں اور مردوں اور عورتوں کے خفیہ نیچے آتے۔ کہیں۔ نوے بیسے یعنی پورے دنوں کا جنین سولہ سے بیس انچ لمبا۔ وزن ڈھائی چھٹا تک اور دوسرے سارٹ تین سیر تک۔ سر پر پون انچ سے ایک انچ تک لمبے بال۔ جلد ہلکی۔ مردوں کے خفیہ فوطوں میں۔ فضلہ بڑی آنتوں کے اخیر حصہ میں ہوتا ہے۔

پیدا ہونے ہی بچہ کو دیکھا جائے تو سر آگے سے پیچھے کو زیادہ لمبا و دیگر اعضا کی نسبت بڑا۔ چہرہ چوڑا۔ نیچر اکشادہ۔ شکم کا بالائی حصہ بڑا و زیرین حصہ گاؤ دم۔ پاؤں بہ نسبت ہاتھوں کے چھوٹے۔ برونی اعضائے تناسل بڑے انگلیوں کی نوکوں کی ماضی آگے کو نکلتے ہوئے۔ آنکھوں کے چوٹے کھلے ہوتے ہیں۔

شروع حمل سے چار ماہ تک فم رحم اندر رہتا ہے۔ اور جوں جوں جنین بڑھتا رہتا ہے۔ رحم میں ڈھلتا جاتا ہے۔ اور اس کی شکل بیضاوی ہو جاتی ہے۔ نیچے کی طرف کو کچھ مڑ جاتا ہے۔ چھٹے مہینے گردن رحم کی چوٹی ہو کر بیٹھ جاتی ہے اور ذرا فرقہ کر ہو کر ابور میں بیٹھتا ہے بالکل طوات اسکی جاتی رہتی ہے۔ اور نوے مہینے رحم کا منہ اکشادہ ہو کر کچھ پید ہو جاتا ہے۔

اگرچہ اکثر دو سو تہتر دن یعنی نو مہینے قمری سے زیادہ جنین ہم میں نہیں رہتا مگر یہ بھی دلیل اور تجربہ سے ثابت ہو چکا ہے کہ نو مہینے سے زیادہ بیٹھتا ایس مہینہ اور کبھی سات مہینے میں بھی وضع حمل ہوتا ہے یعنی مدت مذکورہ میں جب جنین رحم سے باہر نکلا سانس لینے کے لائق ہوتا ہے تب رحم میں حرکت و افہ اور کچا پاؤں ہو کر بچہ باہر نکل آتا ہے۔

ایک یا دو ہفتہ بعد تک یا اس ایام میں حیض ہونے سے مرد کی منی عورت کے اوپر
 نہ پہنچے تو ان قرآن مجید میں آیت "وَلَا تَزْنِیْ فِیْہِمْ" سے اکثر کہیں ہو گا۔

کہتے ہیں کہ مرد کے لطف میں جو عورت پرستہ نہیں ہونے چاہیے اور نہ ہی اس سے زیادہ زنا
 و زانیہ زیادہ زنا نہیں کرتے اور نہ ہی اس سے زیادہ زنا نہیں کرتے۔

مرد اس میں اور عورت کی تعلیم و تربیت جانی ہے۔ پس یہ بھی بدستور ہے۔ دور دورہ صحبت
 ہو تو بیحد عورت اس سے عورت میں آتا ہے کہ حیوانات منی زندہ ہوتے ہیں، انہیں میں

مباحعت ہو تو مرد و عورت کے مابین ملاؤ عمل نہ، زانیہ نالی میں پانچ جاتا ہے یا عورتیں
 کی مدت تین چار دن سے زیادہ نہیں ہونی چاہیے ایک۔ دور دورہ بھی بیحد عورت کا دن

نالی میں ملتا ہے اس وقت بھی حیوانات منی وہاں پہنچ جائیں تو حاصل قرار پا سکتا ہے۔
قائدہ۔ ایام حیض میں مباحعت کرنا شرعاً ممنوع ہے و حقیقاً باعث حدوث امراض ہو سکتا

ہے بدینوبہ خاص ان دنوں میں جماع نہ کرنا چاہیے۔
 لڑکا یا لڑکی جو بچے کے بارے میں متفقہ میں وقت فرس کی بارہ سہرائے ہیں۔

کوئی کہتا ہے کہ عورتوں کے جو بیضے ہوتے ہیں ان میں کوئی خد کوئی سوٹ ہوتا ہے
 اور ان کے دو فرقتے ہیں ایک کا قول ہے کہ یہ بیکر بیضے و انیس خضیہ زنان میں دو سوٹ باہر

خضیہ زنان میں ہوتے ہیں اور وہ سب ازرقہ کہتا ہے کہ ہر دو قسم کے بیضے مخلوط ہوتے
 ہیں لیکن مشاہدات و تجربات سے معلوم ہوا کہ بیضوں میں کوئی فرق نہیں ہوتا بدینوبہ

یہ خیال غلط سمجھا گیا۔
 بعض کی رائے ہے کہ مرد کے دائیں خضیہ کی منی سے لڑکا اور بائیں خضیہ کی منی سے لڑکی
 پیدا ہوتی ہے مگر اس کا جواب عورتوں کے بیضہ کی مانند ہے جو اوپر مذکور ہوا۔

مرد رحمہ کر دیں رہتا ہے یا ذنب بکرا آنتوں یا رحم و فرج کی راہ سے یا بیٹ کی جلد توڑ کر ایک ایک
مضبوطہ جو کر لکھی آتا ہے ۔

مرد کا نطفہ فوج کے دونوں لبوں کے درمیان میں بھی پہنچ جائے اور کوئی امر مانع ادخال منی
نہو تو کہتے ہیں کہ منی کے کیڑے حرکت کر کے مقام مقصود تک پہنچ جاتے ہیں مگر میں نے یہ بھی سنا
ہے کہ بعض ڈاکٹروں کا قول ہے کہ منی کے کیڑوں کا حرکات کر کے خصیہ عورت تک جانا ناممکن
ہے مگر جاذبہ آور سے جذب کر کے پہنچا دیتے ہیں ۔ بعض کہتے ہیں کہ مرد کا نطفہ خصیہ عورت
تک نہیں جاتا بلکہ قاذوف نالی کے اُس سرے تک جاتا ہے جو خصیہ زنانہ کے مقابل ہوا
اگر وہ ایام ایسے ہوں کہ عورت کا بیضہ خصیہ سے علیحدہ ہو کر قاذوف نالی میں آئے تو اس سے
ملتا ہے اور چار پانچ روز و ماں زہ کر رحم میں آتا ہے اور عورت حاملہ ہو جاتی ہے ۔ خبر
اس میں کچھ اختلاف ہو لیکن یہ تو ثابت ہو چکا ہے کہ مرد کی منی فوج کی لبوں کے اندر
پہنچنے سے ہی حمل قرار پاتا ہے بلکہ چند ڈاکٹروں کے تجربہ سے تو یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ نرسا
تازہ شہوتی منی بذریعہ پچکاری کے مادہ کے رحم میں پہنچا دی جائے تو عمل قرار پاتا ہے ۔
چنانچہ ایک ایسے شخص نے جسکی متعدد خصیہ کے درمیان کی جگہ میں منی کی مایہ زہ
سوراخ سے حسب صلاح ڈاکٹر کا کاک برن صاحب تازہ منی جمع کرتے بذریعہ پچکار دی عورت
کے رحم میں داخل کر دی اور نو مہینے بعد نذر دست لڑکا پیدا ہوا ۔

یہ بھی پایہ ثبوت کو پہنچ چکا ہے کہ حمل ہونے کے لئے عورت کو مباشرت کی خواہش یا شہوت
کا جوش ہونے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ بلا جوش شہوت و جاذبہ تنفر و غفلت صرف ایک
دفعہ کی مجامعت سے بھی حمل قرار پا سکتا ہے ۔

یہ بھی تحقیق ہو گیا ہے کہ حیض ہونے سے ایک دن پہلے یا دو ایک روز بعد و بقول بعض

حفظ صحت کے قواعد کی پابندی کا بھی بیضہ و لطفہ بہت کچھ اثر ہوتا ہے یعنی جو لوگ
حفظ صحت کا خیال نہیں رکھتے اُنکے لڑکیاں زیادہ ہوتی ہیں جنہیں ہاتھ کے لوگوں کی
صحت اچھی ہے وہاں صاف و غذا سادہ و مقوی یعنی دودھ و شیر و لہو و رائق خاطر خواہ ہوتی
اُنکے لڑکے زیادہ ہوتے ہیں اور شہر والے جنگلی صحت بہت کثرت جماع و بے اعتدالی غذا و
عیاشی و آرام طلبی وغیرہ کے خراب ہوتی ہے اُنکے لڑکیاں زیادہ پیدا ہوتی ہیں۔
اگرچہ بڑے بڑے واثقوں نے اسبابہ میں رستے نہ کی کی اور بہت باریک بار باریک
باتیں کہی ہیں جنکو بوجہ طوالت و دقیق ہو نیکے یہاں نہیں لکھا مگر حقیقت یہ ہے
کہ خدا کی باتیں خدا ہی جانتے *۔

۴۔ بقول اطباء و سی حمل کے قرار پائے میں پہلے چھ ماہ نہیں ہوتی ہیں۔

اول حالت جو ایک ہفتہ میں ہوتی ہے یہ ہے کہ جب مجامعت کرنے سے مرد کی منی جہیں
قوت عائدہ ہے اور عورت کی منی جہیں قوت منعقدہ ہے باہم ملکر رحم میں قرار پکڑیں اور
کوئی سوء المزاجی ہو یا اور کوئی خارجی یا مادی سبب ہو اور رحم صحیح سالم بھی ہو تو اُس
منی ہوئی منی میں جوش پیدا ہو کر بلبہ کی مانند چار نقطے ایک دہ کی دوسرا دماغ کی
تیسرا جگر کی بلبہ پیدا ہوتے ہیں اور چوتھا سب کو گھیرے رہتا ہے اور حرارت غریزی و اعضا کی
حفاظت کرتا ہے اور رگوں کا منہ اُس سے لگا رہتا ہے تاکہ غذائین کے جگر میں پہنچے۔

دوسری حالت جو چار دن میں تمام ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ ایک ہفتہ کے بعد منی نقطے اور
رگوں کے منفذ پیدا ہوتے ہیں اور جن فیض کا جنین کی ناف میں جاتا ہے تاکہ او کی پرورش ہو

۵۔ جب کسی عضو پر حرارت یا سردی غالب آکر اُس کو اُس کے اصلی کام سے مانع ہو اور پھر وہ اپنا معمولی
فعل نہ کر سکے تو اُس حالت کو سوء المزاج کہتے ہیں۔

کسی کا قول ہے کہ وقت خاص پر مرد غالب ہو تو لڑکا اور عورت غالب ہو تو لڑکی ہوتی ہے۔ اور
 اگر عصبی مزاج مردوں کی نسبت فرہ اندام مردوں کے لڑکیاں زیادہ ہوتی ہیں کیونکہ عصبی مزاج
 والوں کو رجولیت بہ نسبت دوسروں کے زیادہ ہوتی ہے۔ ایسا ہی جو عورتیں مردوں سے مشابہ
 ہیں ان کے لڑکے زیادہ ہوتے ہیں اور جن عورتوں کا جسم نرم و لطیف و فرہ ہوتا ہے وہ لڑکیاں زیادہ بنتی ہیں
 یہ رائے بطور قبولیت کے لائق ہے لیکن یہ ایک قیافہ یعنی شناخت ہے کہ مرید عورتوں سے
 ہوں تو ایسا ہوتا ہے اور متصل وجہ اختلاف جنسیت کی خاطر نہیں ہوتی۔

یہ بھی کہتے ہیں کہ مرد کے لطفہ و عورت کے بقیہ میں ہر دو جنس کا مادہ ہوتا ہی مگر جو لوگ
 کثرت جماع یا کہن سالگی یا بے بختی وغیرہ سے ضعیف ہوں وزن و شوہر کم سن ہوں تو اکثر
 لڑکیاں پیدا ہوتی ہیں کیونکہ ان کے بقیہ و لطفہ میں وہ مادہ کامل نہیں ہوتا جس سے نرینہ بچے
 پیدا ہوں کیونکہ جانوروں پر تجربہ کر کے دیکھا گیا ہے کہ جب غذا وغیرہ کم دیکر اسکو کمزور کر دیا
 جائے یا بوڑھے نر کو جوان مادہ سے یا کم سن نر کو قوی و پوری عمر کی مادہ سے ملایا جائے تو مادہ
 بچہ ہوتا ہے۔ اور کم سن مادہ کو پوری عمر کے نر سے جسکو عمدہ غذا کھلا کر قوی کیا گیا ہو اور
 پوری عمر کا ہو تو نر پیدا ہوتا ہے۔ پس انسان پر بھی مثل حیوانوں کے لڑکا یا لڑکی پیدا ہونیکا
 اثر ہوتا ہے۔ از روئے ہر دم شماری ثابت ہوا ہے کہ ۱۲ سے ۲۴ برس کے مرد و پندرہ سے بیس برس
 تک کی عورتوں کے لڑکیاں اور ۲۵ سے ۴۰ برس تک کے مرد اور ۲۱ سے ۳۰ برس تک کی
 عورتوں کے لڑکے زیادہ پیدا ہوتے ہیں اور اس عمر کے بعد پھر لڑکیوں کی پیدائش بڑھاتی ہے
 یہ ممکن ہے کہ جس قوی آدمے کے بیٹے ہی بیٹے پیدا ہوتے ہوں اس کے مادہ مذکور میں اعتدال ہو
 یہ سبب ضعف آنے سے لڑکی بھی پیدا ہو اور ضعیف و نحیف زن و مرد مقوی غذا ایک عرصہ دراز
 تک کھائیں تو بقیہ و لطفہ میں نرینہ بچہ پیدا کرے والا مادہ کامل ہونے کے سبب لڑکے پیدا ہوں

اور اسی سبب اہم حمل میں حیض بند رہتا ہے۔

ایسی حالت جلدی میعاد چہ دن ہے اس میں ایسی صورت ہوتی ہے جیسے بند ہوا
پن دن جس کو عربی میں علقہ کہتے ہیں۔

چوتھی حالت کی تعداد بارہ دن کی ہے اس میں مضغ یعنی گوشت کا نوٹھڑا سا بن جاتا ہے اور بعض
اضا کی نیزہ ہونے لگتی ہے اور اس قابل ہو جاتا ہے کہ خدا تعالیٰ اسکو مروح حیوانی عطا کرے
پانچویں حالت تین دن میں ختم ہوتی ہے اور ذکوری یا انائی مزاج کی پیدائش اور اصلی
اعضا کا اختتام اسی حالت میں ہوتا ہے۔

چھٹی حالت کی میعاد پانچ دن میں اس میں سب اعضا ورگیں و سیدر خ و جوڑ پیدا ہو جاتے ہیں
یہ سب حالات مذکورہ مردوں میں بہ نسبت عورتوں کے جلد ہو جاتے ہیں یعنی لڑکے
کے لئے تین سے چالیس دن کی مدت اور لڑکی کے لئے چالیس سے پچاس روز کی۔
اس کے بعد چہ ماہ تک (حوالہ مدت حمل کی ہے) جنین نشو و نما پاتا ہے۔

روز قرار حمل سے چار ہفتہ تک لطفہ شکل بندہ یعنی ریٹے کے برابر ہوتا ہے پانچویں
ہفتہ میں ایک انگل۔ چھٹے ہفتہ میں اسکی شکل ذرا گول ہو جاتی ہے۔ آٹھویں ہفتہ میں
دو انگشت۔ تیسرے مہینے میں بقدر چہ انگل۔ پانچویں مہینے میں دنس انگل۔ ساتویں مہینے
میں پندرہ انگل۔ نویں مہینے میں انگل کی مقدار اور ایک سیر وزن جنین کا ہوتا ہے۔

حقیقہ دونوں میں جنین کی بناوٹ تمام ہوتی ہے اس سے دو چند دونوں میں حرکت
لرہتا ہے اور اس سے سہ چند دونوں میں پیدا ہوتا ہے مثلاً پتیس دن میں کسی
کی بناوٹ ختم ہوئی تو ستر دن میں حرکت کرے گا اور دو سو دس دن میں
رہے سات ماہ ہونے پیدا ہوگا۔

باب دوم

جب زن و مرد کے آلات تناسل کی تشریح اور ان کے افعال سے واقفیت ہوگئی تو اب ان باتوں کے دریافت کرنے کی ضرورت معلوم ہوتی ہے کہ عورت و مرد کی پیدائش اور ان کو ایسے اعضا و افعال عطا ہونے کی غرض کیا ہے۔ اور جماعت جو ایک قدرتی خواہش ہے اُسکے اعتدال کی حد کہاں تک ہے اور جماع وغیرہ کے سبب سے جو نقصان پہنچ سکتے ہیں ان سے بچا نیوالی کونسی تدبیریں ہیں پس ان سب صورتوں پر خیال کر کے چند مضامین علیحدہ علیحدہ سُرخ و دیکر ذیل میں لکھے جاتے ہیں۔

تمام عمر مجبور رہنا کیسا ہے

ہر مذہب میں ایسے آدمی ہوتے ہیں اور ہوتے ہیں کہ باوجود قوت جماع کے جماع نہیں کرتے چنانچہ ان کو عربی میں حصور و رہبان الشہودہ۔ انگریزی میں کاسٹی نینٹ ہندی میں جتی یا جت اندری کہتے ہیں۔

جو لوگ باوجود صحت و سلامتی قوت و موجودگی سامان شہوت رانی جماع سے باز رہتے ہیں ہر مذہب و ہر گروہ میں واجب التعظیم سمجھے جاتے ہیں اور حقیقت وہ اسی قابل ہیں کیونکہ ایسے آدمیوں کی عقل تیز حافظہ درست جسم قوی۔ چہرہ دکھتا ہوا ہوتا ہے۔ متوسط درجہ کے کام کرنے سے تکان نہیں ہوتی۔ دلیر و شجاع ہوتے ہیں بڑے بڑے علمی کام کرتے ہیں۔ اور اگر نیم تو اینچ پر نظر ڈالیں تو معلوم ہوتا ہے کہ جنہوں نے تمام عمر راجعہ کا بڑا حصہ تجربہ کی حالت میں گزران دیا جیسا کہ ہندوؤں میں رشی

مردانہ مانتے ہیں۔ یا عورت کو دائیں پستان بڑی ہو تو المیاً سمجھتے ہیں کہ لڑکا پیدا ہو گا۔ اور عورت کی طرف سے جماع کی ذرا ہیش شروع ہو۔ یا مرد کا فوطہ جب پڑا ہو۔ یا عورت کی منی بہ نسبت مرد کی منی کے رحم میں بیشتر پیچھے یا مرد کی منی بائیں طرف سے زیادہ آئے اور رحم میں بائیں جانب پڑے۔ یا عورت کی بائیں پستان بڑی ہو تو لڑکی پیدا ہوگی۔ عورت کے اس باب میں ان کو اور کئی باتیں بتایاں گے۔ کہتے ہیں مجامعت کے وقت زن یا مرد کے منہ یا خیل میں جیسی صورت ہو وہی شکل بچہ کی ہوتی ہے (اس کا کچھ فکر آگے ہوگا) لیکن اکثر یا باپ کی صورت پر سمجھتا ہے۔

مردم۔ صبیوں کا قول ہے کہ مجامعت کرنے سے جب عورت کی فرج کا سرف خون اور مرد کا سرف نطفہ ملا ہے تو حمل قرار پاتا ہے مگر عورت کا خون زیادہ ہو تو لڑکی۔ اور مرد کا نطفہ زیادہ ہو تو لڑکا اور جو دونو برابر ہوں تو محدث نہ جینے کے بعد پیدا ہوتا ہے۔ اور جو چوٹلی میں ایسی جلی کے اندر جنین رہتا ہے جو سات بیروں سے بنی ہے اور ان بیروں میں پانی بھرا رہتا ہے۔ اگر وہ پانی جنین کی آنکھ میں لگ جائے تو اندھا کاٹوں میں جائے تو بہرا۔ سنہ میں جائے تو گونگا۔ بیٹ میں جائے تو سرورہ پیدا ہوتا ہے۔ ایسے جنین کے دونوں ہاتھوں کے انگلیوں سے اُنکے کان اور ہاتھوں کی انگلیوں و ہتھیلیوں سے ناگ و آنکھ و منہ بند رہتا ہے *



نکاح کرنے میں کچھ ہرج نہیں ہو سکتا۔

علاوہ بتائے گئے جماع معتدل صحت کے لئے بہی مفید ہے چنانچہ سن شباب کے اب بغیر وہ خاص کے طبیعت نگین و علیل و بے چین رہتے۔ بلا سبب رونا آئے۔ میں گرائی یا بعض دفعہ درد ہو جائے۔ لوگوں کی محبت۔ نفرت و زندگی و بالآخر معلوم ہو۔ اختلام سے علامات مذکورہ میں تخفیف نظر آئے تو شہوت کا غالب سمجھ

جاتا ہے۔ اور اس حالت میں نکاح کرنے سے بہتر کوئی تدبیر نہیں ہے۔

ڈاکٹر جین شاہ صاحب کی رائے ہے کہ سن شباب میں جماع معتدل سے بچنا نقص نہیں ہوتا بلکہ شہوت صادق کو روکنا مضر ہے۔ اور جو لوگ اپنے فحش خیالات

نہ روک سکیں یا باوجود مناسب تدبیروں پر عمل کرنے کے کثرت اختلام و غیر

عوارض میں مبتلا ہوں تو ان کو بھی بہ نسبت تجربہ کے شادی کر لینا ہی بہتر ہے۔

ایک ڈاکٹر صاحب لکھتے ہیں کہ عورتوں کو باوجود بلوغت نکاح نہ کرنے سے

منفویٰ مینا۔ انتساق الرحم۔ کیٹا پسی وغیرہ امراض ہو جاتے ہیں۔ اور جب جوان

لڑکی کا باامرض چہرہ زرد۔ نیگون حلقہ آنکھوں کے گرد۔ نگاہ میرا تیرانی طبیعت

میں پریشانی۔ اصل غذا سے نفرت اور جو چیزیں داخل غذا نہوں ان سے رغبت

یا انتساق الرحم یا نفو مینا کا عارضہ ہو تو اسکی ضرورت شادی کر دینا پابندی ہے۔

ایسی طبیعت کہتے ہیں کہ او عیہ منی میں منی کا غلبہ ہونیکے سبب شہوت صادق ہونا

ہو اور جماع نہ کیا جائے تو منی سختیل ہو کر اسکے متعفن بخارات دل و دماغ پر

پہنچنے سے مرگی و غشی و دیگر امراض مزمنہ کے پیدا ہونے کا خوف رہتا ہے اسلئے

محبوبہ مرغوبہ منکوحہ کے ساتھ حسب طاقت جماع کرنا چاہیے۔

یہ مایوس ہیں پادری، مسلمانوں میں ولی جو تمام عمر یاد تکتا ہے پیر در ہے وہی اکثر شہید
 کیا گیا ہے۔ مثلاً ویدہ ایجا دور کے موبد و گھراہوں کو راہ پر لانا والے ہوئے
 ہیں اور الیہ انگوٹے ہی کمال دانشمندی والو الغری کے کام تاریخ میں لکھنے
 کے قابل کے ہیں چنانچہ اسیوجہ سے انگلستان کے بیت العلوم میں فیلو کا
 تمام ہونے والوں اور رومن کیتھک فرقے کے پادریوں کو سابق میں نکاح کرنے
 کا اختیار نہیں ہوتا تھا مگر جب غور کیا جاتا ہے کہ بقا و نسل بنی آدم مناکحت پر
 منحصر ہے اور پاکبش شخص تجرد کے اوساف پسند کر کے ترک تعلقات کر دے
 تو انقطاع نسل لازم آتا ہے۔ اور یہ سلسلہ انسان میں ہی نہیں بلکہ حیوانات و
 نباتات پر اس قانون کے پابند ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ ہماری بنائی ہوئی
 بات نہیں بلکہ ایک قدرتی اور طبعی خواہش ہے اور بدینوجہ کسی مذہب و کسی
 گروہ نے تجرد کی حالت میں بسر کر نیکو بہتر نہیں سمجھا۔ چنانچہ تورت شریف سے
 تجرد کی مذمت و ازدواج کی ترغیب ثابت ہوتی ہے۔ مصر کے قدیم باشندے جو دانشمند
 مشہور تھے مناکحت کو بہتر و تجرد کو بدتر جانتے تھے۔ سقراط و فلاطون و ارسطو
 نے ازدواج کو ملک کے بقا کے لئے عمدہ خدمت بیان کیا ہے۔ یونانی و رومی
 کثیر الاولاد کو انعام دیتے تھے۔ مسلمانوں کے قرآن و حدیث سے تو صاف صاف
 نکاح کی فضیلت و رہبانیت کی ممانعت ثابت ہوتی ہے۔ اور تاریخوں کے
 دیکھنے سے ہم بھی ظاہر ہوتا ہے کہ اگرچہ مجرود لوگوں نے دانشمندی کے
 کام کئے ہیں لیکن بیوی بچے والے بھی صاحب تصانیف و بانی مذہب
 و ائمہ دین کے دانشمند ہو گزرے ہیں تو پھر جماع کے کل قوانین کی پابندی کر کے

دانتے ہیں اور جسم کی حفاظت بخوبی کرتے ہیں مگر بغور دیکھا جائے تو دلدری و غمگساری
 یہ کام میں رفاقت و خانگی انتظام کرنا وغیرہ فوائد عورتوں سے مردوں کو یا مردوں سے
 عورتوں کو جو حاصل ہوتے ہیں یہ تہذیب کی باتیں ہیں مگر مقصد اعلیٰ اصلاح کا بقا و نسل
 کے لئے جماع کا کرنا ہی سمجھا جاتا ہے کیونکہ ہر ملت و مذہب میں یہی دستور ہے کہ اگر
 روکا مجامعت کی قابلیت نہ رکھنا یا عورت کا باخچہ ہونا ثابت ہو جائے تو عجز و نکاح
 قائم نہیں رہتا علاوہ برس حیوان جنکو اپنے مادہ سے فائدہ داری کا کام کرنا ہی حاجت
 نہیں ہوتی وہ بھی اس فعل سے بے خبر نہیں ہوتے۔ اور انڈمان آسٹریلیڈ کے جنگلی جو
 لکھ رہے ہیں رکھتے وہ بھی اس قدرتی قانون کی تعمیل کرتے ہیں *
 جرمن و فرانس و انگلستان کی مردم شناسی کے نقشوں سے اطلبانے ثابت کیا ہے کہ
 مجردوں کی نسبت متاہلوں کی عمر زیادہ ہوتی ہے چنانچہ انہوں نے لکھا ہے کہ چالیس
 سال کی عمر تک متاہلوں سے فیصدی پچترہ پینچے اور مجرد فی صدی صرف چالیس سی
 برس کی عمر تک متاہل پہنچے اور تین مجرد۔ اور شادی والی و کواری عورتوں میں یہ فرق
 بہ نسبت مردوں کے بھی زیادہ تھا۔ اور خود کشی کرنیوالوں اور دیوانوں میں بھی مجرد ہی
 زیادہ شمار میں آئے۔ چند آدمیوں کے خیال کو مستثنیٰ کر کے شرع یا عقل یا رواج
 کی رو سے دیکھا جائے تو ثابت نہیں ہوتا کہ تمام عمر جماع نہ کرنا چاہیے بلکہ بقا و نسل کا
 وسیلہ و موی مزاج کے جوانوں و خاص جالتوں میں صحت کے قائم رکھنے کی عمدہ
 تدبیر مجامعت ہے کیونکہ قاعدہ کے مطابق جماع کرنے سے باوجود اخراج منی جسم میں
 قوت آتی ہے۔ عضلات مضبوط ہو جاتے ہیں حرارت غریزی میں اشتعالک اور
 دوران خون میں تیزی ہو جاتی ہے۔

اندازہ کے مطابق مجامعت کرنا سوا، ریشہ و وجہ مفاسل وغیرہ کے چند امراض بلغمی و سوداوی کو دور کرتا ہے و بنج و وسواس و جنون و مایخولیا کو کھوتا ہے۔ بلکہ ابقراط و جالینوس کا قول ہے کہ جب جوان آدمی باوجود منی کی زیادتی کے مجامعت نہیں کرتے تو سر میں گرانی اور ماضی میں کمی ہو جاتی ہے چنانچہ چند طلبائے ایسا کیا تو سبب غلبہ برودت وہ ضعیف ہو گئے اور بلا سبب منول رہنے لگے حتیٰ کہ انکو مایخولیا ہو گیا مگر نکاح کی اجازت دینے سے جلد ان کو صحت ہو گئی۔

اکثر اطباء کا قول ہے کہ جب منی کی زیادتی ہو خاکہ قوی جوانوں کو تو اس کے خارج ہونے سے انکے جسمی و نفسانی حرکات میں ہستی و عقل و فکر میں کمی آ جاتی ہے۔ غم دور و غصہ کم ہو جاتا ہے۔ فاسد خیالات جاتے رہتے ہیں۔ عشق فاسق زایل ہوتا ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔

فرانس کے نامی طبیب ڈاکٹر برٹن صاحب نے لکھا ہے کہ شادی کرنے والے بہ نسبت مجردوں کے زیادہ دن تک زندہ رہتے ہیں اور بیمار بھی کم ہوتے ہیں اور خود کشی و جرم بھی کم کرتے ہیں اور اپنے اس قول کے ثبوت میں اس نے تنگ کے نقشہ اموات پیش کئے ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کہ بیوی والے سال بھر میں فی ہزار دس سے بھی کم مرتے ہیں اور مجرد مرد اور بیوہ عورتوں کے موت کی تعداد فی ہزار ۱۶ سے ۱۹ تک ہوتی ہے۔

اگرچہ بیوی بچے والے لوگوں کی طوالت عمر و کم بیمار ہونے کا سبب ڈاکٹر صاحب موصوف نے جماع کرنے کو نہیں بتایا بلکہ یہ وجہ بنیان کی ہے کہ تنگی شادی ہو گئی ہے و بہ نسبت مجردوں کے اپنی زندگی ایک عمدہ قاعدہ سے

ہندوستان میں تھا) تو بدکار عورت کے کنبہ قبیلہ والے خود اس سوائی کے آدمی بلا اتفاقی اس فعل کے فاعل و مفعول دونوں کو قتل کر کے قصبہ پاک کر دیتے ہیں یہاں مذہبی قوانین جاری ہیں وہاں اسکے مطابق سزا دیتے ہیں۔ جو اکثر سخت ہوتی ہی اور وہاں آئین شاہی رائج ہیں وہاں انکی تعمیل ہوتی ہو نہیں سکتی قدر آسانی ہے۔ اور ہن ملکوں میں عورتیں اس قسم کا پیشہ کرتی ہیں اُنٹ یا اُنکے ساتھ ربط رکھنے والوں سے کچھ سرکاری تعرض نہیں ہوتا۔

اگرچہ زمانہ سابق کی نسبت فی زمانہ شائستہ ملکوں میں ایسے بدکاروں کی دنیاوی سزا میں بھی کسی قدر آسانی ہو گئی ہے اور اول تو ہر فعل ہر طرح ظاہر ہو ہی جاتا ہے اور مجرم کم و بیش سزا پاتا ہے لیکن شاید دنیا میں یہ گناہ چھپ بھی جاوے۔ مگر چونکہ کسی مذہب کو سچے دل سے مانتے ہیں وہ خوب جانتے ہیں کہ دنیاوی سزا چند آخر کار باخداوند یہاں بچنے تو کیا ہوا۔ خدا جو سینہ کی جھپی ہوئی بات سے واقف ہے اُس پر یہ حال روشن ہے وہ ضرور اُن احکام کے مطابق سزا دے گا جو بذریعہ انسان مذہب آدمیوں کو پہنچے ہیں وہاں کوئی مکر کا نہ آئے گا اور کسی جالا کی یا رشوت سے سزا میں تخفیف نہو گی۔

جو یہ سمجھتے ہیں کہ مصر مصر بہشت ایک باغ ہے دوزخ ہی ایک شرعی دھڑکات * خیر سمجھیں انکی سمجھ۔ اول تو کسی شے کو بچنے ان آتشوں گونہ دیکھا ہو مگر تو اتر شاہدوں سے وہ عین یقین کا درجہ حاصل کر لیتی ہے پس یہی فعل کے فاعل کا سزا یاب ہونا جب ہر مذہب کی تادی سزا بیان کی ہے تو بیشک اُسکو پتہ سمجھنا چاہیے۔ علاوہ ہر اس فعل بد کے بُرے نتائج جو دنیا میں دیکھے جاتے ہیں وہ ہی نہایت عبرت انگیز ہیں

مجبور رہنا عورت و مردوں کے لئے سفر و تامل دونوں کے لئے مفید ہے۔
 عورتوں میں اوروں کی نسبت رہبانیت کا زیادہ رواج ہے مگر کم و بیش ہر قوم میں ایسے
 آرمی پائے جاتے ہیں جو خیال داری کے بارے سے بکدوش ہونے یا نہ ہونے کا خیال سے
 کٹھن نہیں کرتے اور انہیں سے بعض ایسے جوانمرد جوتے ہیں کہ تمام عمر خدا کی یاد میں
 بسر کر دیتے ہیں مگر اکثر کی بابت یہ کہا جاتا ہے کہ وہ طبعی و قدرتی جوش کو روک نہیں
 سکتے اور بے فکری و عمدہ غذاؤں کا استعمال انکی مدد کرتا ہے اور انکے دامن عصمت پر زنا کاری
 یا غلام کا دشبہ لگ جاتا ہے اور اگر اپنی ہوائیں نیکے سبب انہیں ہی بچ رہے تو جلق کے گناہ
 سے تو جیت ہی کم بچتے ہیں۔ ہم یہ مضمون تو اس پر ختم کرتے ہیں کہ اول تو تجرد
 کی نہایت کیا ہے اور جو کسی خیال سے تجرد اختیار کیا جائے اور جوش قدرتی
 مجبور کرے تو ضرور نکاح کر لینا چاہیئے جو شرعاً و عقلاً اولے و حسن ہے اور اب
 آگے ہر قسم افعال قبیحہ منکوحہ کی مضرت کا حال لکھتے ہیں۔

زنا کاری سے کیا نقصان ہوتا ہے

ذہب مرد اپنی منکوحہ کے سوا غیر عورت سے اور عورت اپنے شوہر کے سوا غیر مرد سے
 ہم صحبت ہو تو اس کا نام زنا کاری ہے۔ اگرچہ پہلے فعل بد ایسی بعض عیالدار مرد اور شادونا
 شوہر اور عورت سے ہی سرزد ہو جاتا ہے جنکی طرز تعلیم خراب و صحبت ناشائستہ ہو
 لیکن اکثر و عموماً مجبور ہی اس بلا میں گرفتار ہوتے ہیں۔

چونکہ اس فعل ہی انتظام عالم میں خرابی اور صحت میں اتہری ہوتی ہے بدنیوجہ کوئی ملک کوئی
 مذہب ایسا نہیں ہے جس میں اسکی مذمت اور اسکے فاعل کے لئے سخت سزا مقرر نہ ہو۔

جو ملک والے آئین شاہی کے پابند ہوں یا کم ہوں (جیسا انگریز عملداری میں پیشتر

پیشہ ورہ و ملکی کے ساتھ واسطہ رکھنے میں دل کا جو نقصان ہوتا ہے اُسکے بیان کر نیکی کچھ حاجت نہیں کیونکہ سب آدمی اسکی برائیوں سے واقف ہیں اور خوب جانتے ہیں کہ سنگینوں کے لئے اسی بلا میں مبتلا ہو کر روضیوں سے محتاج ہو گئے اور ہوتے ہیں مگر اسکے سوا جان کی بھی اس میں خرابی ہے کیونکہ ایسے لوگ ضرور آتش کے سوزاں وغیرہ امراض میں مبتلا ہوتے ہیں جو ایسے سخت ہیں کہ ان سے زیادہ تکلیف دہندہ و جان ستان مرض کوئی نہیں ہے۔ انکے نتائج سے جو امراض پیدا ہوتے ہیں انکا مختصر حال بھی لکھا جائے گا کہ کئی قدر کافی نہیں۔ اور یہ مرض آتش کا خاص سہی شخص تک محدود نہیں ہوتا بلکہ اس کا اثر سلا بعد سلا چلا جاتا ہے۔

آتش کے سوزاں یا انکے بڑے نتائج میں مبتلا ہو کر بہیوں مرض میرے زیر علاج آئے جبکہ حال گہنے سے مضمون طویل ہو جائے گا مگر وہ بیماریوں کا حال مختصر لکھا ہوا جو عقل رکھنے والوں کو عبرت حاصل کر سکے لئے کافی ہے۔

ایام طالب علمی میں اول مرض جوڑیں کر نیکی لئے حسب قاعدہ مجھ کو ملا وہ ایک چہان تھا جو ہندوستان میں کسی غرض سے آیا تھا اور آگرہ میں کسی بازاری عورت کے پاس جا نیکی سب اسکو آتش ہو گئی تھی اسکے عضو خاص کا نصف حصہ گل گیا تھا اور اس قدر درد شدید میں مبتلا تھا کہ کسی طرح اسکو چین نہیں پڑتا تھا جسے کہ دیکھنے والوں کو اسکی بے چینی پر افسوس ہوتا تھا۔

داؤد نگر ضلع گیا میں ایک محبت فقیر گدی نشین میرے علاج میں آیا جو اس گروہ کے دستور کے مطابق شادی کر لئے سے مجبور تھا اور چونکہ اس گدی کے متعلق آمدنی کافی تھی بیفکری و عمدہ غذا میں کھاتا اور بیکار پڑا رہتا تھا تب ہوش فطرتی کو نہ روک سکا تو اسے زنا کیا

عورت یا مرد جو اس جرم کا ارتکاب کیا اقدام بھی کرتا ہے تو گو ہمارے ملک میں اب کسی کو یہہ یاد نہیں ہے کہ اُس کو جان سے مار ڈالے اور کسی غیرت دار نے ایسا کیا بھی تو وہ شاذ و نادر بات ہے مگر اب بھی حتی الامکان جسمانی ضرب پہنچانے میں دریغ نہیں کرتے اور سوسائٹی یعنی برادری میں ضرور اسکو حقارت کی نظر سے دیکھتے ہیں پس صاحب حیا لوگوں کے لئے یہہ سزا بھی کم نہیں ہے۔ اگر جوشِ نفسانی کے وقت فاعل یہہ خیال کر لے کہ اُسکی ماں یا بہن یا بیٹی یا بیوی کی عصمت کو کوئی خراب کرے تو اُسکے دل پر جو حد گذرے وہی اُس عورت کے اقارب پر گزرے گا جبکی عفت میں وہ خصل ڈالنا چاہتا ہے کیونکہ وہ بھی کسی کی ماں یا بہن یا بیٹی ضرور ہے تو ممکن ہے کہ اس فعل سے جس میں یقیناً دارین کی خرابی ہے باز رہے اور جوش اُسکا منطقی ہو جائے * سرکاری سزا برادری کی مذلت و جسمانی زد و کوب کے علاوہ اس میں صحت کی خرابی بھی تصور ہے کیونکہ جو عورتیں پاکدامن ہیں وہ تو شاذ و نادر ہی کسی سخت و خوفناک وجہ سے ایسے فعل بہکی مرتکب ہوتی ہیں ورنہ جو عورت ایک غیر مرد کے پاس جاتے وہی دوسرے کے پاس جاسکتی ہے اور جو یہہ حال ہے تو اُس سے سوز و گم یا آشوب کے ہو جانے کا کچھ تعجب نہیں۔

برادری عورتوں یا انکے ساتھ واسطہ رکھنے والوں پر سرکاری اعتراض نہیں ہوتا اور برادری کی زبانی سنہ برادری میں چنداں بنظر حقارت اُسکو نہیں دیکھا جاتا لیکن تاہم یہہ عورتیں یا انکے ساتھ واسطہ رکھنے والے جو مہذب و نیک مشہور ہو اُس سے ہر قسم کی توجہ و احترام اس درجہ تک خاص و عام کی نظر سے گرجاتا ہے کہ حیا کا

اور لواطت میں عورتوں یا لڑکوں کا اظہار شوق کرنا خیال میں نہیں آتا اور مقصد اظہار میں جو بلائی جھٹکین ہوتی ہیں غالباً مانع دخول ہو کر یا سر ہی انزال ہو نہیکا سبب بنتی ہوگی تاکہ کہہ ہی ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ خوف وغیرہ کے سبب انزال کا موقع ہی نہ ملے پس وجہ مذکورہ ممکن ہے کہ طرف ثانی کے عدم اظہار شوق و دخول میں رکاوٹ ہونے کے سبب معمول سے زیادہ حرکت کرنی پڑے و بوجہ زیادتی حرکت عصبی انتظام میں خلل واقع ہو قفسیہ پر رگڑ لگے۔ نائیزہ کا منہ سرخ ہو جائے۔ پیشاب کی حاجت بار بار ہونے لگے۔ اور اس فعل کی کثرت کرنے سے جریان منی و ضعف باہ کا پیدا ہونا تو اکثر امراض میں دیکھا گیا ہے و دیگر امراض جو زیادتی مجامعت سے ہوتے ہیں اس فعل سے بھی پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور جب انزال ہونے کا موقع نہ ملے تو جوش غیر منطقی رہنے کے سبب بہت سے نقصان عاید ہونے کا احتمال ہو سکتا ہے۔ حیوانوں کے ساتھ فعل شنیعہ کرنے سے ایک تو وہی نقصان ہے جو مفعول کی طرف سے شوق ظاہر نہ ہونے کے سبب فاعل کو ہوتا ہے۔ دوسرے حیوانوں کی حیوانی حرکات کے سبب جوش کا غیر منطقی رہنا یا حیوان کالات یا سنگ مارنا یا جانور کے مقام مخصوص کی کٹ دگی سے اس شرر کا جو فحش کی فراخی سے ہوتا ہے عاید ہو جانا کچھ کم نہیں ہے فاعل کو تو اس فعل ناجائز کے سبب نقصان ہوتا ہی ہے جیسا کہ کچھ بیان ہوا مگر مفعول کو بھی بہت نقصان پہنچ سکتا ہے چنانچہ مفعول لڑکا ہے تو علاوہ اس بدنامی کے جو عہد بھرا کے ساتھ رہتی ہے مرض شقاق المقعد ہو سکتا ہے جس سے بڑی تکلیف ہوتی ہے اور فاعل کو آتشک ہو تو مفعول کے مقعد کے گرد آتشکی مٹے ہو جاتے ہیں۔

آتشک ہو گئی خفیہ طور پر کسی عظمیٰ سے علاج کرایا۔ اُسے حسب دستور پارہ دیا سخت قسم کا
منہ آگیا دانت گر گئے۔ لوگوں میں بدنامی ہوئی۔ نظروں میں حقیر ہو گیا۔ لفظ رض جب میرے
علاج میں آیا تو نہایت کمزور و اعضائے درد و جلدی امراض و اپنی بے عزتی کے رنج
میں ایسا گرفتار تھا کہ اُس پیشے سے میرے کو بہتر جانتا تھا۔

اگر درخاند کس است حرفے بس است جو لوگ کچھ بھی عقل رکھتے ہیں وہ بجات
تجد خوب سمجھ لیں ۵ جان و ایمان بپارکھنے کی تدبیر یہ ہے ۵ خاک و اُلیں رنج محبوب
پہ اکسیر یہ ہے ۵ اور جو یہ نہ ہو سکے تو شجر ترک کریں۔ بیوی درد ہو تو آپ جائیں یا
اپنے پاس بلائیں مجبور ہوں تو صبا عہہ نکلیں کریں جو شرعاً و عقلاً درد و آگ کی سیلج منہ
نہیں ہے۔ اور بیوی بچوں کے واسطے جائز معاش پیدا کرنے میں مصروف اور اپنے
اپنے مذہب کے مطابق باوقات معینہ یاد الہی میں مشغول رہیں کہ ہم خرد و ہم خواب
جسمیں نہ کچھ غلاب نہ کسی کا عتاب ۵

جماع بے محل سے کیا ضرر ہے

جماع بے محل سے ہماری مرد اُس خراب طریقہ سے جو جو نہایت ناشائستہ و گمراہ لوگ
علاوہ فرج عورات غورتوں کے دُہر میں دخول یا مردوں کے ساتھ اغلام یا حیوانات
کے ساتھ فعلِ شنیعہ کر کے شہوت رانی کرتے ہیں پس جس حالت میں جماع کرئیے
بڑی غرض نسل کا قایم رکھنا ہے اور مذکورہ بالا طریقوں سے وہ غرض قائم نہیں ہوتی
تو پھر ہمیں کچھ شک نہیں کہ یہ بہت ہی بُرا نگاہ اور نہایت ہی بے تہذیبی کا فعل ہے اور
یہ بدافعال صرف شرع و تہذیب کے ہی خلاف نہیں بلکہ ان سے صحت کو بھی ضرر پہنچاتا ہے
کیونکہ لذت و فرحت کے ساتھ جب ہی انزال ہوتا ہے کہ بائیں دلی شوق ظاہر کریں

مردوں میں اکثر بائغ مجروح خصوصاً وہ لوگ جو کسی وجہ سے نکاح نہیں کرتے اور پاکیزگی میں بے لگنے کے خیال سے زنا وغیرہ سے پرہیز رکھتے ہیں اور غذا معقوی کھاتے ہیں عیال داری و معیشت پیدا کر کے تر دوات سے بیفکر رہتے ہیں یا مدرسے کے لڑکے زیادہ تر اس فعل کے مرتکب ہوتے ہیں اور نیم عادت یا تو بچپن سے ہی اس طرح پڑتی ہے کہ جب بچہ کسی طرح نہیں سوتا تو دائی اُن کے قضیب کو سہلاتی ہے اور شاید کچھ آرام لانے کے سبب وہ سو رہتا ہے اور رفتہ رفتہ حلق کی عادت پڑ جاتی ہے۔ یا چھوٹے بچے بڑوں سے اس فعل کو سیکھتے ہیں یا غارتش یا غلف کی سوزش وغیرہ کے سبب سے نوجوانوں کو انزال ہونے یا کچھ نر آنیکے سبب رفتہ رفتہ عادت پڑ جاتی ہے یا امانت کا واسوخت و مجھوسن کی مغوی و فحش پڑنے یا عاشقانہ قصے کہانی و شعرو اشعار سنانے سے کہ سب کے اندر کون کا خیال بلوغت سے پہلے ہی اعضا تناسل کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے جس کے سبب ہلر گز گزات میں تحریک ہوتی ہے اور جب عورت میسر نہیں آتی تو وہ حلق کر کے عادی ہو جاتے ہیں یا ایسے لوگ جن کے خیال خراب اور بظاہر متقی ہوں اور وہ دنیاوی لذت کے لحاظ سے محامضت تو کرتے نہیں پوشیدگی میں حلق کے ذریعہ سے شہوت رانی کر لیتے ہیں۔

غرض کہ مردوں کو اس خراب فعل کے کرنا کی بہت سی وجوہات ہیں اور درحقیقت حال کے زمانہ میں بہت سی نوجوان اس مرض میں مبتلا ہوتے ہیں مگر عورتوں میں شاید یہ فعل بہت کم ہوتا ہے اگر ہوتا ہی ہے تو ایسی ہی عورتوں میں جو کم درجہ کی و محض نشاۃ اور جنکے خیالات تکلیف و مذکروں کے سبب خراب ہو گئے ہوں۔

قصہ مختصر عورت ہو یا مرد خواہ کسی وجہ سے اس بلا میں گرفتار ہو جائیں گنہگار و عوام

اگر مفعول عورت ہو تو اسکو شقاق المقعد کے علاوہ ایک اور نقصان ہونے کا اندیشہ ہو سکتا ہے وہ یہ کہ نچ کی بڑی لبوں کے زیرین یا پیچھے سرے اور مقعد کے باہرین صرف ایک انچ کی وسعت ہے پس جن حالت میں لواطت کے سبب مقعد کے ریشوں میں کچھ شق ہو گیا ہو اور کمزور ہو گئے ہوں تو کیا تعجب ہے کہ وضع حمل کے وقت باقی ماندہ چکر فرج و مقعد ایک ہو جائے *

وہی طبیب لکھتے ہیں کہ شرع میں ناجائز ہونے کے علاوہ اطباء کے نزدیک بھی لواطت مضر صحت ہے اور بعض کا قول ہے کہ جس عورت کے ساتھ یہ فعل کیا جائے تو ممکن ہے کہ اسکے ایسا لڑکا پیدا ہو جو علت آئینہ یعنی مفعول ہونے کی خواہش میں مبتلا رہے *

حلق کس قدر مضرت رسال ہے

ہاتھ کی حرکت سے منزل ہونے کو عربی میں حلق یا خضخضہ یا استمنا فارسی میں مشت زنی انگریزی میں مسٹریشن یا انانیسم ہندی میں بتلس یا موٹھ مارنا کہتے ہیں۔

عموماً یہ فعل ہاتھ سے ہی کیا جاتا ہے مگر بعض شخص شپینہ یا چڑھ کی تہلی یا نگہ وغیرہ کے وسیلہ سے یا سنا گیا ہے کہ یوروپین ایک لخت ایسی بناتے ہیں جو بعض حرکات مثل انسان کے کرتی ہے اسکے ذریعہ سے غرضکہ علاوہ قبل یا دیر کے جب کسی طرح سی انزال کیا جائے تو وہ حلق میں ہی داخل ہے *

رسالہ تریاق استمنا میں لکھا ہے کہ بعض ناشائستہ عورتیں بھی سجات عدم موجودگی شعور و زیادتی شہوت چپڑے یا کپڑے کا آتش قضیب کے بنا کر اور دو عورتیں ملکر یا تنہا اکہ مذکور سے شہوت رانی کرتی ہیں پس ایسا ہوتا ہے تو اسکا شمار بھی حلق میں ہو سکتا ہے

یہ نفع و نقصان ایک ہونا اگر آزاد اسباب نہ ہوتے مگر خیال کر سکتے ہیں کہ یہ فعل ان اسباب کا مددگار ہو

و خون آمیز بہت پتلی نکل آتی ہے اور پھر آخر و نامرد و خطا الخراس و خوف زدہ ہونا وغیرہ
کیا مرگی یا بیل یا کسی اور سخت عارضہ میں مبتلا ہو کر جلد موت کے پنجہ میں گرفتار ہو جانا پڑتا ہی
ڈاکٹر گراس صاحب لکھتے ہیں کہ نائزہ کے ممبر نہیں۔ نہ پراسٹنگ نہ صکرہ پراسٹنگ
حصہ میں ہلکی یا شدید یا نرم سوزش و تنگی راہ ہونے سے نامردی کا عارضہ ہوتا ہے
اور حجاب اوسط انیس مریضوں میں پانچ تو سو ایک کے سبب اس حالت میں مبتلا ہوتے ہیں
باقیمانہ خلق کی وجہ سے پس نائزہ میں حس کی زیادتی و اجتماع خون اور اسکے خمد حصہ
میں سوزش و تنگی اکثر جہن سے ہو کر ہی نامردی کا نتیجہ بنتی ہے۔

و ایسی اہلیہ لکھتے ہیں کہ جن میں شش کا زہا اور وہ "مملوک کا سوچ رہو کی سبب
مجلوق سست و خمگین رہتا ہے اور وجہ ہونے اس طبی کے منزل ہونیکے لئے زیادہ
حرکت کرنی پڑتی ہے اس سبب گزہ و مثانہ و قصبہ و قصبہ کی جڑ میں استرخا
و ضعف لاحق ہوتا ہے۔ ذکر ایک طرف کو مایہ ہوتا ہے۔ بلا تندی منی نکلنے لگتی ہے۔
باد کی قوت ضعیف ہو جاتی ہے جہاں کے عارضہ کی زیادتی سے گردہ کی چربی و طوبت
بدنی گل کردق والے مریض کی شش رات بھر آتی ہے اور پھر اس کا علاج نہیں ہو سکتا۔

بعض کا تو اس سے کہہ کر کہ قوت بازو کے مرد۔ بعض آہنی بنانے میں جو استقام
کرنی پڑتا ہے و بعضی فعل میں۔ سبب بہت میرا زمانہ بخوبی ہوتا ہے پس وہ
فائدہ بہت کے ذریعہ سے نوا لکھے ہیں۔ یہ بتا سونہ سے طبیعت منی کے بنائیں
سستی کرتی ہے جس سے تمام اعضا سست ہوتے ہیں مایہ شش مفاد ج کے ضعف و استرخا
ہو کر یہاں تک نوبت پہنچتی ہے کہ بالکل تندی نہیں ہوتی اور قصبہ پتلا پڑ جاتا
ہے اور پھر مجلول بالکل جماع کر نیک قابل نہیں رہتا۔

نظروں میں ذلیل ہو چکے عداود انکی صورت میں ایسی خرابی واقع ہوتی ہے کہ
 ہٹکا مذاکرے شکل بلکہ بعض حالت میں ناگوار ہوجاتا ہے۔
 کثرت جماع سے بہت کثرت اخراج منی کے نقصان ہوتا ہے جسکا بیان ہوگا اور چونکہ
 جماع جائز یا ناجائز کے موقع ملنے میں تو کم و بیش وقت ہوتی ہے، اور خلق کا موقع ہر وقت
 ہاذا وقت حاصل ہو سکتا ہے بدینوجہ مجھدی بہت بہت عیاشوں کے اپنا فضل کثرت کر کے
 جبہ ان خراب نتائج میں مبتلا ہوجاتے ہیں ہوا خراب منی کی زیادتی سے عیاشوں کو
 لاحق ہوتے ہیں یعنی بریان منی نامردوں کا دلدادہ جنون یمنوش حرام مغز
 فالج، مرگی، بد ہضمی، طبعی گھٹی قلب، ذقن، قہش، کثرت احتلام، جسم کو لاغر و
 شہل کا ہڑنے ہونا، تمام کام شستی سے کرنا، برات میں خور پیدا ہونا، قوت حافظہ کم
 و قوت متخیلہ میں قدر ہوجانا وغیرہ نقصانات نہرہ صرف جماع کا موقع زیادہ ملنے سے
 ہی نہیں بلکہ اور نا ایک سبب یہ بھی ہے کہ انہیں توفیق کے خاص مقامات پر لگنے کی
 لذت زیادہ معلوم ہوتی ہے اور فریج کی نرمی اور ان کے سبب تفسیر پر صدمہ نہیں پہنچتا مگر
 خلق میں وہ باتیں چھل نہیں جھٹیں اور لذت قانیست کمزوری وغیرہ کے امراض جلد
 ستاتے ہیں اور غیر معمولی رگڑ سے نائید میں مراثی ہو کر اور ہر کو دن زیادہ آگے لگتا ہے اور
 رفتہ رفتہ اسکے اندر خفیف سا اور کم ہوجاتا ہے جیسا کہ جسمتہ نائیزہ و کیستہ اللہنی کی
 جس تیز ہو جاتی ہے اور اس تیزی میں کہ سب ادنیٰ تھک سکی منی باہر نکل پڑتی ہے
 حتیٰ کہ دن رات میں مواتے وقت کہیں باہر اٹھد مہرے لگتا ہے پانیخانہ پھرنے یا فحش
 خیال کرنے یا تفسیر پر تھکا گئے یا گھوٹے پر چڑھنے یا نشی عورت کے ساتھ بات کرنے
 یا اسکی صورت دیکھنے سے ہی ذرا تندی ہو کر یا بلا تندی خالص منی یا اکثر خراب

کیسی کیسی سخت تکلیفوں کو ہنسی خوشی زن و مرد برداشت کر لیتے ہیں اور کتاب ہذا کے اول باب کو پڑھ کر خیال کرتے ہیں کہ مردوں کے آلات عورتوں کے لئے اور عورتوں کے مردوں کے لئے کیسے موزون بنے ہیں۔ اور مردوں کو فاعل اور عورتوں کو مفعول ہونے کی کیسی پر جوش خواہش پیدا ہوئی ہیں تو ہمیں یقین ہو جاتا ہے کہ یہ ہماری بنائی ہوئی بات نہیں بلکہ قدرت کا خاص منشاء ہی ہے کہ پیدائش کا سلسلہ جاری رہی اور نسل بڑھے مگر ہاں یہ ضرور معلوم ہوتا ہے کہ بقاء نسل کی غرض سے ہی مجامعت کرنا یعنی قدرت کے قانون کی تعمیل کرنا ہے ورنہ حظ نفسانی یا کسی اور خیال سے اس فعل میں مشغول ہونے کو گناہ کہا جائے تو شاید سچا نہ ہوگا۔

کس عمر میں نکاح کرنا چاہیے

نبہم کو معلوم ہو گیا کہ نکاح سے بڑی غرض یہ ہے کہ بچہ پیدا ہوں پس جس عمر میں ردھل ٹھہرائے اور عورت حاملہ ہونیکے لائق ہو جائے وہی سن شادی کرنیکے لائق ہے۔ سکولیشیائی زبان میں زمانہ بلوغ اور انڈیئر میں پیو برٹی یا اڈولسینس لٹی ہر حکمانے بالغ ہونے کی چند علامات مقرر کی ہیں اور علامات بلوغ کے نمایاں ہونیکے زمانہ کا بھی اندازہ تعین کیا ہے مگر محققین کے تجربہ سے ثابت ہو گیا ہے کہ علامات بوخت کے ظاہر ہونیکے لئے کوئی ٹھیک زمانہ نہیں قرار دیا جاسکتا ہے جبکہ بیانات ذیل سے ظاہر ہوگا۔

عورتوں کو حیض کا ہونا اور پستان کا اُبھر آنا انکے قابل الجماع ہونے کی علامات ہیں مگر ڈاکٹر گئی صاحب نے ولایت کی کئی نقلیں لکھ کر ظاہر کر دیا کہ نوواٹھ وچہ پانچ برس کی لڑکیوں کو حیض ہوا اور پستان بھی اُبھر آئیں اور ایک برس

جیسا صبیح سے مردوں کے نقصان پہنچا ہے ویسا ہی عورتوں کو ایضاً صبیح و دوپہر میں
 لے کر بالا ہوا کے مقام مخصوص باہم گتھی ہیں تو باوجود غلبہ شہوت بخوبی تمام انزال نہیں
 ہوتا بلکہ نئی بخاری و عروق میں بجائی ہوئی شہوتیں رہتی ہیں و انتساق الرحم کا عارضہ بخانہ
 ہوا اور غلاہت کی خواہشیں بڑھتی ہیں یا زریعہ آگ کے پتے لگی کر لیتی ہیں تو اس کے
 زخم و زخمی میں شہوت و اشتہا بڑھتا ہے۔ فی سرتوں کے سلسلہ یہ ہے کہ شہوتیں غلیظ
 مفعول کسی کہ لذت حاصل ہو کر اپنی ہمتوں کو فراموش کر دیتے ہیں۔ انہی میں سے جسم کمزور
 مزاج چڑچڑی بنا کر آخر درناؤں کی طرح کیا لڑائی میں مبتلا ہو جاتی ہے۔

بچہ کی عمر میں غرض کی کیا ہے

بہن اول میں یہ تو ہم نہ بتا سکتے کہ ہر دہائی کی نسبت نکاح کرنا شرعاً عقلاً اور روایاً
 اولیٰ و ثانیاً و سبب منشاء قدرت ہے اور تجرد سے جو خرابیاں پیدا ہوتی ہیں
 ان کا بھی ذکر ہو گا۔ اب یہ سمجھنا چاہیے کہ نکاح سے غرض کیا ہے۔ بس عام
 لوگوں کا خیال یہ ہے کہ مرد و عورتوں کو کھڑی کر دینا کہ ان سے بٹھا کر گزارا اور طرح
 کی مسیتیں اٹھا کر ان کی نازبرداری کرتے ہیں یا عورتیں ان کے حکم کی پابند و مطیع
 رہتی ہیں و حمل و زرعہ وغیرہ کی تکالیف اٹھاتا رہیں۔ یعنی عورتوں کی حرکات مردوں
 کو مردوں کی حرکات عورتوں کو عورتوں سے جو سینہ آتی ہیں یہ سب جماعت
 کی خواہشیں پوری ہو سکیں۔ لیکن اگر مرد و عورت دیکھا جائے تو صاف نظر
 آتا ہے کہ ان کا جہل و ابلہ پورا ہے۔ اولیٰ خواہشیں ان کے واسطے نہیں بلکہ خود خواہش
 مذکورہ خواہشوں کی تمام طواریں صرف اس واسطے ہیں کہ بچے پیدا ہوں اور نسل
 قائم رہے اور یہ ہم سمجھتے ہیں کہ ان کا جہل و ابلہ ان کے پورا کرنے کے واسطے

اگر جب بابتِ برس کی عورتوں اور چودہ برس کے مردوں کو بالغ سمجھا جاتا ہے لیکن کامل بلوغت انڈیا میں پانچیس برس کی عمر میں ہوتی ہے اور انگریزی میں اسکا پندرہ برسی یا اوولپسنس کہتے ہیں مگر کھانے اس عمر میں بھی جماع کی اجازت نہیں دی بلکہ اُسے نزدیک تو کامل بلوغت کے بعد سن نمومیں یعنی اٹھارہ برس پہنچنے پر بعض تیس برس تک کی عمر تک بھی جماع کرنا جائز نہیں ہے کیونکہ وہ کہتے ہیں کہ اگر عمر تک برف سرد ہو جاتا ہے اور جماع کرنا حجاب مناسب ہے کہ بدن کی نشہ کامل ہو جائے چنانچہ وہ زمانہ شباب یعنی جوانی کا ہے جسکی تورا بعد سن نمومکے منتیں^{۳۵} یا چالیس سال کی عمر تک مقرر کی گئی ہے۔

ہندو نگیموں نے ایکسٹینس برس کی طبعی عمر مقرر کر کے اُسکو جو تقسیم کیا تھا کہ تینتالیس تحصیل علم برس اور تین برس خانہ داری میں اور تین برس سیاحت میں اور تین برس کرانی و باو خا میں بسر کرنے چاہئیں اس سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ تین برس کی عمر سے پہلے جماع کرنا مناسب نہیں ہے۔

جب حکماء متقدمین و متاخرین کا یہ قول ہے کہ سن نمومین (جو جسم کی بالیدگی کے دن میں) جماع کرنے سے جسم کے درونی و بیرونی اعضا اپنے کمال پر نہیں پہنچتے اسلئے سن شباب میں یعنی تین برس کے بعد شادی کرنا چاہئے تاکہ سب اعضا کامل ہو جائیں اور اولاد بھی قوی پیدا ہو۔ پھر افسوس صد افسوس ہے اُن لوگوں کی حالت پر جو اکثر تیرہ چودہ برس کی عمر میں ہی اپنے کو کامل بالغ سمجھ کر اس فعل میں مشغول ہو جاتے ہیں :-

ہندوستانوں کی مذلت و غربتی کا سبب بعض اہل اللہ نے افلاس کو ٹھہرایا ہے

کی لڑکی کو بھی حیض ہوتے ہوئے دیکھا گیا۔ اور کبھی سبب باعث مرض کے بڑی عمر پر بھی
بھی حیض نہیں ہوتا اور نہ پستان ابھرتی ہیں۔

مردوں کو انکے آلات تناسل کامل ہونے و موئے زمار نکل آنے و آواز بدل جانے
سے بالغ سمجھا جاتا ہے مگر بہت سی ایسی مثالیں بھی موجود ہیں جن سے لڑکپن میں
ہی آلات تناسل کا پورا ہونا ثابت ہوتا ہے چنانچہ میرے ایک مہربان نڈت گوند جیوں
صاحب رجنکے کلام کو میں مقبرہ سمجھتا ہوں (فرماتے تھے کہ ایک لڑکے کو میں نے
دیکھا جسکی گیارہ برس کی عمر میں موئے زمار و مونچھوں کے بال نکل آئے تھے
وہ قضیب بھی بہ نسبت اُسکے دیگر ہم عمر لڑکوں کے طویل تھا اگرچہ بیانات مذکورہ
کے پڑنے سے معلوم ہوتا ہے کہ بالغ ہونیکا نہ تو کوئی ٹھیک زمانہ ہے اور نہ کوئی
قابل یقین علامت ہے مگر تاہم عورتوں کو جب حیض ہونے لگے و پستان ابھرائیں
و موئے زمار نکل آئیں و قد و قامت ذرا پوری عورتوں کا سا ہو جائے۔ اور مردوں
کو جب اُنکی آواز بدل جائے و ڈاڑھی مونچھوں کا آغاز ہو و موئے زمار نکل آئیں
و معمول کے مطابق قضیب دراز و جسم کی نشوونما کامل ہو جائے تب اُنکو بالغ
کہہ سکتے ہیں اور یہ بات گرم ملکوں میں جلد و سرد ملکوں میں دیریں ہوتی ہے
چنانچہ ہندوستان میں اکثر بارہ برس کی عورتیں اور چودہ برس کے مرد بالغ
ہو جاتے ہیں مگر ملک کی سردی گرمی کے علاوہ پنج و خوشی تکلیف و آرام و افلاس
و فراخ البالی کا بھی بلوغت سے بہت کچھ تعلق ہے یعنی جن کو غذا اچھی ملتی ہے اور
عیش و آرام سے بسر کرتے ہیں وہ بہ نسبت غریب مفلس و مصیبت زدہ و
فاد کش لوگوں کے جلد بالغ ہو جاتے ہیں۔

سراسر حضرت معلوم ہوتی ہے لیکن جس ملک و جس قوم میں ٹیڑھے دھن برس کے بچوں کی شادی اور بارہ تیرہ برس کی عمر میں مجامعت کرنا رائج ہو انکو تیس یا پینتیس برس تک مختار رہنا دشوار ہی نہیں بلکہ اس بات کا شائبہ بھی تعجب میں ڈالتا ہے اہل اہل اس گم خاک کے تیرہ راج و نا عاقبت اندیش مرد نہیں یا پیش برس تک اور عورتیں سولہ سترہ برس تک بھی مجامعت کرنے سے باز رہیں تو بہت کچھ فائدوں کی امید ہو سکتی ہے۔ اور تو نے میں جماع کی تاثیر سے نکلنا واقع ہو نیکا چیزیں خوف نہیں رہتا۔

ایک بات کا بیان کرنا اور بھی ضرور ہے کہ سن شباب تک شادی نہ کرنے و ناقابل الجماع ہونے سے ہمارا یہ مطلب نہیں ہے کہ تیس برس کی عمر تک شادی نہ کریں یا صرف جماع سے باز رہیں۔ نہیں۔ بلکہ ہماری یہ غرض ہے کہ اُن تمام افعال و حرکات سے بھی پرہیز کریں جن سے منی کا اخراج ہوتا ہے مثلاً اکثر مجرد مرد جو اغلام یا جنس کے عادی ہو جاتے ہیں وہ جماع سے زیادہ خراب ہے جن کی مضر توں کا بیان ہو چکا۔

جیسا کہ صغریٰ شادی کے لئے ناموزون ہے ویسا ہی کبریٰ کیونکہ پینتالیس برس کی عموماً عورتیں حاملہ ہونیکے قابل نہیں رہتیں اور پچاس برس کے بعد اکثر مردوں کو بھی خواہش نفسانی طبعی نہیں بلکہ خیالی ہوتی ہے اور اس عمر میں جو بچے ہوں وہ نہایت کمزور و بد شکل ہوتے ہیں پس اس عمر میں بھی نکلج کر نامناسب و ناموزون ہے۔ اور جو کہن سالی میں حفظ صحت کے واعد کی پابندی سے قوی و توانا رہتے ہیں وہ مستثنیٰ ہیں۔

جنکی عمر میں زیادہ تفاوت ہو یعنی عمر رسیدہ عورت و نو عمر مرد یا نوجوان عورت و

مگر فوراً دیکھا جائے تو مفلس بنے اور فوجی و ملکی طاقت زائل ہونے و حلیہ مرجا
 دینے کا بڑا سبب وقت سے پہلے بے اندازہ جماع میں مصروف ہونا ہے کیونکہ اس
 ملک کے ہندو مسلمانوں میں شغریہ کی شادی کرنا و جماع میں مشغول ہونا کوئی
 عیب ہی نہیں جانتا اور اس میں کچھ شک نہیں کہ قبل از وقت جماع کرنے سے نہ تو
 برونی اعضا قوی رہتے ہیں جو شجاعت و مردانگی کا کچھ کام ہو سکے اور نہ درونی اعضا
 ہوتے ہیں جو اپنا فعل کر کے الو الغری و دشمنی کا اظہار کر سکیں بلکہ اکثر ہندوستانی
 خاص کر شہری و قصبائی ایسے دیکھے جاتے ہیں جن کا رنگ زرد و اعضا کمزور جسم
 نحیف حافظہ خراب بہت پست ہوتی ہے۔ ذرا سی جہی محنت سے گھبراتے ہیں۔
 تھرا دماغی کام کر نیسے ٹھک جاتے ہیں۔ اور چونکہ اعضا کامل ہوتے نہیں جو
 مدت دراز تک اپنا کام ٹھیک کر سکیں ایسے انکے ہونیکے سبب کچھ
 روز دردمر ضعیف بھر تزلزل و غیرہ کی شکایت رہتی ہے آخر الامر عمر طبعی سے
 پہلے صدمہ حسرتیں لیکر رہی ملک بقاء ہو جاتے ہیں۔ اور اول تو اولاد ہوتی نہیں
 کیونکہ میاں کو ضعف باہ یا سرعت انزال یا جریان منی کا عارضہ ہوتا ہے اور بیوی
 عقر یا سببان رحم یا کثرت حیض یا عسر الحیض میں مبتلا ہوتی ہے اور حاملہ ہوتی تو
 رحم و گدگاہ جنین کی تنگی سے والدہ و مولود کی خیر نہیں ہوتی اور جو اولاد ہوتی
 بھی تو مر جاتی ہے کیونکہ جب والدین کے اعضا نامکمل ہیں تو بچہ کی پیدائش
 و پرورش میں ضرور فتور ہوتا ہے اور زندہ بھی رہی تو اس کا عدم وجود برابر
 پینے ماں باپ سے زیادہ کمزور و نحیف و لاغر و بُردن و پست ہمت و غیرہ وغیرہ۔
 اس میں سب باتوں پر خیال کر کے تین برس کی عمر سے پہلے جماع کرنے میں

سردی۔ اور موسم خزاں میں بالکل پر سبز رہیں اور گھسٹاں میں بھی کثرت نہ کریں اور خاصکر ان لوگوں کو جنکے مزاج میں خشکی غالب ہو جیسے موسم میں جب سردی یا گرمی کی زیادتی ہو جماع کرنا نہیں چاہیے بلکہ زیادہ دیر خنس کا توں ہے کہ سوا و فصل خریف کے فصل میں ایک مرتبہ جماع کرے گا کچھ مضائقہ نہیں اور کہتے ہیں کہ موسم سرد میں اور شمال کی ہوا چہنے کے وقت مجامعت کرنے سے لڑکا پیدا ہوتا ہے اور اسکے برخلاف ہو تو لڑکی۔ اسلئے اکثر آدمی اسی موسم اور وقت کو پسند کریں گے جس میں لڑکا پیدا ہو۔

بیدوں نے سال کی چوتھ فصل مقرر کی ہیں اور فصل میں جماع کرنے کا طریقہ یوں لکھا ہے کہ نیم رات یعنی آٹھ بجے پر سنا اور شہد رت یعنی ماگھ بچہ گن میں اپنی طاقت کا اندازہ لکھ کر مجامعت کرنے سے کوئی مرض پیدا نہیں ہوتا بلکہ بارہ معلوم ہوتا ہے۔ اور بہت رت یعنی جیت و مایا کہ رت شہد رت یعنی کنوار و کاتک کے چہنے میں ترسکر چوتھے دن۔ اور بہت رت یعنی ساوں بھاؤں میں پانچویں دن۔ اور اگر کہیم رت یعنی جھٹھ و اسارہ میں چہنے۔ پندرہویں۔ مزاج کرنا چاہیے۔

جاگو تک اسمر لڑائی۔ لکھا ہے کہ ”حیف سے نہ رخ ہو نیکی لیا کوئی تہوار وغیرہ کا سبب مانع نہ ہو۔ بارہ دن تک۔ حفت تباروں یعنی چہتی و آٹھویں و دسویں واریوں کو نہ بھانپے۔ بارہ چارہ چارہ ہی بنا رہتا ہے۔“ اس سے

بہتر آواز۔ اس سے کہہ سکتے ہیں کہ لڑکی اچانک دی ہے لیکن اس بارہ ہزار اڑا دلوں کا سردی لڑکا چاہیے۔ مزاج کے نصاب میں بیان ہو گئے۔

اس سال سنا تو اس کا اس دن ایسا روز تھا کہ یہ سب ناجائز ہے اور
اس کی اولاد بھی بیچہ بچہ نہیں ہوتی۔

جماع کیواسطے کون سا موسم مناسب ہے

مہر سے یہ مطلب نہیں بنتا کہ کب میں کتور اور مالک میں بلیوں اور
چیت میں بچروں وغیرہ کو جماع کی خوشی ہوتی ہے ایسے ہی عورت یا مرد
کے لئے بھی کوئی موسم مقرر ہے۔ نہیں۔ بلکہ مرد کو عمل ٹھہرانے و عورت کو حاملہ ہونے
کی قابلیت ہو۔ نہ تو یہ ہے۔ بلکہ مرد وال کے بخیریت سے نہایت کامیاب ہے۔ عین
سے فرما رہا ہے۔ ایک دو مہینہ اور نہیں ہے۔ یہاں صرف ایک مہینہ کے بعد تک
اقبل ڈبلیو اس کر کسی اچھے طرح سے ایک روز پہلے یا ایک دو روز
پہلے تک عورت مرد کے ساتھ جماعت کرے تو حاملہ ہو سکتی ہے اور بعد
اس کے حمل کا قرار پانا ممکن نہیں ہے۔ اور انہیں ایام میں انگو خواہش ہو
کی زیادتی ہوتی ہے۔ اس عورتوں کے لئے ایام مذکورہ کو ہی جماع کا موسم قرار دیا
جائے تو نازیبا نہ ہوگا۔

ایام زما میں ڈاکٹروں نے جماع کی کثرت کرنا اس سبب سے مضرت پایا ہے کہ ایک
تو گرمی کے سبب سے جسم کے اجزاء تحلیل ہوتے ہیں دوسرے جماع سے کمزوری
مرد کی تو اور بھی زیادہ نقصان پہنچا۔

وہی سبب کہتے ہیں کہ اس دنوں میں جماع کرنا مناسب ہے کہ جب سطح جہان
کی ہوا جو عظیم بدن سے اعتدال کی حالت میں ہو یعنی نہ تو گرمی زیادہ ہو نہ

بعد مجامعت کرنا جائز ہے۔ لیکن قدیم محققین نے لکھا ہے کہ جب کھانا معدہ میں ہضم ہو گیا ہو مگر بالکل معدہ سے نہ گذرا ہو وہ وقت موزوں ہے کہ یہ ننگہ شکم سیری کی حالت میں جماع کرنے سے گھٹیا و نقرس و درد کمردار و القیل و درم خفیدہ وغیرہ اور خلو و معدہ میں کرنے سے ضعف بصر و لاغری و خفقان و یرقان و دل کا عارضہ ہو جاتا ہے۔ پس اس اصول پر جو لوگ آٹھ نو بجے کھانا کھاتے ہیں اُن کے لئے گیارہ بارہ بجے کا وقت بہتر اور موزوں ہو سکتا ہے۔

امام علی رضا صاحب کا قول جو مطابق حکمت کے ہے وہ یہ ہے کہ شرع شب میں مجامعت کرنے سے معدہ و عروق کے ابتلا کے سبب فالج و لقوہ و نقرس و وجع مفاصل و درد پشت و قولنج و عرق النساء و قوت بینائی کے ضعف ہو سکا خوف رہتا ہے۔ بدین وجہ جماع کیواسطے وہ وقت بہتر ہے کہ جب شب آخر ہوئے کو ہو۔

مصنف ضیاء الالبصار کا قول ہے کہ بعد نصف شب کے جماع کرنا بہتر ہے تاکہ خواب طویل و استراحت سے اُس ضعف و اذیت کا مدارک ہو جائے جو مجامعت سے لاحق ہوتا ہے۔

عیاش لوگ شراب پیکر مجامعت میں مصروف ہونے کو مایہ عیش سمجھتے ہیں مگر بقول حارث بن کلدہ زوج عرب کا ایک مشہور طبیب ہے) مستی کی حالت میں جماع کرنا منع ہے۔ اور طبیب ممدوح نے یہ بھی کہا ہے کہ بعد نصف شب کے جب معدہ ہلکا و نفس کو سکون و دل کو رغبت و رحم گرم ہوا و سوخت عورت کو گناہ مجامعت کرنا مناسب ہے۔

معلوم ہوتا ہے کہ حکماء ہند بھی اس مسئلہ سے واقف تھے کہ صرف بعد فراغ حیض جماعت کرنے سے ہی حل قرار پاتا ہے۔

جماع کی واسطے کون وقت بہتر ہے

جماع کیلئے جیسے کوئی موسم نہیں مقرر کیا جاسکتا ایسا ہی کسی وقت کا عین نہیں ہو سکتا مگر بعض وقت جماع کرنے سے کچھ نہ کچھ ضرر ہوتا ہے اس لئے حکماء نے چند ہدایت کی ہیں۔ ڈاکٹروں کا قول ہے کہ جطرف طبیعت یا خیال متوجہ ہو اور خون رجوع کرتا ہے چنانچہ جب غذا معدہ میں پہنچتی ہے تو اس کے ہضم ہونیکے لئے معدہ کی طرف خون زیادہ جاتا ہے مگر کھانا کھانے کے بعد فوراً جماع کیا جائے تو طبیعت یا خیال جو ہضم کی طرف متوجہ تھا اسکی توجہ خستین کی طرف مٹنی بنانے کے واسطے ہو جاتی ہے اور معدہ کی طرف اسقدر خون نہیں پہنچتا کہ اس کا فعل معمول کے مطابق ہو بدیں وجہ بد ہضمی ہو جاتی ہے پس اس بنا پر جماع کے واسطے وہ وقت بہتر ہے کہ جب کھانا معدہ سے گزر گیا ہو۔

ایسی اطباء کہتے ہیں کہ اگرچہ ہر غذا کے ہضم کا زمانہ مختلف ہونے کے سبب ٹھیک تین وقت نہیں ہو سکتا تاہم اندازاً کھانا کھانے کے بعد سات ساعت تک جماع نہ کریں مثلاً ظہر کے وقت یعنی دن ڈہلے کھانا کھانے والے کو سات بجے چار گھڑی رات گئے تک اس فعل میں مشغول ہونا مناسب نہیں ہے اور بقول بوعلی کا لمع ہضم کے

تب جامع کرنا بہتر ہے۔

دوسرا صیب ہی کہتے ہیں کہ اس حالت میں بدن اگر مہلک ہو جائے کہ جب گرمی و سردی و تری و خشکی بدن کی مثال پر بھی قوت نہ آئے تو یہ مہلک ہی میں منی مہلک ہوئی و شہوت صادق و کامل میں جماع کے خیال یا مہلک ہونے کے دیکھنے یا اس کے نہ ہونے یا بوجہ ناروغیہ کر کے سے نہ پیدا ہوئی ہو تو بھی مہلک ہوئی ہو صیب کہ باوجود اول میں ذکر ہو چکا ہے۔

اور کیفیت اربعہ اعتدال پر نہوں تو جماع کرنا ضرر ہوتا ہے نہ وفاق صیب کہ اول معتدلات یا ہرودت کے ہو کیونکہ اعتدال بدن کی حالت میں جماع کرنے سے تو اعتدالی امراض ہی پیدا ہوتے ہیں جنسی جذبات ضرر نہیں ہے مگر ناک کی حالت میں جماعت کی جائے تو انگریز خشکی و سلام مع الحرارة ہو تو دق و خالص البرودت ہو تو دق شیخوختہ ہو و غیرہ سخت بیماریاں ہو جاتی ہیں۔

علاوہ بے اعتدالی کیفیت پیارگانہ مذکورہ بدھمی و بھوک و سستی و خمار و رخ و غم و اندیشہ و نکان و بخوبی کی حالت میں استفراغ قوی و ریاضت کے بعد بھی بامانع نہیں کرنا چاہیئے۔ اور جب گرمی یا سردی سے جسم موثر ہو گیا ہو اس حالت میں ہی جماعت سے پرہیز کرنا مناسب ہے۔

بید لکھتے ہیں کہ اول تو بلا ضرورت منی کے زور کو نفاص نہ ہونے دیں اور جس

بند نام مرض میں پڑ جائے تب پہلے بغیرت کے خشکی کے غلبہ سے دق والے کی صورت معلوم ہوتی ہے۔

بہ نسبت میں کہ رات کو پہلے پہر کمانے وغیرہ سے فارغ ہوں اور سردی زیادہ
 ہو تو شب بام ہو تو باندھنا میں ورنہ ٹھہر جاؤں میں سونے اور خوبصورت و
 بہت خوشبو سے لیسے ہوئے پتلی طافت کے مطابق مجاہدت کر نہیں کچھ مضامین
 میں ہے اگر صبح کی بوقت جماع کرنا جان کو تلف کر دیتا ہے اور سر شام بھی
 جماع کرنا بہتر نہیں ہے ۔

سردی میں رات کو اور صبح کی جا ہے اور برسات میں دن کو اور رات کو
 بادل گر جئے وہ بہت کی وقت مباشرت کرنا خوب ہے ۔

چونکہ بڑی غرض جماع کی یہ ہے کہ اولاد پیدا ہو اور بہ نسبت لڑکی کے لڑکے
 کو زیادہ پسند کیا جاتا ہے اسلئے منجموں نے مشہور کیا ہے کہ طاق ایام
 یعنی اتوار، منگل، جمعرات کو اور طاق تاریخوں یعنی پہلی و پانچویں و اٹھویں
 وغیرہ میں ملاوہ تیر ہویں و تیسویں و تیسری تاریخ کے جو شخص ہیں
 جماع کرنے سے لڑکا پیدا ہوتا ہے ورنہ لڑکی بدنیوب منجم بتا رہے و ایام مذکورہ
 جماع کرنے کی بدایت کرتے ہیں ۔

وہ معاہدے کہتے ہیں کہ جب عورت کے بائیں ختنہ او مرد کے دائیں ختنے کسی
 سانس کی آمد و رفت ہو تو وقت مجاہدت کرنا چاہئے تاکہ لڑکا پیدا ہو کیونکہ
 اس کے برعکس کرنے سے انکے نزدیک لڑکی پیدا ہوتی ہے ۔

کس حالت میں جماع کرنا چاہیئے

وہ لکڑوں کا قوان ہے کہ جب مرد کو شہوت کامل اور عورت کو رغبت صادق ہو

حالت میں کہ منی زور آجائے تو اسکا رد کرنا مناسب نہیں ہے بلکہ ضرور جماع کرنا چاہیے کیونکہ منی کے زور کو روکنے سے سوزاک و جربان و تفکر و کھانے سے منہ پر پڑے و قعدہ فوطوں و قضیب میں درد و ورم و بول الدم و سنگ شانہ و فساد بسات ہو جاتا ہے و پیشاب سے منی کے بہت تکلیف سے نکلتا ہے اور جب مرد یا عورت کو شہوت کے زور سے بخار ہو جائے تو مرد کو خوبصورت نوجوان عورت کے ساتھ مجامعت کرنے اور عورت کو بناؤ سنگار کر کے اپنے خاوند کے ساتھ ہم صحبت ہو نیسے بہتر کوئی علاج نہیں ہے۔ غرض کہ حالات مذکورہ میں تو جماع کرنا مناسب ہے مگر خوف و پریشانی و تشنگی و بیماری و صغریٰ و ضعیفی و پائینخانہ و پیشاب کی حاجت ہونیکی حالت میں جماع کرنا نہیں چاہیے۔

ایک جماع سے دوسرے جماع تک کتنا فاصلہ چاہیے
ڈاکٹر کلاک صاحب لکھا ہے کہ اگرچہ ایسا کوئی قاعدہ نہیں مقرر ہو سکتا

بلکہ اس کا یہ مطلب ہے کہ جب ماس و غیرہ سے شہوت کامل ہو جائے تو بلا انزال جو شہوت منطفی ہونے سے نقصان ہوتا ہے۔

شہوت کے زور سے بخار ہونیکی علامات میدوں سے یہ لکھی ہیں کہ مردوں کو بے چینی و بے شرمی و خواہش جھان بکثرت اور عورتوں کو تشنگی و حرکت نیم کی زیادتی و دل میں خواہش سراسر دسیہ میں ملین و بجاوہی و بے ڈامی ہونی و سہاوہ مجامعت کرنے کو اسکا علاج ٹھہرایا ہے لیکن یہ صلاح و طبیب یہ علاج نارب نہیں کیونکہ بخار کی حالت میں مجامعت کرنے سے سخت دماغ کا اضماع ہوتا ہے۔

میرپس کو کہ یہ عمر تک خدایات کے ذریعے اشتہار انسانی پیدا کر کے
علاجِ جہانی میں مصروف نہ ہو سکتے ہیں لیکن انکی روحانی قوتیں بھی اہلِ جہانی
ہیں۔ اور بعدِ خارج کے کیشل ہوانوں کے راحت حاصل نہیں ہوتی بلکہ اعضا
میں دو انواع اقسام کی تکالیف پیدا ہوتی ہیں۔

۱۔ قدیمہ۔ تین سے ایک تا مائے عمر یہ ہیں اقداط نے ایک سال
ہر سال میں ستر سالہ ماہ ہیں۔ اندر و ماخس نے وار و فصل خریف
نے ہر فصل میں ایک بار ہجرت کی تاباں دی ہے۔ اور بو علی سینا
نے لکھ ہے۔ جب تک قوت باقی رہے ہجرت سے کچھ نقصان نہیں
ہوتا اور ایک کروڑ بار قوال ہے کہ کیشل انگیر سے تنہا کے ایک جماع
سے دوسرے جماع تک ضرورتیں چار روز کا فاصلہ ہونا چاہیے اور کتاب
نسیا والی اعتبار کے لائق مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ صحت و جسم قوی
و آسودگی ہو اور کوئی مرض نہ ہو تو ہشت برس سے تیس برس کی عمر
تک شبانہ غریز میں دھیمی و صغریٰ مزاج والے کو اکیبار و بلغمی کو ایک
روز کے بعد اور سوداوی کو پورے روز مجامعت کرنا چاہیے۔

تیس برس کی عمر کے بعد چالیس سال ہونے تک دھوی مزاج کا آدمی
روزمرہ جماع نہ کرے تو بہتر ہے اور صغریٰ کو تو ضرور ایک روز کا وقفہ
کرنا چاہیے اور بلغمی کو ایک یا دو دفعہ اور سوداوی کو دو یا ایک ہفتہ میں
اکیبار جماع کرنا مناسب ہے۔

چالیس سے پچاس برس کی عمر تک دھوی مزاج والے کو ہفتہ میں ایک

آٹھ سے چودہ برس تک کا وہ انوط ہوتا ہے مگر جلق کی عادت نہ پڑی ہو تو لذت کا خیال نہیں آتا۔ شباب میں اپنی بارہ یا پندرہ برس سے لیکر سنیں بائیس تک ان کا اعضا کامل نہیں ہوتے مگر خستین میں نطفہ کی پیدائش شروع ہو نیک۔ بیانات نمودار ہونا پیا ہو جاتی ہیں۔ بیس اکیس برس کے بعد تیس برس تک اعضا کی نشوونما کامل و نطفہ میں بچہ پیدا ہونے کی خاصیت اچھی طرح حاصل ہو جاتی ہے۔ پس اس عمر میں ہفتہ میں دو تین بار جماع کر سکتے ہیں لیکن طاقت قایم رکھنے کے لئے کم کرنا بہتر ہے۔ تیس سے پچاس برس تک تو خواہش نفسانی زیادہ ہوتی ہے مگر ہفتہ میں دو بار سے زیادہ ہم بستہ ہونا نہیں چاہیئے۔ سیس برس کے بعد سن انحطاط شروع ہوتا ہے اور رفتہ رفتہ غولہ کم ہوتا جاتا ہے۔ منی کی خاصیت میں فرق آ جاتا ہے۔ اسپرٹروا یعنی حیوانات منی کی رفتار کم ہو جاتی ہے۔ آخر الامر یعنی ستر برس کے بعد زبان کے ذائقہ کے ساتھ تمام حواس میں نلل واقع ہوتا ہے خستہ سخت ہو جاتے ہیں۔ قضیب کا حجم حالت اصلی پر نہیں رہتا۔ شہوت تھوڑی سے قلیل مدد خیال سے ہو سکتی ہے لیکن سبب مستثنیات کے اس عمر میں عموماً محض بیکار ہوتے ہیں۔

اگرچہ دور انحطاط کا شروع ہونا ہمیشہ اسطرح نہیں ہوتا جیسا کہ بیان ہوا بلکہ ملک کی آب و ہوا و افلاس و آسودگی و قواعد حفظ محنت کی پابندی و عدم پابندی وغیرہ کے سبب اس کا زمانہ کچھ مختلف ہوتا ہے مگر اکثر پچاس یا چھپن برس کے بعد جماع سے پرہیز کرنا چاہیئے کیونکہ اس

دُستی اندام و وقت تنفس پیدا ہو اور انزال نہیں ہونے لگے اوس وقت بالکل مجامعت سے پرہیز اور کمزوری کا علاج کرنا واجب ہے ورنہ پھر امراض مہلک کے پیدا ہونے میں کوئی شک نہیں رہتا۔

جماع کرنیکا بہتر طریقہ کیا ہے

پہلے جماع سے بڑی غرض نسل کا قائم رکھنا ہے بدیں وجہ مباشرت کے اُس طریقہ کو سب سے بہتر کہہ سکتے ہیں جس سے حمل قائم ہو جائے اور جانبین کو لذت حاصل ہو اور کسی کو تکلیف نہ پہنچے۔ کیونکہ یہ تحقیق ہو چکا ہے کہ فرج کے دونوں لبوں کے مابین بھی مرد کی منی پہنچ جائے تو حمل قرار پا سکتا ہے اور حمل قرار پانیکے لئے عورت کو جوش شہوت ہونا بھی ضروری امر نہیں ہے۔ پس عورت پر شہوت غالب کرنے یا اور کسی خیال سے سخت و تند حرکات کرنا فضول ہی نہیں بلکہ اپنے آپ اور عورت کو تکلیف پہنچانا ہے۔

دلیلی اطباء لکھتے ہیں کہ اول زن و مرد کو چاہئے کہ باہم اختلاط و ہوس و کنار کریں جب عورت پر شہوت غالب ہو فعل معلومہ میں مشغول ہوں اور مرد ایسی کوشش کرے کہ حشفہ رحم تک پہنچ جائے۔ اور جب منی جنبش میراے تب منزل ہو جائے ہرگز منی کو نہ روکے اور بعدہ کچھ دیر تک عورت کو اسی طرح لیٹا رہنے دے۔ بہتر طریق جماع کا یہی ہے جو بیان ہوا سوائے اسکے کوئی طریقہ صحت سے خالی نہیں ہے *

یہ تہا وہ دفعہ نہ اوہی کو دو ہفتہ میں ایک یا نہایت دو دفعہ بلغمی کو تین ہفتہ میں ایک یا دو دفعہ۔ سوداوی کو چار ہفتہ میں ایک یا دو دفعہ جماع کرنا

سب سے بہتر ہے

پچاس سے ساٹھ برس کی عمر تک ذموی مزاج والے کو دو ہفتہ میں سداوی
کو تین ہفتہ میں بلغمی کو پانچ ہفتہ میں۔ سوداوی کو چار ہفتہ میں آئیلہ جماع
کرنا چاہئے تاکہ سوداوی کو نہ کرنا بہتر ہے۔

اب اس عمر کے یعنی ساٹھ برس سے آخر عمر تک جماع بالکل نہیں کرنا چاہی
تو اس کوئی مانگیوں ہو۔

آج کے دور میں آدمیوں نے اپنی رائے کے مطابق فرمایا ہے لیکن اکثر
محققین کا اس پر اتفاق ہے کہ جس حالت میں بعض آدمی روزمرہ بلا مضرت
جماع کر سکتے ہیں اور ان کو نہایت ضعف کے راحت و قوت حاصل
ہوتی ہے اور جن کو مرقوں بعد یہی جماع کرنا مضرت سے خالی نہیں
ہوتا تو یہ اس باب میں کس طرح کوئی ہدایت دے مقرر ہو سکتا ہے
لیکن سب سے زیادہ بات نہیں کہ جب بلا نہ ہالی و دیار و مسائل مطلوب و غیر خواہش
و اکثر ربان وغیرہ صرف منی کی زیادتی کے سبب کامل و صادق شہوت
ہو جائے۔ تاہم متاخرات اور بعد جماع کے فرحت و تازگی حاصل ہو
تو جماع کی مانگ، معجنہ پانی اور اگر بعد جماع کے ضعف پیدا ہو تو وہ
نہ ہر نامہ سے خلافت ہو۔ اور جو شخص اس فعل کا کرے وہ ہوا و جماع
کے بعد مضرت لاتی ہو نہ رہی باز نہ رہتے تو جب طبعی گی خلب

قدیم حکماء ہند نے لکھا ہے کہ اول صاف برعطر مکان میں بیٹھ کر عورت کے ساتھ محبت کی باتیں اور ہر عضو کا مساس و بوس و ناک کر کے اور ہر لہری وضع سے مجامعت میں مشغول ہو کہ مرد غلابا و جانین کو لذت حاصل ہو اور عورت حاملہ ہو جائے۔

ایشیائی لوگوں کا خیال ہے کہ عورتوں کو شہوت بہت ہے۔ لہذا وہ ہمیشہ ہند کے عیاشوں نے بچا و ہم میں مبتلا ہو کر شہوتانہ عملوں سے مغلوب کرنے کی غرض سے بیٹھنے سے طریقے جماع کے اور بہت ہیں مگر حکماء ہند کا منشا مختلف آسنوں کے مقرر کرنے سے ہے۔ تاکہ اگر مرد کے اعضاء مخصوص کی ذوات میں موافقت نہ ہو تو موزون و مناسب ذریعہ سے قضیب بچہ دان تک پہنچے اور حمل قرار پائے۔

اہل فقہ نے جو جماع کے آداب بیان کئے ہیں وہ بھی حکمت سے خالی نہیں ہیں رہ نیکت ہیں کہ بوقت جماع گفتگو کرنا عورت کی ننگاہ کو ڈکھنا۔ احتلام ہو سیکے بعد ملا غسل کیے مجامعت کرنا۔ شہم پیری کی حالت میں جماع کرنا۔ بغیر چادر اوڑھے فعل مذکور میں مصروف ہونا برائے نہیں چاہیے۔

کون عورتیں ناقابل جماع ہیں

میں عورتوں کے ساتھ مجامعت کر فیے اولاد پیدا ہونے کی ذریعہ ہو یا منشاء ہونے کا اتنا ہی ہو یا عزت و اخلاق کی خرابی متصور ہو یا شہم آپس میں کہ وہ عورت کسی طرح جماع کے قابل نہیں سمجھا جاتا ہے۔

نازک کمر و باریک لب و خنداں رو کے ساتھ مجامعت کرنا طاقت کو
و و چند اور خوشی کو دو بالا کرتا ہے۔
بید بھی جائزہ و بیمار و میلی و ساٹھ مہینے کی حاملہ و بوڑھیا اور جس کو
شہوت نہ ہوتی ہو اور جو آتشک میں مبتلا ہو ایسی عورت سے
مقاربت کرنے کو منع کرتے ہیں *

بعد جماع کے کیا احتیاط کرنا چاہیئے

عام قاعدہ ہے کہ گرمی کی حالت میں بیکام سردی پہنچنے سے بہت سے
امراض پیدا ہو جاتے ہیں اور مجامعت کے وقت لذت و حرکت کے سبب
نظام عصبی میں جوش و جسم میں گرمی ہوتی ہے خاصکر ایام گرمی میں ضرور
بدن پسینہ سے تر رہتا ہے بدن وجہ جماع کے بعد سردا شیا کا پینا و
آب سرد سے غسل کرنا ضرور کئی بیماریوں کے پیدا کرنے کا سبب ہے
اسلئے مجامعت کے بعد فوراً سرد پانی میں نہانے و سردا شیا کے استعمال
کرنے سے محترز رہنا چاہیئے بلکہ بہتر طریق یہ ہے کہ جماع کے بعد نرم
کپڑے سے یہ آہستگی صاف کر ڈالیں پھر پیشاب کریں تاکہ منی کے
قطرے نائیزہ میں رہ گئے ہوں تو خارج ہو جاویں۔ بعدہ کچھ عرصہ بعد
نیم گرم پانی سے مقام مخصوص کی غلاظت و غیرہ کو بخوبی صاف کر کے
ماہہ دھو ڈالیں اور خوب کلی غرارہ کر کے مذہبی ممانعت یا اور کوئی مانع
نہ ہو تو عند الضرورت اس کمزوری کے رفع کرنے کو جو مجامعت کے بعد اکثر

رغبت سے پیش نہ آئی والی عورت سے مباشرت کرنے میں بجائے فرحت کے اذیت پیدا ہونے سے کمزوری ہوتی ہے یا اپنی منکوحہ عورت کے سوا بیگانی عورت کے ساتھ یہ فعل کرنے سے عزت و اخلاق کی خرابی و مال تلف ہونے کے علاوہ بہت سے امراض پیدا ہو سکتے ہیں کیونکہ بازاری عورتوں سے سوزاک یا آتشک کا ہو جانا ظاہر ہے مگر خانگی عورت جو اپنے شوہر کے سوا دوسرے کے پاس جاتی ہیں ممکن ہے کہ تیسرے کے پاس بھی گئی ہوں اور جن امراض کا اندیشہ کسبیوں کے ساتھ جماع کرنے سے ہوتا ہے وہ بیماریاں ان سے بھی ہو جائیں اور ایسی ناجائز حرکات کا مرتکب وہی شخص ہوتا ہے جبکہ خیالات خراب ہوں اور فحش خیالات سے کثرت احتلام و جربان منی و ضعف انتشار۔ اور عاشقانہ توہمات ہونے سے مایوگیا وغیرہ امراض میں مبتلا ہونا اس فعل کا ایک ضروری نتیجہ ہے پس جتنی قسم کی عورتوں کا ذکر ہوا اُن سے مجامعت کرنا کسی حالت میں مضرت سے خالی نہیں ہے اسلئے ہر شخص کو ہمیشہ اُن قسم کی عورتوں سے محترز رہنا واجب ہے اور اسی پر تمام حکماء متقدمین و متاخرین کا اتفاق ہے۔ ویسی اطباء نے علاوہ عورات مذکورہ کے اُس عورت سے بھی مجامعت کرنا ناجائز لکھا ہے جسکو جماع کرائے بہت عرصہ گزر گیا ہو۔

حارث بن کلدہ مشہور طبیب عرب کا قول ہے کہ بوڑھا عورت کے ساتھ جماع کرنے سے چہرہ کی رونق جاتی ہے سخت بیماریاں پیدا ہوتی ہیں اور جوان و تندرست و کشادہ پیشانی و بلند بینی و روشن چہرہ و بلند قد و

سب سے ملا کر سب سے رگوں سے وغیرہ کھانا اور گرمی ہو تو خُس کا پتکھا کرنا
اور سوچنا چاہیے۔

کثرت جماعت کیا نقصان ہوتا ہے

بیمہ بیانیوں سے ہونی ثابت ہے کہ نکاح کرنے سے دو مطلب ہیں ایک
انسانیت دوسرے قیام نسل ہیں دونوں غرض حاصل کرنے کے لئے یہ
مطلوبہ ہے معلوم ہوتا ہے کہ جب زن دم و صبح سالم و جوان و تندرست
ہو اور احسان عورت بغض سے فارغ ہو کر غسل کرے اُس روز تمام قواعد
مذکورہ کی پابندی کر کے اکبار جماعت کیا جائے اور اُس سے فرحت
وقت نظر آئے تو دوبارہ چار روز بعد کر سکتے ہیں مگر بعد ازاں دیکھنا
پا بیٹھ کہ دوسرے عورت کو حیض ہوا یا نہیں۔ اگر حیض ہو جائے
تو پھر یہ دستور مذکورہ ایک یا دو بار جماعت کرنا مناسب ہے اور جو
نیش بھولی دنوں میں ہو وہ دیگر علامات حمل بھی نظر آئیں یعنی عورت کا
فراخ تیز و کاہل و متناہ ہو جائے بخوابی و بچینی و شرم روگی و خاموشی و کھج میں
ہو جائے یا کھانے سے تنفر و دم و شہاوت و تلی وقت ہونے لگے۔ پستان اٹھ جائیں
اور ہڈیوں کے گرد ایک سیاہ مائل بن جائے۔ کیساں درمیان سے آہستہ آہستہ
پینا برپا لگے تو حمل کا یقین کر کے اس وقت سے جب تک عورت بچہ کو
دودھ پلائے جماعت نہ کرے نا اکل پر رہے رکھیں کیونکہ ایام حمل و حالت
زچگی میں یہ فعل کرنے سے جانین کو مختلف امراض کے پیدا ہونے کا

آدمیوں کو ہو جاتی ہے نیم گرم دودھ مری ماکر پینا۔ اسب ہے مگر نین
وگوں کو اس کے پینے سے بد بھی ہو جائے ان کو نہ پینا ہی بہتر ہے۔

ایسی اطبا بھی لکھتے ہیں کہ اگر حمل چار ماہ ہو جائے تو سرد پانی یا شربت کے پینا سے

استرخا و رخشہ و اسنقاہذا ہو جاتا ہے اور سرد پانی سے حمل کرنا یا

سرد ہوا لگنے سے سرد مرغزی ضعیف ہو جاتی ہے اس لئے ان کے

نزدیک ہی جماع کے اور سردا شرب کا استعمال کرنا و آب سرد سے بھانا

منفوع ہے اور سردی سے بڑا ضرر ہے۔ اور کہتے ہیں کہ اگر جماع سے

کے مرغن و شیریں غذا کے جن کے کھانے کی کوئی عادت نہ آئے تو جماع

کی نفرت یعنی ضعف وغیرہ سے محفوظ رہ سکتا ہے خصوصاً تازہ شیر

کا و بیش یعنی فوراً کھانے کے بعد باوش یا بوش یا چربا طبعیت کے موافق

ہو پینا نہایت مفید ہے اور بوش دینے کے وقت ایک ٹکڑا سونٹھ کا

ٹال دیں یا شیدہ نشانی و شیرہ بادام ملا کر پیئیں تو اور بھی بہتر ہے

میتہ لی و خ یا کاناہستہ آہستہ دہانا اور شہو دار راغن کا ہمیشہ

ہونا وقت باریں چہ شا بھی نافذ ہوتا ہے۔

یہ ذرا کہتا ہے کہ اگر جماع سے پہلے یا بعد پیتا ہو تو اس سے یا بھینس کا دودھ

یا شربت یا بوش یا شہو دار راغن یا شربت یا شہو دار راغن یا شربت یا شہو دار راغن

یا شربت یا شہو دار راغن یا شربت یا شہو دار راغن یا شربت یا شہو دار راغن

یا شربت یا شہو دار راغن یا شربت یا شہو دار راغن یا شربت یا شہو دار راغن

یا شربت یا شہو دار راغن یا شربت یا شہو دار راغن یا شربت یا شہو دار راغن

یا شربت یا شہو دار راغن یا شربت یا شہو دار راغن یا شربت یا شہو دار راغن

ماہرین دسل کا مرض لاحق ہوتا ہے اور اگر ایسا ہی بنتا تو اس کا
 ہوگا یا ہی کہ یہ عہد ہو جاتا ہے ۔
 سببوں میں سے اکثر اجماع مضبوط ہے و سیاحتی عوارض اس میں سے
 کی ۔ و عوارض مذکورہ میں سے کوئی عام نہ کہتے ہیں ۔ و اس میں
 اس میں سے جو تھیں ایتھیں ۔

مگر اگر اس میں سے بعض تھیں مگر اس میں سے بعض تھیں
 فریاد میں سے بعض تھیں ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں
 ہو یا بیانیہ ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں
 صیغہ میں سے بعض تھیں ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں
 مطالعہ کرنا ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں
 ڈاکٹر اجانب ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں
 ہو یا اس میں سے بعض تھیں ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں
 و اس میں سے بعض تھیں ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں
 کرنے سے وہی کی توئی فاج ہو جاتی ہے ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں
 توبہ خون مساجد میں ہونے کے جو اعضا کی پرورش میں کام آتا ہے
 و اس میں سے بعض تھیں ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں
 امراض پیدا ہو جاتی ہیں ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں
 ہے مگر اس میں سے بعض تھیں ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں
 سنت رہتے ہیں ۔ مگر اس میں سے بعض تھیں

اندر تہ رہتا ہے اور ایام رضاعت میں جماع کرنا بچہ کے لئے مضر ہے۔
 یس جو ادگ اپنی اور اپنے متعلقین کی کامل صحت چاہتے ہیں اور جن کو دنیا
 میں نامی ہونا اور بڑے بڑے عمدہ کام کرنا منظور ہو ان کے لئے تو یہی
 طریقہ بہتر ہے جو بیان ہوا اور جو حیریں ہیں وہ ابتداء حمل میں اور جب
 عورت کو بچہ ہوئے دو تین مہینے ہو گئے ہوں اپنی طاقت و حالت
 کا اندازہ دیکھ کر جماع کر لیں تو کچھ مضائقہ نہیں ہے مگر کوئی ان حدود
 سے بھی بڑھ جائے اور ہر مہینہ یا ہر شب فعل مذکور کرے تو بیشک اُسکو
 کثرتِ جماع کہا جائے گا اور پاپ ہے کچھ روز اُس بے اعتدالی کا اثر
 ظاہر نہو مگر ضرور تھوٹے دنوں کے بعد اُسکے خراب نتیجوں میں اُسے
 مبتلا ہونا پڑے گا کیونکہ اعضائے تناسل کا تعلق تمام جسم سے ہونیکے
 سبب جب منی کا اخراج و اعضاء مذکور کا فعل بڑھ جاتا ہے تو اُس کا اثر
 تمام جسم پر پڑتا ہے اور نتیجہ بدظہور پذیر ہوتے ہیں یعنی جب کوئی آدمی حد
 معینہ کو توڑ کر اس کام کی زیادتی کرتا ہے فاصکر ایسا آدمی جسے جماع
 سے زیادہ لذت حاصل ہوتی ہو تو قلیل عرصہ میں ہی اول کمزوری و لاغری
 ہوتی ہے اور اس پر بھی ہار نہ رہتا ہے تو پھر آدھیوں کی صحبت سے نفرت
 ہو جاتی ہے۔ دل اُداس رہتا ہے۔ کام کرنے کو جی نہیں چاہتا۔
 اولے محنت سے دل دھڑکنے لگتا ہے۔ بہت سے امراض میں مبتلا
 ہونے کے لئے طبیعت مستعد رہتی ہے چنانچہ ضعف بھریا دوران سر
 یا ذیابلیس یا سوزش حرام مغز یا مرگی یا چیون یا فالج یا طپید گئی قلب یا

بدترائج میں مبتلا ہوتا ہے۔

ہیں خدا ہمارے ملک کے اُن لوگوں کو جو اس کام کے بڑے حراہیں ہیں اور بہت کثرت کو ذرا یہ عیش کا سمجھتے ہیں ایسی نیک توفیق عطا کرے کہ فعل معلومہ کی کثرت نہ ہو۔ ہر عمر طبعی تک زندگی کا لطف و حظ اٹھائیں اور یوروپین لوگوں کی مانند اُلوالعزمی و دانشمندی کے بڑے بڑے نمایاں کام کر کے زمانہ مال کی تیاری کو مزین کر جائیں۔

تجربہ میں جوش شہوت کس طرح رک سکتا ہے

یہ تو پہلے بیان میں ہی لکھا گیا کہ جو مرد۔ مرد۔ عورت۔ عورت ہو یعنی انکو کوئی عارضہ یا عجیب الخلقیت مانع نکاح نہ ہو تو تمام عمر مجبور رہنا شرعاً و عقلاً اور واجباً کسی طرح جائز نہیں مگر سن شباب سے پہلے مزاج کی خرابی کے سبب معمولی شہوت متناہی یا جوانی میں عورت کو جائز مرد اور مرد کو جائز عورت میسر نہ ہو یا حیض یا حمل یا نفاس یا رضاعت وغیرہ کے باعث عورت اور مرض وضعف وغیرہ کے سبب مرد مجامعت کے قابل نہ ہو تو جوش شہوت کے روکنے کی ضرورت پڑتی ہے چنانچہ انکے واسطے وہی تدبیریں بہتر ہیں جو حتی فقیر کام میں لاتے تھے یا لاتے ہیں یعنی اکثر روزہ یا برت رکھنا۔ ہلکی و نباتی غذا کھانا تکلف کا لباس نہ پہننا۔ نرم بستر پر نہ سونا۔ زن و مرد سے مختلط نہ رہنا۔ اپنے خیال کو نیک شغل مثلاً اشنان دہیان۔ غسل طہارت۔ نماز و طیفہ پوجا پاٹ میں مصروف رکھنا۔ کوئی دم خدا کی یاد سے غافل نہ رہنا کسی قسم کی ریاضت کرنا۔ بہشت کی نعمتوں کی اُمید اور دوزخ کا خوف کر کے خواہش نفس

انزال دیر میں ہوتا ہے وجع مفاصل و ریشہ و ضعف البصر وغیرہ امراض لاحق ہو جاتے ہیں پھر آخر کار کسی مرض مہلک میں مبتلا ہو کر مرنے کے سوا کوئی چارہ نہیں رہتا۔ اور اگرچہ اس کی کثرت سب کے لئے مضرت مگر نہ ہر وقت ہوتا ہے جن کے مزاج میں خشکی غالب ہو یا مزاج سرد و تر یا سرد و خشک یا دل و معدہ یا دماغ یا اعصاب ضعیف یا جسم لاغر ہو ان کو تو بہت ہی کم ہمارے کرنا چاہیے اور چونکہ بہ نسبت دموی و صفراوی مزاج والے کے بلغمی و سوداوی مزاج کے آدمی قوت باہ کم۔ کہتے ہیں اسلئے ان کو بھی جمیع کی کثرت کرنا چاہیے۔ مضر بہت نہیں ہوتا۔

تبدی کہتے ہیں کہ جمیع زیادہ کرنے سے کمزوری و درد اندام و کھانسی و تپ و قی و تھوہ اور عورتوں کے مقام مخصوص میں اس فاس کی زیادتی سے ایک گرہ بیل کے پیل کی مانند نکل آتی ہے یا فوج سے وقت مہینہ کے خلاف خون نکلتا ہے جسکو پردر کہتے ہیں اور اس کے ساتھ اعضا شکنی اور درد اندام کی علامات بھی ہوتی ہیں اور سوم روگ ہو جاتا ہے جس میں بار بار بیٹا پیشاب آتا ہے و عورت نہایت کمزور ہو جاتی ہے۔

الغرض بیدنگ و ڈاکٹری و طبابت کی رو سے کسی حالت و کسی صورت میں عورت یا مرد کو مجامعت کی کثرت کرنا جائز نہیں ہے۔ کیونکہ خدا نے ہر نوع کو اس فعل کی طاقت مختلف عطا کی ہے مثلاً مرغ دن بھر میں بچا پس۔ ماٹھے دفعہ۔ کبوتر ایک گھنٹہ میں پندرہ دفعہ۔ چڑا بیس دفعہ۔ بندر دن میں پانچ چھ دفعہ یہ عمل کر سکتا ہے مگر انسان حدود مقررہ مذکورہ کو توڑے تو ضرور اس کے

نہیں ہے کہ بعض دیووں مارا کہ وں کی طرح ہایک کتیف و غلیظ کپڑے چننا و خاک
میں ٹوٹنا مناسب ہے۔ نہیں بھاری یہ غرض ہے کہ مادہ و غلبہ و ڈھیل و ڈھالا و ہلکا
لباس ہو جس میں بدن نہ دیکھاؤ و نہ کہ جس میں بدن بہت و سنگلف لباس سے نرہا
مکہن میں آرائش اور خدائے ستارے کے ساتھ بے تنگلی و خیالات میں کچھ نہ رہی ہو تو
پیر عیش و نشاط کی طرف طبیعت ضرور مائل ہوتی ہے اور زیادہ تر نفس عابد ہی جاتا ہے۔
سوم۔ لوگوں سے کم نہ نہروں چہاں رہا یا مان جتا اسناد عامہ کی نہ بہرین سوچ
کے لئے لوگوں کا کچھ چہچہاؤ نہ ہو ناگہم و زچہ ضرور نہیں ہو۔ کیا لیکن بلا ضرورت زیادہ غلط
رہنے سے مادہ دیگر خدایوں کے اس مرتبے سے خلق یہ بڑی ہے کہ کو ایک با عیب آدمی
کے روئے نفس قہقہے بیان کا یہ نہ گئی کہی کو ذرات نہیں ہوتی لیکن تاہم تذکرہ بہت سی
فحش و فساد کا ذکر ہوتا ہے جس سے ہر کسی و فساد کے مزاج کے لوگوں کی طبیعت کو ایک
طبیعت بناتا ہے کہ ہوتی ہے اور نئی نیا شایس کیا ہی نیک طبیعت آدمی ہو مگر عورتوں
کے ساتھ زیادہ صحبت کہنے سے کچھ نہ کچھ خیال میں خرابی آتی ہے اسکی باضورت
ان کو وہ دیتے ہیں طبیعت زیادہ نامناسب نہیں معلوم ہوتا۔

چہاں ہم نامزد و غلیظ میں مصروف رہنا جو توک نفس ازادہ و عجز میں اور جو اپنی بنائیت
مختصرہ و اہلش کا بار بھی وہاں رہا کرتے ہیں ان کی نمایاں کام کر کے دنیا میں
اپنا یادگار نہیں جوڑنا چاہتے ہیں ان سے بہتر کوئی شغل نہیں ہے کہ
ہر وقت نماز و وظیفہ میں مصروف رہا و نامزد رہیں مینا یعنی مذہبی
جنوں چہاں مگر ان کو سب دوزخ میں بھیجئے اسطرح تقسیم کرنے چاہئیں
کہ ایک کچھ بھی طہارت و عبادت و مذہبی کتابوں کی تلاوت وغیرہ سے خالی نہ ہو

میں نہ ہونا وغیرہ

رجب بونٹ نہوت روکن کے لئے مذکورہ بالا طریق نہایت بہتر و مجرب ہے اور
نہیں ہیکہ کیرائے نیشن کے آدمی اسکو پڑھ کر بہت خوش ہونگے مگر نئے فیشن کے
جسٹین ہم پر یہ اعتراض کر سکتے ہیں کہ اگر ہندوستان کے عام آدمی اسی طریق کو
انتار کریں وہ دیگر کاروبار کو ترک کر دیں تو ایک تو ذلت کی حالت میں پڑے ہی ہوئے ہیں
جو ذرا بعد اور بھی ذلیل و محتاج ہو جائیں۔ پس اسکو ہم ہر ایک بدایت مذکورہ بالا
نویاں ذیل بیان کرتے ہیں تاکہ معترضین کے اصل مطلب کو سمجھ کر اعتراض نہ کر سکیں
اقول عہدا۔ سب جانتے ہیں کہ حیوانی اغذیہ یعنی گوشت و دودھ و گھی و انڈے وغیرہ
ایک مقویات مثلاً مختلف قسم کے مٹھے و مٹھائیاں و میوہ جات وغیرہ سے حرارت
غذیری و خون و دال و ماش وغیرہ سے پیچ اور گرم مصلح کی چیزوں و شراب تحریک
زیادہ ہوتی ہے اور خون و ریاچ و تحریک کی زیادتی سے شہوت اُبھرتی ہے پس جو
لوگ کثرت جماع یا کسی اور وجہ سے کمزور ہو گئے ہوں اور غش خیالات و عادت کے
سبب انتشار زیادہ ہوتا ہو تو ان کو تو ہم کہتے نہیں کہ مقویات کا استعمال ترک کر دیں
بلکہ ان کو تو ضرور مقوی ادویہ و اغذیہ کھانا چاہیئے ہاں بد خیالات و عورتوں کی
تریب انکے لئے بسم قاتل ہے مگر جن کا مزاج دموی و جسم قوی ہو اور شہوت کو روکنا
چاہتے ہوں ان کو بیشک اغذیہ مذکور سے پرہیز کرنا اور ہلکی و سادی و نباتی
غذا مثلاً ضرورت کے قابل دال یا تزرکاری کے ساتھ روٹی اور کم گھی کھانا
اور کبھی کبھی روزہ یا برت رکھنا یا فاقہ کرنا مناسب ہے۔

دوم۔ لباس۔ تکلف کا لباس نہ پہننے و نرم بستر نہ رکھنے سے ہمارا یہ مطلب

وجہین وغیرہ بیمارستانیں گے بلیق کرنے کی عادت ہو جائیگی غرض کہ ایک دو بار
جماع کرنے سے استفادہ نقصان نہیں ہوتا جب قدر نیل نر اب ہونے سے پہلے جس
امریہ ہو یا غریب آزاد ہو یا مال و درہم کو شب و روز ایک دھڑ دھڑا کر مودہ پیا
جی رہتا ہے نہ رہتا ہے

نہ نہ کرنا یہ تو ظاہر بات ہے کہ بہت سے روز شمار کر کے ہم صحیح
نہ نہ کرنا یہ تو ظاہر بات ہے کہ بہت سے روز شمار کر کے ہم صحیح
نہ نہ کرنا یہ تو ظاہر بات ہے کہ بہت سے روز شمار کر کے ہم صحیح
نہ نہ کرنا یہ تو ظاہر بات ہے کہ بہت سے روز شمار کر کے ہم صحیح

نہ نہ کرنا یہ تو ظاہر بات ہے کہ بہت سے روز شمار کر کے ہم صحیح
نہ نہ کرنا یہ تو ظاہر بات ہے کہ بہت سے روز شمار کر کے ہم صحیح
نہ نہ کرنا یہ تو ظاہر بات ہے کہ بہت سے روز شمار کر کے ہم صحیح
نہ نہ کرنا یہ تو ظاہر بات ہے کہ بہت سے روز شمار کر کے ہم صحیح

نہ نہ کرنا یہ تو ظاہر بات ہے کہ بہت سے روز شمار کر کے ہم صحیح
نہ نہ کرنا یہ تو ظاہر بات ہے کہ بہت سے روز شمار کر کے ہم صحیح
نہ نہ کرنا یہ تو ظاہر بات ہے کہ بہت سے روز شمار کر کے ہم صحیح
نہ نہ کرنا یہ تو ظاہر بات ہے کہ بہت سے روز شمار کر کے ہم صحیح

مگر جو لوگ صاحب عیال و اطفال ہیں اور خود کھانے، پینے، جوتوں کے علاوہ کسی اور چیز پر
میں جبکہ طرح طرح کی ایجاد و تربت بڑے غایاں کام کرنے کی اُمنگ رہے۔ اُن کا معمولی
و فرضی عبادت سے فاضل ہو کر علمی سوسائٹیوں و عام فائدہ سالانہ کیمپوں میں شامل ہونا
تجارت و صنعت و حرفت و ملازمت وغیرہ کام جو اُن کے متعلق ہونا، صرف
رہنا۔ اخلاق و علوم و فنون کی کتابوں اور شائستہ اخباروں کا مطالعہ کرنا، تصنیف
یا تالیف یا ترجمہ کر کے حوام کو فائدہ پہنچانا، تہواری و سرسیر و تفریح کے لئے بھرنا۔
اوقات معینہ پر کھانا، پینا، سونا، نہانا، غرض کہ حکمی عبادت کے ساتھ عام ضروری
و نیک کام کرنا بھی مناسب ہے مگر ایسا نہ ہونا چاہیے کہ کوئی وقت بیکار یا خراب لوگوں
کی صحبت یا فحش کتابوں کے مطالعہ میں گزرے کیونکہ بیکار بیٹھنے والے خسرو
جب خراب آدمیوں کی صحبت میں بیٹھتے ہیں یا فحش کتاب میں پڑھتے ہیں تو نوروں کے
خیال ایسے خراب ہو جاتے ہیں کہ شدہ شدہ شیطانی خواہشوں کے تابع ہو کر ناجائز
افعال کے کرنے میں ذرا بھی تامل نہیں کرتے۔

اگرچہ بیکار یا خراب صحبت میں بیٹھنے یا فحش کتابوں کے پڑھنے یا نیک
یا گالیاں بکنے یا تصاویر فاحشہ کے دیکھنے سے زیادہ تروہی لوگ افعال ناجائز
کے مرتکب ہوتے ہیں جنکے اخلاق بچپن سے ہی خراب ہوتے ہیں، اوائلی ارادہ
پر قابو نہیں رکھتے ہیں مگر نیک و قوی ارادہ کے لوگوں پر یہی ضرور کہہ نہ کہہ اثر
ہوتا ہے اور خدا کے خوف یا دنیا کی مذمت کے ڈر سے کوئی فعل بظاہر نہ کر سکیں لیکن
یہ تو ممکن نہیں کہ خیال ہی خراب نہوں اور جب اعضا و تناسل کی طرف خیال توجہ
ہو تو اُن آلات کے دوران خون و قوت اعصابی میں فرق آجائے گا۔ اکثر خوش غیر منطقی لوگ

قوی و خوبصورت بچے کس طرح پیدا ہو سکتے ہیں

جن کل ہم سب فاضل بنائے گئے ہیں ان کے آدمیوں کا بیان طبیعت اس طرح ہے کہ کسی بچہ یا عورت کی طبیعت اس طرح ہوتی ہے کہ اگر اس کا جسم اس طرح ہو تو اس سے بچہ کسی علمی مسئلہ کی تصدیق نہیں کر سکتا مگر اس سے بچہ اور وہ بچہ ڈاکٹر یا فاضل سفر کا قول نہیں کرے گا تو فوراً مان لیتے ہیں۔ چنانچہ ہمارے کئی دوست جو روحانی قوتوں کی تاثیر کے بالکل منکر تھے وہ اب کرمل انکائٹ کے حالات پر ہر کار قرار کرتے لگے۔

اور جو کہ کرمل صاحب کی شاید روحانی قوت کی ابھی شق اس صریح پر نہیں پہنچی جو ہندوستان کے فقر کی تہی یا بعض کی آب بھی ہوگی۔

یا بہت سے ایسی ڈاکٹر سبل میں سرطان اور ضعف باہ و اعصاب میں خراطین کا دینا مکرر و فضول سمجھتے تھے مگر اخبار پر پڑے جب سرطان و خراطین میں فاسفورس کے مرکبات ہونیکے سبب امراض مذکورہ میں اونکا مفید ہونا تسلیم کر کے فاسفورس کے مرکبات کا استعمال کرنا شروع کر دیا تو ہمارے ایسی ڈاکٹر بہت خوشی اور انتقاد کے ساتھ امراض مذکورہ میں فاسفورس کے مرکبات دینے لگے باوجودیکہ ان مرکبات کا ہر جگہ نیم پھینا دشوار اور اونکی قیمت بہ نسبت خراطین و سرطان کے گراں ہے۔

علیٰ ہذا القیاس یہ کہ بھی ہندو عرب کے عقلا و اطباء نے خوب مدلل بیان کیا ہے کہ ماہواری ایام سے فارغ ہونیکے بعد اور ایام حمل میں عورت کے اور عورت کے وقت عورت یا مروجہ خیال یا وہم میں جیسی صورت و حالت ہو ایسی

کرنے اور ارادہ مصمم رکھنے سے زبانوں کو تو کچھ تکلیف ہوتی ہی نہیں اور لوگ جماع کی لذت حاصل کر چکے ہیں ان کو کسی وجہ خاص سے محترز رہنے کی ضرورت نہ پڑے تو تھوڑے عرصہ تک قدرے تکلیف ہوتی ہے پر خود بخود عادت پڑ جاتی ہے اور اگر کوئی اپنے ارادہ پر قادر نہ ہو اور تلبیس نکوہۃ اللہ سے جوش شہوت نہ ترک سکے اور آلات تناسل ایسے ذکی الحس ہو جائیں کہ ہوائے پاکیزہ راہ ہائے سے بھی انتشار ہو تو قضیب پر روزمرہ تہمت پانی ڈالنا اور سلاخی داخل کرنا وغیرہ ہوتا ہے۔ ایک ایک اونٹ کیدھرواثر بننے والی ہیں دو بار یا ایک بار سوتے وقت پی لینا فائدہ بخش ہے۔ اور اس سے بھی کچھ نہ ہو تو پانچ پانچ گزین ہو ملد آف ٹاسیم ۴ دن میں دو بار دے سے اکثر جوش شہوت ترک جاتا ہے مثلاً میں بہتری یا پیٹ میں کیڑے ہونے کے سبب شہوت زیادہ ہوتی ہو تو ان امراض کا علاج کرنے سے فائدہ ہوتا ہے مگر یہاں شہوت ہونے کے لئے خضیتین کا نکلوانا و قضیب کا کاٹ ڈالنا (جیسا کہ بعض ہندو فقیر کرتے ہیں) کسی طرح شرعاً و عقلاً جائز نہیں ہو سکتا ۔

بچہ اسکے بنانے کی بہتر ترکیب ہے کہ ایک بوتل میں پانی بھر دیں اور آسمیں کا نور کو بائیک کپڑے میں باندھ کر ڈال دیں۔

۴۴ بیہ ایک انگریزی دوا ہے جو سفید رنگ کی ڈلیوں میں ہوتی ہے اور انگریزی دوا فروشوں کی دکان پر مل سکتی ہے۔

سے فارغ ہو کر سب سے پہلے عورت نکھاکر بی کے درشن کرے جو ایک
عہدہ تصویر ہوئی ہے +

میرے ایک دوست چٹاٹ گوٹہ بیون صاحب سنہوی کہتے تھے کہ اکثر
ہندوؤں میں سسلہ نرکو کی پانچ سی دیوں ہوتی مگر گوگل ضلع تحصیل کے برہمن
جو اس سسلہ کے پانچ ہیں وہ تو بدورت و قوی ہوتے ہیں +

اس سسلہ کی تائید میں بعض ایک نقل بھی بیان کرتے ہیں کہ سسلہ سولویں
ایک سن رسیدہ نے شادی کی مگر جب تجربہ سے معلوم ہوا کہ وہ بڑا سے
معدور ہے تو اس نے رومیہ مچھلی کا علوا کھا یا جس سے مرض میں المام ہو گیا
اور اسکی بیوی حاملہ ہوئی اور ایام مہوبہ وہ لڑکا پیدا ہوا لیکن وہ ہم شبیہ
ایک جوان ہمسایہ کے تھا جب وہ لڑکا تین چار برس کا ہو گیا اور ایام آنے
جانے لگا تو اس پڑوسی جوان نے جو لا ولد تھا اس لڑکے کو بہت عیسلا کر
رفتہ رفتہ اپنے اور اپنی بیوی کی طرف مائل و مانوس کر لیا اور پھر عدالت میں
دعویٰ کر دیا کہ یہ میرا لڑکا ہے۔ حاکم وقت نے لڑکے کو جو جوان اور اسکی
بیوی سے مانوس اور جوان کے ہم شبیہ دیکھا اور بڑے کو از کار رفتہ سمجھا
تو لڑکا جوان کو ہی دلا دیا مگر جب بوڑھے نے واویلا کی اور کہا کہ میں از کار رفتہ
تھا مگر مچھلی کا علوا کھا کر تندرست ہو گیا ہوں اسکی زوجہ بولی کہ ایام بھاری
سے فارغ ہونے کے بعد میری نظر اس پڑوسی جوان پر پڑی تھی اس وجہ
سے یہ لڑکا اسکے ہم شبیہ ہے تب حاکم نے لڑکے کو کھجکا کر لوٹے کہ یہ
کی بو ہو گئی تو مچھلی کی بو آئی پس حاکم نے لڑکا بوڑھے کو دلا دیا۔

میں صورت و حالت بچے کی ہوتی ہے۔ مگر ہمارے ملک والے خاص کر نئے
 فیشن کے لوگ کچھ روز پیش تبرج اس بات کو فضول سمجھتے ہو گئے انہوں نے
 امریکن لوگوں کے اقوال سن کر اب جان لیا ہو گا کہ یہ مسئلہ بھی منو نہیں ہے
 چنانچہ ٹوری ملک امریکہ میں جو دے ڈاڈس صاحب نے عورتوں کے جلسہ میں
 اس مسئلہ کی صداقت میں ایک لکچر دیا تھا اور ششی کاشی ناتھ صاحب کا
 ترجمہ کیا ہوا اردو گائیڈ میں چھپا تھا اس میں کی چند باتیں اور ایسی عقلا و
 طبیب کی رائے ہم ذیل میں بیان کرتے ہیں +

صاحب مدوح لکھتے ہیں کہ عورت کو چاہئے کہ حاملہ ہونے سے پہلے کسی
 مہینہ میں چھوٹی تصویر یا صرف چہرہ کی شبیہ اپنے پاس رکھ لے اور اسکو
 ہر قدر بغور دیکھا کرے کہ وہ صورت دل میں سما جائے اور ایسی ہی حالت میں
 حاملہ بھی ہو اور بعد حمل کے بھی دیکھا کرے اور یہ خیال جائے کہ میرا
 بچہ بھی ایسا ہی حسین پیدا ہو گا +

یہ کہ صاحب موصوف کا خیال ہے ایسا ہی عقلا و متقدمین کا ہے چنانچہ
 وہ اپنی کتابوں میں لکھ گئے ہیں کہ بعد فراغ ایام ماہواری عورت کی نظر
 میں چڑھتی ہے اولاد ہو تو اسی کی ہم شبیہ ہوتی ہے۔ اور عوام میں
 مشہور ہے کہ عورت ایام ماہواری سے فارغ ہو کر آئینہ میں اپنا یا
 کسی خواہدورت لڑکے کا منہ دیکھے +

مسلمان کہتے ہیں کہ بعد فراغ ایام عورت اپنے شوہر سے مصافحہ کرے
 اور اسلام علیکم کہے۔ ہندوؤں کے یہاں بیان کیا گیا ہے کہ ایام ماہواری

و کئے خیال جو مختلف رنگ کی لکڑیوں پر تھے۔ اور بھی کچھ ہو گئے چنانچہ جب
ایام مقررہ اکثر خوبصورت بچے پیدا ہوئے پس بنی نوع انسان چہاں بوقت خاص
اپنے خیالات نیک رکھیں تو اصول مذکورہ کے بموجب نیک و قوی و خوبصورت
اولاد پیدا ہو سکتی ہے۔

امریکن صاحب نے جس پرانے اصول کو اب شائع کیا ہے اُسکی بنیاد ہندوستان
میں مدت سے پائی جاتی ہے یعنی جب گھوڑی پر گھوڑا ٹالا جاتا ہے تو اسوقت کوئی
قوی و خوش رنگ گھوڑا رو برو کھڑا کرتے ہیں تاکہ بچہ کی رنگت وغیرہ رو برو کھڑے
ہوئیوالے گھوڑے کے مانند ہو اور اکثر ایسا ہی بچہ ہوتا ہے۔

پُرانی طب کی کتابوں میں تو خوب شرح و بسط کے ساتھ لکھا ہے کہ بچہ مہجاعت
جب قوت مصورہ اپنا فعل شروع کرتی ہے اسوقت زن و مرد کی جیسی حالت و خیالات
ہوتے ہیں وہی اثر بچہ پر پڑتا ہے یعنی زن و مرد کے کپڑے غلیظ پریشان حال
طبیعت مفہوم خیالات خراب ہوں تو بچہ غنی و بد شکل ہوگا اور جو عورت و مرد کے
خیالات نیک لباس پاک و صاف طبیعت مسرور حالت درست ہوگی تو بچہ بھی
قوی و خوبصورت و نیک سیرت پیدا ہوگا۔

ضیاء البصار کے مصنف نے اپنی کتاب میں دو نقل لکھی ہیں جسے عورت و مرد کے
نیک و بد خیالات کا بچہ پر موثر ہونا بخوبی ثابت ہوتا ہے چنانچہ وہ لکھتے ہیں کہ
نقل اول۔ ایک بزرگ جمال الدین صاحب ترکستانی کا قول ہے کہ ایک عورت
کے ایسا بچہ پیدا ہوا کہ جس کا سر آدمی کا تھا اور باقی جسم مثل سانپ کے اور وہ
ایک گڑبے میں رہتا تھا اور بوقت ضرورت اپنی ماں کے پاس آکر دو دھڑپاٹا

خوشکہ یہ سب جانتے ہیں کہ ایام ماہواری سے فارغ ہو کر ہی عورت حاملہ ہونے کے قابل ہوتی ہے پس اس وقت سے ہی جیسا خیال عورت کا ہو گا وہی حالت بچہ کی ہوگی۔ ایسے ایشیائی دانشمندوں نے عورت کے لئے یہ ہدایت کر دی ہے کہ ماہواری ایام سے فارغ ہو کر اپنے شوہر یا کسی خوبصورت لڑکے کا منہ دیکھے یا ٹٹا کر بچے کے درشن کرے تاکہ انہیں کا تصور

دل میں ہم جیسے اور اپنے باپ یا خوبصورت لڑکے کی عکس شکل بچہ پیدا ہو۔ امریکن صاحب مدوح فرماتے ہیں کہ انجیل میں لکھا ہے کہ یعقوب بچے سات برس اس امید پر بکریاں چرائیں کہ سے لبن اپنی خوبصورت بیٹی سماء ریحیل سے شادی کر دیگا مگر اس نے ازراہ فریب بجائے ریحیل کے سماء لیا کی شادی یعقوب سے کر دی جو بہ نسبت ریحیل کے بد صورت تھی جب یہ بات ظاہر ہوئی اور تنازع ہونے لگا تو لبن نے کہا کہ اگر اور سات برس تک میری خدمت کرے تو ریحیل سے بھی تیری شادی کروں گا اور اس کا غصہ فرو کرنے کے لئے یہ بھی دم دیا کہ اس عرصہ میں جس قدر خوبصورت بچے گلتے ہیں پیدا ہونگے تجھے دیدوں گا لیکن دل میں مسخٰی لبن جانتا تھا کہ نہ خوبصورت بچے ہونگے نہ مجھے دینے پڑیں گے مگر یعقوب نے یہ ترکیب کی کہ مادہ بھٹیروں کو علیحدہ باندھ دیا اور نہ بھٹیروں کو علیحدہ چھوڑ دیا اور پانی پینے کے گہروں یا کہیل میں مختلف رنگ کی لکڑیاں رنگ کر ڈالیں جب بھٹیریاں پیاس سے بیتاب ہوئیں تو ان کو کہیل مذکور میں پانی پلایا جہاں انکی نظر رنگدار لکڑیوں پر پڑی اور اس وقت نہ مادہ کو باہم ملا یا پھر دوسرے دن ہی پانی میں رنگدار لکڑیاں ڈال دیں تاکہ تو بچہ خاص

ایک دفعہ ایک عورت نے اپنے شوہر کو بتایا کہ میں نے ایک گھبراہٹ
 والے وقت میں ایک عورت کو دیکھا تھا جس پر کچھ ایسا ہوا تھا جو
 میں نے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ یہ کچھ ایسا عجیب و غریب تھا کہ
 میں نے اسے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔

میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔
 میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔
 میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔
 میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔
 میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔

میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔
 میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔
 میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔
 میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔
 میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔

میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔
 میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔
 میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔
 میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔
 میں نے کہا کہ میں نے اسے دیکھا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ بات نہ کی جاوے۔

کہتے ہیں کہ عورت کو اچانک کوئی بڑا خوف یا رنج یا خستگی پیدا ہو تو حمل ساقط

[The page contains several lines of extremely faint, illegible handwriting.]

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes the need for a systematic approach to record-keeping, such as using a ledger or accounting software, to ensure that all data is properly documented and organized.

2. The second part of the document focuses on the importance of regular reconciliation. This involves comparing the company's internal records with external statements, such as bank statements or supplier invoices, to identify any discrepancies or errors. Regular reconciliation helps to ensure the accuracy of the financial data and allows for the timely identification and correction of mistakes.

3. The third part of the document discusses the importance of budgeting and financial planning. It highlights the need to set realistic financial goals and to develop a budget that takes into account all expected income and expenses. By creating a budget, a company can better manage its cash flow, control its costs, and make informed decisions about its future financial health.

4. The fourth part of the document addresses the importance of maintaining accurate financial statements. It explains that financial statements, such as the balance sheet, income statement, and cash flow statement, provide a clear and concise overview of a company's financial performance. These statements are essential for internal decision-making and for providing information to external stakeholders, such as investors and creditors.

5. The fifth part of the document discusses the importance of regular financial review and analysis. It emphasizes the need to regularly review the company's financial data to identify trends, patterns, and areas for improvement. This review should involve comparing actual performance against the budget and identifying any variances. By conducting regular financial analysis, a company can gain valuable insights into its financial health and make adjustments as needed to improve its performance.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

تقریر میں یہ ثابت ہوا ہے کہ جس طرح خدا نے انسان کو اور ہزاروں افعال پر قادر کیا ہے اسی طرح اولاد کے خوبصورت و نیک سیرت بنانے میں بہت کچھ قصہ درپیش یعنی قوت معصورہ خضوع کے سبب منی کے ہر چیز کے اعضا کا مقدور بنانے کے یا قوت مغیرہ مرد و عورت کی منی کو خاص خاص اعضا کے لئے مستعد بنانے کے یا مادہ کی مقدار زیادہ ہونے سے کوئی عضو بڑھ جائے جسے چاہئے نگلیں پھولی ہیں یا مادہ کی کمی سے کوئی عضو کم ہو یا مادہ کا قوام غلظت یا رقت کے سبب مختلف ہو اور اصل معصورہ کی اطاعت قبول نہ کرے اور شکل بدل جائے تو ان سب باتوں کو تو اختیار سے باہر سمجھنا چاہئے مگر بہت سی باتیں ایسی ہیں کہ اللہ کی مہربانی کے مجبورہ پراد کو کو کیا جاسکے تو اس پر قوی ہے کہ اولاد خوبصورت

کا پیر ہوتا تو اگر وہ اس کے لیے نہایت افسوسناک نہ ہوتا تو اس کی پختہ کاری میں وہ ہوتا
کرتے تو یہ بعض امور آسانی میں ہوتے تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا تو یہ
۱۔ جمیع سے بڑی تر نفوس بقا نفس ہوتا کہ جو وہ پہلے ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا
زیادہ اس نفس میں لذت نہ ہوتا کہ یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا
فوت ہوں۔

۲۔ اگرچہ نیکو انسان ہوں، میں کی فکر نہ ہو، جو کہ وہ ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا
بہت ساری باتوں سے بچے خود متوجہ نہ ہوتا کہ اس نفس میں ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا
اولاد کی صحبت میں خوشی نہ ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا

۳۔ اس باتوں میں ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا
کی زیادتی، سبکی کی زیادتی، جو کہ وہ ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا
جو کہ وہ ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا
ہو اور اس کی حاجت۔

۴۔ جس وقت ذیل باتوں میں ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا
نہیہ یا اٹھانہ میں ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا
حالیقہ، حاکم، زخمیہ، جو کہ وہ ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا
یا رحم یا عافیت مخصوص یا مجسم کا کوئی مرض ہو، تا مگر وہ طبع، جو کہ وہ ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا
نکرنے والی، مرد سے متفرق، بذریعہ اوپر مقام مخصوص کو گتہ کر دے، جو کہ وہ ہوتا تو یہ نہ کہ چاروں گوشوں میں ہوتا
مساحقہ کر نیوالی، مٹکا۔

۵۔ اس وقت جماع کرنا چاہیے کہ کوئی مرض نہ ہو، شہوت صاف ہو، عینہ باسلیس

بازو نہایت بڑی و بڑی ہوتی ہے اور اس کے ہاتھ کو شل کر کے اور منہ و سنان کی
 اور اس کا حال بہت ہی خراب ہوتا ہے۔ اس کے ہاتھ و پاؤں میں بھرا اصول مذکور
 کے مطابق کچھ عرصہ نہیں ہو سکتی کہ اگر اس میں طبع و تدبیر کے پیشہ ہوں ہیں اس
 ہر بار اس کے ہاتھ کو کچھ عرصہ میں ہندوستانی اور ہندو کو تعلیم دینے میں اس کو شل نہیں کرتے
 کرتے ہیں اس کی نسبت یہاں کو لیا گیا کہ اگر اس کو شل نہ کریں گے تو اس کی ہاتھ و پاؤں
 خیر نہ ہو گا۔

پھر اس کے قریب پیدا ہونے کے باب میں اس کی دلالت کی اندیشہ نہیں ہے بعض کہتے ہیں
 کہ قوی والدین سے کچھ عرصہ میں پیدا ہوتے ہیں اور کچھ عرصہ کے کمزور اور کثرت جماع کرنے والوں
 کی نسبت کمزور ہوتے ہیں۔ اور اس کے بچے قوت ہوتے ہیں۔ بعض کا قول ہے کہ نطفہ کی خاصیت و
 مادہ کی قوت کا جسم و اولاد سے کچھ عرصہ میں رہتا ہے۔ بہت سے کھجور و جسم لوگوں کا نطفہ پہلوانوں
 سے بہتر و قوت بازو و قوت ہوتی ہے مگر اصل یہ ہے کہ اگر اس کی فریبی پر قوت کا انحصار
 نہیں ہے بلکہ اس کی قوت قوی ہوتی ہے والدین خواہ خوب قوی ہوں یا متوسط و درجہ کے
 ترقی و تالیف قوی و صحیح المزاج ہوں۔ خاص کر جب باطل قرار پائے کوئی قسم کا عارضہ
 نہ ہو۔ حمل کے زمانہ میں عورت کی صحت اچھی اور اس کے کھانے پینے رہنے بھرنے
 کرنے والے وغیرہ کا انتظام حفظ و صحت کے قواعد کے مطابق ہو جیسے کہ صحت النساء
 میں بتایا گیا ہے۔ اور بعد پیدائش کے کچھ عرصہ کی پرورش بھی حسب قاعدہ ہو۔

مختصر ہدایت مجامعت و معاشرت

جماع کے ضرر و فوائد و اقسام وغیرہ کا مفصل بیان اسی باب میں ہم لکھ چکے ہیں جبکہ
 اعادہ کرنا تحصیل حاصل ہے مگر شاید بعض نازک طبع ناظرین کو استغناء طویل عبادت

۴۔ اس کے بارجماع کر کے یا غلام کے ہوا کی بوقت جماع کرنا نہیں چاہئے۔ کوئی قوی ہو تو ایک دفعہ سحر و سحر، خدنگ کم سے کم تین بار روز کا فاصلہ ضرور ہونا چاہئے۔ جبکو اس فعل میں زیادہ لذت آتی ہو یا دل یا دماغ یا پیپٹ سے کمزور یا ضوفاً بختہ ہو یا ضعیف یا لاغری یا جھنڈی یا بڑھین ہوں یا بنوں یا صبح یا ششی کا عارضہ یا خونی یا بذر یا خنازیری مزاج یا معدہ و امعاء کوئی مرض ہو وہ بہت ہی کم جماع کریں یا بالکل حالتوں میں بالکل نکرین بعد جماع بجاء فرحت کے شستی و کمزوری معلوم ہو تو مہینوں اور سالوں کے اس نہ چاہیے۔

۵۔ کثرت جماع سے زبان و سرو کو بہت سے امراض پیدا ہوتے ہیں اور آخر الامری سخت سرفش میں مبتلا ہو کر مرتد ہو کر کوئی چارہ نہیں ہوتا ایسے میں فعل کی زیادتی نہ کریں۔

۱۔ از روئے عقل و نقل و حکمت خلق و ملاطت و غلام سے سراسر نقصان جسم و بان و ایمان ہے ایسے بن افعال سے باز رہیں۔

کثرت جماع سے ہوش و حواس کے فاعل کرنے کی تدبیر

۱۔ اسباب سے نامروی ہوتی ہے انکا مفہوم ذکر و انشاء اللہ باب سوم میں لگا مگر جماع کی زیادتی سے ہوش و حواس بھائی و ناقوانی پیدا ہوتی ہے اس کے رفع کرنے کی تدبیریں ہم یہاں لکھتے ہیں اور جب قدر مرکب و واؤں کا نام اس بیان آیا ہے اُنکے بنانے کی ترکیب انشاء اللہ باب پنجم میں لکھی جائیگی یہاں تخذہ ہونے لئے مرکب و واؤں کے نام پر لکھ کر دیا ہے۔

داکٹر و طبیب و بید سب کا اس پر اتفاق ہے کہ جب بعد جماع کے جلے فرستے

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بھانک لیکر اسکے اندر کی دھنسا کا مالدار پرست آثار کو قصہ پر بیان کر کے دیکھ
 روکھ رو کر نکلنے لگے اگر وہ تھے یا سون یا بون کا تیل کہ یہ لوہا میں +
 ۴۔ پید لکھتے ہیں کہ کثرت جماع سے تینوں قحط اور سالوں وعات کو نقصان پہنچتا
 ہے۔ اور باتوں کے نقصان کی یہ علامات ہیں۔ آواز میں اور خوش طبعیت کو نہیں
 معلوم ہوتی۔ آدمی لاغر ہو جاتا ہے۔ بھوک۔ پیاس۔ شرمی۔ حارستہ۔ آواز ہی۔
 میچ کا تھیں نہیں ہو سکتا۔ بوجہ کفر عی کے جو مرض ہو تا ہے وہ شدید ہو تا ہے
 ادا آذر کا رو۔ یا کھانسی یا سہی یا سہی کی زیادتی یا رسم اٹھنا یا اور کوئی سنگم کا مرض
 ہو کر جان بھی نسیم کرتا ہے۔ اسکا علاج یہ ہے کہ شیرینی اور دودھ و دہی و گوشت
 و جازوں کے کئے ہوئے دہان کے چاول و نمک گندم کھائیں +
 علاوہ شب کے دن میں بھی کھڑی دیر نہ کریں۔ جماع سے بالکل پرہیز کریں
 محنت بہت نہ کریں اور دواؤں و دودھ و دہی کا کوئی کی بھی متناول و گاشکی
 وغیرہ دیں +
 سست کا قول ہے کہ ہر ایک روایت میں نقصان ہو سکنے کی علامات و علاج مختلف
 ہیں اور سب دھاتوں کا خاصہ معنی ہے جس معنی کا نقصان ہو تو قصہ میں درج کیا ہے
 جماع کو بھنے کی طاقت نہیں رہتی اور اگر جیسے جیسے مجاہد کرے بھی تو طاقت ہی ہی ہی
 یا بجائے سنی کے خون نکلنا ہے اسکا علاج یہ ہے کہ غایہ مرغ و جادوس و تانہ لپی
 و چٹائیں کھلائیں۔ و منی زیادہ کر نیوالی درائیں دیں۔ اور جو تدبیر و دوا و شیر و جادوس
 کر منی و قوت باہ کو زیادہ کرتی ہیں یہ ایسا +
 فصل کر کے صاف کر کے پینیں اور عمر لگائیں اور بھولوں کے ہار ڈالیں کہ ان

Wormholes

ہفت روزہ ہر روز صبح سویرے پانی سے غسل کریں سر پر
پانی ڈالیں۔ چشمہ یا دواؤں کے تیل کے دو تین قطرے ناک میں ڈالیں۔
دو تین قطرے کھانے کو دیں۔

پانی پور میں ایک عورت تھی جس نے دو تفرہ غسل کرنا نیم بیاں بیضہ مرغ و حیوانات
کے ساتھ کیا تو اس سے صحت کا پایا نہ ہوا۔ ہر قسم دھیرہ و ترپاق پر علی سینا کا استعمال
کرنا مفید ہے۔ یام سرسوں، صمغ کوئین، چار بادام مع قدر سے مصری کے گیسو کا پاٹ
لیا کریں کہ اس کا موسم ہو تو یکایک یا دو تولہ کچھے بننے پانی میں رات کو جھگو دیں
صبح کو انہیں پیچھا کیجھالیں اور اُنکے آب زلال میں شہد یا مصری ملا کر پی لیں۔ اس
صفت سے غش دور نہیں ہوتا بلکہ یہ دم و باہ کو قوت اور بڑھوں کی طاقت کو

کاغذ لکھنے والی ہے +

تقویت قلب کے لئے سفوح و مقوی اشیا و سیب و عرق گلاب وغیرہ اور اس نسخہ کا استعمال کرنا مفید ہے۔

شخص کشش صاف و صوفی ہوئی ایک یا دو تولہ زعفران دو تین رتی۔ پانی حسب ضرورت
سبب کوئی کھانسی کے لیے میں ڈالکر مار یک کپڑا اور پانڈیکر شبنم میں کھدیں علی الصبح
کشش نکالو ایک ایک کر کے کھالیں اور پانی کو چھینک دیں۔ چند روز متواتر یا ہفتہ میں
دو تین بار کیا کریں۔

معدہ کی تقریب کے واسطے چھینا تک آدھی چھینا تک گائے یا بکری کا گوشت لیکر تیل پتلا کر کے لگا دیں فرائی مین یا کرچے میں بھونکر مکھا دیں یا بکری کی اوجھڑی نصف

آج کے دن کو یاد رکھو کہ یہ دن ہے جس نے
 ہمارے دل کو اپنے گھر سے باہر نکال دیا ہے۔
 آج کے دن کو یاد رکھو کہ یہ دن ہے جس نے
 ہمارے دل کو اپنے گھر سے باہر نکال دیا ہے۔
 آج کے دن کو یاد رکھو کہ یہ دن ہے جس نے
 ہمارے دل کو اپنے گھر سے باہر نکال دیا ہے۔
 آج کے دن کو یاد رکھو کہ یہ دن ہے جس نے
 ہمارے دل کو اپنے گھر سے باہر نکال دیا ہے۔

باب سوم

۱۔ ہم میں بار بار عقلی و نقلی دلائل سے ثابت کیا گیا ہے کہ نکاح و جماع سے
 ۲۔ منشاء قدرت یہ ہے کہ بچے پیدا ہوں اور نسل بڑھے پس عورت حاملہ ہونے و مرد
 ۳۔ نسل بنانے کی قابلیت۔ لہٰذا میں تو ان کا نکاح نہیں ہونا چاہئے مگر ہمارے
 ۴۔ میں اول تو صنفِ انسانی میں شادی ہو جاتی ہوں، دوست و دشمن کی تو صورت
 ۵۔ قسری، عیبہ لیتے ہیں مرد و عورت کو تو دو دنیا کے کنبہ رشتہ والے دیکھ بھی نہیں سکتے
 ۶۔ نہ ہو بوسہ دینا حالہ کس طرح نکاح ہو سکتے ہیں۔ اور عیاذِ غیبی کے والدین
 ۷۔ دولت و ثروت سابقہ وراثت سے ولسہ کو بود بخت ہیں اس
 ۸۔ میں خاص خاص کا کچھ تعلقی ہی نہیں ہے ایک نئے ازدواج کیا جانا
 ۹۔ یہ نہ ہو جو عورت یا مرد کا انھیں شادی کے لئے بنا کیا ہو، بستر ہی کے
 ۱۰۔ والہ ہو جائے یا جس جوتہ میں بیٹھتا ہے یعنی عیبہ عورت یا مرد کی
 ۱۱۔ حاجتی کو بوقت اشاکر دینا اور بوقت بوجہ پابندی رسم و رواج پر ناجی
 ۱۲۔ وادوس کے سوا کچھ ہاتھ نہیں آتا۔

ہم بستریت پہنچتے تو نوجوانوں کو اپنے ہی رخصہ کی ہر واہ نہیں ہوتی مگر عیبہ
 وقت خاص پر مجبور یا لوگوں میں مشہور ہوتے ہیں تو کوئی تو اپنے دوستوں سے
 دوا چھتہ ہے یا پڑتا ہوا ہو تو طب کی کتابوں میں مقدسی یاہ نسخہ دیکھتا ہے
 کوئی عطائیوں کے چھندے میں پھنکر تیز دواؤں کی پٹی پڑا کر اسے ہاتھ بجاتا ہے۔

[illegible]

کچھ بڑا مرض ہو سکتا ہے بعضوں کا ہے جس ہو جاتا۔ خضیوں میں خنانہری
سوزش یا رسولیان ہونا۔ منی کی ڈوری کی وریوں کا پھول جانا۔
منی میں قدرتی مادہ تو لید نہ ہونا۔ کسی مرض یا جویان یا کثرت جماع
و جلق و اغلام وغیرہ سے منی کا کم ہو جانا۔ منی کے قوام میں خرابی پیدا
ہونا۔ کثرت مطالعہ کتب و سخت رفاہی محنت کے سبب خضیوں میں خون کم
پہنچنے سے منی کا کم پیدا ہونا۔ باوجود زیادتی شہوت جماع کی حالت میں
انزال نہ ہونا۔ ساس وغیرہ سے ہی انزال ہو جانا۔ مجامعت کرتے کرتے
زن و مرد ٹھک جائیں اس وقت انزال ہونا۔ مجامعت کی وقت منی نکلنے کے
عوض بعد جماع کے بہنا کے ساتھ نکلنا۔ کمر میں بندہ بد چوست لگنا۔
چوڑے کے بل گرنا۔ گردن پر سیم کی جانب برچھی یا تھکان رفیو گنا شول یا
عرض میں تشدد ہم کا فالج ہو جانا۔ مرض ذیابیطس کے سبب شل دیگر
رطوبات منی کا کم ہونا۔ بہ بھی یا دل یا دماغ یا حرام مغز یا گردہ یا جگر
کے بعض امراض کا ہونا۔ اندر دلی و ہر بات یا بیرونی و مسائل سے نظام بھی
خصوصاً حرام مغز و مؤخر حصہ دماغ پر مرض کا اثر ہونا۔ جن اعصاب کے
ذریعہ سے منی کے وغیرہ کا اثر دماغ پر پہنچتا ہے اس کا کٹ جانا۔ دیگر عوارض
سے جسمی کمزوری ہو جانا۔ حد سے زیادہ فریہ ہونا۔ اقیون یا
چرس یا بھنگ یا گانجھا یا سکن پیزوں کے کھانے پینے کی عادت
ڈالنا۔ شراب یا کافور یا کافی یا شورہ یا آید ڈائیڈ آف ٹاسیم
یا بروائیڈ آف ٹاسیم وغیرہ کا عرصہ کثیر تک استعمال کرنا

نماریہ مرد کو جو جامع یا تولید کی قابلیت نہ رکھتا سو ہندوستان کی عام زبان میں نامرد اور سکرے میں فٹنگ اور عورت امراض مذکور میں مبتلا ہو تو اسے بانجھہ بولتے ہیں یہیں عورتوں کے بانجھہ ہونے کا حال تو باب چہارم میں لکھا جاتا ہے کہ یہاں ان اسباب کا بیان کیا جاتا ہے جن سے مرد جماعت یا تولید کے ناقابل یعنی نامرد کہلاتا ہے۔

۴۔ ڈاکٹروں کے نزدیک نامردی کے یہ اسباب ہیں۔ چھوٹا سا آلہ مردی ہے سوایخ یا سوراخدار یا اسکے اوپر ایسا سوراخ ہونا جس سے شب و روز پیشاب جاری رہے۔ کامل یا ناقص ذکر کا فوط کی کھال کے ساتھ ملائی یا اس میں پوشیدہ رہنا۔ آلہ مردی کا سارے زیادہ بڑا یا بہت چھوٹا ہونا۔ سبب ایک کے وہ ہونا۔ پیدائشی ٹیڑھا ہونا۔ سبب آتشک وغیرہ کے سبب اگر کسی طرح کے زخم سے کنگر آلہ مردی کا گر جانا۔ ٹائٹ کا سوراخ غیر معمولی تنگ ہونا۔ خشک کی اوپر کی کھال کا پیدائشی بند ہونا سوزاک کے بعد جو مرض جریان ہو جائے اس کا بہت دنوں تک رہنا۔ سوزاک کے سبب ٹائٹرو میں ایسی سوزش ہونا کہ مانع ازراج مٹی ہو۔ آتشک کا نہ ہر تمام رنگ و ریشہ میں سرایت کرنے سے بعضی بافت زخمی و استخوان وغیرہ کا مٹنا۔ ہونا۔ خضبین کا پیدائشی بہت چھوٹا ہونا۔ خضبین کا بچا کے قوتوں کے پیٹ یا اثنائے راہ میں رہنا۔ ایک خضبیہ چھوٹا یا بالکل نہ ہونا۔ خضبین کا کٹ جانا مرض کے سبب ایک یا دو ٹو خضبیوں کا چھوٹا ہو جانا۔ خضبیوں میں مرض داوالغیل ہر شیت ناقہ تولید کا دور ہونا

یہ سبب یہاں کہ ضعیف ہونا اگر وہ میں ضعف یا کوئی آفت نہ پہنچے ہو چھٹ جھوٹی
 ذکر کا مستحق ہونا۔ زیرین حصہ جسم پر سردی یا گرمی کی زیادتی سے آگرمردی
 کا شعلہ ہو جانا۔ بہت دن تک جماع کر کے اس کے سبب آگرمردی کا اثر
 ہو جانا۔ سردی پانی یا برسات میں کھڑے رہنا۔ یا اس کے سبب یا سردی سے
 اسباب میں فتنہ ہو کر آگرمردی کی حسرت و سرکشت کا ضعیف ہونا۔ حرارت
 یا سردت یا رطوبت کے سبب منی کا مزاج بگڑنا۔ یا قنطاریب کے ربا کا
 ہونا ہونا۔ خفیتیں یا کین کے چھپنے کی رگوں کا کٹ جانا۔ منی میں نفی قوت
 انقطاع نہ ہونا۔ آگرمردی کا بہت چھوٹا ہونا۔ سردی کا اثر یا خفیتیں کی حالت
 جھکا ہوا اور پشت ابھری ہوئی ہونا۔ اوویہ منی کا ضعیف ہونا کوئی عیال نہ ہونا
 یا تنہا یا تشنگ ہونا۔

یہ سببوں کا قول ہے کہ پنشنک یعنی نامرد ہو چکے ہیں اسباب ہیں۔
 گرمی یا کھنٹی یا گرم چیزوں کا بہت کھانا۔ یا غصہ وغیرہ سے منی کا زائل
 ہونا۔ لڑکے یا عورتوں سے زیادہ میل و محبت کرنا۔ یا اس کے ضعیف ہونا۔
 یا غصہ وغیرہ کے حدود سے بڑھ کر کسی شے کا مذاق کرنا۔ یا اس کے
 جماع کرنا۔ اور یہاں

قائدین میں اسباب سے مراد قابل مباحثت یا تردید کے نہیں رہتے ان کا مصلی
 بیان تو یہ ہے کہ بعض نامرد تو ایسے ہوتے ہیں کہ جن کا کسی طرح کچھ علاج
 نہیں ہو سکتا اور نہ ان کے نامرد ہونے میں شکی ہو تا ہے۔ اور بعض
 ایسے ہوتے ہیں جنکے نامرد یا ناقابل علاج ہونے میں شک ہوتا ہے۔ اور

عورت کا چہرہ صحت کے وقت رطوبت سے بھری ہوتا ہے اور اس کی صورت
 و تنہندی یا ناز و مستی کا سبب چھوٹا بنا ہوا چہرہ کر کے اس کی جگہ کچھ بڑا
 ٹھکانا ہوتا ہے۔ وصالی مطلوب کا شوق نہایت ہوتا ہے۔ اس کی صورت کی
 طاقت اپنے میں نہ سمجھتا کہ کثرت اس کے ہم نہ میدان کی یا مٹی و غیرہ
 کے سبب باوجود بڑا نہایت بڑا ہوتا ہے۔ اس کے چہرہ کو ناز و مستی ہوتا ہے۔ چہرہ سرخ ہوتا ہے
 اس کے اثر سے شہوت ندرتی ہونے کا خیال ہے۔ اس کا خیال ہے۔ اس کا خیال ہے۔
 کی وقت افشا راز کا ڈیرا خدا کا نذرناں دل میں پیدا ہوتا ہے۔ اس کے کہ یہ منکر
 ہونے سے تنفر ہوتا ہے عورت کی شہرت کا یا تم سے کسی قسم کی رطوبت ہے کہ وہ
 سے طبیعت میں نفرت کا آجانا۔ کسی خاص عورت پر غارت ہونا۔ عرصہ کثیر
 تک مجبور رہنا۔

۳۔ دیسی طبیب لکھتے ہیں کہ دل و دماغ جگر غضب وادھی مٹی پادری
 عضو رئیس صحیح سالم ہوں تو فعل مجاہد و جوشی آدم ہے انسانی نام (۱)
 پاتا ہے ورنہ جماع کی خواہش منہیں، یا آلات شکستہ و زخمیہ یا ان میں
 کچھ اور فتور ہو جاتا ہے یا مرد کی نئی میں استعداد تولید کی ہی نہیں ہوتی غرض کہ
 حالات ذیل میں کم و بیش یا بالکل نامردی یا عدم استعداد تولید ہوتی ہے خدا
 کی خرابی سے جسم کا لاغر ہونا کسی سبب سے منی کا کم ہو جانا۔ افیون
 یا بھنگ یا پوست وغیرہ مسکن و زخاں کے استعمال سے منی کا حرکت نہ کرنا
 عرصہ دراز تک جماع نہ کرنے کے سبب طبیعت کا منی نہ بنانا جماع بکثرت کرنا
 عورت کا رعب مرد پر چھا جانا۔ یا کریمہ یا اور کوئی دھم پیدا ہونا۔ دل و دماغ

موہم۔ جیسے کہ مردی کٹ کر یا نہ کر گر پڑے تو مرد کا جماع کے قابل
 رہنا ظاہر ہے مگر کسی ممنوعی ترکیب سے (جبکا بیان آگے ہوگا)
 عمل ٹھہرانے کے قابل اُسکو سمجھا جائے تو کچھ مضائقہ نہیں *
 چہارم۔ کثرتِ جلق یا غلام سے آٹھ مردی کے عضلات و اعصاب کی مس جڑ
 میں کچھ فتور ہو تو کامل علاج سے کچھ فائدہ ہونے کی اُمید رہتی ہے مگر
 چھوٹی ٹخمر سے ان بد فعلوں کی عادت پڑ جائے اور جس و حرکت بالکل رائی
 ہو گئی ہو تو محبت یا بی کی اُمید نہیں رہتی *
 پنجم۔ نائیزہ یا عقدہ قدامیہ کا کوئی مرض مانع اخراج منی ہو اور علاج پذیر بھی
 نہ ہو تو اسچھ ہونے کی اُمید جاتی رہتی ہے *
 ششم۔ دونوں خضے کٹ کر گر پڑیں تو فوراً یا کچھ عرصہ بعد ضرور تولید
 و جماع کی طاقت زایل ہو جاتی ہے اگرچہ بعض دفعہ خضے کٹنے سے
 بھی جماع کی خواہش قائم رہتی ہے بیساکہ ہماری صاحب نے
 بیان کیا ہے کہ ایک شخص کی قوتِ جماع میں خضے کاٹنے کے بعد بھی
 کچھ فرق نہیں آیا تھا اور ڈاکٹر ہیل صاحب نے کہا ہے کہ دو یا گوں
 کے دونوں خضے خواہشِ جلق دور کرنے کے لئے کٹوائے گئے مگر اس
 تدبیر سے کچھ فائدہ نہوا اور ڈاکٹر ملر صاحب کا قول ہے کہ ایک شخص کے دونوں
 خضے گولی سے اڑ گئے تھے لیکن زخم اچھا ہوئے کے بعد اس نے اپنی بیوی
 سے صحبت کی تو وہ حاملہ ہو گئی۔ لیکن درحقیقت خیمین کے کٹ جانے
 سے اکثر شہوتِ جماع و قوتِ تولید ضرور جاتی رہتی ہے اور کچھ مذکر

بعض کا علاج آسانی یا دقت سے ہو سکتا ہے۔ پس بدیں وجہ ان اسباب کو تفصیل طلب سمجھ کر چند بیانیوں میں تقسیم کر کے لکھا جائے گا۔

تفصیل نامردان ناقابل العلاج

جن مردوں کے نامرد و ناقابل العلاج ہونے میں کسی کو کچھ شبہ نہیں ہوتا اُن کی تفصیل یہ ہے۔

اول۔ چھوٹا سا نکر بے سوراخ یا سوراخدار یا اسکے اوپر سوراخ ہونا عجیب الخلفت آدمیوں میں ہوتا ہے اور اسکا علاج کچھ نہیں ہو سکتا مگر بعض عجیب الخلفت کے آلات تناسل ایسے ہوتے ہیں کہ علاج ہونا نہ ہونا درکنار والدین و اقارب اسی شش و پنج میں رہتے ہیں کہ اسکو مردوں کی طرح سے رکھنا چاہئے یا عورتوں کی طرح سے پس چھوٹے سے بے سوراخ ذکر پر نظر اور چوڑے منہ کی نالی پر شرمگاہ کا دھوکا ہو لیکن نالی مذکور مثانہ میں کھلے و خیالی شرمگاہ کے ارد گرد خصلوں کا پتا لگجاوے باوجود بلوغت حیض نہ آنے نہ پستان اُبھریں و اعضا طاقت ور اور آواز بھاری مردوں کی سی ہو تو اُسے مرد سمجھنا چاہئے اور اگر بطرح سے زیادہ بڑا ہونے سے ذکر کا گمان ہو مگر رحم و شرمگاہ کا ہونا ثابت ہو جائے تو اُسے عورت جانا مناسب ہے۔ علاوہ بریں اور بہت قسم کے عجیب الخلفت ہوتے ہیں جنکا بیان ہم ترک کرتے ہیں +

دوم۔ ایک کی جگہ دو قضیب ہوں تو بھی جماع نہیں ہو سکتا اور اسکو نامرد سمجھا جاتا ہے مگر یہ نہایت نادر ہوتا ہے +

تو اتوی نام رقی سے سر کا سبب بہار سی مٹی یا کیستہ المنی
 میں سے کافی رہا ہے : انچہ اوٹو و اس دود گیر ڈاکٹر و ر کے قول
 سے سراوتہ یہ اٹھدیت ہوئے ہے ڈاکٹر ٹار صاحب کہتے ہیں کہ
 خیمے کا رنگ اس آئینہ صوبائی کی مٹی کے سبب یہ مٹی ہونے لگا ہے
 جو حال کر شے کی طاقت میں ہے اور یہ آئینہ ایل ہو جاتی ہے بعض
 اور جتے اور اس وقت تک کہ ان کے ہاں آئینہ بعض کو مٹی چونے کے لئے
 نہ پیش کرتی تھی یہ مٹی بھی جیسا کہ ڈاکٹر صاحب نے بیان کیا ہے
 بیان کیا ہے کہ ایک شخص نے یہ مٹی لے کر لے کر لے کر لے کر لے کر
 جمایا کیا گہ مٹی نہ نکلی اور آؤ کہ ان وقت میں برس میں شہر ہوتا جمایا
 جاتی رہی نہ شکر خواہ آدمی اور مذہب سے و عہد مٹی نہ لے کر لے کر لے کر
 دے جا میں تو بعض تو نہ لے کر لے کر لے کر لے کر لے کر لے کر
 و قول یہ دونوں آج ہے کہ اس مٹی میں اور بعض تو صرف مٹی ہی جمایا
 ہوتی ہے اور مٹی نہیں نکلتی اور پھر رفتہ رفتہ شہر ہوتا جاتا رہی ہے
 اس پر سب کا اتفاق ہے کہ اس مٹی میں خیمے آؤ اور اس مٹی میں یا کر لے کر لے کر
 سڑ کر گر گئے ہیں تو ان کے اندر مٹی میں کچھ شبہ ہی نہیں ہے
 مفقہم دونوں خیمے کسی کے پیدا ہونے کے اندر نہیں تو بیشک وہ نامور ہے لیکن
 یہہ خوبی ایک ناجائز کہ بن ران میں ناپٹ کے اندر نہیں اور بن ران میں
 فوجی کا حال ٹوٹنے سے اور چٹ کے اندر نہیں کمال اس طرح
 معلوم ہو سکتا ہے کہ خیمے پیدا ہونے ہی نہیں گئے تو ڈاکٹر ہی مٹی کے بال

نافع ہو جاتا ہے اور انتشار کے لئے ضرور ہے کہ کسی جگہ سے خواہش شروع ہو کر مغزو حرام مغز تک پہنچے اور پھر وہاں سے منکس ہو کر قضی کے اعصاب تک آئے (دیکھو باب اول)

پہلا وہم - وہ یا حرام منع کا کہ فی عارضہ نہ آتا طول یا عرض میں نصف جسم کا قانع یا یا بیٹس ویرہ جن سے پہلے غصہ کے لئے نامردی ہو جاتی ہے ۱۱ علاج - جب یہ پہنچ جائیں تو بچہ مکر ہے کہ تمام عمر شہوت بھی نہ ہو ۱۲

پانچواں وہم - نامردی کا وہم ہو جانے سے بھی آدمی نامرد ہو جاتا ہے اور کہتے ہیں کہ اور وہم نو - فع بھی ہو جاتے ہیں مگر جب باوجود تندرستی اعضا عورت کے حقیقہ یا کہ یہ منظر ہونے سے جو نفرت ہوتی ہے وہ نامردی کا باعث ہو تو - نکاح کچھ علاج نہیں ہو سکتا یا بعض آدمی کو کسی خاص عورت کے ساتھ جماع کرنے میں عار ہی ہوتے ہیں (جیسے ایک شخص بانبری نامی دوسری عورتوں کے سوا نہ ف اپنی بیوی کے ساتھ جماع کرنے پر قادر نہ تھا) وہ بھی لا علاج مرض ہے ۱۳

اگرچہ اس قسم کی نامردی کی کوئی خاص وجہ سمجھیں نہیں آتی لیکن جب ہم سمجھتے ہیں کہ خیال کا اثر بہت بڑا ہوتا ہے اور اسکے ذریعہ سے نسبت کو بہت اور بہت کونیٹ مان لینا ممکن ہے تو پھر باوجود سلامتی اعضا بعض شخصوں کا اپنے کو وہ فوہم سے نامرد جانا کچھ تعجب کی بات نہیں ہے اور جب وہ خیال پختہ ہو جاتا ہے تو پھر کما علاج ہو سکتا ہے بقول شخصے مصرع کہتے ہیں وہم کی دارہ نہیں لقمان کے پاس ۱۴

کتابخانه ملی ایران
تاسیسات و خدمات
کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

یہ بتی، مرنے کے سبب آکر مری حد سنز باہر پڑا۔ اسے اُس سزا
 سے عافیت ملی جس پر اسے ڈانٹا تھا۔ یہی کہ مری میں کچھ نہ رہی ہو تو عفو، تا
 کہ اسے دیکھ کر قاضی مراد میں رہتی ہے صرف مجاہد میں
 رہتا ہے۔

اس کے بعد وہ ایک بڑے بھوڑ بھانا رہا جس کا کہ کیا جانا۔ یہ کہ
 یہ ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے
 یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے
 یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے
 یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے
 یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے
 یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے

یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے
 یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے
 یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے
 یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے
 یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے
 یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے
 یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے

یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے
 یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے
 یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے
 یہ کہ اسے ایک بڑا بھولہ بھولہ بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے بھولے

اپنی خصلت پرست ہیں یا انتشار راہ میں ہوں تو نامرد ہونے میں شہجہ ہی رہتا ہے اور اس حالت کا کوئی علاج نہیں ہو سکتا ۔
 شہجہ ایک خصلت ہے جو ناپاک ناکل نہ ہو تو اُس کو بھی نامرد کہتے ہیں جیسا انجیلین صاحب نے لکھا ہے کہ چہ شخص جنکا ایک ایک خصلت عیاری کے سبب چھوڑا ہو گیا تھا اُن کو جماع کی خواہش و طاقت اور منی میں حیوانات منی کے مرتبہ کے زائد کی نقل مندرجہ ذیل سے ثابت ہوتا ہے کہ ایک چھوٹے سے خصلت کا ہونا بھی بچہ پیدا ہونے کے لئے کافی ہے ۔

نقل ۔ ولایت میں ایک عورت نے اپنے خاوند سے مذہبی عدالت میں طلاق ہوا ہی اسپر دو ڈاکٹروں کے معائنہ سے عورت کی بکارت قائم اور شوہر کے ایک چھوٹا سا خصلت سیم کے بیج کی برابر موجود ہونے کے سبب طلاق و لاوی گئی مگر اسی مرد نے ایک دوسری عورت سے شادی کی اور لڑکا پیدا ہوا ۔

وہم خصلتوں میں خنازیری سندش یا رسولیاں ہونے سے بھی آدمی کا نامرد ہونا ممکن ہے لیکن اس وقت کہ جب کل حصہ خراب ہو گیا ہو کیونکہ ہمفری صاحب نے ایسے مریض بھی دیکھے ہیں جنکے خصلتے خنازیری ماوہ کے سبب فوطوں باہر نکل پڑے اور انہیں زخم ہو گئے مگر پھر بھی منی بتی رہی اور زخموں کے اوپر سے مرہم کی پٹی اٹھا کر بذریعہ خردبین دیکھا گیا تو انہیں حیوانات منی پائے گئے ۔ پس نظر بران جیتک امراض مذکورہ کے سبب کل حصہ خصلتین کا خراب نہوا ہو نامردی میں شہجہ ہی رہتا ہے ۔

تفصیل نامردان علاج پذیر

نامردان ناقابل العلاج و مستنجدہ کا حال بالتفصیل لکھا گیا انکی بابت اب زیادہ بیان

چند روز بعد میں جبکہ میں اپنے دوستوں کے ساتھ ایک بار بیٹھ رہا تھا تو ایک شخص نے میری طرف سے ایک خط لکھا تھا کہ میں نے تمہاری کتاب "The Life of the Prophet" پڑھی ہے اور میں نے اس میں بہت سی چیزیں سیکھیں ہیں۔ میں نے اس خط کا جواب دیا تھا کہ میں نے اس کتاب کو بہت سی بار پڑھا ہے اور میں نے اس میں بہت سی چیزیں سیکھیں ہیں۔

[illegible]

دول دماغ یا حرام مغز یا گردہ یا جگر یا کیے بعض امراض کے سبب یا جسے پھیلتا
یا لوگوں کو موثر انگلیا یا پروگریسیو مسکیولر اٹروفی یا اوکزیالک ڈایاٹھس
یا فاسفیٹک ڈایاٹھس ہوئے۔ یہ بھی آدمی نامزد ہوتا ہے، مگر یہ نامزدی
خود مرض نہیں بلکہ ایک علامت اس مرض کی ہوتی ہے اور جب اس مرض
رفع ہوتا ہے تو یہ علامت بھی جاتی رہتی ہے +

خللج۔ باب اول میں شہوت کا بیان پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس فعل
میں زیادہ کام نظام عصبی کا ہے جس کا مبداء دماغ و حرام مغز ہے۔ یا
دوران خون سے تعلق ہے جس کا مرکز قلب ہے۔ اور کامل شہوت جب ہوتی
ہے کہ طرف منی منی سے پھر ہوں۔ اور منی غذا سے بنتی ہے اور غذا کے ہضم
ہونے میں جگر و معدہ وغیرہ بہت سے اعضا کو کام کرنا پڑتا ہے۔ الغرض اس کا
سارے بیان سے یہ حاصل ہوتا ہے کہ کامل شہوت ہونیکے لئے تمام اعضا کا
صحیح و سالم ہونا نہایت ضروری ہے۔ پس حفظ صحت کے قواعد پھنے رسالہ غذا
و ہدایت الموسم وغیرہ میں لکھے ہیں۔ اور مختصر طور پر انشاء اللہ اس کتاب کے آخر
میں بیان کریں گے اور جو عوارضات مذکورہ خصوصاً یا اور کوئی عموماً ضعیف باہ کا
سبب ہو تو اس کا علاج طبیب سے کرائیں اور دل یاہ حدہ یا اعصاب ضعیف
ہوں تو انکو قوی کرنے کی تدبیر مندرجہ ذیل کریں کیونکہ ان اعضا کی خرابی سے
صرف باہ کیا تمام جسم میں خرابی پیدا ہو جاتی ہے۔ اور تا وقتیکہ ان اعضا کے ضعف
یاد گیر خرابی کو دور نہ کیا جائے باہ کے خاص معالجہ سے چندان فائدہ نہیں ہوتا۔
دل کے بہت سے امراض میں جن میں مریض کمزور ہوتا ہے اور اسے خستہ قلب میں

۱۔ کہ وزیر مذکور ہوں ہے اُن کے ایک نیا کارخانہ
۲۔ بن رہا تھا جس کا نام عید کے روز پتھر پڑا
۳۔ اور شیر مادہ کا وہ اپنا بٹا پے پڑا اور نہ لوٹا

سوزاک و آتشک وید ضعیف کنی پیر و غده قدامیہ کی پیو یاں و با

باب دوم میں تائید اور ارفع ضعوف جو بیان ہوئی ہیں وہ بھی مفید ہے۔

مردانہ طبی ہیں، مختصہ ہوتے ہیں، جس سے بہت بڑے بڑے کے لئے بہت بڑے ہوتے ہیں۔
 خواہ پیش طعام ہو، انقباض، نرمی و بیدار دارد کا آنا قبض یا اسہال ہو، یا اسہال ہو،
 اور تبہ بھی بگاڑا رہے، اس کے لئے درج ذیل سے کوئی دوا دی جائے، یہاں دوا کی ضرورت نہیں ہے۔
 کالی - مزاج چڑچڑا اور، یہی - جس کی کھڑکی - خون کی کمی کے لئے دوا دینا، وہ دوا
 اس کے علاج میں ہے، یہی دوا ہے، یہ ہے کہ ہلکی دوا دینا، مثلاً جو -
 کاشٹو - وہ وہ دوا ہے، مثلاً نیم برہان، کچھ بھی دھوئی، اس کا کھانا ہوا، وہ
 انور و نارنگی، و تری - جو وہ نہیں دوسو افق، یہ کھانا -
 و شلغم و امروہ - شہینہ، یہی گوشت، جس و غیرہ، یہ دوا ہے، و اس کے لئے
 و مشروماش کی دال و تھانیوں سے پرہیز کرنا، یہ دوا ہے، کا کھانا، یہ دوا
 میں دیکھو، علوان کا گوشت خوب کھا کر دیں، تو دوا دینا، صحت ملے، یہ دوا
نسخات سے اس سے مہلک جو دوا کو کھانا، یہ دوا، اس کے لئے

رہن کا استعمال کریں +

ضعف و مارشہ، اس کے لئے صاحب میں اکثر دوا دینا، یہ دوا، یہ دوا، یہ دوا
 بہت جلدی، یہ دوا، یہ دوا، یہ دوا، یہ دوا، یہ دوا، یہ دوا، یہ دوا، یہ دوا
 میں خرابی، اور یہ دوا، یہ دوا، یہ دوا، یہ دوا، یہ دوا، یہ دوا، یہ دوا، یہ دوا
 حرکات میں سستی وغیرہ +

اس کا علاج یہی ہے کہ روز منہ سے پانی یا مطابق موسم کے ٹھنڈے یا تھکے
 پانی سے غسل کریں، گرمی ہو تو ٹھنڈے، سردی ہو تو گرمی، اور دوا ہو تو رولی دوا یا این
 کا صاف و پاک لباس پہنیں، ہوا دار صاف مکان میں رہیں، ہوا خور

فرق آجاتا ہے۔ مگر جیسا بعض دلی اطباء ضعفِ قلب کو علیحدہ مرض سمجھتے ہیں اس طرح کسی داکٹر کی کتاب میں پینے نہیں پڑتا۔ ہاں مصنف ذخیرہ خوارزم شاہی نے خفقان و ضعفِ قلب کی ایک سرخی دے کر خفقان کی علامات و علاج کو بیان کیا ہے۔ اس سے ہم خیال کر سکتے ہیں کہ اطباء و لیسے کے نزدیک جس کا نام دل کی کمزوری ہے اس کا نام ڈاکٹر ہی میں شاید یا لپیٹیشن آفری ہارت یعنی طبعی گئی قلب یا ارگیو لریکشن آفری ہارت ہے۔ عجب عدم انتظامِ حرکتِ قلب ہے۔ کیونکہ یہ امراض علاوہ دیگر اسباب کے زیادہ تر کمزوری خون و کمزوری سے پیدا ہوتے ہیں بہر حال جب دل کی حرکت غیر منظم اور خفقان یعنی طبعی گئی قلب ہو اور مریض کئے مزاج میں خون کی زیادتی پائی جائے تو ہلکی و کم غذا کھلانا اور نگین مہل دینا چاہئے اور خون کی کمی ہو تو مرکباتِ فولا و کالینا مناسبہ صاف و سفید و صندلی کپڑے پہنا۔ ہوا دار و شور و غل سے محفوظ مکان میں رکھنا۔ باغ کی سیر کرانا۔ دل خوش کرنا۔ غم و رنج و فکر و غصہ پاس نہ آنے دینا۔ شراب و گرم مصالحوں و چار و قبوہ وغیرہ سے پرہیز کرنا ہر صورت میں بہتر ہے۔ چونکہ اکثر امراضِ قلب سخت ہوتے ہیں اسلئے ان کا علاج حکیمِ عازق سے کرانا اولیٰ و النوب ہے +

نسخہ ۱۰۱ سے ۱۰۵ ایک مقوی قلب آئین ہو واکٹر و قع مناسب پروکٹیوٹین ضعیفِ معدہ کی قسم بڑبھی کی ہے جسکو ٹانگ ڈسپسیا کہتے ہیں اس مرض میں معدہ کی عضلاتی طاقت کم ہو جاتی ہے اور جس عرق سے ہاضمہ میں مدد ملتی ہے وہ کم رہتا ہے۔ معدہ کی گلیوں کی ساخت میں کمی ہو جاتی ہے۔ اس کا مفصل حال

اس حالت میں اسل امرائش کا علاج کرنا سبب حیات پیدا ہوتا ہے۔ یہ نقصان ہو تو
 قریب عرصہ تک کے دینے سے زیادہ ہوتا ہے۔
 جب بسبب نقصان دماغ قوت نشانیہ کم ہو جائے تو اس کا علاج اس کے قوت سے
 منقطع ہو کر حرکت و غنہ غنہ کی کامیابیوں پر ہوتا ہے۔ جیسا کہ اس وقت ہوتا
 ہے اس مکرر رہتے ہیں۔ باغ کی خواہش کہ ہوتی ہے۔ باغیت میں ہوتا
 نہیں آتا۔ اگر یہ وقت سے نشانیہ دماغ ہو تو نشانیہ جینوں میں رہتا ہے۔
 نقصان و گرمی سے زیادہ ہوتا ہے۔ درجہ ہی سے ہو جائے برعکس۔
 عملی انقباض رطوبت سے ہو تو ترطیب سے نقصان و محضات سے زیادہ
 ہوتا ہے اور میو سے ہو تو اس کے برعکس ہے۔

۱۔ آج کی اصلاح کریں یعنی دماغ میں فتنے ہوں تو باج فتنہ آتے دیکھتے آتے ہیں
 بعدہ مزاج دماغ کا گرم ہو تو فوراً دماغ و غنہ و غنہ میں کم ہوتا ہے۔
 موافق ہوگا۔ دماغ کا مزاج سرد ہو تو مشک و عود و صبر سے زیادہ ہوگا۔
 غمگنہ مقوی معجون دیں اور مقوی دماغ نیز میں شہا نہیں رکھیں۔
 گروہ بگڑا خادم ہے اس میں ضعف ہو یا صدمہ پیچھے تو ضرور شہوت طبعی
 میں فتور ہو جاتا ہے پس ایسا ہو تو اصل سبب کو دور کرنا چاہئے۔
 اعصاب قویہ کے ضعیف ہوں تو تنفس کی حرکت میں کمی ہوتی ہے اور
 روز بروز لاغر ہوتا جاتا ہے اور بلا تشددی منی باہر نکل آتی ہے۔ پس اس حالت
 کو مدیدت گذ جائے اور آتہ تناسل بہت لاغر ہو جائے تو علاج سے کچھ فائدہ نہیں ہوتا

۲۔ جو دوا رطوبت کو فنا کرے اسے آتہ درجہ میں محض کہتے ہیں ۱۱

۱۔ اور زہن سے غافل نہ رہیں۔ قواعد حفظ است کا خیال رکھیں۔۔۔ ہر روز روغن بادام لگائیں۔ دوا زفیروز سید ۴۰ یا نسخہ ۲۲ یا ۲۱ کا استعمال کریں۔
۲۔ ویسی طبیب کہتے ہیں کہ دل و دماغ و جگر و قصب و اوہی منی چاروں عضوئیں صحت و سالم و قوی ہوں۔ تب فعل مجامعت کا مل ہو تا ہے اور جوان ہیں، ایک میں جن نقص یا ضعف ہوگا تو فعل مذکور ناقص و ضعیف ہوگا۔
پانچواں کے قول کے بموجب ہر ایک عضو یا عضو کی علامات اور اسکا علاج یوں ہے۔
زیادتی بیچ و گرنگی و دھن و زہن وغیرہ کے سبب دل ضعیف ہونے سے روح و رات غیری تحلیل ہو کر باہ میں ضعف پیدا ہو جائے تو نبض نرم و کمزور پیتی ہے۔
جامع کی خواہش اور اس سے خوشی و لذت کم ہوتی ہے بعد جماع کے شہ کی سی حالت ہو جاتی ہے۔ اور رات بھی ہو تو پیاس و تھکان اہونا بھی ضرور ہے اور آخر کو شرم و خوف کے سبب ضعیف القلب آدمی جماعت کرنے سے باز رہتا ہے۔ اس حالت میں ادویہ مقوی قلب مثلاً نعیمہ یمندل و سیب و آملہ کامربہ ورق طلا اگا کر دوا المسک ۵۰ و عرق گاؤ زبان وغیرہ و ماء اللحم ۱۱ اور معجون ۱۲ و شہ و دایوس ۱۳ دینا ایک رنگ میں مشغول و لمرد غم سے دور رکھنا اور مفرح چیزیں کھلانا۔ غلیظ غذا سے پرہیز کرنا۔ جب سبب قلب کے تعدیل و تقویت میں کوشش کرنا چاہئے۔

بگڑا یا اسکا خام معدہ ضعیف ہونیکے سبب خون صالح کم پیدا ہونے سے منی کم بنے اور باہ میں ضعف پیدا ہو تو طعام و جماع کی خواہش کم و قوت ہم ضعیف ہو جاتی ہے

بعض اشیاء کا استعمال

۱۔ بعض چیزیں ایسی ہیں جن کا مدت تک استعمال کرنے سے آدمی نامرد ہو جاتا ہے مثلاً مرکبات آئوڈین یا برومائیڈ آف ٹاسیم جو گٹھوں کی تکلیف کمزوری دوا ہیں یہاں ان کو عرصہ کثیر تک دیا جائے تو نامردی نہ لگنا خصیوں تک کا جذب ہو جاتا لیکن ہے ۔

ڈی جی ٹیس ۔ برومائیڈ آف ٹاسیم سے بھی بڑھ کر قاصح باد ہے اسکو بہت روز کھانے سے خواہش جماع و طاعت ایسا دگی ذکر میں ضرور فرق آجاتا ہے بعض مسکن چیزیں جیسے افیون یا چرس یا ہینگ یا تمباکو یا گانجہ وغیرہ کہہ استعمال کی عادت ہو تو دوران خون نشست اور طبیعت دوسری طرف مائل ہونے سے ایک تو مٹی کم پیدا ہوتی ہے دوسرے طرف مٹی کی بلغمی جہلی کے نہیں ہو جانے سے مٹی کا ذخیرہ جو موجب اشتہا ہے کا حقہ محسوس نہیں ہوتا پس ان وجوہات سے خواہش جماع نہیں ہوتی جسم لاغر اور چہرہ زرد و بیرونق ہو جاتا ہے کاروبار سستی کے ساتھ کرتا ہے ۔ رفتہ رفتہ آدمی صرف جماع ہی نہیں بلکہ کسی کام کا بھی نہیں رہتا ۔

یا ایک بار ہی زیادہ مقدار میں کوئی مسکن دوا کھانے کا اتفاق ہو تو جب تک اس کا نشہ رہے اشتہا نہیں ہو سکتا چنانچہ ایک صحیح سالم شخص نے اسکا کیواسٹے ایسی دوا کھائی جس میں افیون تھی مگر سبب زیادتی مقدار افیون کے اسکو بہ لکل شہوت جماع ہوئی ۔

غرض کہ مسکن دواؤں کے سبب تو باہ کا ضعیف ہونا کچھ تعجب کی بات نہیں

مگر بلا فالج قفسیب سست ہو تو پہلو شخم خنظل دیکر تنقیہ کریں پھر گرم روغن ^{۵۵} کی مالش کریں

صد مات مغزو حرام مغز

کمر یا گردن پر پیچھے کی جانب چوٹ یا زخم شدید لگنے و چوٹ کے بل گرنے و دماغ کے اخیر حصہ پر صدمہ پہنچنے وغیرہ کے سبب باہ میں فتور آجاتا ہے تو خاص مقام ضرب رسیدہ پر بھی مرض کی علامات نمایاں ہوتی ہیں اور چوٹ دماغ پر صدمہ پہنچنے سے جو نامردی ہوتی ہے اُس میں ذکر و خفیے بھی لاغر ہو جاتے ہیں۔

علاج - مقامات مذکورہ میں جب تک چوٹ یا زخم تازہ ہوتا ہے باہ کے فتور کا کچھ خیال نہیں کیا جاتا مگر بعد صحت یا بی اصل مرض کے باہ کے ضعف یا باطل ہونے کی علامت باقی رہ جاتی ہے تو ضرور مریض کو ترود ہوتا ہے پس اس حالت میں بہت دنوں تک اُس جگہ جہاں ضرب لگی ہو یا قفسیب پر مقوی و گرم دوائیں مثلاً مرہم ^{۵۶} ملنے اور کچلہ و فاسفورس کے مرکبات ^{۵۷} یا ^{۵۸} یا ^{۵۹} یا ^{۶۰} یا ^{۶۱} یا ^{۶۲} کھلانے سے اکثر فائدہ ہو جاتا ہے +

بقول ڈاکٹر بیجٹ صاحب گاہے گاہے بلا سبب بھی جو ان آدمی نامرد ہو جاتے ہیں لیکن اکثر دماغی یا عصبی خرابی کے سبب قفسیب میں الیٹادگی یا سنی کا اخراج یا دونوں باتیں نہیں ہوتیں اس حالت میں نظام عصبی کا علاج کرنے سے بعض کو آرام ہو جاتا ہے اور بعض کو کچھ نہیں ہوتا اور جنگو کبھی کبھی اختلام و شہوت ہو جاتی ہو اور اعضاء تناسل ضائع نہوئے ہوں تو یہ کیفیت دماغی و عصبی وجہ سے ہی سمجھی جاتی ہے اور اس میں صرف تسلی کرنے اور یہ کہنے سے آرام ہو جاتا ہے کہ تھرا مرض کوئی سخت نہیں ہے بلکہ عصبی وجہ سے ہے +

اس میں کپڑا لٹ کر کے مقدر میں رکھیں *

وجہ و خیال

اگر جو طبیب اس کتاب میں عطا ہونے والے دواؤں کے خلاف ہی ایسے کتاب ہر
کو خاص و عام اچھڑا کر دے وہ بالکل غلط ہے۔ بلکہ اگر وہ اپنے علاج کے
پیچھے ہر شخص کو اسباب کریں تو ضرور اس کے لیے جو بیماریاں بعض اعضا کے سر کے اثرات
کے بموجب ہوں گے، وہ تمام باوجود اس کے کہ اس کے مرض میں اس کی طبیعت و کیفیات تو
اضافہ یا کچھ کم ہونے والی ہو سکتی ہیں، مگر صرف وہی ہے کہ اپنے کو نامر و ناجائز ہوتے ہیں
کیونکہ حقیقت میں تو وہی نامر و ناجائز ہوتے ہیں جو خواہش جماع و قوت تولید
یا بالکل عارضی ہو، ورنہ اکثر تو وہی ہے کہ اپنے کو نامر و ناجائز ہیں اور کچھ
وہم ایسی بیماریاں ہوتی ہیں کہ اگر بہت دیر تک رہیں تو ان کے اعضا کا دورا
خون و تغذیہ کو منہب کر دینا اس کا اولیٰ کام ہے چنانچہ اپنے قول کے ثبوت
میں ہم کی مثالیں ہوں گے اور یہ ہیں *

ہوٹو کہ جھوٹ کر مانتے ہیں انہوں نے کہ میں نے آسمان تک لے آؤں
میرے واسطے والے اور بے سر کے درختوں میں ناپت اور باج پاتے دیکھیں
مگر جو جھوٹ کہ بالکل نہیں مانتے ان لوگوں نے بھی جھوٹ کے پہیل یا جنور
کے مکان کے قریب بات کو تنہا گزرتے ہوئے ایسا تو ضرور معلوم کیا ہوگا
جیسے بھی کسی کو کوئی آؤں سے بات نہیں یہ کیا ہے؟ یہ سب وہم کام
کر شمع ہے جو جھٹلاؤ ہوئے کا وجود بنا کر دیکھا دیتا ہے *

جن صاحبوں نے تصدیق کے کتب کا کوئی سبق پڑھا ہے یا احمد اوستہ

لیکن بعض محرک یا اور خواہ اس کی دوائیں بھی ایسی ہیں جن کے استعمال کثیر سے
 بہ میں فرق آجاتا ہے جیسے شراب و کافور و قہوہ و شورہ وغیرہ اور اس
 کا سبب بھی ہم کو معلوم نہیں کہ کیا ہے *

علاج - اس کا علاج یہی ہے کہ مرکبات آیوڈین و برومین و ڈی جی ٹلیس وغیرہ
 کا عند الضرورت دینا منظور ہو تو زیادہ عرصہ تک اس کو نہ کھلائیں افیون یا
 بھنگ یا چرس یا گانجہ یا شراب یا قہوہ کی عادت ہو تو اس کو چھوڑ دویں اور
 عادت کا چھوٹنا محال ہو تو افیون چھوڑانے کے لئے نسخہ ۱۳۹ و شراب چھوڑنے
 کے لئے نسخہ ۱۴۰ کا دینا بہتر ہے *

کافور و شورہ وغیرہ کا کسی مرض میں دینا ہو تو ضرورت سے زیادہ ندیں
 علاوہ بریں مقوی اغذیہ مثلاً شوربہ و بیضہ مرغ و دودھ وغیرہ کھلائیں
 اور مقوی و مفرح ادویہ کا استعمال کریں *

۴۔ ویسی طبیب کہتے ہیں کہ افیون یا بھنگ یا پوست یا اور کسی محذورہ کا
 عادتاً استعمال کرنے سے منی کے سکون اور اس کا دغذغہ مفقود ہونیکے
 سبب کامل تندی نہیں ہوتی اور حرکت سخت کے بعد انزال ہوتا ہے
 اور گو کہ منی بمقدار کثیر نکلتی ہے لیکن غلیظ و افسردہ ہوتی ہے اس حالت
 کا علاج یہی ہے کہ گرم کرنے والی و منی کو حرکت دینے والی و دغذغہ و تیزی
 پیدا کرنے والی دوائیں مثلاً زرعونی ۵۰ و معجون بوسب ۱۳۹ و معجون بزور ۱۴۰
 کھلائیں اور گو کھرو و سوٹھ کے چوشاندہ میں تازہ دودھ و زعفران چار مغ ملا کر
 حقن کریں و مغز پنہ دانہ و عقر قرچا و گندہ ہروزہ و چربی شیر و عسل تارجل ملا کر

عورت بیٹھی ہوئی اپنے لڑکے کا تاشا دیکھ رہی تھی جو اس کے روبرو کھینٹا
 بٹھا۔ کھایا۔ دیکھتے تھے کوئی بیٹا گرنے کے صدمے کے سبب بچہ کی تین انگلیاں
 ٹٹکڑ جدا ہو گئیں اور عورت ایسی خوف زدہ و بدحواس ہوئی کہ اسے پیارے بچہ
 کی کچھ مدد نہ کر سکی تب بچہ کے دیگر قریب کی دھڑو ہو پکڑنے سے ہرات آکر
 بچہ کا مرہم پٹی کر چکا اور اسکی لٹ سچہ کی ہاں پر نہری نہ دیکھا کہ وہ بھی ہاتھ کے درد
 کی شکایت کر رہی ہے اور جو انگلیاں بچہ کی متان تھیں انہیں کے مقابل کی
 تانبہ انگلیاں اس عورت کی سوچ گئی یہ پناہ بخیر چوبیس گھنٹہ کے اندر انہیں پیپ ٹرنگی
 اور ران کے علاج کرنے سے آرام ہوا پس عورت کی صحیح سالم انگلیوں میں پیپ
 پڑنے کا سبب کیا ہے تاہم دیکھ کی ہی تیز تو جہ کے باعث دوران خون
 میں ذرا بی پڑنے کا نتیجہ ہے۔

انضباط مذکورہ کے یا سب سے وہم کے اثر کی وسعت کا حال سنجو بی
 نامہ مذکور ہے جو باوجود صحت سالم ہونے کے اپنے کو نامرد جان لینا کچھ بڑی
 بات نہیں ہے بس سبب۔ سبب آدمی کو اسے نامرد ہونے کا وہم ہو جاتا
 ہے تو شروع میں کچھ مرض نہیں ہوتا مگر رفتہ رفتہ اعضا و تناسل کے دوران خون
 میں خرابی ہو کر کچھ تو باہ میں فتور آجاتا ہے اور کچھ استحان کرنے سے یا بلا امتحان
 خود سنجود و ہم پڑ جاتا ہے۔ ماضی مغموم و اواس رہتا ہے۔ زندگی و بال جان
 معلوم ہوتی ہے۔ کوئی کام کرنے کو جی نہیں چاہتا۔ اگر ماضی ناخواندہ ہے
 تو جہاں نامردوں کے علاج یا کسی مقوی باہ دوا کا ذکر ہوتا ہے اسکو خوب غور
 سے سنتا ہے اور ماضی ناخواندہ ہے تو طبابت کے اخبار یا علاج الغریبا و طب احسانی

سدا کی تحقیقات میں کچھ توجہ کی ہے اُنھوں نے یہ نقل تو ضرور سنا ہوگی کہ ایک شیخ وقت اپنے سرید کو فنا فی الشیخ کی تعلیم کرتے تھے لیکن اُس کا تصور قائم نہیں ہوتا تھا جب شیخ نے یہ حال دیکھا تو دریافت کیا تجھے کس چیز سے محبت ہے؟ اُس نے ایک بھینس کے ساتھ الفت ہونا بیان کیا تو مرشد نے تعلیم کیا تو بھینس کا تصور کیا کر جہاں وہ ویسا ہی کرنے لگا کچھ روز بعد مرشد کی خدمت میں حاضر ہوا تو پیر صاحب جس مکان میں تشریف رکھتے تھے اُس کے اندر آنے کی اُسے اجازت دی تو وہ عرض کرنے لگا کہ میرے سینا اس دروازہ میں اٹکیں گے۔ پس اُس مرید کا اپنے کو بھینس سمجھنا اور وجود انسانی کو نابود جانتا کیا ہے؟ یہ وہم و خیال کی ہی کرامات ہے۔

جن طبیبوں نے مانچو لیا کے مریضوں کی حالت پر غور کیا ہے انہوں نے اکثر دیکھا ہوگا کہ جس عضو کی طرف اُنکی تیز توجہ ہو جاتی ہے اُس عضو کے تغذیہ و دورانِ خون و طبعی قوتوں میں ضرور فرق پڑ جاتا ہے اور ایک نقل جو ڈاکٹر کارملر صاحب نے لکھی ہے اُس سے بھی اس امر کا ثبوت ملتا ہے چنانچہ صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ ایک بادگولہ والی

نیوفین کے آدمی اس نقل کو شاید غلط سمجھیں مگر نہیں پہنچتی ہو سکتی ہے اگر وقت ملا تو ایک کتاب لکھ کر عقلی دلائل سے ان باتوں کو ثابت کر نیکامیہ ارادہ ہے۔ اور اولڈ فینن کے آدمی شاید یہ فراموشی کہ جہاں زندگان دین کو وہی بتاتا ہے۔ نہیں نہیں۔ توبہ معاذ اللہ سیر ایسا عقیدہ نہیں ہے بلکہ خدا نے چاہا تو کرامات کے ثبوت میں ایک کتاب لکھنے کا غم کہتا ہوں۔

ڈاکٹر ای میں جو مرض ہسٹریا کے نام سے نامزد ہے کسی نے اُس کا ترجمہ باغول کیا ہے کسی نے اعتنائی الرحم۔ خیر کچھ ہی ہو حقیقت میں ایک عصبی مرض ہے جس میں مریض کے خیالات جو کچھ بگڑے رہتے ہیں۔

اُؤل - بہت آدمی ایسے ہیں کہ جو ہر شب بیکار ایک شب میں گئی ہو نہ نشت ازبکی
 طاقت جب اپنے میں نہیں پاتے تو نسخہ ہاہ کے تداوی اور حکیموں سے علاج
 کے خواہاں رہتے ہیں اور جب اُستفادہ نہ ہو تو خیال کرتے ہیں کہ بعض نسخوں کے
 خواص میں کھٹا دیکھا ہے کہ وہ ہر ایک شب سے عورت کو خوش رکھتا ہے اور یہ حکیم صاحب
 کی دایت یا نسخہ بتاتے ہیں اور یہ حرف مزید کا فہم نہ کر سکتے سمجھتے ہیں *

علاج۔ ایسے فکروں کا علاج جو سچے انسانیت کے خلاف ہوں ان کو مٹا کر سچے انسانیت کو جو باعث کمال فیاض فطرت کے لئے ہے اس کو قائم رکھنا چاہئے۔

۱۔ اگرچہ کہ یہ سب باتیں کہیں کہیں مل سکتی ہیں مگر یہ سب باتیں
 صرف اس کے لئے کہیں کہیں مل سکتی ہیں جو کہ اس کے لئے کہیں کہیں
 دیکھ کر اس کے لئے کہیں کہیں مل سکتی ہیں جو کہ اس کے لئے کہیں کہیں
 کے لئے کہیں کہیں مل سکتی ہیں جو کہ اس کے لئے کہیں کہیں
 کے لئے کہیں کہیں مل سکتی ہیں جو کہ اس کے لئے کہیں کہیں

وہم اکثر بہت نامور ہی دیکھ کر ان کے چہرے پر ہنسنا کہ ان کو یہ سب معلوم
یا ہمارے ہی کرتے تھے ان کو اختلاف کم کر دیا ہے یا وہ انسانی ہے تو وہ لوگ
اسی کو معذور محض جانتے ہیں اور صاحب امتیاز افسوس کرتے ہیں یا جاننے یا نا جاننے
بنا ہے کہ اتفاق ہو اور اس وقت کچھ نہ ہو سکے تو پھر سیکار ہو نہیں سکتے شک ہی نہیں
ہیجے۔ اگرچہ یہ نامور ہی مٹی کی کمی یا غلو تانہ کی کمی کی کمی کے سبب بھی ہوتی
ہے لیکن مٹی سے نامور ہو جانا اور مشہور ہے وہ وہم زیادہ تر اس کا باعث ہو جاتا ہے
چنانچہ اسی وجہ سے ڈاکٹر ہیٹ صاحب کی رائے کہ مٹی کو بہت ڈرا نا نہیں چاہئے۔

یا اور ایسی ہی کتابوں کو جس غرض سے دیکھتا ہے کہ کوئی نسخہ اُس کے مطلب کا
 نقل آئے مگر افلاس یا دقت یا افشا و راز کے سبب اکثر کچھ دوا نہیں کر سکتا۔
 اسی سے اپنا حال نہیں کہتا۔ اور رفتہ رفتہ بالخیولیا میں مبتلا ہو کر اپنی جان کے
 ضائع کرنے کا ارادہ کرتا ہے یا خود کشی کر لیتا ہے۔ راز فاش نہونیکے خیال سے
 حکیم سے تو نہیں کسی جاہل سے علاج کا خواہاں ہوتا ہے جو بعض دفعہ ایسی تیز دواؤں
 کی پٹی چڑھا دیتے ہیں جس سے تھیب سٹر گر کر پڑتا ہے۔ بعض دہی بڑی ہمت
 رکھتے طبیب سے معالج کراتے ہیں اور شفا پا لیتے ہیں۔ قصہ مختصر ذرا سے وہم کے
 سبب میل کا بل بنا کر ہزاروں طرح کی ذرا بیاں اُٹھانی پڑتی ہیں۔ عام علاج تو ایسے
 دہیوں کا یہی ہے کہ جھج ہو سکے وہم کو اُنکے دل سے دور کریں۔ اور اکثر حالتوں
 میں عورت کو سمجھائیں کہ ذرا کامل طور پر مرد کا محبت نہ کرے تب بھی اسکی قوت
 ولدت دہی کی ترقی کرے مگر اسنا مبالغہ نہ ہو کہ مرد اسکو جھج سمجھے۔ غرض کہ جھج
 ہو سکے ایک دوا حاج پر قارن ہونے کے سبب کوئی حرکت ایسی نہ کرے کہ
 جس سے مرد کی شرمندگی بڑھ جائے بلکہ عورت دانائی کے ساتھ اُس کو اس طرح
 ٹال دے کہ گویا اُسے مرد کے انتشار نہ ہونے کو سمجھا ہی نہیں ہے۔ علاوہ برسیا
 حفظان محبت کے دوا جبکا بیان ہدایت المومنین میں کسمندر مفصل لکھا گیا ہے
 ادون کی پابندی کریں۔ طاقتور غذا و مقوی اعصاب دوا کھلائیں کیونکہ اکثر
 کمزور و عصبی مزاج کے آدمی ہی ایسے دہیوں میں مبتلا ہوتے ہیں +
 پس مختصر علاج تو یہی ہے اور مفصل کیفیت یعنی جس جس قسم کے وہم سے وہی اپنے
 کو نامرد بنا لیتے ہیں اُن کا حال اور علاج ذیل میں ہم لکھتے ہیں +

جیسا کہ ہم سما جاتا ہے اور ہر ایک عورت کو سنگینی یا کٹھنی سمجھ کر اُس سے خوف کرنے لگتے ہیں۔ اور اگر ابتدائی تعلیم خراب ہو نیکی سبب جھوٹی حکایتوں کے سُنے یا لغو کتابوں کے پڑھنے سے وہ خوف زدہ ہوں تو اُن کو کتاب ہذا کے حصہ اول کو خوب غور سے پڑھ کر ذہن نشین کرنا چاہئے کہ سوا، حالت مرض کسی عورت کو مرد سے زیادہ شہوت نہیں ہوتی اور نہ اُن کو بلا اشتعالک اُبھرتی ہے۔ اور صرف عورت کی تنومندی باعث خوف کا ہو تو سمجھ لیں کہ مجامعت میں زور آزمائے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ یہ فعل صرف بقا و نسل کی واسطے ہے۔ چنانچہ بہت آہستگی کے ساتھ صرف دمانہ فیج میں بھی مرد منزل ہو جائے تو حمل کا قرار ناممکن ہے۔

چہارم۔ مرد مفلس و غریب یا ذلیل قوم کا اور عورت امیر زادی یا شریف خاندان کی ہو تو بعض دفعہ عورت کی امارت یا شرافت کا رعب نامردی کا سبب ہوتا ہے۔ علاج۔ ناجائز جماع تو شرعاً و عرفاً ممنوع ہے اور نکاح اپنے ہمسرے کے ساتھ کرنا مناسب ہے مگر اتفاقاً بے میل ہی نکاح ہو جائے تو وہم کو یوں دور کر سکتے ہیں کہ امیر ہو یا شریف منکوحہ ہمیشہ محکوم اور شومہر حالت میں حاکم ہوتا ہے۔ پھر حاکم کو محکوم کا خوف کرنا فضول ہے +

پنجم۔ جو عورت مرد کو حقیر یا غریب سمجھ کر یا کسی دوسری وجہ تعلق خاطر یا جلیق کی عادت یا جماع سے تکلیف یا صعوبت حل و درازہ کا خوف یا بوجہ بیماری کے ضعیف و غیرہ ہونے کے سبب مرد سے بہ رغبت پیش نہ آئے تو مرد کا دل افسردہ و غمین ہو کر اسکی شہوت جماع برسرِ موقع فرو ہو جاتی ہے۔ یا شروع سے ہوتی ہی نہیں کیونکہ یہ بات تجربہ کاروں پر خوب روشن ہے کہ جب عورت مرد

علاج۔ مجامعت کے وقت شہوت کامل یا بالکل نہ ہوئی ہو تو سمجھا دیں کہ بارہا ایسا اتفاق ہو جاتا ہے اور حقیقت یہ جھوٹی تشفی نہیں ہے بلکہ گاہے گاہے کسی موقع پر ایسا ہو جانا ممکن ہے۔ اور باوجود گاہ گاہ مباشرت کرنے کے بھی نامردی کا وہم سمایا ہوا ہو تو کہہ دیں کہ مباشرت کی زیادہ خواہش ہونا چڑیا جیسے پرند و بکروں جیسے چرند کا کام ہے انسان کو شہوت زیادہ ہو تو وہ مرض ہے۔ اور منی کی کمی و قضیب کی شستی کی علامات ظاہر ہوں تو اُس کا علاج کریں جیسا کہ آگے بیان ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ *

بقول ڈاکٹر گراس صاحب مخلوق کو آرام ہو جانے کا یقین دلانا اور نسخہ عہد اکابرین اُسکے تندرست ہونیکے لئے کافی ہوتا ہے *

سوم۔ اگر عورت نہ نسبت مرد کے قوی ہو تو بعض آدمی کو شہوت جماع اُسکے ویدہ سے جاتی رہتی ہے۔ اور کبھی تو یہ وہم صرف اُسکی تنومندی و کپہہ کرپدا ہوتا ہے مگر اکثر نو عمر جنکو مجامعت کا اتفاق نہوا مولدت النساء وغیرہ کتابیں پڑھ کر یا اسی قسم کی حکایتیں سنکر سمجھ لیتے ہیں کہ جھوٹی ناک و گول آنکھ و فراخ دہن و کوتاہ قد عورت سنگہنی۔ بدخو سُرخ چشم کو تہ گردن طویل القامت و ٹکنی وغیرہ ہوتی ہیں اور اُن کو مرد سے سیری نہیں ہوتی۔ تو جب ایسی عورت کے ساتھ جماعت مذکورہ سے موصوف ہو اُن کو مجامعت کا اتفاق ہوتا ہے تو اپنے کو کمزور اور عورت کو قوی سمجھ کر بالکل قادر نہیں ہو سکتے *

علاج۔ حفظ ماتقدم علاج تو یہ ہے کہ نو عمر لوگ ہرگز اس قسم کی لغو کتابیں نہ دیکھیں کیونکہ انہی اخلاقی ہی خراب نہیں ہوتے بلکہ دروغ بیانون سے جوانوں کے دل میں

کے ساتھ اپنا نواں ٹاپہ کرتا ہے کہ اس کا زیادہ سے زیادہ پانچ سیکے
وفات ہو کر قدرت لذت دہی کرے تو یہ نیا دلی تو صیغہ بھی کرے تو وہ کہ تباری
و فرست و فوتم اور بھی بڑھ جاتی ہے اور سو اس کے برخلاف عورت کے سامنے
وغیرہ کہ نائیند یا بھانج سے لذت نہ لائے تو طبیعت پھر مرد و اراں و شہرت
جماع زایل ہو جاتی ہے اور یہ کسی حالت میں نہ ہو سکتا عورت مذکور کے
ساتھ ہمارے لئے کہ جو نہیں ہاں ہے

علاج۔ اگر عورت کا دور سہری خراب ہو تو نیز یقینی ہوں نہایت ہیست و اسکا علاج
دیں۔ بوبہ نامی یا بد صورتی کے پس نہ کری ہو تو بکر پھرو و صا کی و شیریں
کلامی سے اپنی طرف مائل کریں عورت کو جلتو کی بات پر آواز نہ دے نہ اس کا
باز رکھیں۔ اور یہ کہ فی تبریک کار گر ہو نہ تو تھوڑا سا بکر پھرو و صا کی و شیریں
ہی خوب نچتا ہے کہ جب جانین ایک و دوسرا کہ نہ اس کا
مجامعت میں نہ ہو نہ کیا اور بہت سی باتوں میں دو راہیں ہیں۔ ہی نہ اس کا
وبال جان ہو جاتی ہے۔

عورت کے اعضاء اسل کے ذکر اس میں نہایت سے ہیں۔ اس کا سبب ہو تو
اس کا علاج کریں چہ راہ بہار است انکار ہو تو کما میں بعد کے نہ اس کا
دور نہ کا خیال نہ تو نہ لینہ نصیح بنا اس کو دے کہ اس کا نہ اس کا
لذت نہ آتی ہو تو قوی ادویہ و اخذ کا استعمال کریں

ششم۔ مجامعت کرنے کی جگہ پہلے خوف نہ لے ہی ہو تو پھر نہ اس کا
پر قادر نہ اس کے لیکر ایسی حالت زیادہ تر ناجائز عورتوں کی قریب ہوا ہو سکتی ہے۔

اصل سے کر کے تیار کیا، اس سے باہر، سولہ برس پہلے سے بھی
جمع کرنے کی ممانعت ہے، جس سے ہندوؤں میں ہر چھپنے کی پورنغاشی اور ماس اور
اباوشی اور کیا، اس کے اندر چھپنے والے مقلوں میں اور مسلمانوں نے ان کے شیعوں میں
غش و ارم کے اندر جمع کرنا منع ہے۔

علاقہ خیر پور سے فوجی دستہ کے ہونے کے وقت شہوت ایل ہو جائے تو لشکر کا
شکر ہے کہ اس کے آگے سے باہر اور کچھ بھی ہے، کام کے نزدیک جائیں۔ اور
مندر ... ایسا نفاق ہے تو بعد گزرنے ایام مذکورہ کے ضرور وہ وہم
جمع ہو گا۔ دیکھ، ہر چہ باقی نہ رہے گا۔

نہج ... تکریم نظر ہو تو دلیرانہ انداز میں دیکھ سکتے ہیں کہ سب کے ساتھ جمائے کر نیکی رغبت نہیں
ہوتی۔ یہ حوالہ اس بری رسم کا نہیں ہوتا ہے جو ہندوستانی لوگ بیچارے نا سمجھ ہیں
کو کلونی مضبوط ہو گیا۔ "کھنیکر باندہ" ہیں کہ سمجھ دار ہونے پر ایک نئے دوسرے
کو بہت دیر یا تو فہما، نہ رور کو زندگی کا نئی پڑتی ہے۔

علاج۔ جوان ہو کر فریقین کی رضامندی سے نکاح ہو جیسا کہ انگریزوں میں رائج
اور مسلمانوں میں جائز ہے تو یہ خرابی نہیں پیدا ہوتی مگر ہندوستان سے ابھی اس
رسم کا دور دورہ آنا ممکن ہے، بدینہ حفظ و تقدم علاج تو ہو نہیں سکتا پس جب ایسا اتفاق
ہو تو بار بار عورت کی صورت کو نہ دیکھیں۔

۴۔ عورتوں کو اپنے محرم راز یعنی شوہر کے گوشت کھانے میں منع جیسا کہ کارواج ہند میں شاید اسی
منابہ ہوا ہو کہ یہ صورت کو دیکھ کر نفرت ہو اور خوبصورت ہو تو شوقی پڑے۔

جو کہ وہ تو ایک ایسی اخلاقی بات ہے جو کہ بروقت نہ کر لی جائے اور
مجاہدین کے بڑی خواہش ہے کہ اس سے فوٹام کارہ بار رہے۔ اس کے لئے جو کچھ
مجاہدین کے مسطر رہنے کی ضرورت ہے وہی کیا ہے۔ پس بہتر تو یہ ہے کہ سال کا اس
شوق کا یہی ادرجہ اتفاقیہ بسیدہ شوق و جہاد کے بلکہ ان شاء اللہ کر تہ تیغ
نواستو ایک عمارتی بات ہے بلکہ وہ ہم نواں ہے۔ دو کر دیں۔

وواژ و ہم۔ کسی قسم کا بیخ یا فکر بد نہ غایت ہے۔ ورا۔ اتنا ہی محنت ہے اتنا
پرست تو دوسری طرف طبیعت کی توجہ ہوئے۔ یہ بتدی کہ مہنا کھن ہے۔

علاج۔ بچہ ہونے فکر و بیخ کے مجاہدین کرنے سے تندرست بن جاتی ہے
کسی کے جی میں اہم سما جائے اور پھر بھی تندی نہ تو تپتی وہ لا ساسو اس کو دور کر دینا
ہو۔ دینی بات کہتے ہیں کہ باوجود صحت آلات و کثرت مٹی عورت مٹی شہت و نمک
یا بکارت یا عورتی یا اپنی کھوری یا جادو و خدہ کے اشیاء سے بچ کر پڑاؤ ہو
نہیں امر و مکر کا باعث ہو تو جلد مٹے نہ بچا۔ اس کے لئے یہ اور کچھ کرنا
سہت جہاد۔ اس لئے جو بچہ کہ طبع نہ صحت نہ ہو۔ اس کے لئے نہیں ہوتا۔
یہ امر و مکر اور بچہ۔ و مانع کی تو ہوا تو ہوا۔ یہاں مشکل معجون
ہو گیا۔ اس کے لئے یہ امر و مکر اور بچہ کے قریب ہونے سے باطل اندیشہ
نہیں ہو گیا اور اس کا جلد اثر نہیں ہوتا۔

رطوبت اعضا و مخصوصہ نان کا تنقیہ

۱۔ حیض و نفاس کے ایام ہوں یا۔ یوں رحم کا عارضہ ہو یا فحش کی بلغمی جہتی سے اس
رطوبت کے تہہ یا اور کسی قسم کا مواد ہوتا ہو یا فحش بہت فراخ ہو تو ایسی عورتوں کے

اگر یہ بھی مان لیں کہ اگر یہ صاحب ملک ہو گا کہ ایک ہی وقت
 بغیر بچنے کے وہ قہر سے سطر ہوئی اور بچنے کی دولت کے وقت وہ چلتی پھرتی اور تازہ
 صاحب بقول مکمل صاحب لڑتا ہے کہ ایک صورت کو یا سچ چیتے کا محل ملنا
 مہینے کے وقت پر یہ بکارت لور، تازہ، ابا گیارہ اور وینا کے پروفیسر مہرون
 صاحب نے تو بہت سی نظریات ریکٹ کر دیے کہ مرد کا عضو تناسل مردہ بکارت
 کے پار ہو صرف اقامت کی اجازت کے۔ سین اور کی طرف پہنچے اور انزال
 ہو جائے تو بھی حمل قرار پاتا ہے۔

میں بیان مذکورہ بالا پر خیال کرے۔ یہ صاحبان ہر وقت کہہ رہے ہیں کہ اگر انہوں نے بکارت کا وہم
 فقیل ہے اور اگر فوج کی لہریں ملی ہوئی یا پروہ بکارت، دہشت، وٹا و مضبوط یا اور
 صبح عجیب الخلق ہو تو اس میں مرد کا کیا قصور ہے بلکہ عورت کا نقص ہے۔
 اس حالت میں شرمگاہ کو بیورو کیمنٹ اور کوئی قس یا با با کے تو ہشیار
 و نیکیوت ڈاکٹر سے علاج کرانا مناسب ہے۔

یاد رہے کہ یہ با آدھی محبوبہ کے شوق وصال، انتظار میں رہتا ہے و بالکل باطن
 عضائے تناسل کی صورت متوجہ ہوتا ہے جسے سبب، مطلوبہ کے اس سے پہلے یا
 کے ساتھ پوس و شمار کرنے سے ہی انزال ہو کر انتشار و رفع ہو جاتا ہے
 اور پہلے ہی یہ ایسا اتفاق ہوا کہ وہ لاشہ منجم ہوئے کے علاوہ ہیشہ کے لئے
 مردی کا وہم سما جاتا ہے۔

لاج - غیر عورت کے۔ یہ ایسا اتفاق ہو تو ان کے لئے ڈاکٹر، اقدار، مونا بہت
 ہے تاکہ گناہ سے محفوظ رہے اور منکوحہ کے وصال کا شوق و انتظار کرا تھکتا

رت تک مبتلا رہنے کے سبب آدھی ضعیف والا غریب ہوتا ہے تو مہیا شہرت کی طاقت ہی نہیں رہتی کیونکہ انتشار طبعی کا ہونا مٹی جیسے پرنہمصر ہے اور نئی خون صالح سے جی ہے اور الت مذکورہ میں ضرور خون کم ہوتا ہے جس کے سبب اہ میں ہی فرق ہوتا ہے نصیحت لکھتے رہتے ہیں مین کم سکتے ہیں نہ

مللج - نفیس و تقویٰ غذا کھائیں۔ آب و ہوا تبدیل کرا دیں۔ رنج و غم کو مست
بنوں سے دور کریں۔ مرض سے مشابہ ایک بعد ہو کمزوری چوتی چھٹی کے دور
رہنے کے لئے سفارش یا مشاء دیں ہر قسم کی تنہی کمزوری میں کوئی خاص
سبب مانع نہ ہو مگر کبات فولاد و کچھ دوا سفورس مشاء مشاء و مشاء و مشاء اور
کربات منڈی مشاء مشاء و مشاء کے دیشہ سے اکثر تیار ہوتا ہے ۔

۱۔ ویسی طبیعت کہتے ہیں کہ غذا نہ کھانے کے سبب جسم لاغر و کمزور و رنگ زرد ہو جانا ہے اور روح و خردان جو مشہوت کا قاعدہ ہے کم ہو کر یا وہ میں فورا اور قنیب میں تسستی پیدا ہو جاتی ہے جس کا علاج یہاں ہے کہ غذا عمدہ اور جو مناسب و مزاج کے موافق ہو کھلائیں۔ جماعت سے پرہیز کریں زیادہ عورت تک نہ سولے گز کہیں آگ و رنگ ہو و لعب میں مصروف نہ کریں۔ دوا و معجون بولیں یا عجمی ہی و دوا

۲۔ بیدوں نے روکے یا روپیہ یا عورت کے کٹ ہو جائے وغیرہ جو پیش غم ہو سکونا مروی کا سبب جو لکھا ہے اس کی یہی وجہ ہے کہ انسان ضعیف ہو جاتا ہے پس ویسی حالت میں ان کے نزدیک یہ علاج مناسب سمجھا گیا ہے

۳۔ شیریں و لذیذ غذا و پان میں ملکہ یا جہیم جیسی کاغذ ڈال کر کھلائیں۔

۴۔ خلعت و بول پند عورت (بایز ہو) سے صحبت کرنا یا غ کی سیر کرنا

جاء کرنے سے رطوبت مذکورہ یا فراخی فرج کے سبب ایسی نفرت پیدا ہوتی
نفساً سناُس عورت کے ساتھ مقاربت کرنے کو جی نہیں چاہتا اور اُس تنہا
کا سبب جانکر آدمی اپنے کو نامرد سمجھ لیتا ہے *

علاج - فقط مقدم علاج یہ ہے کہ جو عورتیں حالات مذکورہ میں مبتلا
اور جنگا بیان حصہ اول میں ہو چکا ہے ہرگز اُسے مجامعت نہ کریں اور عورت
عارضہ ہوا اسکا علاج طیب سے کریں اور انتشار کا فرو ہونا عورت
سے یقیناً جان لیں - اور عورت کے اندام نہانی کی بلغمی جہتی سے صرف
بکثرت نکلتی ہو تو مجامعت کے وقت رومال سفید پاس رکھیں اور عورت
دوائیں مثلاً ٹانک کسچر ۲۳ دیں *

۳- عوام لوگوں کا قول ہے کہ گورے رنگ کی عورتوں کے مقامِ نصیب
رطوبت خارج ہوتی ہے مگر یہ کلیتہً قاعدہ نہیں ہے - بعض دینی طبیب
بلغمی مزاج کی عورتوں کے رطوبت زیادہ خارج ہو سکتی ہے *

علاج اسکا یہ ہے کہ مارجیل کا سفوف کر کے باریک کپڑے میں ذرا
تھوٹی سی پٹلی بنا کر فرج میں رکھیں اور قبل مجامعت کے نکال ڈالیں لہذا
کا استعمال کریں اور فراخی کم کرنے کے لئے فرزجہ علیہ منقولہ سمجھے جاتے ہیں
دوائیں بلا ضرورت شدید استعمال کرنا از روئے حکمت منع ہے *

۴- یہ کہتے ہیں کہ ترش دہی سے آبدست لینا اخراجِ رطوبت زناں کو روکا
جسمی کمزوری

۱- جب عمدہ غذا نہ ملنے یا آب و ہوا خراب ہونے یا شیخ و مصیبت اٹھانے یا میرا

من خفقان نب۔ قے فالج۔ اسہال ہوتا ہے بوبو فریجی اور اس کی جلد سخت
ہیں ہو سکتی۔ سبب تنگی تجزیہ، کا بعد اثر نہیں ہوتا۔ فریجی کی گھسیٹ یا جھٹکا
برکا ہوتا ہے خورشی بھوک یا ماس میں یچین ہو جاتا ہے، عدوہ اس کے
مرد ہو جاتا ہے کیونکہ اول بوبو بہ رتو ترکیبیاتی کے نام کے ضعیف ہوتی ہے
وہ بیکے تفسیر کی جڑ کو چونکہ کونست و بالینا ہے بہ بنو جو وہ بھوٹا ہو جاتا ہے
اس قابل نہیں رہتا کہ فہرہ اسے بھٹ ماس ہے +

طراح اس کا ہے۔۔۔ خدا کہہ رہا تھا کہ میں نے کہا تھا کہ میں۔۔۔ وہ تو بتاتا
روغن فاطمیں۔ اطریل علیہ۔ محمود کوئی دم اکھائیوں کے ساتھ پیش
صوفیہ کا دنیا ہی صوفیہ =

میں بددین کا تھا، جسے کہ جب اس نے اپنی بیوی سے لڑائی لڑائی راستے پر
 ہو جاتے ہیں، وہ صحیح طور پر اس وقت تو ہو جاتی ہے تا کہ اگر کسی
 محنت مرض جس سے اس کا دل بھر جائے۔

علاج اس کا چمکے کہہ رہا تھا۔ میں نے اسے دیکھا تو اس نے کہا کہ یہ
 میری بی بی زیادہ ہے۔ میں نے اسے دیکھا تو اس نے کہا کہ یہ
 پانی میں ملا کر لیا ہوں۔

مختصر

اے جہانگیر! میں نے یہ سب بھی سنا ہے اور میں شہزادی
خون کے خصلتیں بھی جانتی تھی۔ تو ان خصلتوں میں تو تو نے انکار کیا ہے۔
کی طرف خیال کیا تو جو ہوا، بعد میں سبب یہاں لکھا ہے کہ اس نے اس کی

ماہ دو انگلی ہمارے

قصہ کی

میری یہ صدمہ بہ نسبت ہر صدمہ میں پذیرائی دے دیتی ہے تو آدمی نامزد ہو جاتا ہے۔ درخت پر ہوا ہے۔ اس کے درخت ہوتی ہے کہ جن لوگوں کی دیر ہی حدت ہے۔ بالکل ہوتے ہیں۔ اکثریت و کابل۔ اور یہ معذور ہو جاتے ہیں عضلات پیچھے رہ جاتے ہیں۔ اور ان کے غصہ میں مبتلا رہتے ہیں۔ اور جی طاقت کم ہو جاتی ہے۔ اور ان کی گردش میں فتور پڑ جاتا ہے۔ یہ رنگ باز و دو چہرہ ہوا ہے۔ ہونا ہے۔ یہ کہر جلد ہوتا ہے۔

طالع۔ علاج۔ یہ کہ ایک قسم کی اور ایسی غذا میں چربی نہ کم مقدار میں ہے۔ سب سے بھی تم بھلا میں بس باہو سٹا کے لئے گرم غسل۔ سنا سب ورزش رائیں کھانا رکھیں کہ اجابت صاف ہوتی رہے۔ جو فریاد کہ نیکو تہذیب میں ہیں ان کے عمل میں رائیں ہو کہ کہ ان دو اس کام سے لئے نہ ہوا ہوتا لیکن نام نہاد نویشن آف ہوش و بنا چربی گلانے کے لئے مناسب ہوتا ہے۔ اسٹرکچر فیو سائیڈ ہوا ہے کہ سائیڈ ہوا ایک نئی دوا ہے اور انگریز، دو افروشیوں کو دوکان پر ملتی ہے فریڈائی کو افر کر بنے کے لئے رچ کل مجرب سمجھی جاتی ہے۔ اسکی مقدار کھورک تین گرین سے آٹھ گرین۔ غذا سے پہلے دیتے ہیں ایک صاحب نوٹین ہفتہ بہ دو اکھلاٹنے سے چار سیز وزن کم ہونا لکھا ہے۔ اور حکمت علی کے ساتھ ضرور سچ میں مریض کو ڈالنے سے بہن فرہی کم ہو جاتی ہے۔

ایسی طبیب لکھتے ہیں کہ حد سے زیادہ موٹا ہو نیسے تنگی تنفس غشی جبران

ایسی کتابیں جن میں معشوقوں کی صفات و جماع کے ذکر پر بہتر میں نقوی باد و یہ
 شکر تیرن لب و ہوا و مقہمی اغذیہ مثلاً آند سے گوشت حلوان و ہر اس و مکلہ
 و پانچہ کھائیں نیم گرم پانی نہاں ہر ڈالیں بعدہ قضیب پر اور اسکے گرد و ترناک
 شیر بیش کی آہستہ آہستہ آتش کریں۔ روغن سمسن میں موم و گت کا پتہ
 ملا کر یا عاقرقرہ مفزنبہ دانہ کے ساتھ آمیز کر کے قضیب و خصیتین و پیر و پریس
 یا روغن سے قضیب پر رکھیں۔ حبلی کا تیل بہان: لکھو ایسے

محنت و قنور و ماش

کلیہ قنور ہے کہ جس عضو کا فعل زیادہ ہو تا بہت آہ صرف کو خون زیادہ جاتا ہے
 تاکہ فعل کی زیادتی سے جو عضو کی طاقت صرف ہو گئی ہے پوری ہو جائے اور کام
 برابر جاری رہے مگر جب کہ فی غذا نہ ملے یا اور کسی وجہ سے بل یا تحلیل نہ ہو سکے
 تو کمزوری یا عضو کا فعل بہت ہی زیادہ ہونے کے سبب خون حد سے بڑھ کر
 اس طرف کو رجوع ہو تو اور خرابیاں پیدا ہو جاتی ہیں جن کا بیان کرنا اس
 رسالہ کے متعلق نہیں ہے کذب ہم کو یہ بتو اب معلوم ہو گیا کہ جو لوگ دامنی
 محنت بہت کرتے ہیں خصوصاً ایسے آدمی جنہ دنیا کی تسلسل کی طرف بالکل
 نہیں ہوتا ان کے دماغ کی طرف خون زیادہ جاتا ہے اور زمین کی طرف کم جسکے سبب
 دماغی کم بنتی ہے اور بوجہ کم یا بالکل نہ بننے منی کے ان کو تندی بہت کم یا بالکل
 نہیں ہوتی۔ وجیب دماغی محنت ہوا و عمدہ غذا بھی نہ ملے تو اور بھی کمزوری و
 لاغی بہت ہو کر انتشاء یا ناسیائتی خون کی علامات ظاہر ہو جاتی ہیں۔ یعنی چہرہ
 بالکل تھام چہرہ کا رنگ چہرہ ہے رونق اور آئینہ زبان کچھ سفیدی مایل ہو جاتی

ہتی ہے اور ذرا اشتغالک کے سبب خارج ہوتی ہے بہر حال منی چاہے جوت نہ ہو
 میں شک نہیں کہ جب مجامعت کی طرف خیال نہ ہو اور ریاضت ہوتی رہے تو ضرور
 ناکام بنا موقوف ہو جاتا ہے اور منی بننے سے انتشار بھی نہیں ہوتا بلکہ آخر کار یہ
 مت ہی باقی ہے کہ کیسی ہی خیر و عورت کے ساتھ مقاربت کا موقع پیش ہو
 شہوت نہیں ہوتی چنانچہ ہندوؤں میں مشہور ہے کہ زمانہ سابق میں
 بعض جنت اندری تھے کہ کیسی ہی خوبصورت عورت بناؤ سنگار کر کے ان کے
 ساتھ جاتی اور اظہارِ محبت کرتی لیکن ان کو ذرا بھی خبر نہیں ہوتی پس اسکا سبب
 تھا کہ مدت دراز تک جنکوں میں بحالتِ تجرد جسمی و ذہنی ریاضت کرنے سے
 لی قوت باہ زایل ہو جاتی تھی +

رج اندھوں کا خاکینہ و گوشت کا شوربہ و مصالح و اچھیریں و گرم غذائیں و حار
 دوائیں مثلاً پورٹ وین با پندرہ بیس قطرہ اسپرٹ امونیا ایروشک قدرے
 ملا کر یا ٹانک مکھنچ ۲۲ دینے و گلستان کا باب پنجم و فسانہ عجائب وغیرہ کا
 نہ کرنے اور کوئی محرک مرہم مثلاً مرہم غصہ اقصیب پر ملنے سے اس قسم کی
 ہی میں آرام ہو سکتا ہے +

یسی طبیعت کہتے ہیں کہ جیسے بچہ کا دودھ چھوٹنے کے بعد پستان میں دودھ نہیں
 ہی طرح مدت نہایت جماع ترک کرنے کے سبب طبیعت منی پیدا کرنے سے
 فی ہے اور چونکہ نیکار عضو کا لاغر ہونا ضرور ہے بدنیوجہ نامرد کا عضو تناسل بھی لاغر
 ہے اور سکڑ جاتا ہے پس اسکا یہ علاج ہے کہ عورتوں کا گانا و باجے کی آواز جماع
 سنیں حیوانات کو مجامعت کرتے ہوئے اور خوبصورت عورتوں کو دیکھیں

ڈاکٹر ڈی بیورن صاحب فرماتے ہیں کہ عصبی یا داغی فتور سے آدمی نامرد ہو جاتا ہے۔
توجہ کی خواہش پیدا کرنے کے لئے دھڑکنے کے ساتھ کھیل تماشے میں مصروف
رکھنا اور تندی ہونے کے لئے جسم کو شکر دینا۔ آب سرد و نمکین
تو سن کر کے پانی سے من کرنا عود غذا کھانا و استرا کرنا۔ فائدہ خور میں
کنیجھڑا پیدس کے مرکبات مثلاً شکر و گلاب کا بڑا نامناسب ہے +

قلبت منی

یہ بات شہرہ و قہر میں سے منی کی ناپائیداری سے کہلاتی ہے۔ اس کا سبب منی -
کیونکہ ایک بڑا اثر ہے جو کبھی بوجھ تپا، و بارہ منی - طیار ہو جائے ہر
تاریخ میں نہیں ہوتی کسی وجہ سے منی کا نینکام یا مدبوف ہو جاتا ہے تو ضرور شہ
یا جماع میں فتور پڑتا ہے چنانچہ جسم کمزوری یا خیال کے دھندلے ہی طرف توجہ
ہونے سے بوجھ منی نہیں بنتی ہے تو اگر میں فرق آجاتا ہے جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے
مگر یہ لیت اسباب ہیں کہ جن میں تو جسم کے اعضا بگڑتے ہیں مثلاً دھندلے منی خراب
ہوتے ہیں صرفہ تو یا نہ و محرکات دیتے و سبب کو دور کرنے سے آرام ہو جاتا
ہے لیکن جب جماع یا جلق یا غلام کی زیادتی سے منی کی کمی ہو تو اکثر اس کا تدارک
ناممکن ہو جاتا ہے کیونکہ اس حالت میں اخراج منی کی کثرت ہونے سے خون کم
اعضا، جسم کمزور و ظروف منی و دیگر اکات تناسل خراب ہو جاتے ہیں اور بیا عش
ذات کے انسان سبب کو دور نہیں کر سکتا بیٹھے عادات کو نہیں چھوڑتا +
اور گو کہ کمزوری و کمئی خون کی علامات نمایاں ہو جاتی ہیں لیکن کچھ روز تک کلیہ قاعدہ

عقل اعتدال کو ضرور نگاہ رکھنا چاہئے +

میں ہاتھ پاؤں سند سے رہتے ہیں۔ کاروبار کرنے کو جی نہیں چاہتا۔ یا ذرا سا کام کرنے سے دل نہ کرتا ہے کبھی سر میں درد ہو جاتا ہے۔ یا چکر آنے لگتا ہے غرض کہ ایسی ہی کمزوری کی علامات نمایاں ہو جاتی ہیں +

علامہ ج۔ اگر طبعاً بے ہوش کو صرف انتشار نہوتا ہو تو کچھ فکر کی بات نہیں ہے۔ قواعد حفظانِ صحت مندرجہ ہدایت النعم کے پابند رہنے و غذا عمدہ کھانے و ریاضت کرنے اور اعتدال کے ساتھ پڑھنا لکھنے سے کمپی خون کا عارضہ بھی نہیں ہو سکتا اور جب وہ تحصیلِ علم سے فارغ ہو کر شاہی بیاہ کی طرف متوجہ ہوتے ہیں تو خود بخود صرف تبدیلیِ خیالات سے انتشار ہونے لگتا ہے اور جو کسی اور شخص کو دماغی محنت سے نامردی ہو جائے تو سبب کو دور کریں یعنی مطالعہ کرنے کی کثرت یا سوچ فکر کا کوئی کام نہوتا اسکو مطابق کمی بیشی مرض چھوڑنے یا کم کرنے کی تاکید کریں اور بچوں کے ساتھ بازی کرنے یا ادبیت ہی بلکے کاموں میں مصروف رکھیں جس میں دماغ پر بوجھ نہ پڑے و زرا زیادہ دیر تک سلاٹیں۔ حفظانِ صحت کے قواعد کی پابندی کرنے مقوی غذا مثلاً مچھلی و دودھ + گوشت و انڈے و میوہ جات مثلاً بادام و پستہ و چغوزہ و غیرہ جو چیز موافق ہو حسبِ برداشت لعل میں اور مقوی دماغ اور یہ مثلاً معجون عسل و عسل یا مرکبات فولاد مثلاً سنو ۲۳ یا ٹچلہ یا فاسفورس ۲۳ و عسل و عسل کا استعمال کریں اور کمپی خون کی علامات ظاہر ہو جائیں تو بھی مرکبات فولاد و غیرہ (جنکا ذکر ہوا) دینے اور مچھلی کا تیل پلانے اور غذا کا کافی بندوبست کرنے سے آرام ہو جاتا ہے

ایسی طبیعت مچھلی و دودھ ایک ساتھ کھانے کو منع کرتے ہیں اس کا زائل رکھیں +

مقوی و مولد منی دوائیں جیسے حلوا علاء و معجون بنت اکھلام اور رغن بکاء
قضیب پر لگائیں اور پوٹلی مدہ کی سینک کریں اور قواعد انطاں سخت مندرجہ
ہدایت الوہم کے پاندہ رہیں ۛ

اور جب مریض بالکل نامرد ہو گیا ہو تو گو مقوی و مولد منی اغذیہ و ادویہ
کے کھلانے و محرک و باز انگیزہ دوائی کے قندہ ب پٹنگاٹے سے کچھ فائدہ
ہوتا ہے لیکن کثرت کامل شفا نہیں دیتی اور بس قدر شیعہ سرے بڑے مبالغوں
کے ساتھ فائدہ مند ہوتا بیان کیا گیا ہے ایک کھلانے و لگانے کی پائیں ہوتا
جب مریض کسی شراب نقیبہ بے عمل کے عارضہ میں مبتلا ہو جائے تو
اس مرض کا علاج کریں ۛ

۴۔ ویسی طبیب کہتے ہیں کہ سب قنات منی کی آلات منی کی لاغری و خشکی کے
باعث سے ہو تو منی غلیظ و دھن ہے اور مرطوب غذا کھانے و حمام کرنے سے
افاق معلوم ہوتا ہے اسکا علاج یہ ہے کہ سیال اغذیہ مثلاً دودھ و بے مصالح کا
شوربا وغیرہ کھلائیں اور دوا ترنجبین یعنی بے سے کہ دودھ میں اس تہائی یا چوتھائی
حصہ ترنجبین ڈال کر پکا کر دیں کوئی روغن بدن برطیں غسل کرائیں کھیل میں
مصرف نہ کریں اور ایسی تدبیر کریں جس سے فحش و مرطوبت نہ زیادہ ہو ۛ
اگر آلات منی کی سردی سے منی کم ہو تو منی بہت غلیظ ہوتی ہے اور سخت صحتا
و حرکات کے بعد نکلتی ہے اور بھوک و معتدل حرکت و گرم ادویہ و گرم سوا سے
فائدہ معلوم ہوتا ہے اور بعد دخول اندام نہانی کی حرارت کے سبب تندی کا مل
ہوتی ہے اسکا پہلا علاج ہے کہ شرب ترنجبیل علاء و معجون لبوب علاء و معجون گرم ۛ

بہ جب آلات تناسل کا فعل زیادہ ہونے سے اُدھر کو خون زیادہ آکر انتشار جو ہوتا
ہوتا ہے وہ اسکو بالکل غافل رکھتا ہے بلکہ جب اے موجب اس قاعدہ کے کہ جو عضو
مہینہ نہ بڑھ کر اپنا فعل کرتا ہے کچھ مدت بعد شک کر اصلی فعل بھی نہیں کر سکتا
یہ حالت ہو جاتی ہے کہ قصبِ مسترخ ہو جاتا ہے خصیتیں منی بنانے کے قابل
ہیں رہتے۔ نظروں سے منی ذرا سی اشتعالک سے کچی مٹی منی کو بلا انتشار باہر پھینکتے
ہیں۔ لذت نام نہ نہیں حاصل ہوتی تب بھی چند روز عادتاً نا کمال طور پر فعل نکلو
رہتا ہے آخر الامرجب اُن نتائج میں مبتلا ہوتا ہے جنکا ذکر ہم باب دوم میں
رہ چکے ہیں۔ تب بی بی عصمت بے چادری اپنی حرکت سے باز رہتا ہے اور
پتا ہے جو باز رہنا چاہتا کچھ کام نہیں آتا۔

ملاحظہ فرمائیے۔ حفظ ما تقدم علاج تو یہی ہے کہ کتاب ہذا کے باب دوم کو پڑھ کر اس پر
لکریں تاکہ خراب نتائج میں مبتلا نہ ہونا پڑے اور جو آدمی خراب تعلیم یا بُری
عبت کی وجہ سے جماعت کی کثرت کرتا ہو تو جب بعد جماعت فرحت نہ معلوم ہو فوراً
جماعت سے باز رہے اور ترکِ مجامعت کے واسطے عین شباب میں مرنے اور
نہ لگی کا لطف نہ اٹھانے کا خوف کچھ کم نہیں ہے اور جو کوئی نامہذب شخص خلق
اغلام کا عادی ہو اور لا مذہب ہو تو جانِ تناف ہونے کا خطرہ اور کسی مذہب کا
بند ہو تو اسکے لئے مرنے کا ڈر اور بعد مرنیکے باوجود مذہبی منافقت بد افعال کرنے
سبب دوزخ کے غدا بوں کا اندیشہ عمدہ ذریعہ عادت کے ترک کرنے کا ہے۔
یہ مریض اپنی عادت مذکورہ سے قطعی توبہ کر لے اور من بڑھ کر شدت لگادیا ہو تو منی
اکریوالی اور قوتِ شریانیوالی غذائیں شدتاً گوشت دانڈا اور دودھ و مچھلی وغیرہ

وحالت کو نقصان پہنچتا ہے اور وحالتوں کے نقصان سے کہا، کم کیا یا جاتا
 طعام خشک ہر جاتا ہے آرام اور خوشی پیدا نہیں ہوتی۔ بعض دفعہ ہوتا ہے
 گرما و سرما و بارش و بھوک و پیاس کا تحمل نہیں ہو سکتا۔ صنف کی زیادتی ہو
 ترش و کڑی آتی ہیں تشنگی کی شدت ہوتی ہے دن دھرتا ہے +
 شرح سست میں لکھا ہے کہ منی کم ہونے سے خصیتین میں درد ہوتا
 جماع کی خواہش نہیں ہوتی اور جماع کرے تو دیر میں انزال ہوتا ہے
 قلیل المقدار اور کبھی بجائے منی کے خون نکلتا ہے + اس کا علاج بہت
 خایہ خسوس و طائوس و جانوران خانگی و آبی پکا کر کھلائیں اور دیگر منی
 کرنیوالی ادویہ دیں جبکہ باب دوم میں ذکر ہو چکا ہے یعنی باشر کی کمی
 پر سکیمے و سکمرن و شیر مادہ گاؤ و تازہ مسک و گناہ و مصلی و
 شکرو ستاول وغیرہ +

منی کی خرابی

منی میں پیدائش سے ہی قوت تولید نہو یعنی حیوانات منی اُس میں پائیدار
 تو یہ لا علاج مرض بہت ہے تاکہ ہم پہلے کہہ چکے ہیں مگر کبھی جماع کی کثرت
 ہوا کی خرابی وغیرہ سے منی ایسی خراب و فاسد ہو جاتی ہے کہ اس میں قوت تولید
 علاج سبب کو دور کریں یعنی تبدیل آب و ہوا کرائیں جماع سے باز رکھیں
 مقوی و مولد منی غذا و دوا کھلائیں +

اور جو منی میں حدت پیدا ہو جائے تو سرد و لعاب دار اشیاء پلائیں جبکہ
 بیان جریان منی میں کیا جائے گا +

و دیگر گرم اشیا کو کھلنے و نگانے کے کام میں لائیں اور گوشت میں وارچینی وغیرہ ڈال کر اور چنے کے پانی میں گرم دوائیں ملا کر وچڑیوں و مرغ کا گوشت کھلائیں۔ اور شہد میں گائے کا پتہ ملا کر یا صرف شیر کی چربی طلائے قصبہ پر لگائیں *
 اگر آلات منی کی حرارت کے سبب منی کی قلت ہو تو بھی منی کاڑھی ہوتی ہے *
 مگر رنگ زرد ہوتا ہے اور بہ آسانی خارج ہو جاتی ہے اور سردی سے اس حالت میں فائدہ معلوم ہوتا ہے خمیتین بڑے اور ذکر کی رگیں نمودار ہوتی ہیں۔ ایسی صورت میں گرم غذا و دواست پر ہیز کرنا اور دودھ و دہی و شیرہ خرفہ وغیرہ یعنی ایسی چیزیں جو مسکن حرارت میں ان کا استعمال کرنا اور گوشت میں ککڑی ڈال کر و بالک کا ساگ کھانا اور خیموں پر و غنہ با و امہ و غنہ بنفشہ لگانا مفید ہوتا ہے اگر آلات منی کے رطوبت کے سبب منی کم ہو تو منی میں رقت اور اسکی کثرت و قصبہ میں سستی ہوتی ہے پیشاب سفید و گاڑھا آتا ہے۔ پانی سے نقصان اور خشک کرنیوالی چیزوں سے فائدہ معلوم ہوتا ہے۔ اس کا علاج یہی ہے کہ خشک دوائیں جیسے اٹریفیل دیں اور مرغ و تیتہ و چڑیوں کا گوشت و گرم مصالحات جیسے وارچینی و زیرہ و صفتہ و سداب وغیرہ خشکی پیدا کرنیوالی چیزیں کھلائیں اور مرطوب اشیا سے پر ہیز رکھیں اور طلائے منہ کی ذکر و اس کے قرب و جوار میں مالش کریں *
 ۴۔ بیروں کا قول ہے کہ منجھ سائے دھاتوں کے ایک دھات منی ہے جس سے خواہش جماع و محبت زنان و طاقت اولاد پیدا ہوتی ہے۔ پس کثرت جماع سے ساتوں

یہ بھی ویسی اٹھا کا قول ہے کہ جب حرارت بہت زیادہ ہو تو منی کی خشکی کے سبب اس میں غلظت و جاتی ہے ورنہ نہات کی حرارت منی میں ضرورت ہوتی ہے *

۱۔ دای طیبہ کہتے ہیں کہ جب منی کا قوام خراب
 زرد ہوتا ہے اور سوزش کے ساتھ خارج ہوتی۔
 علاج۔ اس کا بہت کئی اذہ و بنفشہ و عذاب و خراب
 فائدہ۔ اسپغول پیا ہوا بہر عجب جاتا ہے اسلئے اس
 ۲۔ بید کہتے ہیں کہ منی آٹھ طور پر فاسد ہوتی ہے
 ۱۔ دای و دمنی کا رنگ سیاہ سرخی مائل ہوتا ہے
 ہے اور منی کی رنگت زرد و بد بودار ہوتی ہے۔ بلکہ
 سفید ہوتا ہے۔ خون سے فاسد ہو تو منی مہرنگ خور
 گندہ گوشت کے ہوتے ہے۔ باد و بلغم سے فاسد ہو تو
 و بلغم سے فاسد ہو تو منی کی رنگت و بوشل پیپ
 سے منی فاسد ہو او اسکی بو مانند پانچخانہ کے ہوتی
 گرہ پٹریں یا گندہ گوشت یا ریم کی سی بو آنے تو بد
 پانچخانہ کی سی بو آئے تو مضر لادوا ہے باقی تین قد
 اگر منی باد یا بلغم یا پت سے فاسد ہو تو روغن زرد
 کریں اور اکثر قسم کے فساد میں جو و شراب و گوشت

جریان منی

جریان کے نام جریان منی کو عربی میں بہ
 میں بیج و راؤ یا بیج اسکھنڈت یا پرمیہ یا دھان
 امین یا ڈاہرکل پو لیوشن کہتے ہیں۔

جہر پانی سے مراد مس پیاز ہے۔ اس مرض کے اسباب اور اس کے فاقروں میں بیان
 کیے جائیں گے۔ شہی کی کثرت ہو جانے سے تپ چڑھتا ہو جاتا ہے۔ غصہ کی نوبت یا اس
 میں میں ہوتا ہے۔ یہ آلات ابوالکے اور اس کے دیگر چاروں نے زیادہ قبضہ خراش ہو کر
 وحشیانہ ہوا ہے۔ یہ وہ ضرورت ہے کہ اس کا تپ نہ ہو۔ تپ نہ ہونے سے اس کا اسباب
 اعتشاء تناظر ہو گیا ہے۔ ذکی اس کا۔

اول۔ بربہ نوبی و صحت سے اس کے بعد آدمی ہوتا ہے۔ یہ وہی پیدا کرنے والی غذا میں
 مشغول گزرتا ہے۔ وہ وہاں سے سرگرم رہتا ہے۔ یہ وہی کہنا ہے۔ وحشت و زور
 نہیں کرتا۔ زور سے بلایا اور حاجت ہونی چاہی ہے۔ یہ وہی کہنا ہے۔ یا اور طرح سے
دوم۔ کبھی منی میں کسی تغیر کے سبب اس کی سرگرمی ہوتی ہے کہ منی نکلنے والے
 کو اور جبر جگہ جاکر تازہ منی لے کر دے۔ اس کی آواز میں سے اس ہوتی ہے۔ یہاں پر
 رقم نہ کئی مریض ایسے دیکھے ہیں۔ اور وہ انہیں بین شاہ عباس بھی
 اس امر کی تصدیق فرماتے ہیں۔ اس میں اس کے کچھ منی کی نیت و
 برآمد و باعث ہو جاتی ہے۔

سوم۔ غلغلہ یعنی گھونٹ ہونا ہے۔ اس کے بعد اس کے تپ نہ ہو کر قبضہ ہو جاتا ہے۔ اس کی
 ہر تپ نہ ہو کر قبضہ کی ہو کر تپ نہ ہو جاتا ہے۔
 چہارم۔ اس کے بعد اس کے تپ نہ ہو کر قبضہ ہو جاتا ہے۔ اس کی
 پیشاب کی تپ نہ ہو کر قبضہ ہو جاتا ہے۔ اس کی تپ نہ ہو کر قبضہ ہو جاتا ہے۔
 تحریک کی تاخیر ہو کر تپ نہ ہو کر قبضہ ہو جاتا ہے۔ اس کی تپ نہ ہو کر قبضہ ہو جاتا ہے۔
 آتی ہو تو بھی غلغلہ ہو جاتا ہے۔ اس کے تپ نہ ہو کر قبضہ ہو جاتا ہے۔ اس کی تپ نہ ہو کر قبضہ ہو جاتا ہے۔

۱۔ یا زیادہ نئی بات سن، یا باودی عابت ہوئے۔ نہ اسکو جہاں سے کہیں کے گھر ہی تو سی و جہہ غذا کھانیو۔ لے شخص کو دیکھیں یا پھر پڑیں ورنہ اتنا ہم ہر جا یا کرے او وہ مرض نہیں بلکہ کسی قدر صحت کے سے مفید ہے باتنہی کے وقت اتنی درسی شفاف لیس و رطوبت یعنی مذقہ نکل آئے کہ ناتہ لگائے سے معلوم ہو نو وہ بھی مرض نہیں ہے بلکہ تندی کے بعد اسکا نہ ٹھکنا ضعف کی علامت ہے یا پناہ باب کے وقت قدر سے و دی نائزہ کے منہ پر آجائے تو اسکا بھی کچھ نقصان نہیں ہے یا ایک دو بار قبض کے سبب انفاقہ ذرا سی منی ہی نکل آئے اور بعد رنج و زحمت سے قبض سے بھرنے لگے تو اسکا شمار بھی مرض میں نہیں ہو سکتا۔ بعد تندی کے پیشاب اگر کچھ وقت قدر سے غلیظ رطوبت خارج ہو یا پیشاب کی مدت سے دو چار قطرے منی کے نکل آئے، اور بار بار یہ مروجہ ہو تو اسکو بھی سخت مرض نہیں کہہ سکتے لیکن خفیف قسم جلد جلد ہو تو اس کا نتیجہ بھی خراب ہو سکتا ہے +

۲۔ بقول ایسی اطباء حسب کثیر المقدار مذی یا و دی خارج ہو یا منی کا سیلان ہوتا رہے تو یہ سب حالتیں مرض میں داخل ہیں اور سیلان منی کی چند قسمیں ہیں جن کا آگے بیان ہوگا +

۳۔ بید کہتے ہیں کہ چربی و گوشت و سم کا پانی پڑو میں پھینک کر بلغم کے سبب خراب ہو تو ذرا قسم کا اور مضرا سے مراد ہو تو چھ قسم کا اور باد سے خراب ہو تو چار قسم کا پر مہ پیدا ہوتا ہے یا سچے بیہوش قسم کے پر مہ کے نام و علامات علیہ علیہ ہیں اور انکے سوا اور بھی کئی قسم کے پر مہ ہیں مگر جہیں نئی خارج ہوتی ہے اسکا نام بیدک میں شکر پر مہ ہے اور اسی کا بیان جائے موقع ہوگا +

جیسی ریاضت نہیں کرتے اور مطالعہ کتب میں زیادہ مصروف رہتے ہیں تو جربان منی کے نتائج میں بہ نسبت دوسروں کے جلد مبتلا ہو جاتے ہیں۔ اگرچہ بعض عصبی امراض مثلاً مرگی و مانیخولیا وغیرہ اس عارضہ کے سبب سے پیدا ہوتے ہیں لیکن تاہم جن کو کوئی عصبی مرض موروثی ہوتا ہے ان کو جربان کہہ بیٹیجوں میں گرفتار ہونے کا زیادہ اندیشہ رہتا ہے۔

مشتق۔ سب سے بڑا سبب جربان کا اعضاء و تناسل کا ذکی الحس ہونا ہے بلکہ سوائے کثرت منی کے دیگر اسباب مذکورہ بالا کا بھی زیادہ تر سبب ہی اثر ہوتا ہے کہ اعضاء و تناسل کی حس زیادہ ہو اور اس حس کی زیادتی کی وجہات بہت سی ہیں ایک تو اسکی وجہ کثرت جماع ہے جس سے کام چھ مہینہ صاف آگے تناسل کمزور ہو جاتے ہیں اور جلد جلد منی کے بننے اور خارج ہونے کے باعث خصیتیں پر منی بنانے وادھیہ منی پر موجودہ منی خارج کرنے کا کام و اعصاب و حرام مغز پر صدمہ پہنچنے سے اعضاء مذکورہ کا فعل و مزاج ایسا خراب و حس ایسی تیز ہو جاتی ہے کہ اولیٰ تحریک سے موثر ہو کر وہ اپنا کام جیسا تیار کر دیتے ہیں اور ذرا بھی کیستہ منی پر قبض وغیرہ سے دباؤ یا خراش مقعد یا برائے نام شہوت انگیز خیال سے دغ و غیبت پہنچے تو منی خارج ہو جاتی ہے۔

دوسری وجہ بطن ہے جس سے علاوہ اس نقصان کے بہ زیادتی اخراج منی کے سبب جماع کی کثرت سے ہوتا ہو یا تھکے بغیر معمولی گھساؤ سے اور بھی کئی قسم کا ضرر پہنچتا ہے جس کا مفصل بیان کتاب ہذا کے باب دوم میں ہم لکھ چکے ہیں۔ اور نایزد کی ساخت خراب اور اس کے اندر خفیف ورم اور اسکاتھ سرف و کشادہ

مشانہ کے مرض کے سبب سبب ہا کوئی نہ ہو سکتے وقت کبھی کبھی منی بھی نکل آتی ہے۔
 چشم۔ اکثر متاثر کی بیماریوں کے علاوہ کئی بیماریوں سے عارضی طور پر یہ عارضہ
 ہو جاتا ہے جیسا کہ سبب قبض ہو تو بوقت دفع براز کیستہ المنی پرو باؤ پڑنے سے
 منی باہر نکل پڑتی ہے لیکن بعد دفع ہوئے قبض کے یہ علامت بھی دور ہو جائے
 اور شاذ و نادر ایسا اتفاق ہو تو وہ مرض نہیں ہے اور اگر ذرا سے قبض کے سبب
 ہمیشہ پائینا نہ کے وقت منی نکل جویا کرستہ تو ضرور کیستہ المنی پر ضعف سمجھا جائیگا۔
 خوطوں میں کھلایا ہوا سبز چھندوں کے باعث جب مقعد میں خراش ہوتا ہے
 تو بوجہ مشاکت خلط کیستہ المنی کمزور بھی ہوں تو انہر و غدہ ہو کر منی خارج
 ہو جاتی ہے۔ یہ ختم منی ہونے کے بعد مقعد کے تنگ ہو جانے یا شقاق المقعد
 کا عارضہ ہونے سے بھی جریان ہو جاتا ہے۔ ڈاکٹر نو واسچک صاحب نے بعد لاحق
 ہونے مرض کی نفیس طور یعنی مطلقہ متراپیدہ کے اور ڈاکٹر گراس صاحب نے
 دماغ کے خراش سے بھی اس مرض کا ہونا بیان کیا ہے +

ششم جب کسی وجہ سے غرض منی کے عضلاتی ریشوں میں خالچ ہو جائے تو
 نوت انقباض زایل ہونے کے سبب بلا ارادہ منی خارج ہو جاتی ہے۔ اور جب نایزہ
 میں زیادتی تعین کی کوئی علامت اور دغظ کا کوئی عارضی سبب موجود نہ ہو تو
 خدوف منی کا استرخا بھی سبب بیان منی کا سبب ہوتا ہے +

مہتمم۔ بعض اسباب ایسے ہیں جو اکثر اس مرض کو پیدا تو نہیں کر سکتے لیکن
 اس سے مرض کی ترقی ضرور ہوتی ہے۔ مثلاً چا یا قہوہ یا شراب یا تمباکو کا استعمال
 اکثر کرتے یا او دھاسوں کے یا میلا رہنے سے مرض بڑھ جاتا ہے۔ یا جو طالب علم

ہرست کم بچتے ہیں کیونکہ کثرت جملہ کاموں کے ترشادی کر نہیں سکتے اور متعدد خیالات کو مقبض کرتا ہے اور عقل یا اғلام میں مری لوگ مبتلا ہوتے ہیں عقلی محبت و اعتبار ہوتا ہے خراب ہو اور مبتلا ہونے کے بعد مذہبی حافت کا ڈر ہا ہوتا ہے اور اس خوف کر کے جملہ خیالات حرکات سے باز رہ کر بھی بڑے یمنوں سے بچ جاتے ہیں لکن ان خیالات کی تعلیم جو کہ ابتدا سے ہی ہوتی ہے یعنی چھوٹی عمر سے ہی محمود و ناموس و گستاخانہ کا باب ہم و بہار دانش کے پرستہ سے نقش خیالات نقش کا لچر ہوتا ہے اس پر اس پر اس پر واسوخت انسانیت و پیر حسن کی شنوی و جان صاحب کی دیوی و دیوی کے مسائل سے ترقی ہوتی رہتی ہے بدیہیہ باوجود خراب نتائج لاحق ہونیکے بھی مرتبہ و ہم تک بہت خیالات کی عادت نہیں جاتی اور کسی کا یہ قول صادق آتا ہے کہ

دل سے شوق نکلے گا نگاہیں جھانکنا تاکنا بھونکنا

اگرچہ اس ناشائستہ حرکت یعنی بد خیالی میں بلا مزاحمت غیرت ہو صرف نہ ایک قسم کی لذت حاصل ہوتی ہے مگر اعضائے تناسل خیال کے حکم کی متابعت کرتے کرتے یہاں تک فانی ہو جاتے ہیں کہ ادنیٰ اشارہ یا ذرا سی فاضول تحریک کو بھی خیال کا قلم بھیر کر اپنا سر کر دیتے گئے ہیں یعنی جن طریقوں سے اور لوگوں کو بخلاش جملہ یا متعدد ہوتی ہیں وہاں تناسل کو خبر بھی نہیں ہوتی بد خیالات کے تابع ہوں گو کہ اس سے انزال ہو تا ہے حتیٰ کہ اپنے محبوب کے دیکھنے یا لمس سے ٹٹنگو کرتے یا پانچاس کی رات وغیرہ لگنے سے بھی منزل ہو جاتے ہیں علاوہ ہرین زیادہ خیال کرنے سے دل و دماغ کا خراب اور تمام اعضا جسم کا مڑ ہونا ظاہر ہے چینی و چینی کا ذریعہ ہے جو جوش یا عقل یا اғلام یا تناسل کی کثرت سے پیدا ہوتی

ہو جاتا ہے پیشاب بار بار آنے لگتا ہے ظروف منی کی حس نہایت تیز ہوتی ہے اور یہ کہ جلد جلد بننے و خارج ہونے سے منی کی حسیت بھی خراب ہو جاتی ہے اس کے کیفیت النبی اگر کو خارجی شے سے بھی کر اور بھی جلد سے فوراً باہر نکال دیتے ہیں۔ ڈاکٹر جیمز صاحب کہتے ہیں کہ خلق سے بہ نسبت مجامعت کے کم نقصان پہنچتا ہے مگر مصلح صاحب و سونڈیار صاحب ہنرمند صاحب کے قول کو خلاف سمجھتے ہیں اور وہ بہ نسبت مجامعت کے خلق کو زیادہ ترجیح دینے کے سبب جانتے ہیں *
تقریباً وجہ اختلام سے اس سے کئی ضرر آدینے ہی ہوتے ہیں جیسے کثرت جماع و مطلق یعنی کمزوری اور گرد کا عدم وغیرہ علاوہ اس کے مقدر کے گرد کے عضلاتی ریشے جو مانع دخول ہوتے ہیں ان کے سبب سبب ہر زیادہ صدمہ پہنچتا ہے اور سوناٹہ کا کشادہ اور اوکی ساخت خراب ہو جاتی ہے *
چوتھی وجہ اختلام ہے جو کبھی کبھی یعنی چھینے میں ایک آدھ بار قوی آدمی کو ہو تو کچھ ضائقہ نہیں لیکن رات اور دن میں جلد جلد ہونے لگے تو اعضاء تناسل ذکی الحس ہو جاتے ہیں اور پھر یہ مرض نہایت خوفناک ہو جاتا ہے کیونکہ بار بار منی خارج ہونے سے جمعی کمزوری اور جمعی کمزوری کے سبب جلد جلد اعضاء تناسل انگشت پذیر ہو کر اختلام کی ترقی روز بروز ہونے لگتی ہے اور دونوں باتیں جو لازم ملزوم ہیں ایک دوسرے کی مددگار ہو کر مریض کو پریشان کر دیتی ہیں مگر اکثر اختلام کی کثرت جماع یا خلق یا اختلام کی زیادتی کے بعد ہوتی ہے یا خراب خیالات کے سبب چنانچہ اس کا مفصل بیان آئندہ لکھا جائیگا انشاء اللہ *
پانچویں وجہ خراب خیالات ہیں اور یہ سبب ایسا ہے کہ اس سے آچکل کے نوجوان

نورانی ہو جاتی میرا کر سبب افواج و جنوں کی کثرت کی جاتی ہے تو اولاً اگر وہ
 پریشانہ کی حالت بڑھ جاتی ہے یعنی پیشاب کرنے میں گرمی اور کبھی دہلی پسند کہ گدی
 سہی معدوم ہوتی ہے۔ پیشاب بار بار کثیر المقدار آتا ہے۔ اور یہ کہ کثرت شخ ہو جاتا ہے
 بعض مریض قصب و خستہ اور اٹکے کی و نواح میں بوم و غاش بیان کرتے ہیں +
 اگر حالت مذکورہ میں بھی انسان سبب کو دیکر دے یعنی جماع یا خلق وغیرہ سے باز رہے
 تو بخار نہ پھر یہ صورت ہوتی ہے کہ مچھل میں لذت کم آنے لگتی ہے اور ازل جام
 ہو جاتا ہے یعنی غفلت سے پہلے ہی نئی نواح ہو جاتی ہے جس سے اکثر مریضوں کو بہت
 شرمشگی حاصل ہوتی ہے۔ پیشاب و یا نگاہ کے وقت خاصکری قبض ہو یا عورت
 کے ساتھ میل کرنے میں تھوڑی بہت مذی یا منی نکل آتی ہے جس سے طبیعت
 شست و انتشار فر ہو جاتا ہے۔ مجروح پیشاب کا اتفاق ہو تو رات کو بکا دن کو کبھی
 اکثر اختلاف ہونے لگتا ہے جس کا مفصل بیان آئندہ ہوگا انشاء اللہ +

ایک بہت اچھی خاصی خلق مریض منی کا عارضہ قایلیم ہو جاتا ہے اور عارضہ اولیٰ
 کی جس تیز اوکیتہ المنی وغیرہ کے ضعیف ہونے میں کچھ شک نہیں کہ اگر کوئی
 جب مریض پیشاب کرنے بیٹھتا ہے تو ذرا زور کرے تو سے یا بغیر زور کے گیتہ المنی
 کے مدد کے سبب چند قطرے منی کے عین وہ یا پیشاب میں سے ہوتے ہیں
 یا بعد پیشاب کرنے کے نکل آتے ہیں اور اہمیت کے وقت خصوصاً جب قبض
 بھی ہو تو منی نکل جاتی ہے اور جب مرض کی بہت زبواہی ہوتی ہے تو بہت مقدار
 مریض کے لئے زور کرنے میں منی نکلے رہتی ہے اور اس حالت میں منی جو نواح ہو جاتی
 ہے کبھی توبلی و اخیر المقدار بلا سوزش آتی ہے اور گاتے صرف قلیل المقدار یا تھوڑی مقدار

ہو یا دیگر عوارض جسمی سے۔ بہر حال جب اور اعضا کمزور ہوتے ہیں تو ظہور فتنی بھی ضعیف و ذکی الحس ہو جاتے ہیں۔

۳۔ ویسی طبیعوں نے سیلان منی کے یہ اسباب بیان کئے ہیں۔ استعمالِ غذائی مولد منی و ترک جماع سے منی کی کثرت ہونا۔ منی کی حرارت کے سبب و غدرغہ ہونے سے صہمت کا اُسکے دفع کرنے میں کوشش کرنا۔ بوجہ بروہت و رطوبت اور عیہ منی کے مندرج ہونے سے قوتِ ماسکہ کا ضعیف ہو جانا۔ اور عیہ منی کے عضلات میں تشنج واقع ہونا۔ جماع کا خیال زیادہ کرنا۔ عضلہ محافظہ میں تشنج یا فالج ہونا۔ منفی یا حرام مغز میں کچھ خلل ہونا۔

۴۔ بید کہتے ہیں کہ جب زیادہ بیٹھنے یا زیادہ سونے یا خراب پانی یا شراب بکثرت پینے یا جماع کی کثرت کرنے یا قند سیاہ وغیرہ شیریں و دہی وغیرہ بلغم پیدا کرنے والی و تلخ و خلاف طبیعت چیزوں کے کھانے یا عدس زیادہ ریاضت کرنے کے سبب بلغم میں خرابی ہو پانی کی زیادتی ہو تو شکر پریمہ یعنی جریان منی کا عارضہ پیدا ہو سکتا ہے۔

جریان منی کی علامات۔ جب منی کی کثرت سے یہ عارضہ پیدا ہوتا ہے تو مینے میں ایک دو بار احتلام ہو جاتا ہے یا پیشاب یا پائینا کے وقت خصوصاً قبض کی حالت میں دو چار قطرے منی کے یا ذرا سی ندی نکل آتی ہے مگر نہ تو منی کے قوام میں کچھ فرق آتا ہے اور نہ بعد احتلام وغیرہ کے ضعف لاحق ہوتا ہے۔ علیٰ ہذا القیاس آلات البول کے امراض یا دیگر جسمی عوارض کے سبب عارضی طور پر یہ عارضہ ہو جائے اور مستقل نہ ہونے پائے تو بھی شدید علامتیں نمایاں نہیں ہوتیں اور نہ منی میں کچھ تغیر ہوتا ہے اور جب اصل مرض کو دور کر دیا جائے تو جریان منی کی علامات بھی

میں موزوں سا سا نہ تختی ہے۔

حیوانیت میں لفظ ہڈی کا وہاں ہے، اور تو انتشار ہوتا ہے، میں یہی قدر کہ

استخوانی ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

آؤ گا، اور ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

خراہ ہو، یہ ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

خراہ ہو، یہ ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

خراہ ہو، یہ ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

خراہ ہو، یہ ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

خراہ ہو، یہ ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

خراہ ہو، یہ ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

خراہ ہو، یہ ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

خراہ ہو، یہ ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

خراہ ہو، یہ ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

خراہ ہو، یہ ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

خراہ ہو، یہ ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

خراہ ہو، یہ ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

خراہ ہو، یہ ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

خراہ ہو، یہ ہڈی کے ساتھ ہڈی کے ہوتے ہوئے انزال ہو جاتا ہے

[illegible]

کے

ایکسٹنڈیو فیسیل کی تشریح کہ جو جب ڈاکٹر پینتر، شاہ صاحب نے ضعف کر کے
بہت بھر دیا تو اس سے بڑھ کر کیا ہے کہ چونکہ حرام مغز سے شروع ہوتا ہے
اور جب تک تو اس سے بڑھ کر کیا ہے کہ کثرت کرتے ہیں تو گو ان کو بخار نہیں ہوتا
اور کھوکھلاک ڈب آتی ہے مگر دماغ بڑھتا ہے۔ ریڑھ پر جو نشیاں سی جاتی ہیں تو
مستحکم ہوتی ہیں۔ بلکہ ان کا یہ خصوصیات کہ کھنڈے لگھوڑے سے بڑھ کر ہلکے پھلنے پھرنے
جو دماغی رشتہ جو جاتی ہے۔ یہاں موت کرنے میں لطاف حاصل نہیں ہوتا سوتے میں
بلیا لگاتے ہیں۔ صحت میں ان کے احتیاط ہو جاتا ہے۔ آخر کار وقت تنفس کمزور
گرائی سر کو کھولیں کوئی آواز آنے کی شکایت ہوتی ہے اور پھر اسی درمیان
میرے شکایت کے کا ایسا فیاض ہیں مگر یہاں ضرورت ہے میں۔ لاحق ہو کر مریض مولا
ہے۔ نقول و کلام اس صاحب الہی تو اس مرض کے سبب سے آدمی ضرور نامور
ہو جاتا ہے اور اگر بھی ہو تو آلات تناسل کے کمزور ہوئیں تو کوئی شبہ ہی نہیں ہے کہ
جریان کی تشخیص۔ اگر مریض کے اعمال یعنی کثرت جماع و بلیق وغیرہ جو
اس مرض کا اکثر سبب ہوتے ہیں ان پر خیال کرنے سے مرض کے چھاننے میں
کچھ شبہ نہیں۔ ہوتا اور جو علامات کہ مجھے سابق میں لکھی ہیں ان سے کا حقہ تشفیہ
ہو جاتی ہے مگر بارہا ایسا ہی دیکھا گیا ہے کہ جب پیشاب میں کسی قسم کی سفید

رہتے ہیں اور رد کمزوری کی زیادتی ہو جاتی ہے، بلکہ کبھی کبھی مریض کو اسی درد کے سبب اٹھنا بیٹھنا دشوار ہو جاتا ہے۔ منہ و حرام مقرر ضعیف و تمام نظام عصبی میں کم و بیش خرابی پیدا ہو جاتی ہے۔ بازو و ٹانگوں میں درد و بھڑکاؤ رہتا ہے۔ ماتہ کی پتلیاں و پاؤں کے تلوے جلا کرتے ہیں۔ اکثر دوران سر و گاہے درد سر ہوتا ہے۔ مزاج چڑچڑا ہو جاتا ہے ذرا سی بات میں بچوں یا نہایت بڑیوں یا فاقہ کشوں کی مانند غصہ ہونے و رونے و ضد کرنے لگتا ہے جسمی و ذہنی کام کرنے میں سستی و کاہلی بلکہ رفتہ رفتہ یہ حالت ہو جاتی ہے کہ سوائے چپ و اُداس پڑے رہنے کے کسی کام کرنے کو جی ہی نہیں چاہتا۔ خوف کچھ ایسا دل میں سماتا ہے کہ رات کو کھڑا یا دن کو ذرا بھی تیز آواز نہ ہو تو ڈر جاتا ہے۔ ہر کام میں ایسی مایوسی ہوتی ہے کہ امید جو بڑا ذریعہ خوشی و زندگی کا ہے وہ پاس نہیں بچھلکتی خیالات متوش و خراب ہو جاتے ہیں لوگوں کو اپنی ہلاکت و تکلیف دہی پر مستعد قیاس کرتا ہے زندگی تلخ معلوم ہوتی ہے۔ کبھی کبھی خودکشی کا ارادہ کرتا ہے۔ بعض دفعہ نیند بھی کم آتی ہے اور کسی خیال میں مریض پڑا رہتا ہے۔ غل و شور و آدمیوں کی صحبت سے یہاں تک نفرت ہو جاتی ہے کہ باگھن کی طرح سے اکیلا رہنا چاہتا ہے اور کسی تنفس کے ساتھ بات چیت نہیں کرتا حافظہ رفتہ رفتہ ایسا خراب ہو جاتا ہے کہ کوئی بات یاد نہیں رہتی بلکہ خرابی ساخت صرف کئی خون کے سبب مینائی میں ضرور کچھ نہ کچھ فتور پڑ جاتا ہے پتلیاں پہل جاتی ہیں آواز کسی قدر ضعیف و کمزور ہو جاتی ہے۔ بات کرنے کے وقت زبان لکنت کرتی ہے اور مریض ٹھیر ٹھیر کر گفتگو کرتا ہے۔ کانوں میں طح طح کی آوازیں سنائی دیتی ہیں تنفس میں دقت ہوتی ہے۔ پیٹھ پر پانی سا

مدار سے آگے آتے تو انہیں اسکو جریان منی ہی جانتا ہے بلکہ مسلمانوں
 عدوہ طبیب بھی جب یہ توجہ نہیں کرتے تو صرف مریض کے بیان پر ہر این منی کا
 علاج کرنا شروع کر دیتے ہیں اسلئے علاج سے پہلے تشخیص کر لینا چاہئے کہ
 شے پیشاب کے ساتھ نکلتی ہے یا مذی یا منی ہے یا اور کوئی رطوبت ہے ۔
 ہم فاروہ کی تشخیص کا مفصل بیان کریں تو مضمون بہت بڑھ جائیگا مین امر
 ن کی شناخت کے لئے اتنا جاننا کافی ہے کہ مذی کا رنگ شفاف یا نہایت ہی
 زردی مائل ہوتا ہے اور سخت میں بھی نائزہ کے منہ پر قدرے آجاتا ہے ۔
 منی گاڑی لیسہ اور مٹی ہے اور سخت میں اتنا نائزہ کہ منہ پر قدرے آجاتا ہے ۔
 ن مرض میں مذی یا مذی پیشاب کرنے سے پہلے یا پیچھے یا ذرا سے خیال یا پانچواں
 یہ کی رگڑ کے سبب اسطرح نکلتی ہے کہ تار سے ٹپکنے لگتے ہیں ۔

سب ایک جگہ پھریں تو ان کا وزن اندازاً پانچ چھ ماشہ خیال کیا جاسکتا ہے ۔
 ان کے نکلنے کا طریقہ تو ظاہر ہے کہ بعد حرکت جماع یا جلق وغیرہ کے لذت و انتشار
 ساتھ خارج ہوتی ہے مگر جب مرض میں نکلے تو گولڈت و انتشار بہت کم یا اخیر
 ات میں بالکل نہیں ہوتا مگر کچھ بھی کچھ نہ کچھ ہوتا ہی ہے ۔

میں تازہ منی کی بو خاص قسم کی وکینیت کھاری اور سرد و سفید ہی مائل
 ل ۔ اور خارج ہونے کے بعد رفیق اور بعد خشک ہونے کے شفاف زردی مائل سخت
 ہو جاتی ہے مگر مرض میں پانی کی مانند پتلی و کپڑا خون آمیز نکلتا ہے اور
 ن کی سی بو نہیں پائی جاتی اور سبب پیشاب کے ساتھ ملی ہوئی ذرینہ ، تازہ
 پیشاب قدرے غلیظ و سفید رنگ کا ہوتا ہے اور کچھ دیر کھنکھاتا ہے ۔

اسیہ یا پونجی کے سبب مقلد میں آتش یا آگ میں جھونک کر کھڑے ہو کر
 نو یا شاہ کو کوئی مرض میں لگے ہو تو اس کے سوا کہ اس کے سوا کہ اس کے سوا کہ
 غیم ہانق سے لگاؤ میں کیا کہ جب اس میں آتش ہو تو اس کے سوا کہ اس کے سوا کہ
 مانع کے خلاف سے جویں کہ وہ اس پر لگے ہو تو اس کے سوا کہ اس کے سوا کہ
 بستر لگانے و دوا میں جو ع کم کو کھنڈ کو ۱۵۳۵ دینے سے دوا ہو تو اس کے
 پیشاب میں سخت پانی یا دوسرے یعنی ذرا بکارت سے لگے ہو تو اس کے سوا کہ اس کے سوا کہ
 یا اسپنوں یا تخم ریحان کا لعاب یا گوگرد کا نو یا شاہ کو کوئی مرض میں لگے ہو تو
 رنگت پیشاب کی شفیق ہو تو لعاب دارا شیا مذکور کے سوا کہ اس کے سوا کہ اس کے سوا کہ
 بھی دن میں دو تین بار دیں۔ تیزابی کیفیت پانی یا دوسرے نو یا شاہ کو کوئی مرض میں
 غرض کہ جس مادہ کی زیادتی ہو اس کے دوا کرنے کی کوشش ہو تو اس کے

مطابق علاج کریں +

غلفہ یعنی گھونٹ لیا ہو تو فنت کراریں یعنی ناپا پستک کو گھونٹ کراریں یا اس میں چاہا ہو تو
 میٹھا تیل لگائیں جب وہ گرم ہو جائے گرم پانی کو صاف کر کے دے دیا کریں اور
 ہمیشہ گھال لوٹ کر دے دیا کریں اور نہ تو اس میں کرنا کہ اس کے سوا کہ اس کے سوا کہ
 منی میں حرارت ہونے کی مریض شکایت کرے کہ اس کے سوا کہ اس کے سوا کہ اس کے سوا کہ
 ثابت ہو تو گرم و مکرگ (مذکورہ) استعمال کرے کہ اس کے سوا کہ اس کے سوا کہ اس کے سوا کہ
 لعاب نکال کر پائے بہت فائدہ ہو تا بہت اور اس حالت میں صفوف ۱۵۳۵ بھی مفید
 کیت الہی کے علامات سست و ڈبیلے ہو۔ یہ سے سپیان منی کا ہونا ثابت
 ہو اور جس کی تیزی نہ پانی جائے تو ٹانگہ ۱۵۳۵ یا ۱۵۳۶ یا ۱۵۳۷ اور مزاج

ہی تہتہ ہیں مگر نہ اندہ خورد بین امتحان کر نیسے سبب بھر رفع ہو جاتا ہے اور خورد بین ہو تو گزشتہ حالات سے جماع یا حلق وغیرہ کی بے اعتدالیاں اور موجودہ صورت سے کثرت اختلام یا خبریان منی وضعف انتشار و دیگر علامات مذکورہ سابق کا پایا جانا مرض کی تشخیص ہونے کے لئے کچھ کم نہیں ہے *
 جریان منی کا انجام و تشریح یہ مرگ و اصول علاج کا مفصل بیان رسالہ جریا طبع دوم میں مذکور ہے دیکھنا ہو تو شائقین اُس میں دیکھ سکتے ہیں *
 جریان کا علاج - اس کا مفصل علاج رسالہ جریا طبع دوم میں لکھا گیا ہے اور مختصر یہ ہے کہ جسم میں منی کی کثرت پائی جائے و مریض قوی و صحیح سالم ہو اور مقوی و مولد منی غذا میں کھانا ہو تو وہ تدبیر کریں جس سے منی کم پیدا ہو یعنی دوڑ و گوشت و انڈے و گھی وغیرہ کم دیں یا بالکل نڈیں - ہلکی و نباتی غذا کھلائیں *
 مناسب ورزش کر لیں کبھی کبھی طینات و مسجات سے متقیہ کریں - باوجود شباب شادی نہ ہوئی ہو اور کوئی امر بھی مانع نہ ہو تو قواعد مندرجہ اب و دھم کا لحاظ رکھ کر جائز عورت سے محبت کرنے کی اجازت دیں *
 قبض ہو تو اُسکو دور کریں - چنانچہ عارضی قبض تو گولی عتلا یا سفوف عتلا کے استعمال کرنے یا آدھی چھٹاناک روغن بیدانخیر کے پینے سے رفع ہو جاتا ہے - دایمی قبض ہو تو ہر صبح نہار منہ ایک گلاس ٹھنڈا پانی پینا - موٹے آٹے کی روٹی یا بعض سیوسے یا ترکاریاں مثلاً انجیر یا گاجریاں تھوڑے کامیاب یا جو چیز مریض کے تجربہ سے قبض کشا معلوم ہوئی ہو اُسکا کھانا اور گولی عتلا یا عتلا کا استعمال کرنا مفید ہوتا ہے *

میں معیوب ہیں مگر جماع جائز کو بھی عصہ کثیر کہنا جائز ہے۔ یہاں تک کہ
 سمجھیں غذا ہلکی وزور مضبوط و غذائیت بخشنے بقدر مقررہ معمولی وقت میں ہوں
 گرم مصالح و شراب و دیگر محرکات و چارو کافی سے پرہیز کریں۔ تاکہ وہ زیادہ
 میں نیم گرم اور گرمیوں میں ٹھنڈے پانی سے غسل کریں۔ خاصہ انار، بادام، پرتو
 وغیرہ اعضا، تاسل کو نہانے کے وقت خوب اشیائے صاف و صاف و صاف
 صاف و ہوا دار جگہ میں اس قدر ریاضت کریں کہ تھکن نہ ہو۔ اس سے زیادہ
 ایسی ہو جس میں بالائی و پٹہ کی طرف نوٹ نہایت صحت مند و زیادہ فائدہ مند
 پیادہ پایا گھوڑے پر بہت چڑھنے سے زیادہ کیلئے ہوا یا زیادہ تر
 سبب مسرت ہوتی ہے۔ وکل قوم حد فطرت کی زیادتی کریں تاکہ ہوس پے
 بہایت لگوم لگے میں کہلاتے۔ نایز و فوہ نہانے کی زیادہ ہو اور اس کے لئے
 یا بعد پیشاب کرنے کے پیچھے ہوتا ہے۔ بہت سے قلم سے لکھنا زیادہ تر اسی معنی
 نایزہ کے منہ پر جا یا کرے تو آواز بہت زیادہ دینا ضروری ہے۔
 حشفہ میں جس کی زیادتی ہو تو اس سے لگنے سے بچنا ہے۔ اور اس سے زیادہ
 ڈالیں صرف دھاتی سلائی یا اسکو برف میں سے لے کر کے باہر معرکہ میں لے کر کہی
 کبھی داخل کرنے سے مقامات مذکور کی فکرت نہ ہو جائی ہے اور جب دشمن بہت
 بڑھ جائے تو بغیر ایک آل کے یوں کا شکار نہ ہو کر اس کے ہتھکڑی سے قدامت کو
 داغ دیتے ہیں لیکن یہ کام بغیر جراح کے نہیں ہو سکتے ہیں پس تہیہ نہ کور کا ہونا
 ممکن نہ ہو تو قابض دواؤں کی پیچکاری مثلاً پھکاری عذ و عشا کا کرنا بھی سفید پڑتا
 ہے اور ڈاکٹر میورن صاحب کہتے ہیں کہ ایک ڈرام ٹینک الیڈ قندت گلیسرین

میں لڑائی کی عداوت نہیں اور خون کی کمی بھی ظاہر ہو تو معجون خبث المحید ۱۳۱
 میٹر بڈ پراؤ کسائیڈ آف آئرن بطور کسٹرو ۹۶ کا دینا مفید ہے اور کسی عضو پر
 اجتماعِ خون و نظامِ شہ یانی کے فعل میں تحریک نہ ہو تو اس قسم میں چوتھائی یا
 نصف رقی امیو س دینے سے بچس نہایت ہوتا ہے مگر بعد افاقہ مرض رفتہ رفتہ ترک
 کراویں تاکہ عادت نہ ہو جائے اور ڈاکٹر کیمبرلین صاحب آلات تناسل کے نہایت
 مستحق یعنی سہت ہوئے کی حالت میں بلا ذونا کا بمقدار مقررہ دینا مفید بتاتے ہیں
 ڈاکٹر سویز صاحب کہتے ہیں کہ مجری البول سُست و ڈیپلے پڑ جانے سے منی کا
 اخراج کمبشت ہوتا ہو تو پچکاری عمل کا لگانا اور سلفیٹ آف امونیا اینڈ آئرن
 یا فلوئیڈ کسٹ آف ارگٹ دینا چاہئے ۵

بذریعہ سپہ و نصائح خیالاتِ فاحشہ کو دل سے ضرور نکال ڈالیں ورنہ کوئی دوا و تہ
 کما حقہ موثر نہ ہوگی اور خراب نتائج میں مبتلا ہو کر مرنے بغیر کسی طرح سچیانہ چھوٹے گا
 اور جنکی ابتدائی تعلیم خراب ہو اور انکی اصلاح اگرچہ مشکل سے ہوتی ہے مگر تاہم
 دیوان و واسوخت و قصہ و فسانہ وغیرہ جنہیں معشوقوں کی صفات و عاشقانہ خیالات
 بھرے ہوں ان کا مطالعہ ترک کرنے کی کیا سعادۃ و مقاصد الصالحین و نشن پرانہ
 و بوجھی استباک وغیرہ و دیگر اخلاق و علم سلوک کی کتابیں یا قرآن شریف یا انجیل
 یا وید کو اپنے اپنے مذہب کے مطابق سمجھ کر وقت معینہ تک پڑھئے۔ عبادتِ مفروضہ
 و حصولِ معیشت و نیکنامی و خیالِ صحت میں مصروف رکھئے۔ بد صحبت سے مختار
 و بوقتِ فرصت صحبتِ صلحا میں حاضر رہئے سے ضرور خیالاتِ نیک ہو جاتے ہیں
 اور اعضاءِ تناسل کی طرف سے توجہ ہٹ جاتی ہے۔ طبق و زنا وغیرہ تو ہر حالت

میں ملا کر لیمی سی بنا کر لٹا دینا۔ نڈیر بھڑا اور سپرنٹنڈنٹ لٹا کر نائیزہ میں رانسی کر دیا اور جب سوئڈنڈ کو رکے گیا۔ تو تین برسوں پہلے پائیں تو بایس منٹ نکلا وہیں رہنے دیں تاکہ دو ایک کمر متھہ رائف، سرگیا سے اور ہفتہ میں دوبار لیا کرتے تھے۔

فیصلہ ہوتا ہے کہ یہ ترکیب بغیر ڈاکٹر کے تمام آدمیوں سے نہیں ہو سکتی۔ *
تندی کم کرنے کی ضرورت ہو تو گو اس وقت کھلائیوں، مٹی کی ڈوری اور ورید میں اسیلی و حصیہ پینٹا ہو رہتے ہوں تو ہمیشہ لنگر مانڈھے رکھیں۔ *
غذہ قدامیہ و کیتہ المنی کی جانب و پیرو میں قدرے قلیل خون کی زیادتی پانی جلد یعنی چہرے سے قدرے درد معلوم ہو تو کمر پر خشک سنگیاں لگانے سے فائدہ ہوتا۔
غذہ قدامیہ میں خراش ہو تو بقل ڈاکٹر لکینورڈ صاحب چار گرین الیٹیٹ آف زنگر کو چارونس پانی میں ملا لیں اور دن میں دوبار نائیزہ میں بچکاری کریں۔ *

غذہ قدامیہ کا سخت و نامہوار اور اس میں فرمن قسم کا ورم ہونا ثابت ہو جائے یعنی نائیزہ میں سلائی ڈالت سے جلد تدا سیٹیں بہت درد معلوم ہو تو سیاہی لڑا پر پلٹ لکریں ہیں لیکن اسکی تشخیص کامل جرات سے ہوتی ہے۔ *

نائیزہ کے اس حصہ کی جسکو غذہ قدامیہ کہتے ہیں اسے جس بڑے بجائے تو قول ڈاکٹر کیمبرن صاحب مرہم شہ کا پر نیم پر ملنا مفید ہوتا ہے۔ کمر میں درد و پیننگ، رازا میں چٹیاں چلتی ہوئی معلوم ہونے سے حرام مغز کے زیرین حصہ میں خون کی زیادتی ثابت ہو تو کمر پر آب سرد کے تریٹس دیں و خشک سنگیاں لگائیں بلا ڈونا یا ارگٹ آفرانی کا بمقدار مقررہ استعمال کریں۔ چنانچہ ایسی حالت میں چار گرین ارگٹ

ہیڈ ایک آجے جو ابھی کاموں میں مشغول ہے اور سین بیلہ مارا دگر ہے ہو تو ہر ارضیں دوا چہ دیتے ہیں ۱۲

یہ الیمس میں دبستانہ و نائزہ کی حالت بگڑنے
 یا بار آئے درگزر کی نہایت ہو تو سبب کو دور کر
 عادت میں لے کر سیکرہ یعنی ڈھڈھی کے بالائی حصہ
 ۱۳۴ اور اس سے کچھ روز بعد نسخہ ۱۳۵ کے دینے
 انعام صبی کا ضعف ۱۳۶ ان علامتوں سے ثابت ہوا
 ماضی مختص نامائے دماغی کام کو جی نہ چاہے کہ
 ریشہ کے اوپر ۱۳۷ در بازوؤں و ٹانگوں میں عصبی
 فرق آجائے۔ بخوابی ہو۔ جماع کی خواہش کم یا بالکل
 گیم جی صاحب مریات فولاد و فاسفورس دروغن ما
 کے کھانیت بھی فائدہ ہوتا ہے مگر نرم جاذب ادویہ
 ہے چنانچہ کپوٹڈ لیمینٹ آف مسٹوڈ ۱۳۸ کو اس طرح کام
 نرم فلانین کا چار انچہ پوٹا و حسب ضرورت لنباکٹرا
 کے چھڑک کر کڑے کو دہرا کر کے طیں تاکر تیل تمام
 ریشہ کی ٹھیک و سیانی مقام پر باندھیں پچلے و
 پھر رفتہ رفتہ اس کے رکھنے کا عرصہ بڑھاتے جائیں
 تو کئی وقت تک جہاں دب دروچلن کے اسکار کھڑے
 ۱۳۹ نظام عصبیہ سے صرف کثرت اخراج منی سے ہی نہیں
 کی زیادتی و منی کے بہاؤ اور جلد جلد ہونے والی
 ۱۴۰ توں کو ہی ہوتا ہے +

[illegible]

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, both incoming and outgoing. It emphasizes that this practice is essential for ensuring transparency and accountability in financial management.

2. The second section outlines the various methods used to collect and analyze data. This includes conducting surveys, interviews, and focus groups to gather insights from different stakeholders. The goal is to identify trends and patterns that can inform decision-making.

3. The third part of the report details the implementation of new initiatives designed to improve operational efficiency. These efforts involve streamlining processes, adopting new technologies, and providing training to staff members to ensure they are equipped with the necessary skills.

4. Finally, the concluding remarks highlight the overall progress made during the reporting period. While challenges remain, the organization has achieved significant milestones and is well-positioned to continue its growth and development in the future.

کونچے پوچھیں کہ کیا وہ بڑا ہے، اس سے جواب ملے گا کہ وہ بڑا ہے۔
یہ بڑا ہے، تاکہ وہ بڑا ہو، اس سے جواب ملے گا کہ وہ بڑا ہے۔
اگر وہ بڑا ہے، اس سے جواب ملے گا کہ وہ بڑا ہے۔
تو درست ہو جائے گا، جو کہ خوب لگتا ہے، اگرچہ وہ بڑا ہے، اس سے جواب ملے گا کہ وہ بڑا ہے۔
مقدار میں دینا ہے، جس سے وہ بڑا ہو، اس سے جواب ملے گا کہ وہ بڑا ہے۔
اگر اس کی مقدار یا پانچ گزین سے دس گزین اور ان کے درمیان میں ہے، اس سے جواب ملے گا کہ وہ بڑا ہے۔

۱۰۔ نہیں مدت ہو دس روز نہ بہت متاثر نہ آہ و شربت، عذاب بے بن و مغوف
۱۱۔ ۱۲۔ کا ستمناں کرتا ہے۔

۱۳۔ یہ نئی اگر بے پروا نہ ہو نہ بہت کے مسخری، زب تو گرم غذا کھلاشیں اور نئی
کم کرنا جوانی و گرم دوا میں آہن ہر یک پودینہ و حید و کلنار و زیرہ و تخم سداب و شہانہ
و مونیرو وغیرہ مقدار نصف سو دیں +

۱۴۔ خبیثی کے فضلات میں نسخ یا گرد میں ضعف ہو تو مناسب علاج سے دور کریں +
۱۵۔ مانع کے خیالات میں رہتے۔ یہ عارضہ ہو تو ادھر سے خیال ہٹائیں و مجرد ہو تو شادی
۱۶۔ انکی اہانت دیں اور قوت نہ ماسکتہ عیف ہو تو مقویات دیں و روغن فرقیون عید
کی قصب و پیرو پیمائش اور منی کی حدت کو مہر دات سے دور کریں۔ مذی و ودی انکھی
ہو تو انھیں ۱۷ و ۱۸ کا دینا مفید ہوتا ہے +

۱۹۔ بیدوں کے نزدیک شکر پر مہ کے دور کرنے کے واسطے دوب ڈابہ کی جڑ کا نس کی
بزر دانٹون و بینکٹیا و جینٹھ و سانو کا چھلکا۔ ان کا بوشاندہ دینا مفید ہے۔ اور ہر قسم کی
پہ میں سانواں گندم و نخود و ارہ و کلھٹی و جو و مونگ و موٹھ و مٹھی چاول وغیرہ
۲۰۔ ب اشیا مذکورہ پرانی کانا اور تیز نرکاری و گوشت ہرن و ہر طرح کا گوشت و
شیریں اشیا و گھی و تیل و شراب و ترشی سے پرہیز کرنا سبب اور پانی بھی کم پینا چاہئے +
۲۱۔ **محررات** عباس علی صاحب یاسپیل سسٹ کا تجربہ ہے کہ جربان منی میں انگیزی یا

سندہ ستانی کوئی دوا اس قدر مفید نہیں ہوتی بقدر معجون ۲۲ سے فائدہ ہوتا ہے۔

ڈاکٹر ٹونڈ صاحب اس کمزوری کے دور کرنے کے لئے جو جربان منی کے سبب ہندہ بتائے
ہیں ہو جاتی ہے گولیاں ۲۳ کا دینا مفید بتاتے ہیں اور جوال گولیوں سے ۲۴

میں یہ بھی لکھا ہے کہ یہ بیماری پانی میں کچڑا کر کے رکھنا

بہت ہی مفید ہے۔

میں نے

میں نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ بیماری پانی میں کچڑا کر کے رکھنا

بہت ہی مفید ہے۔

میں نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ بیماری پانی میں کچڑا کر کے رکھنا

بہت ہی مفید ہے۔

میں نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ بیماری پانی میں کچڑا کر کے رکھنا

بہت ہی مفید ہے۔

میں نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ بیماری پانی میں کچڑا کر کے رکھنا

بہت ہی مفید ہے۔

میں نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ بیماری پانی میں کچڑا کر کے رکھنا

بہت ہی مفید ہے۔

میں نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ بیماری پانی میں کچڑا کر کے رکھنا

بہت ہی مفید ہے۔

میں نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ بیماری پانی میں کچڑا کر کے رکھنا

بہت ہی مفید ہے۔

میں نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ بیماری پانی میں کچڑا کر کے رکھنا

بہت ہی مفید ہے۔

علاج اول مرض کی ترقی نہ ہونے تک سردی کو نہ کرنا چاہیے۔ چنانچہ غلات کو تھریب
 سرد چھانچو، اصفہان و پاک رکھیں۔ تھریب و بنانی ہو تو ان کا سارہ علاج کریں
 تفیل و تیز ختم غذاں کھا میں خصوصاً شام کی غذا چکی و بنانی ہو تو گرم اور آتش گرم
 مصالح وغیرہ دیکھیں۔ دیکھیں اور لکھتے وقت کہنا میں کہ سوچیں وقت کہ نہ ہضم
 ہو جائے یہ قریب ہضم کے لیے اسلئے سردی کو چھوڑ دینا چاہیے۔ اگر کھانا نہ چھوڑے
 سارے وغیرہ کے بارے میں جو کہہ رہا ہوں اس کے ساتھ ساتھ کھانا کھا کر کھانا کھا کر
 ہے اس قواعد کو یاد رکھیں کریں شراب و چائے وغیرہ سے احتیاط رہیں۔ کھانا کھا کر
 رات کو توبانی ہو تو گرمیوں کے لیے سردی نہ کرنا چاہیے۔ سردی ہلکی میں تھکاو
 افیون کا استعمال نہ کریں۔ بہت گرم کھانا دیکھیں اور سوئیں اور سوئیں اور سوئیں
 کر کے آہ سردی آگے آگے کریں۔ اگر سردی نہ ہو تو گرمیوں کے لیے سردی نہ کرنا چاہیے
 نیند کا غلبہ ہو اس وقت کسی کروٹ خصوصاً انہیں کروٹ پر سوئیں اور کھانا کھا کر
 نیند ہوئے احتیاط نہ کرنا چاہیے اور پتہ لکھنے کی بات ہو گئی ہو تو پتہ لکھنے کی بات
 چیز باندھ دیں تاکہ اس طرح نہ ہو کہ یا سردی نہ ہو کہ یا گرمی نہ ہو کہ یا سردی نہ ہو کہ
 جاتی ہے یا اسے چھوٹے چھوٹے ہیں تاکہ اندر قلعہ بنا کر سوئے وقت داخل کرتے
 ہیں اور جب اس کا دم ہونے کے وقت اس کا دم ہوتی ہے تو چھوٹے میں جو کھانا کھا کر
 رہتی ہے نہ چھوٹی ہے اور مرضیں ہوا کہ ان کے ساتھ جھکے باغیچہ کھانا کھا کر نہیں ہونے
 بات صحیح کی غذا کے وقت نورا پیش کیا کر کے اپنے کام میں مصروف ہوں چارہائی
 پینے لیتے رہیں سوئے وقت مصمم راہ کریں کہ انشاء اللہ رات کو کھانا کھا کر ہونے
 دیں گے اور سوئے وقت ان کے کھانا کھا کر ہوں ہو تو کسی آدمی سے کہیں کہ

اسبب ارادہ کو قابو میں نہیں کر سکتے اور ہم الحوائج کا عزم و نگرانی ہوتا ہے ورنہ
 یکایک ہر شوق غیر فحاشی میں کبھی اپنے ارادہ پر قادر نہیں ہو سکتے ۔
 اسباب کثرت منی سے تو احتلام بہت کم ہوتا ہے جیسا کہ سابق میں لکھا گیا لیکن
 زیادہ تر اس حاجت میں ہوتا ہے کہ جب انسان غش خیالات میں مصروف رہے یا جماع
 و جلق وغیرہ کے سبب منی کا اخراج کثرت ہو کر نیم کمزور و اعضا و تناسل ذکی الحس
 ہو جائیں اور اس وجہ سے حاجت ہر فی سبب تو بڑی مشکل کا سامنا ہوتا ہے کیونکہ کمزوری
 سے وہ صفت و کمال اس تکلیف پہنچ کر استقامت ہوتا رہتا ہے اور احتلام ہو چکے سبب
 کمزوری بڑھتی جاتی ہے اور بار بار خیالی ہونے سے اعضا عادی ہیں ہو جاتے ہیں کہ
 جب وقت انقضائے تاکہ غفلت کی حاجت ہو جاتی ہے علاوہ اسباب مذکورہ کے
 قبض یا پیدہ منی یا مثانہ پیشاب سے پر ہو یا ثقیل یا محرک غذا خصوصاً شب کو یا حد سے
 زیادہ کھانے یا رات کو سیال اشیاء کے پینے یا گرم و نرم بستر پر سونے کا اتفاق ہو تو
 بہ امر بھی احتلام ہونے میں معاون ہوتے ہیں خصوصاً اعضا و تناسل پہلے سے
 ہی ذکی الحس ہوں تو ان اسباب سے اکثر نہانے کی حاجت ہونا کچھ تعجب کی بات نہیں ہے
 مخایم ۔ اگرچہ ایک بار احتلام ہونا کئی بار جماع کرنے سے بھی زیادہ مضر ہے کیونکہ
 میں مثل جماعت کے لذت حاصل نہیں ہوتی جو باعث تفریح و تازگی کا ہے اور
 ب احتلام میں بالکل مزاج آئے تو اس سے تو نہایت ہی مضرت پہنچتی ہے مگر کیسا ہی سخت
 رخصہ ہو یعنی ہر شب غفلت کی حاجت ہو جاتی ہو تب بھی علاج معقول سے آرام ہو جاتا
 ہے ہاں مریض و بیمار ہونے سے آلات تناسل عادی ہو گئے ہوں تو صحت ہو نہیں
 سہ و وقت بیشک ہوتی ہے ۔

سرخست انزال

عورت کا ناموس چرخی (جو کہ عورت کا منہ) اور عورتوں کے منہ سے
و بعض آدمی اس کو بھی منہ سے نکلتے ہیں۔ جو عورتوں میں سرخست انزال اس کا نام
ہے کہ انعام نہانی میں عضو تناسل سے نکلے ہو۔ اسے چھب منی کا اخراج ہو جسکو
گھڑی میں بری مچھو کہتے ہیں۔ اس کی وجہ سے ہی عورتوں میں سرخست
جسے انگریزی میں کراک بھی کہتے ہیں۔

سبب اس مرض کے تین ہیں۔ اولیٰ منی کی کثرت و عصبی مزاج
ہونا وغیرہ۔ دوم خلوص و بیماری منی و عصبیت۔ و سترہ ہونا۔ سوم نائزہ و
خلوص منی و خلوص ہونا۔

جب انسان عورتوں کو ہمراہ کرتا ہے تو اس وقت تک کہ عورت کے منہ سے
نکلے اور انزال ہو جائے۔ اس وقت میں عورتوں سے بھول جاتا ہے۔ سبب کا
شوق یا عصبی مزاج اور ہمت یا غلو ہے۔ اور نصیحت اور اور کمرور ہو تو یہی
ایسا ہی ہوتا ہے۔

منی کا اخراج بکثرت ہونے کے سبب مجاری منی و خلوص منی میں خلل پڑتا ہے
ہو جائے تب ہی اس کو انجین کہتے ہیں۔

نائزہ و حرام مغزو غیرہ میں وغذہ پینچنے کے بہت سے اسباب ہیں۔ چنانچہ حشف
پر میل جینے یا غلف طویل ہونے سے حشفہ پر وغذہ پینچ کر یہ مرض ہو جاتا ہے۔ جیسا
ایکشن صاحب فرماتے ہیں کہ ایک شخص کی منی ادنیٰ خیال اور ذرا سی جسمی حرکت سے
خارج ہو جاتی تھی اور اس کا مشاہدہ کر نیکے واسطے حشفہ برہنہ کرنے کی ضرورت پڑتی تو وہ

۱۔ وقت معینہ پر فوراً اُٹھا دے +

غالب میں جلق لگانے کی عادت پڑ گئی ہو تو قصب پر پلستر لگائیں یا ہاتھوں کو باندھیں غلاف لٹکا ہو تو تختہ کرنا مناسب ہے +

جب انسان ان خارجی تدابیر کا پابند ہوتا ہے تو اکثر مرض رفع ہو جاتا ہے اور اگر آلات منی نہایت ہی ذکی الحس ہو گئے ہوں تو تدابیر مذکور کے ساتھ ساتھ جراح سے کہیں کہ وہ بذریعہ لیونز کا شک نائیزہ کو داغ دے۔ اور احتلام کی عادت چھڑانے کے لئے سونے سے پہلے حقنہ ۳۷ کا کرنا بھی مفید ہے۔ اور سوکر اٹھنے کے بعد کوئی سبب مانع نہ ہو تو آب سرد سے غسل کرنا مناسب +

احتلام کی عادت چھوڑنے کے بعد مقوی اغذیہ سے خود بخود طاقت آجاتی ہے اور اگر ضرورت ہو تو جسمی کمزوری یا کوئی اور نتیجہ کثرت اخراج منی سے لاحق ہو اہو اس کا علاج جریان منی کے مطابق کریں۔ کہتے ہیں کہ شکچر آف اسٹیل کے پندرہ بیس قطرے دن میں تین بار دینا دہکا نائٹریٹ آف سلور کا عرق عضو مخصوص پر لگانا بھی مانع احتلام ہے۔ ڈاکٹر وین بیورن صاحب کثرت احتلام روکنے کے لئے برومائیڈ آف پٹاسیم یا کافور یا ہوپ یا کچلہ کا ہر معدنی تیز آہوں کے ساتھ بمقدار مقررہ دینا مفید بتاتے ہیں +

۲۔ دیسی طبیب کہتے ہیں کہ پشت پر گردہ کے مقابل سیدھا ٹکڑا باندھنا کتان کے جامہ خواب پر برگ بید و گل سُرخ بچھا کر یا فرش حریر پر سونا۔ دائیں کروٹ لیٹنا۔ چیت سونے سے پرہیز کرنا مانع احتلام ہے۔ کشنیز خشک و قند ہموزن لیکر کشنیز کو کوٹ چھا کر قند میں ملا کر بمقدار دو دام کھانا بھی مفید ہے +

60 4 2

22 23

2

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

ہاتھ نہیں لگانے والا تھا لیکن بہت کوشش کے بعد دیکھا تو شدہ ہر سخت رطوبت جمع تھی جسکو ہٹانے کے وقت اسبب نیزی جس غلفہ و شفقہ کے مریض کو غشی لاحق ہوتی ہے کچھ عرصہ بعد نائزہ میں سلائی داخل کرنے سے کچھ نہہہ اور نہ نائزہ جس کی تیزی بانی آتی اور صرف دشنہ کا سہل دور کرنے سے آرام ہو گیا۔

ایک پادری جو بٹ کو افح کرنے کے قابل نہیں سمجھتا تھا اور جس کے عضو مخصوص کو جہونے سے درد ہوتا تھا اس کے غلفہ کو مشکل آگے پیچھے کر کے دیکھا تو غلفہ کی نہائی تھ ہوئی اور جب چند لیسے جو غلفہ کے آگے آئے کیونٹ باء ش تکلیف ہوتی تو ان کرکٹ دیا گیا تو مریض کو شفا ہو گئی۔

کثرت جامع یا جاتی یا سوزاک وغیرہ کے سبب نائزہ کے کسی مقام پر ماد یا منرس ورم یا اجتماع خون یا اسکی سطح وانہ دار ہو جانے یا پیشاب یا منی کی حدت کے باعث یا بواسیر و نواسیر و کرم مقعد و ورم مثانہ و سنگ مثانہ و ران و پٹرو پر خارش پیدا کرنے والے جلدی امراض کی وجہ یا استخراج میں امتناع خور ہونے کی جہت سے نہایت وغدہ قدامیہ و ظروف منی و جماع میں وغدہ پہونچنے تو بھی انزال علوی سے ہوتا ہے۔

غضکہ سلیس طور پر سرعت انزال کے اسباب کی یہ تفصیل ہے۔

جامع یا جاتی یا نائزہ وغیرہ کی کثرت کرنا۔ شہوت انگیز خیالات میں محو رہنا۔ وصال محبوب کا شوق شدت ہونا۔ مزاج عصبی و نازک و صبح لاغر ہونا۔ ارادہ کی کمزوری طبیعت کی وحشت۔ منی کی کثرت۔ مفعولہ کا رعب یا اس سے ناواقفیت۔ بواسیر یا نواسیر یا کرم مقعد یا سنگ مثانہ یا ورم مثانہ و ران و پٹرو پر کھجلی پیدا کرنے والے امراض یعنی اعضا تناسل کے قرب و جوار کے اعضا کی ایسی بیماریاں جو نائزہ و ظروف منی پر وغدہ پیدا کریں۔

پایان

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

ہوتی ہے۔ منی کی رقت اور ایک رنگ کے درمیان سے ہوتا ہے۔ جانور
 شخصیت تنہا کو تہہ۔ روحان و کمرہ راہے و نایزہ میں۔ روحانی کرنے
 اور بنش کو درد ہو۔ عین باران میں چنبڑاں کا لہا با چوبی کیے سے چننا نہیں
 درد ہونا مرض بیان کیے۔ توبہ دامت برکاتہا۔ اس حالت میں درد و
 نائزہ میں اکثر خون کی زیادتی ہے۔ درمیتہ اگر غدا کھائے۔ یہ تہہ نہ کرے
 رقی و صحیح سالم ہو۔ درد منی ایک سے اس مہر تہہ منی کی تہہ۔ اس
 مورد کا یہ باران میں سے کوئی بھی ہو تو ضرور سخی۔ مستری۔ یہ تہہ ہے۔

سجام عموماً شخص خصوصاً ایسا ہی بڑا ہے۔ وہ وہ منی تہہ کا تہہ ہو۔
 ریاضت نکلتا ہو۔ پہلی بار جماع کرے۔ آخر درجہ نہ اس تہہ کا کہ پہلے خالی تہہ
 نہیں کیونکہ دوسری یا تہہ نہ اس جماع کرنے سے پہلے تہہ خود بخود رفع ہو جاتی ہے
 اشوق وصال یا وحشت وغیرہ سرعت سے لے کر باعث ہوں۔ اس تہہ کا تک ہی
 لپچ مشکل نہیں ہے لیکن نائزہ و ظروف تہہ۔ تہہ نہ لے اس میں باصرف منی
 سترخی ہو گئے ہوں تو صحت دیرت ہوتی ہے۔

بقول ڈاکٹر ایکٹن صاحب حمایہ کے، وقت دھواں دتے ہی۔ دخول سے تہہ نہ لے
 ہونے کے سبب انتہا کا فرد ہونا پڑتی نا۔ یہ ہی پیدا کرتا ہے۔ تہہ نہ لے تہہ
 یہ مرض علاج سے اچھا ہو جاتا ہے۔

ملاج۔ پہلی بار جماع کرنے سے تہہ نہ لے ہو تو دوبارہ۔
 نکالت جاتی رہتی ہے اور ایسے شخصوں کو مناسبت ہے کہ عورت کے۔ یہ ہو کر کتنا
 کریں بلکہ انتشار ہوتے ہی مجامعت میں مصروف و متوجہ ہو جائیں اور خیال

کرنے سے آرام ہو جاتا ہے +

حرام مغز میں اجتماع خون ہونا نہ ہونا کچھ چیزیں ان سے مراد ہیں
چھپے مہرہ سے قریب و نکل پریشان رہنے سے کچھ چیزیں مراد ہیں
کے تدارک کرنے سے فائدہ ہو +

موجری و ظہور و غیرہ میں کچھ چیزیں مراد ہیں
فولاد کو مرنے سے کچھ چیزیں مراد ہیں
نکور کے نقصان سے کچھ چیزیں مراد ہیں
بہاؤنگ کے تیر ۲۲، غیر کچھ چیزیں مراد ہیں +

کئی خون وغیرہ کے علاوہ کچھ چیزیں مراد ہیں
دعا کا دینا بہت سے بیماری کا علاج ہے
ہو ورنہ کچھ چیزیں مراد ہیں
فولاد کے مہرہ کو مرنے سے کچھ چیزیں مراد ہیں
کو مرنے یا کچھ چیزیں مراد ہیں
منی رقی ہو تو بہت اور مراد ہیں
۲۲ دینا فائدہ بخش ہے +

کئی خون کی علامات نہ پائی جائیں فولاد و ماغی محنت سے انشاء عصبی کا شفاء
ثابت ہو تو فولاد و مرنے کے علاوہ کچھ چیزیں مراد ہیں
فاسفورک ایسڈ وغیرہ بارہ چیزوں میں فائدہ نہیں ملتا ہے
یا شلبہ غیرہ بقدر ضرورت دیا جائے کچھ چیزیں مراد ہیں
۲۲ کے دینے سے فائدہ

نہ زکیموں کے برعکس ہے، پہلے ان اعضا کی طرف سے خون کم کرنے والی دوائیں
 جیسا کہ گوکھریہ ترکیب ۱۱ یا اگرکٹ آف رالی کا سفوف بمقدار پانچ یا پانچ یا دس دس
 گریں پیپرنٹ واکٹر کے ساتھ دن میں دو یا تین مرتبہ یا اگرکٹ آف بلاڈونا
 یا بہرہ یا آف ٹیاسیم بمقدار مقررہ مندرجہ ہاشیہ صفحہ ۳۱۸ دکھلائیں +
 اگر معامات مذکورہ میں اجتماع خون مرمن ہو جیسا کہ بقول بلیک صاحب اکثر
 ہوتا ہے اور آدمی قوی ہو تو بحال و پیر و پیر مرکیوریل آئنٹینٹ + ملنے یا بلشرنگلے
 سے فائدہ کی امید کی جاتی ہے +

آہنی سلائی ٹائیزہ میں داخل کرنا بھی کسی قدر مفید ہے مگر سخت عارضہ اس تدبیر
 سے رفع نہ ہو سکے یا ٹائیزہ کی سطح و اندوار ہر دو بذریعہ خاص آلہ کے لیونر کا شک
 سے داغ دیں یا بچکاری کا استعمال کریں اور ان ترکیبوں کے ہمراہ خراش دور
 کرنیوالی دوائیں مثلاً ہڈیٹ آف کلورل یا برومائیڈ آف کیمفر یا برومائیڈ آف
 ٹیاسیم یا اگرکٹ آف بلاڈونا یا اگرکٹ آف ہوپ یا اگرکٹ آف
 ڈی ساسس یا کافوریا فینون یا مارفیا یعنی افین کا جوہر یا فراسنی اجوائن وغیرہ
 بھی بمقدار مقررہ ضرور دینا چاہئے +
 اور ٹیرو کی طرف خون زیادہ ہو تو خاص کر بلاڈونا یا برومائیڈ آف ٹیاسیم سے
 زیادہ فائدہ ہوتا ہے +

سنی میں حدت پائی جائے تو سرور لعا بدارادوہ مثلاً کاہو و خرفہ و جہانہ وغیرہ کا
 شیرہ یا قلمی شورہ بمقدار مقررہ دینے اور جس مادہ کا غلبہ ہو اس کی اصلاح

+ یہ مادہ کارجم ہے جو نیلے رنگ کا ہوتا ہے اور انگری دوا فروغول کی دکان میں ملتا ہے -۱۲-

ہند گزرا ہو تو جائز باع کرائیں +

منی میں حرارت ہو تو ہر صبح کودنل درم سکنجبین سادہ ۶۰ عدد و دوم نمونہ کے تیز
کے ساتھ دیں۔ باتخو حاض کا شیرہ شربت خشخاش سے ۱۰ قہہ بلاییں۔ چاول و سوہ
شیرہ خشخاش کے ساتھ کھلائیں۔ نگہ ب و ہا نور و زعفران کا رنگہ ۱۰ دروغن نیم فربل
اور دیگر یہ دوا دیکھنا کہ کھیر کرنا ہا۔ لہان میں ہٹانا نافع ہے اور اس
صورت میں سفوف ملا بھی مفید ہے

منی کی بڑی دورائے کے لئے شربت سال منا۔ ۱۰ قہہ یا ۱۰ ملا کوگی
ترکاری باد ہو یا آب کھانہ یا آب لہان یا آب جہ

اعضا غلبہ زہیف ہوں تو موریات منہ سے پیتے ان کا بصلح کریں +

حرارت کے سبب جلد انزال ہو جاتا ہو او صندا و کا نور و فید کا و برو دت کے
سبب ہو تو کباب و عاقر قراکھ و کو قصبہ پرماد و عورت کو حوں کرنا فائدہ مند ہوتا ہے۔
اگر منی نہ رفت و خامی سے ہو تو ٹھینا ہو آگوش و انکی سے تلیہ ہیں و اچنی و عیرہ پری
ہو کھلائیں پودینہ کا استھال کریں نہ نہ غلبہ ہے ادریں۔

یہ عارضہ پیدا ہوتی ہو تو اس کو غلظت کچھ فائدہ نہیں ہوتا +

۳۔ یہ کہتے ہیں کہ گولی مشہ کھانے سے یہ عارضہ زایل ہو جاتا ہے اور
نزال دیر میں ہوتا ہے +

بجالت جماع انزال نہونا

مباحث کی وقت انزال نہو تو اس کو ضرور نام دہی میں داخل کیا جائیگا کیونکہ اس صہرہ

۴۔ یہ کہتے ہیں کہ اگر اس کی حالت کر کے مفید یا فحش ہیں نہیں تو اسے جس کہتے ہیں کہ کیا یا فحش
رکھنے سے مراد ہے +

میں جو بڑی ناز و دلچسپی کی ہے وہ حاصل نہیں ہوتی یعنی عورت عالم نہیں ہو سکتی جس کو مذکورہ کے واسطے کامیاب محبتیں کہ حب بدن میں طاقت و خون کی کثرت ہو تو عورت و مشورت اس شدت سے ہوتی ہے کہ عورتی صفت بند ہو جاتے ہیں جس سے مجاہدت کے وقت میں عورت نہیں ہوتی یا عورتی لئے مریدوں کو مجاہدت کرنے سے روکتے ہیں اور عورتی صفت کشمکش کے لئے نہیں ہو سکتی ۔

علاج - عورت کی کثرت و مشورت کی زیادتی ہو تو سہیل سے تنقید کریں۔ ہلکی و سبکی عورت کا کھانا کھائیں۔ عورتی و مولدنی غذا سے پرہیز کریں۔ انیون بخار مقررہ دین۔ عورتی و عورت کو اول تو مجاہدت کرنا مناسب نہیں ہے اور یہ کرنا ہو تو دایم غیر فوج میں کریں ۔

سہیل محل منی خارج ہونا

مزن سوزاک یا کسی اور عارضہ کے سبب مجھائے بول یعنی نائزہ میں تنگی ہو تو مجاہدت کے وقت منی خارج نہیں ہوتی بلکہ مثانہ میں چلی جاتی ہے اور بعد جملہ کے حبیب۔ مثانہ پر کھانے تو اس کے ساتھ خارج ہوتی ہے ۔

علاج - اس کا علاج یہ ہے کہ سوراخ قصبہ کی تنگی دور کرنے کی کوشش کریں مگر یہ پادشاہ غیر علاج بلکہ کامل کے حاصل نہیں ہو سکتی ۔

عضو خاص کی سستی

کثرت ہاں عورت صبیح و افلام کے سبب غیر معمولی گرگاہ یا زیادتی اخراج منی یا دیگر عوارض سے جسم لاغر و کمزور ہو جائے تو قصبہ کے عضلات و اعصاب سست و ڈھیلے ہو جاتے ہیں جس و حرکت میں بھی فرق آجاتا ہے قصبہ پر گہری ابھری ہوتی

نے سے فائدہ ہوتا ہے +

ان بارودہ واسترخاء قضیب میں نصف ماشہ منڈی کا چوبہ ۱۹ پان میں
نکروینا یا باہ زیادہ ہونے کے لئے اکتالیس روز تک تھکاٹا کر وہ ان منڈی

کھانا مفید ہوگیتا +

بید لوگ کہتے ہیں کہ حلقہ وغیرہ سے آدمی نامہ وہ چائے تو لیتا ہے ۱۹۱۵ میں

نماوۃ ۱۹۱۵ قضاہ پر کریں تو فائدہ ہوتا ہے +

بہیم مجھ کا دنی میں نہاں ہے، جب پوٹھی ۱۹۱۵ کے کہ قضیب کے علاج کی
رہتی ۱۹۱۵ کے لئے کو مجھ بتاتے ہیں جو سبب حلقہ وغیرہ کے اتنی ہوتی ہے +

بچی یا کوتاہی

نے تفصیل نامہ وان شتب کے بیان میں دیکھو "فقو ادا" لکھا ہے کہ قضیب

ہونا یا "تیا" نامہ ض یا نہت اس کا اظہار کٹ جائے مگر مٹی صبیح سالم ہو تو

ماحب اولاد ہونا ممکن ہے اور اتنی سی کہ ہوں ہیں کوتاہی یا بچی کا علاج میری

طرح سے نہیں گذرا اور بعد جوان ہونے کے جب منشاء میں ہو جاتے ہیں کسی

ضموکا بڑا خیال میں بھی نہیں آتا مگر وہی طبیب لکھتے ہیں کہ ذکر چوٹیا یا ٹیڑھا

بچی نیچے کو جھکا ہوا اور پیچھا و پر کو اچھنی ہوتی ہو یا حنفہ ٹیڑھا ہو تو جگہ پر

طفہ نہ پہنچنے کی وجہ سے عمل قریب نہیں پاتا اور خواہ کتنی ہی تند سی ہو مگر حمل

ٹھہرانے کی قابلیت نہ ہو تو ضرور اسکو مخرور کہا جائے گا +

علاج - کوتاہی کا ترکیبی علاج اُنکے نزدیک یہ ہے کہ بوقت مجامعت عورت

کے سرین کے نیچے تکیہ رکھ دیں اور انزال کے وقت عورت کو اپنی طرف کھینچیں

بھی انتشار نہیں ہوتا۔ لیکن کبھی توفع کا ہونا حرارت کی کمی و رطوبت کے نقصان سے ہوتا ہے اور جیسا کہ پہلے تو کھانا کھانے کے بعد خاص کر جب مرطوب و حار غذا کھائی ہو تو شدت قوی ہوتی ہے۔ کبھی بلکہ اکثر حرارت نہونے سے نفخ نہیں ہوتا۔ اس صورت میں بھوک و تیز حرکات و تیز و گرم کرنیوالی اور یہ وغذیہ کے استعمال کے وقت تندی ہوتی ہے پس اس کا علاج یہ ہے کہ رطوبت کی کمی نہونے سے بعد حمام ترجیضوں کی مالش کریں۔ باقلا و پنپ و تازہ دودھ و قدرے دارچینی بطور غذا و مقوی باہ اور یہ جو بہت گرم نہوں وہ بطور دوا کھائیں۔ حرارت کی کمی ہو تو گرم کرنیوالی معجون کا کھانا و گرم چیزوں کی مالش کرنا مناسب ہے۔

زیرین حصہ جسم میں سیج کم پیدا ہونے سے ضعف باہ ہو تو ماء اللحم کھلانے و دوا^{۲۹} کی مالش قضیب پر کرنے سے فائدہ ہوتا ہے۔ جو سٹھے فضلہ بلغمی یا پانی میں بہت عرصہ تک ایسا دہ رہنے یا برف پر بیٹھنے کے سبب مزاج اعصاب کا فاسد ہو کر اس عضو کی حس و حرکت باطل ہو جاتی ہے جہاں وہ اعصاب پہنچتے ہیں۔ اس حالت میں رقیق منی بلا انتشار آسانی سے نکلتی ہے قضیب کی حس و حرکت ضعیف ہو جاتی ہے اور روز بروز پتلا پڑتا جاتا ہے۔ ٹھنڈا پانی ڈالنے سے حسب کمی بیشی نقصان کے سبب جاتا ہے یا بالکل نہیں سکڑتا۔ مرض سخت و دیرینہ ہو جائے ضعف و لاغری قضیب کی زیادتی و سختی سے ناامیدی ہو جاتی ہے اور ایسے نص کو عربی میں عنی کہتے ہیں۔ اگر مرض سخت و دیرینہ نہونے کو اسکو علاج پذیر مہنا چاہیے۔ چنانچہ اس کا علاج مثل فالج کے کرنا مناسب ہے +

ستر خا یا جلق سے قضیب میں گستی آجائے تو روغن ع^{۵۵} کی قضیب پر مالش

باب چهارم

جن طریقوں سے عورت کے رخصتی ہونے کا روالہ چلایا جاتا ہے وہ تو ہیں
 سوچیں کہ کچھ ہیں سب سے زیادہ ہیں اور سب سے زیادہ ہیں اور سب سے زیادہ ہیں
 و علاج وغیرہ کا بیڑا نہ دیکھو کہ ان کی رخصتی کی کیا صورت ہے

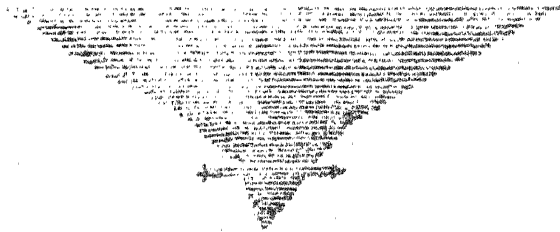
بانیچہ و بیچہ کا سبب

جب عورت کو عورت پر عورت ہونے کی حالت میں نکاح ہو جائے تو اس کی عورت
 عقیدہ نگاری کی ہیں اس کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت
 اگرچہ نہ قابل الجماع و ناقابل النکاح ہو تو عورت کی عورت کی عورت کی عورت
 میں پوری عورت ہے جسے اس کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت
 اسباب سے عورت کا سبب عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت
 طرف انتقال ہوتا ہے وہ سبب عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت
 کی خرابی سے متعلق ہوں یا فعل کی خرابی سے یا دیگر بھی عورت کی عورت
 سبب عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت

بانیچہ ہونے کا مقصد عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت
 صفائی میں عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت
 کے زیادہ اور قوی ہونے کے سبب عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت
 کے سبب عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت

تاکہ نہانہ جائے متروکہ تاکہ نہ پہنچ جائے اور وہ جو غیب کو دراز کرتی ہے وہ خرابی
یعنی گناہ ہے جسکو شک کر کے نہیں کہہ روغن کفجہ میں ملا کر لگاتے ہیں اور
طاہرہ بھی مفید ہے مگر جو دوا درازی کے لئے لگائی جائے اس سے پہلے
کئی بار غصہ خاص کو اموئے کوڑے سے آہستہ آہستہ استندہ گڑ میں کہ وہ سُرخ
ہو جائے پھر دوا لگائی ۴

سب قشایب میں کئی ہر دور و غن و جربہ وغیرہ کچھ روز میں کہ نرخی آجائے
پھر کچھ کچھ سیدھا کریں اور کسی صاف و سیدھی چیز پر رکھ کر باندھیں اگر اس
تدبیر سے کچھ فائدہ ہو تو جراح سے علاج کرائیں تاکہ وہ نسیدہ طیف کی رباط
کو تدریج سے کاٹ کر یہی چیز پر رکھ کر ۱۰ دن تک باندھ کر کہہ کہ شعلہ چھو جائے ۴



نہ کسی سیر ہو نہ کسی اجتماع کی نہ انہیں بھی۔ جب وہ مرگئی اور اس کی پیر کو کیا تو
وہ یہ عورت نہ تھی اور جبکہ وہ اس ہاؤس میں وہ مردوں کا خاصہ معد جملہ
تھا اور وہ ہر شخص پر اس کی مانند دوسری طرف سے دیکھا کہ اس کی ہارٹ مردوں
کی سی تھی۔

اگر صاحب لکھتے ہیں کہ ایک شخص جو متعدد عورتوں میں رہتا تو پھر
وہ کے حقوق پاس نہ کر سکتا ہے۔

یہی دونوں مجلس کے لیے مردانہ و زنانہ بات کہہ کہیں۔ اس عادت میں ایسا
صرف مردوں کا خاصہ ہوتا ہے۔ دوسری طرف اس کی عادت میں عورتوں کا
مٹی ہوئی ہوتی ہے اور یہاں وغیرہ اور وہ خاصہ مختصر ہے کہ ایک عورت
عورتیں ہوتی ہیں جن کا طبع ہوتا ہے کہ وہ ہر مرد کے لیے عورت ہوتی
بھی ہے۔ رہتا ہے اور زندگی کی حالت میں کچھ تمیز ہوتی ہے۔ اس عادت سے جو
دوم میں لکھی گئی ہیں یہاں سے فیروز کے خلیفہ نقیہ کو ملے گی کہ عورتوں
عورتوں کو عورتوں کا بھی کہہ سکتے ہیں اور یہی یہی ہے اس کا کہنا
ہی نہیں ہو سکتا۔

ایک مرد سے حالہ و دو سر سے خلیفہ ہونا

یہی ایک عورت ہے جو تو معلوم نہیں کہ عورتوں کے خلیفہ ہونا ہے کہ عورتوں
مرد کسی خاص عورت کے ساتھ ہر وقت نہیں کر سکتا اسی طرح جنس عورت بھی
مرد کے ساتھ عورت ہوتی ہے اور دوسرے مرد کے ساتھ عورت کرنے سے
ہو جاتی ہے عورت کہ چند مثالوں سے معلوم ہو سکتا ہے جن میں مرد کو لگانا۔

سے لہر کرتی ہیں اور عمدہ غذا کھاتی ہیں وے بہ نسبت مفلس و ذلیل عورتوں کے زیادہ بچے جنتی ہیں۔ صرف گوشت کھانے والے جانور بہ نسبت صرف پھل کھا نیوالوں کے کم بچے دیتے ہیں! مساد میوں میں یہہ سورت ہے کہ جس قوم والے گوشت و ترکاری ملا کر کھاتے ہیں اُن میں تو والد و ناسل زیادہ ہوتا ہے بہ نسبت اُنکے جو صرف گوشت یا صرف نباتات کا استعمال کرتے ہیں۔ کابل پڑی رستہ والی امیرزادیوں کی نسبت معتدل درجہ کی ورزش کرنیوالیاں یعنی جو گھر کے کام و منہ سے میں مصروف رہیں زیادہ صاحب اولاد ہوتی ہیں +

عجیب الخلق ہونے سے بانجہ ہونا

کبھی تو عجیب الخلق عورت ایسی ہوتی ہے کہ بظہر کی کلانی یا خروج الرحم کے عارضہ کے سبب اُسکو مرد سمجھا جاتا ہے جیسا کہ فرانس میں دو عورتوں کو بوجہ مرض خروج الرحم کے مرد خیال کیا گیا تھا مگر عند التحقیقات اُن کا عورت ہونا ثابت ہوا کبھی مردانہ آلات عورتوں کے مشابہ ہوئیے مرد کو عورت جانا جاتا ہے جیسا کہ ڈاکٹر وائس صاحب لکھتے ہیں کہ ایک عورت پچاس سالہ اٹھارہ برس کی ہیکوہ مرلیس ہو کر میرے پاس آئی جسکو معاینہ کرنے سے معلوم ہوا کہ رکیب پر بال موجود۔ فنجے کی بانٹیں لب نامکمل۔ چھوٹے لب خفیف بجائے فنجے ایک اُچھلائے سوراخ گرہا۔ بظہر بہت ہی چھوٹا۔ نائیزہ کا سوراخ معمولی جگہ۔ بائیں جانب فنجے کی جگہ ایک گونٹری سی جسکو مرلیضہ فنجے جانکر فنجے کی پٹی لگاتی جتنی۔ ڈاکٹر علی بانجہ ندارد۔ سر کے بال لمبے پستان کم ابھری ہوئی غرض کہ سب وضع قرینہ عورتوں کا ساتھ اور اپنے شوہر کے ساتھ ہم صحبت ہوتی تھی لیکن

ہوئے توت وراز اگر تھی وہ وہ صاحب اولاد نہ ہوئے مگر خیر ہندو ہونے کے بعد
 ان کے اندر روٹوں نے اور یہی۔ اور بہت وہ فنی تحقیقات سے ہی زیر
 نہایت ہوتی ہے اس کا پتہ پڑنی کتابوں میں بھی ملتا ہے۔ سیاکر ہندوؤں کی ذمہ داری
 کتاب جاکو لک سمہرنی کے شخصیت و شانہ اشوک میں لکھا ہے کہ جب عورت کو
 اپنے شوہر کے ساتھ مہاسمت کرنے سے باز نہ پیدا ہوا اور نہ انیک امید ہو تو زمانہ
 جس میں اپنے بہا وغیرہ سرگوں سے باز نہ کیا کہ پتہ پتہ اور ایک رشتہ دار
 ساتھ آئے کہ تمام ہم میں مل کر کام ہوئے تک سقاہت کر سکتی ہے پانی میں
 قدیمی قابول سے باز ہو جاتا ہے کہ اس زمانہ کے دانشوران قوانین بھی جانتے تھے کہ
 سورت کا ایک ہو کے ساتھ عقیدہ اور دوسرے کے ساتھ حاملہ ہونا ممکن ہے۔

اگر مرد کے مرد ہونے کی حالت میں ایسے فعل کی ضرورت پڑنا تصور کیا جاوے تو ہو
 نہیں سکتا کیونکہ اسی قانون کی رو سے بغیر آزمائش کے شادی کرنا جائز ہی نہ تھا پھر
 سطح نامر سے شادی ہو باقی اور اس فعل کی ضرورت پڑتی اگرچہ پڑنی کتابوں و حال
 کی تحقیقات سے سبب مندرجہ پیشانی کا ثبوت ملتا ہے مگر منکوہ عورت کا اپنے شوہر کے
 سوا غیر مرد کے ساتھ مقاربت کرنا چونکہ ہندو کے خلاف ہے اس سبب ہندوؤں
 میں بھی اُسکا رواج نہیں رہا اور نہ کوئی مہذب آدمی اس رواج کو پسند کر سکتا ہے بدینہ
 جو عورت اپنے منکوہ کے ساتھ حاملہ نہیں ہو سکتی اُسکا عقیدہ اور علاج ہی صحابا و لگا۔

ضعیف یا ضعیف ہونے سے حاملہ نہ ہونا

جس عورت سے حیض ہونا شروع ہوا اور جب تک حیض آتا ہے اور اعضاء تناسل
 صحیح سالم ہوں تو حمل قرار پانے میں کوئی شک نہیں ہوتا۔ اور اگرچہ حیض کے شروع

پلانا بہتر ہے مگر سوائے خاص وجوہات کے نوشتہ یا برس دن سے زیادہ دن تک نہ پلانی رہنا نہیں ہے تہذیب عورتیں چار برس تک جو وہ پلاتی ہیں اُس طریق سے ضرور بہتر کریں۔

جسمی عوارض سے حاملہ نہونا

جسمی عوارض سے ہمارا یہ مطلب ہے کہ علاوہ امراض آلات تناسل کے کوئی اور عضو ہو جیسا کہ اندرونی بواسیر یا مقعد و فرج کے مابین ناسہرہ بنیے مباشرت میں وقت ہوتی ہے یا دیگر امراض کے سبب جسم ضعیف و کمزوری ہونے سے جماعت کی طرف رغبت نہیں ہوتی پس ایسی صورتوں میں غرضی طور پر حمل قرار نہیں پاسکتا۔

۱۔ اصل سبب کو دور یعنی جو عارضہ لاحق ہو اُس کا علاج کرائیں اور ضعف وغیرہ رفع کرنے کے واسطے مقوی غذا اور وہ دوائیں دیں جنکا ذکر باب پنجم ۱۹ ہوگا۔

۲۔ ویسی طیبہ کہتے ہیں کہ حمل فائیم نہونیکے سبب عورت کے مادہ میں ہوں تو وہ سست رہتی ہے یا کوئی اور مرض یا تشنج یا تشنج کا عارضہ ہوتا ہے یا عورت کی منی میں ایسی تاثیر ہوتی ہے کہ مرد کی منی کو خراب کر دے یا دل یا دماغ یا مہرہ یا جگر ضعیف ہوں تو حمل قرار نہیں پاسکتا۔

اس کا علاج یہ ہے کہ دل یا دماغ وغیرہ ضعیف ہوں تو ان کو تقویت دینے کے لئے ان تدابیر کو کام میں لائیں جنکا باب سوم صفحہ ۱۶۲ میں ذکر ہو چکا ہے۔ اور اسکے علاوہ تشنج یا تشنج وغیرہ کوئی جسمی مرض ہو تو اُسکا علاج حکیم سے کرائیں۔

فربہ سے باخجہ نہونا

۱۔ جیسا بقول ڈاکٹر شیز صاحب فربہ سے مرد نامرد ہو جاتا ہے ویسا ہی عورت کا

گوشت سے جس چیز پر زیادہ متوجہ رہیں گے، اس کے رتبہ میں کمی ہوگی۔ گوشت
 ہو جانا ہے اور گوشت کی زیادتی ہو تو یہ چیزیں ہرگز نہیں کھائی جاسکتی
 جن کے سبب سے حیض بند رہتا ہے۔ بلکہ اس پر ہے کہ مردوں کی فربہ
 کم کرنے کی تدبیر جو باہر سے نہیں آتی، بلکہ اس میں لانیں۔ فربہ
 سے خون حیض بند ہو تو ذریعہ قے یا مسهل تقیہ کر کے۔ سیڑھی سے اتر کر۔ حیض جاری
 کر نیوالی دوا لیں۔ اور نوبت سے دروازہ چلا فساد معائنہ کر لیں اور
 صغیرہ و مہجور کوئی عورت دوا کر کے بیکار دوا کر کے غیرہ سے بھی فربہ
 کو لاغر کرنے سے منع دیتے ہیں۔

۴۔ فربہ کے لاغر کرنے کو بیدار کر، وحی تالیف کر کے میں لائے۔ اس وجہ کا باب
 موسم میں ذکر ہوا۔

عوارض اتفاقی سے ہاتھ ہونا

اتفاقی عوارضات جو عطر کا باعث خیال کیے جاتے ہیں یہ ہیں۔
 بوزائرا، عورت فوراً اٹھ کھڑی ہو تو دوسرا عجیبہ کہہ ہیں کہ اس میں تھکاوٹ
 اور یہ بات دور از قیاس نہیں ہے کیونکہ عورت کے خصوصاً کتہ دانوں
 سے جب ملتی ہے تب لفظ قرار پاتا ہے پس قبل اللہ منی و دانہ مذکور کے عورت اٹھ
 کھڑی ہو تو ضرور ہے کہ حمل قرار نہ پائے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ قواعد جماع
 مندرجہ باب دوم پر وزن و مرد کو عمل کرنا اور بعد جماعت کے تھوڑی دیر کسی
 حالت میں رہنا چاہیے۔

دوسری طبیب کہتے ہیں کہ غم و غصہ و خوف و جھوک کی حالت میں جماعت کر نیسے

عورت حاملہ نہیں ہوتی مگر ڈاکٹروں کی تحقیقات و تجربہ سے ثابت ہو گیا کہ شراب و افیون وغیرہ کے نشہ و خواب میں اور صرف ایک بار صحبت کرنے سے عورت حاملہ ہو جاتی ہے اور غالباً خوف و غصہ وغیرہ بھی مانع حمل نہیں ہو سکتا کیونکہ شب زفاف و زنا بالجبر کی حالت میں عورت ٹائیٹ ہوتی ہے مگر حمل قرار پا جاتا ہے۔ ایسی بھی ثابت ہو چکا ہے کہ مباشرت کے وقت عورت کو خواہش مند و پرجوش ہونا یا مرد کے ساتھ محبت و رغبت رکھنا حمل کے لئے ضرور نہیں ہے لیکن تاہم مجامعت کے آداب یہی ہیں کہ اُس وقت خاص میں زن و مرد خوش ہوں اور کوئی خوف یا کھٹکا نہ ہو۔ اہل تجربہ کہتے ہیں کہ بکثرت مقوی غذا کھانے و آرام میں رہنے سے ہی عورت بانجہ ہو جاتی ہے اور یہ دیکھا بھی گیا ہے کہ بعض عورتیں عامل یا سیانوں کے کہنے سے اولاد کے لئے ہر چہ کی اکاوشی کا برت یا ہر ہفتہ میں ایک روزہ رکھنا اور کچھ پوجا پاٹ کر نایا غار و ظیفہ پڑھنا شروع کرتی ہیں تو حاملہ ہو جاتی ہیں شاید اس کا سبب یہی ہو گا کہ مقوی غذا و آرام وغیرہ سے جو بے اعتدالی ہوتی ہے وہ وہ سبب روزہ وغیرہ کے رفع ہو کر حمل قرار پا جاتا ہے *

بعض عورتیں جلدی یعنی تھوڑی عمر سے بچہ جنم لگتی ہیں اور بعض یا وجود صحبت زن و شوہر کے بڑی عمر میں جا کر صاحب اولاد ہوتی ہیں جیسا کہ ایک عورت کی ۱۹ برس کی عمر میں شادی ہوئی اور ۲۴ برس کی عمر میں بچہ جنا۔ اس کا سبب بعض طبیب حیض کی خرابی سمجھتے ہیں اگر ایسا ہو تو سبب کو دور کریں *

کثرت مجامعت یا جلق سے حاملہ نہونا
اکثرت مجامعت و جلق کے سبب فیج و رحم میں حس کی زیادتی یا اُس میں ضعف یا

۱۔ اگر بھلی بن سکا، سو اوڑا کر نئی مریضہ پر لگا دے۔
 کا وضع حمل ہونیکے وقت پردہ بھارت کاٹواں۔
 دینا کے پروفیسر پروان صاحب نے لکھا ہے کہ نصیب پردہ بھارت کا بائیں
 فرج کی لبوں کے اندر ہی انزال مہربان سے دیکھی جانے لگا ہے۔

علاج۔ اول تو نقص ہائے مذکورہ بالا سے ثابت ہوتا ہے کہ پردہ بھارت کاٹنا بہت
 مائع منہ سے ملے گا۔ لیکن کورنہائیت سخت اور دیرینہ ہو اور اس کوئی مائع
 نہ ہو تو بذریعہ ایک آلہ کے جکانا مٹھ کر سب یا کنداؤں کی نسبت زیادہ پیچھے سے
 پیلیا شگاف بیکر سادہ مرہم آنرہم کپڑے پر لگا کر شگاف کے مٹھ کر رکھتے ہیں۔
 تاکہ سوراخ بند نہ ہو جائے اور سوزش دور کرنے کے لئے چونک لگا کر منہ میں اور سینے
 میں مگر یہ سب تدبیریں بغیر جراح کے نہیں ہو سکتیں۔ بعض مٹھ کر شگاف دیکر
 نون بند ہونیکے بعد کا شک سے داغ دیتے ہیں اور پھر دوسرے دن انگلی
 داخل کر کے سوراخ کو بڑھاتے اور کاسٹک لگاتے ہیں۔

فرج کی خرابی سے باخبر ہونا

۱۔ یہ بات ظاہر ہے کہ فرج جو نقطہ کے داخل ہونے کا راستہ ہے اس میں
 کوئی بڑی خرابی ہو تو ضرور مانع حمل ہو سکتی ہے۔ پس ہم ایسی خرابیوں کو جو
 حمل قرار پانے میں مانع ہوتی ہیں ردیف و دلیل میں لکھتے ہیں۔

۱۔ اس کے بنانے کو یہ ترکیب ہے کہ صاف چربی۔ بیٹھا تلو۔ مفید موم۔ تینوں چیزیں مہر زہ
 ملا کر کسی برتن میں ڈالکر پکلا میں جب سب پگھل جائیں ہدیہ ہار یک پڑے کہ چھانکر بیٹنی یا
 مٹی کی چکنی پیالی میں ڈالکر جادیں۔

..... رتہ اندر رہا کرتا تھا۔ تاک لگائیں جب کوئی تھریا

نہ تھریا ریس یعنی نظر کو کہنا ڈالیں۔

مجانہ سے کثرتِ آبت ہو کر دلوں میں فصل سے کچھ عرصہ تک، باز رکھیں اور

ناک کے مابین میں جو بیان اُن کے تعلق سے وہ پڑھ کر لیں۔ اور جب

دبض سے مبالغہ ہو جائے گا کہنے کو کہیں۔

کثرتِ مجامعت یا جلد وغیرہ کے سبب سرج یا رحم میں سوزش ہو کر اسکو نما

علاج سے دور کریں۔ بیسا کہ اینڈ، ڈر ہو گا۔

۳۔ دہنِ طبیب کہتے ہیں کہ کثرتِ مجامعت سے رحم میں گرم درم و شقاق

وغیرہ ہو جاتا ہے۔

ورمِ رحم کا بیان رحم کی بیماریوں میں ہو گا۔ رحم میں شقاق ہو تو مقامِ ماؤف

ہر وقت درد رہتا ہے اور دبانے سے اُسکی زیادتی ہوتی ہے۔ اور گردن

میں شقاق ہو تو بوقتِ مجامعت سر و گردن پر خون لگ جاتا ہے۔ علاج اس کا

ہے کہ مریم باسلیقون ۱۱۹ میں قرصے لبط اور مرغی کی چربی ملا کر لگائیں یا مغز

گاو..... روغنِ بنفشہ و زفت ملا کر لگائیں۔

پرودہ بکارت کی شرابی سے حاملہ نہونا

پرودہ بکارت سخت یاد دہن ہو یا اسپیر یا نکل کوئی سوراخ نہو تو حاملہ نہونیکا گما

ہوتا ہے مگر بہت سی مثالوں سے باوجود موجود ہونے پرودہ بکارت حمل

پانا ثابت ہو چکا ہے جیسا کہ سی آر فرانسس صاحب نے لکھا ہے کہ ایک

صاحبہ بغیر پچھنے پرودہ بکارت سے حاملہ ہو گئی تھیں اور سچے کا سر نکلنے کیون

۱- در صورتی که در این مورد هیچ گونه مدرکی وجود نداشته باشد، باید به عنوان یک مورد خاص در نظر گرفته شود.

پا فیرا تھو۔ دیکھ کر اس کے منہ پر شگے سیب با میدان لشت، ہر بار
 ہر بار اس کے منہ پر شگے سیب با میدان لشت، ہر بار
 دیکھ کر اس کے منہ پر شگے سیب با میدان لشت، ہر بار
 دیکھ کر اس کے منہ پر شگے سیب با میدان لشت، ہر بار

[illegible]

فہم ان ولی مسدود ہو جائے گا۔ مگر ان کو کمال ہے۔ ان کے ہاں چہرہ

Handwritten signature

۱۔ باہر کے مال یعنی اہم نہایتی کی حالت یہ امن میں بدتر ہو تو اسکو
برکریں، بگاڑا، بد صورت مخصوصہ ہونیکے "برین" میں ڈال دیا۔
۲۔ فوج کی امداد یعنی ٹانگا یا بچھڑا یا درمیان کا حصہ باہر نکل آئے تو مقام

لبظہ و اوعیثی کی شرابی سے بانجھ ہونا

حصہ اول میں ۱۰ بتوں کی اوعیثی منی یعنی فلوپین ٹیوبز کا حال پڑھنے سے صاف معلوم ہو سکتا ہے کہ اگر ان میں کچھ خرابی ہو تو ہرگز حمل قرار نہیں پائے گا چنانچہ دونوں طرف کی نالی ہائے مذکور در اصل موجود نہوں یا انکے سوراخ بند ہوں یا سوزش کے سبب جھاروار سروں کے ریشے زائل ہو جائیں تو حمل کا قرار پانا ممکن نہیں ہے مگر زندگی میں یہ بھید نہیں کھلتا بلکہ اس کا حال اشیخ بعد مرگ کرنے سے ثابت ہوتا ہے اور ظاہر ہے کہ ایسی صورت کا علاج بھی امکان سے باہر ہے۔

پیدائش سے ہی لبظہ نہ تو یہی عورت ضرور بانجھ ہوتی ہے اور اس کا بھی کچھ علاج نہیں ہو سکتا ۴

خصیہ زنان کی خرابی سے بانجھ ہونا

عورت کے دونوں خصیے نہوں یا بوجہ مرض کے وہ بالکل خراب ہو گئے ہوں یا کاذب پردے اُن کو اس طرح گھیر لیں کہ جنین کا مادہ اُن سے خارج نہ ہو سکے یا سوزش ہو نیکی بعد اس قدر سُکڑ جائیں کہ حیض و توالد تسلسل کا فعل نہ کر سکیں تو حمل قرار نہیں پاسکتا کیونکہ خواہ کیسا ہی اختلاف ہو کہ اصل مادہ بچہ کا مرد کی منی میں ہے یا عورت کے خصیوں کے دانوں میں چنانچہ دو سو سال پہلے کے طبیبوں کی اسی اختلاف میں ہیں لیکن بعد تحقیقات کامل جو امر بائید ثبوت کو پہنچا ہے وہ یہی ہے کہ حمل قرار پانے کے لئے مرد کی منی کے ساتھ عورت کے خصیوں کے دانوں کا ملنا بھی ضرور چاہیئے اور جب عورت کے

یہ تو تشریح است بادیں :

۳۔ بقول اطباء و لیسے عارضہ رتو یعنی وہ سہاں جس میں ایک قسم کا زائد گوشت یا جھلی فرج کے منہ پر یا فرج و قلم رحم کے من البسی پیدا ہو جائے کہ منفذ کو بند کر دے تو حمل قرار نہیں پاسکتا۔ اور یہ عورت کبھی تو پیدا ایشی ہوتی ہے اور کبھی سوزش اچھی ہونے کے بعد زائد گوشت بڑھ کر استہ کو بند کر دیتا ہے۔ اور کبھی بظہر بڑھ کر مانع جماع بلکہ ایسا ہو جاتا ہے کہ وہ عورت کے ساتھ مثل مرد کے جماع کر سکتی ہے۔ پس ان سب عورتوں کا علاج جراحی کے متعلق ہے :

دو زائد چیزیں جو فرج کے ہر دو طرف ہوتی ہیں۔ وہ بڑھ جائیں یعنی بظہر کا عارضہ ہو جائے تو جماع نہیں ہو سکتا مگر موسم سرما میں یہ زائد چیزیں بیٹھ جاتی ہیں اور موسم گرما میں خوب ابھر آتی ہیں۔ بلکہ استقدر بظہر بڑھ جاتا ہے کہ بقول طبیب ارجیانس و جالینوس وہ عورت و وسری عورت سے جماع کر سکتی ہے۔ اسکا علاج بھی جراح کے متعلق ہے وہ شے زائد کو جڑ سے کاٹ ڈالتے ہیں۔

۴۔ بید لکھتے ہیں کہ دن کو سونے یا بہت غصہ یا محنت یا جماع کرنے یا فرج پر ضرب لگنے کے سبب بلفم منفذ ہو کر فرج کے اندر گرہ پیدا ہو جاتی ہے جسکو جون قند کہتے ہیں اور یہ بادی و صفراوی و بلغمی و سنپات یعنی چار قسم کی ہوتی ہے۔ اس مرض میں باؤ بڑنگ و ہلدی و کانپل کو بار یک پیکر تر پھلے کے جو شاندرہ و شہد میں ملا کر فرج میں رکھنے سے فائدہ ہوتا ہے :

شیر مادہ گاؤر و روغن میش فرج کی بیاریوں میں مفید ہے

علاج خصیتین موجود نہ ہوں تو اس کا کچھ علاج نہیں ہو سکتا اور سوزش حاد ہو تو ابتداء میں مقام درد یعنی چھ دن میں یا اندام نہانی کے اوپر دو کی طرف چونک لگانا گرم پانی میں بٹھانا تیز مسہل دینا۔ ہسٹ پر سینک کرنا سوزش صفاق کی علامت ہوں تو ان کا علاج کرنا حیض بند ہو تو اسلے جاری کرنے کی تدبیر کرنا اس مرض کا علاج ہے اور جب عارضہ مزمن ہو جائے تو منام درد پر ٹیکچر آف آیوڈین لگاتے ہیں۔

جب عین ابتدا میں رسولی کا ہونا اور اس کا کسی عضو سے جڑنا ثابت ہو تو کاٹ کر نکالتے ہیں اور یہ عصبیتیں ہیں پانی بھر جائے تو بذریعہ اوزار کے فراخ سوراخ کرتے ہیں یا پیت پیر کر خضیوں کو نکال لیتے ہیں اور فولاد و آیوڈین مرکبات کے لگاتار کو قائم رکھتے ہیں یہ کسی خصیتین مذکور اسما و مثانہ سے جڑ کر ٹوٹ جائے تبیں اور بڑا بڑا یا بول پانی خارج ہو کر آرام ہو جاتا ہے لیکن دراصل یہ مرض جتنے کے متعلق ہے۔ کامل جراح سے علاج کرانا چاہیے۔

رحم کی خرابی سے باخجہ ہونا

۱۔ بڑا سبب عقیم ہونے کا رحم کی خرابی ہے اور بہ خرابی کہی تو رحم سے خارج ہونے والی رطوبت میں فتور پڑنے سے ہوتی ہے اور کہی اسکی ساخت یا مقام میں تغیر واقع ہونے سے۔ پس رحم سے خارج ہونیوالی رطوبت کی خرابیاں یعنی حیض بکثرت یا بدقت آنا یا بند ہونا یا کسی اور رطوبت کا خارج ہونا مشہور و کثیر الوقوع اسباب عقم کے ہیں بدیں وجہ ان کا مفصل بیان علیحدہ علیحدہ لکھا جائیگا و ساخت یا مقام کے تغیر کی تفصیل و علاج مختصر یہ ہے +

معدن شیر کو در میں ہووا البتہ برفہ اکثر سے بہت کم ہیں
اگر کسی حور کے دھت بنگال لئے جائیں اور حبشہ کے آئندہ و سارا
ہیں آہا بہت سے اور تہا نہ سالہ نہیں ہوتا۔

بہت پیدا لیش سے ہوتا ہے جو وہاں نو پاؤں و سو سے سینہ میں مچھلتے
نہ ہونے اور مردوں کو کسی شہ نہ ہونے کے بعد نہ پیر کیے ہوتے ہیں کہ کیا
ہوتا ہے مکان حقیقت میں یہ راہ بہ و گت تشریف آ رہی ہے مگر یہ
اگر روای کے تفسیر میں ہوتی گشت پڑھتا ہوں گے سے رہتا ہے۔
میں کہ اور ہوا در و کہ بہ ہرانی و عثمانی ہوتا ہے اور حبشہ کے سارے

میں بھی سز سن رہا ہوتا ہے تو زریخا ف کے کل جھٹکتے ہیں یہ وہ وہ
اور یہ گنگہ ہر ہوتا ہے ہر عثمانی وقت و فہم حکم کو تہا سے نہا رہا
ہوتی ہے آئندہ یہیں آب خون بہت ہوتا ہے طرف کے خصیہ میں ہر

اور ہر ہوتا ہے اور وہاں طرف بہت و دونوں جانب سے اور یہ
جائے ہوتا ہے اور یہ کہیں نرم و دقت ہر ہوتا ہے اور یہ
وہ ہوتا ہے اور یہ کہیں سے ہوتا ہے اور یہ ہوتا ہے اور یہ

سے صدق ہوتا ہے اور یہ کہیں لڑا سبب طاق کے سوا کسی کا کام نہیں
ہوتا ہے میں رسولی ہو تو شوع میں سوا و ہر ہونے یا آئندہ آئے
ہیں سے کوئی علامت نہیں ہوتی چھ جس میں رسول ہوا وہ کہہ

نائب میں ورد ہوتا ہے و پاؤں شل معلوم ہوتا ہے بائیں خصیہ میں ہوتا ہے
تکلیف سے آتا ہے اور اس بیماری میں جب پیت پڑ جاتا ہے تو حمل کا شہ کیا جاتا ہے

نہایت سے پرہیز کرانا گرم پانی میں کمر تک بٹھانا۔ بند پودے خاص آدکے پانچ چار چوبیس گرم کی لہیوں پر یا شند کے گرد لگا کر گرم پانی سے سینک کر کچھ دیر تک خون جاری رکھنا۔ بلا ڈونا و افیون کی پیسری ۱۰ فرج میں داخل کرانے روکنے کے لئے زانی پانی میں ملا کر کپڑے پر لگا کر عدد پر لگانا برف کھانا آٹنوں سے آڑ لکھنے تو افیون کی پچکاری دینا وغیرہ۔ مگر اس حالت میں رحم کی سوزش عام ہیں عورت کے عقم دور کرنے کی کسی کو فائدہ نہیں ہوتی بلکہ اس کی جان کے لئے پڑ جائے گی لیکن بعد سوزش واد کے مرض مزمن ہونے سے جو رحم میں زخم پڑ جائے ہیں اور اس میں ورم و سختی آجاتی ہے وہ سب ٹھنکی دیتی ہے تو ایک یہ خیال بھی ہوتا ہے کہ مرینہ اب کس طرح حاطہ ہو سکے گی پس اس مزمن سوزش رحم کا بھی علاج ہے کہ مٹوی غذا کھلائیں آیوڈائیڈ آف لیڈ کی پیسری فنجے میں داخل کریں۔ رطوبتوں کے جذب کرنے کے لئے آیوڈائیڈ آف پٹاسیم بہ ترکیب عطا و روغن نہ ہی بہ ترکیب عطا دیں آتشک کا مادہ جسم میں پایا جاتا تو نسخہ عطا کا استعمال کریں ۵

۵۔ کثرت طمث یا سیلان رحم کے سبب قرح کی نالی ڈھیلی ہونے کے سبب یا اسقاط یا وضع حمل کے بعد یا یکایک زیادہ زور لگانے مثلاً وزنی شے اٹھانے وغیرہ سے کم و بیش خروج الرحم کا عارضہ ہو جاتا ہے اور خاگی کار و بار میں

۶۔ یہ ایک آدک کا نام ہے جسکی طوالت سواد و انچہ اور چوڑائی فیل کتہر یعنی زمانہ قاطر کی مانند اور اس میں ایسا خم ہوتا ہے کہ رحم کے اندر جاسکے اور اس کے نیچے کے سرے پر ایک بلی مقعر ٹھکی ہوتی ہے ۵

الغرض رحم موجود نہ ہو نہ عینین ہوں تو عورت کو جماع کی خواہش اور ایام مقبضہ پر درجین ہونے کی علامتیں نمایاں ہوتی ہیں مگر حیض نہیں آتا۔ اور اس طرح بھی حیض کی جاتی ہے کہ ایک انگلی مقعد میں اور ایک فرج میں یا مثانہ میں کیتھڑی یا قناطر اور مقعد میں انگلی داخل کر کے دیکھیں اگر مثانہ و امعاء مستقیم کے درمیان کوئی دیزشے نہ معلوم ہو اور قناطر کی نوک انگلی کو گنگے تو جان لیں کہ رحم نہیں ہے اور جب علامات مذکور سے رحم کا موجود نہ ہونا ثابت ہو تو علاج کچھ نہیں ہو سکتا اور عورت ضرور باخیجہ ہوتی ہے *

ب۔ اوزار وغیرہ کے ذریعہ سے فم رحم کا بند ہونا ثابت ہو تو اسے صلیج تنکاف دیکر علاج کرتے ہیں جیسا کہ پردہ بکارت کے بیان میں لکھا گیا (دیکھو صفحہ ۲۵۸) ج۔ رحم چھوٹا ہو جیسا کہ بعض طبیعوں نے مرگی و اختناق الرحم والی قحط اور عورتوں کے چھوٹا رحم دیکھا یا گردن رحم کی لمبی ہو تو بھی اکثر عورت عقیقہ ہوتی ہے اور رحم کی کوتاہی کا کچھ علاج نہیں اور گردن رحم لمبی ہو تو بعض جراح اس کا کاٹ ڈالنا مناسب جانتے ہیں *

و۔ ایام حیض میں سردی لگنے یا قابض و واؤں کی پچکاری دینے یا سہا موت کی کثرت کرنے یا رحم پر پوٹ لگنے یا سوزاک یا بچہ پیدا ہونے سے رحم میں سوزش عاد ہو تو رحم کے مقام پر ایسا رو ہوتا ہے کہ جبکہ ان کے دوران تک پہنچتا ہے اور ربانے سے ہلکی زیادتی ہوتی ہے۔ پیشاب چنک سے آتا ہے۔ نفخ شکم و بخار و متلی و قے وغیرہ ہوتی ہے اس کا علاج یہی ہے کہ مریضہ کو آرام کے ساتھ چیت لٹائے رکھنا ہلکی غذا کھلانا۔ سردی و اشیا پلانا۔

اب رہنے کے سبب زینوداوپر نہیں چڑھ جاتا بلکہ روز بروز نیچے اترتا آتا ہے۔ اور جب رفتہ رفتہ باہر نکل پڑتا ہے تو اسیدیں خراش ہوتا ہے۔ رحم کا منہ کھل جاتا ہے۔ رحم کی گردن موٹی ہو جاتی ہے، گڑبڑ وغیرہ لگنے سے نکلے ہوئے رحم پر ختم پڑ جاتے ہیں۔ رو سے رحم کے ساتھ بڑھاتے ہیں۔ یہ جو بات مذکورہ کچھ روز بعد پڑھانا، شور مچانا ہے۔

اگر بیک ایک شریعہ الیم کا عارضہ ہو تو، یعنیہ کو بہت تکلیف ہوتی ہے۔ مگر اسقاط یا وضع حمل کے بعد یہ درد کم ہوتا ہے لیکن چلنے پھرنے پانی نہ کے وقت کو سخت یا وزنی شے اٹھانے میں درد شدید ہوتا ہے۔ وپشت پر دانا کے نیچے بھی کم بیش درد ہوتا ہے۔ سبب دبانے سے تخفیف ہوتی ہے۔ بعضی وقتوں میں قبض وغیرہ کی علامات شرکت کے سبب سے ہوتی ہیں۔

رحم اپنی جگہ سے قدرے نیچے اترتا ہو تو مریضہ حاملہ ہو جاتی ہے بلکہ حمل کے سبب رحم خود بخود اپنی جگہ پر چڑھ جاتا ہے مگر جب رحم زیادہ نیچے اتر آیا ہو تو گو وہ حالت بھی مانع حمل نہیں آلا اکثر حمل ساقط ہو جاتا ہے اور بعض وقتہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ دونوں راتوں کے درمیان رحم آگیا اور حمل ساقط نہیں ہوا۔

اگر قدرت رحم نیچے اترتا ہو تو اسبند علاج سے اپنی جگہ پر خود بخود چلا جاتا ہے کہ مریضہ کو بستر پر لیٹائے رکھیں۔ نفس کو دو کرے۔ ٹھنڈے پانی میں کمر تک بٹھائیں۔ قابض دوائی کی پچکاسی لگائیں۔ اور جب عین کے ایام ہوں مریضہ کو چلنے پھرنے وغائی کاروبار سے باز رکھیں۔

اگر رحم زیادہ نیچے اتر آئے یا بالکل باہر نکل پڑے تو اسکا علاج ڈاکٹر وسندقت

تو کامل ڈاکٹر سے تشفی و علاج کرنا چاہیے +

ح۔ رحم میں سرطان ہو تو شروٹ سے ہی کمر بستہ رہیں اور لاف کم و بیش درد ہوتا ہے اور جب مرض بڑھ جاتا ہے تو طبعی باج بھی چھوٹانے کا درد اس شدت کا ہوتا ہے کہ الامان الامان۔ اور کبھی درد کم ہوتا ہے لیکن پھر پشاب بار بار تکلیف دینے آتا ہے۔ درد کے ساتھ زہریلی کثرت خارج ہوتا ہے۔ اور بچا میں پیپ لی ہوئی رطوبت نکلتی ہے لیکن جب پیپ لی بڑھ جاتی ہے تو آنس میں دوپٹا آئے لگتی ہے۔ مرینڈ لاغر ہو جاتی ہے کھانا ہضم نہیں ہو سکتا ہی منہ بھر رہتا ہے۔ تشنگی کی شدت ہوتی ہے۔ کبھی اسپتال کبھی قلعہ ہوتا ہے۔ جب یہ عارضہ ہوتا ہے تو عمل اکثر اسقاط ہو جاتا ہے اور جو ایسے پوسہ بھی ہو جائیں تو کثرت جانبر نہیں ہوتی +

ایسا علاج کرنا کہ جس سے ہم مرغل رقیع ہو جائے۔ صرف تخفیف مرض کے واسطے تدبیریں کرتے ہیں وہ یہ ہیں کہ جب سرطان کا شعبہ ہو مجامعت و حرکت سے باز رکھیں بکلی وزود ہضم غذا کھائیں۔ قبض ہو تو تخمین مسہل دیں۔ خون بکثرت آتا ہو تو پانچ گرین کی مقدار میں گیارہ ایکسٹ چار چار گھنٹہ بعد دیں۔ باضہ درست کرنے کے لئے صفحہ ملکا کا استعمال کریں۔ بہر حال اس سخت مرض کا علاج لایق ڈاکٹر سے کرانیں +

ط۔ وضع حمل کے بعد آفل کا کوئی حصہ یا نفاس کی رطوبت رحم میں رہ کر شریعہ یا خود بخود رحم میں ہوا بھر جاتی ہے جس کے سبب حمل قرار نہیں پاتا مگر حمل کا

مرض و علق و اکثر وہو شیار وائی کی سرفت ہی ہونا چاہیے اور حتی الامکان اس مرض کا علاج جو کرالیں کیونکہ جب رحم اپنی جگہ سے ٹل کر دوسری جگہ آتا ہے اور وہاں اگر اعضا متصلہ سے جٹ جاتا ہے تو علاج دشوار ہو جاتا ہے۔
 رحم میں بے قاعدہ آنے یا رحم کے ٹپانے یا خیم کھانے وغیرہ سے رحم کی ساخت اجماعاً طور پر برکتی ہے تو مختلف قسم کی رسولیاں پیدا ہوتی ہیں جن میں سے بعض وائی کی عمر میں ہی ہوتی ہے۔ بعض رسولیوں کا خیم کبوتر کے اندازہ کی برابر ہوتا ہے بعض کا اخروٹ کی برابر اور بعض کا وزن دس سیر سے تین سیر تک ہوتا ہے۔

اکثر قسم کی رسولیوں میں رحم سے کم و بیش خون جاری ہو جاتا ہے۔ بعض رسولیاں بڑے لگتی ہیں قریضہ حمل کا گمان کرتی ہے اور جب خون جاری ہوتا ہے تو اداقتہ آدمی حمل کا ماقط ہونا خیال کرتے ہیں۔ کبھی برسوں اس عارضہ سے بچہ تکلیف نہیں ہوتی کبھی شہ دمع سے ہی خون زیادہ ناری ہوتا ہے ہول و ہراز بن تکلیف ہوتی ہے۔ ناف کے نیچے درد رہتا ہے کبھی پیشاب بند ہو جاتا ہے۔
 جب اس مرض کا شبہ ہو تو مجامعت سے باز رکھیں۔ آیام حیض میں حرکت کرنے دیں تبض ہو تو قلیت و واکھلائیں۔ بعد گزرنے پر آم معمولی کے بھی ان آتا رہے تو حرکت سے باز رکھنا اور گرم چیزیں نہ کھلانا چاہیے۔ اس میں بہت دیر بکھڑا رہنا اور بہت چلنا پھرنا مضر ہے۔ دوا کوئی ایسی ہے جس سے فائدہ کئی ہو مگر بعض قسم کی رسولیوں کو حراج کاٹ کر لیتے ہیں لیکن درحقیقت یہ مرض لا علاج ہے۔ اس مرض کا گمان ہو

سوء مزاجی + ہو کر نئی اور خون سرد و خشک ہو جائے تو خون حیض معمولی ایام سے زیادہ عرصہ کے بعد تھوڑا و سرخ و رقیق آتا ہے اور بہت دن تک آتا رہتا ہے اور مرضیہ کے پٹرو پر بال کم ہوتے ہیں۔ اور تمام جسم میں سردی ہو تو رنگت سپید و جسم چھوٹنے سے سرد معلوم ہوتا ہے۔ اور چونکہ فم جم اور اسکی رگیں کشمکشانی ہیں بدینوجہ لطف قعر رحم میں نہیں پہنچتا۔ یا رگوں کی تنگی کے سبب جنین کی غذا کا حق نہیں پہنچتی اور حمل کامل نہیں ہوتا +

علاج۔ سوء مزاج سرد ہو تو گرم چیزوں کا استعمال کریں اور مادہ بلغمی بھی اُسکے ساتھ ہو تو ایاج و حقنہ وغیرہ ہی استفرغ کر کے دواء المسک ۲۵۰۰ اور فرزجہ ۵۰۰ کا استعمال کریں۔ خنظل کے جو شاذہ سے فرج کو واصلوائیں۔ قلبیہ و گوشت طیور صہیں گرم مصالحہ پڑا ہوا انڈے کی زردی نیم ہریاں، ارچینی، جبرک کر کھلائیں۔

سبب۔ رحم میں گرمی کے سبب سوء مزاجی ہو کر مٹی کو جلا دے و فاسد کر دے تو حیض سیاہ و غلیظ و گرم آتا ہے۔ پٹرو پر بال بہت ہوتے ہیں اور تمام بدن میں حرارت ہو تو مرضیہ لاغر اور اُسکا رنگ زرد ہو جاتا ہے +

علاج۔ شربت بنفشہ و نیلوفر و خشتا ش و سیب و صندل و کیمو و غیرہ تبرید کے لئے پلائیں۔ چوزہ و بنرغال کا گوشت و کدو و پالک کا ساگ کھلائیں فرزجہ ۵۰۰ رکھیں صغیر کا غلبہ بھی ہوتا اُسکے دور کرنے کی کوشش کریں +

۴ کس عرصہ پر حرارت یا بیہوش غائب ہو اس کو اس کے معمولی فعل سے باز رکھتے تو وہ سوء المزاج کہلاتا ہے۔

نہان رہتا ہے کیونکہ بوجھ مرض مذکور شکم بڑھ جاتا ہے۔ پستانوں میں درد ہوتا ہے۔ عیض بند ہو جاتا ہے۔ لیکن پیشاب پر صدمہ پہنچنے یا اگر نے یا سامنے کو جھپکنے یا پاخانہ پھرتے وقت کو نھنے یا چھیننے یا کھانسنے یا قے کرنے سے بلند آواز سے ریح نکل جاتی ہے اور اُسکے ساتھ قدرے رطوبت بھی نکلتی ہے۔ اور بعد خارج ہونے ریح کے عورت حاملہ ہو جاتی ہے۔ حمل سے اسطرح تشخیص کرتے ہیں کہ رحم میں ریح ہو تو پیٹ پر ٹھوکنے سے ڈھپ ڈھپ کی آواز آتی ہے۔ کبھی کبھی درد ہوتا ہے۔ سچے کی حرکت نہیں معلوم ہوتی۔

ریح ناجائز کرنے کے لئے گرم پانی میں بٹھانا اور پھر قے کرانا۔ چھینکا۔ کوونا۔ منہ بتاتے ہیں مگر جب ان تدبیروں سے فائدہ نہ ہو تو ڈاکٹر کی طرف رجوع کریں۔ تاکہ وہ بذریعہ آلہ کے ریح کو نکال کر ایسی تدبیر کرے کہ پھر نہ پیدا ہو۔

۱۔ پیٹ پر پوٹ لگنے یا کمزوری وغیرہ سے رحم میں بکثرت رطوبت پیدا ہوتی ہو اور رحم بند یا گردن رحم مسدود ہو جاتی ہے۔ اس عارضہ میں بھی عیض بند۔ تکلیف متف۔ پستان کی کلائی وغیرہ سے حمل کا شبہ ہوتا ہے۔ مگر سچے کے دل کی آواز نہ سننے اور اسکی حرکت محسوس نہ ہونے سے تشخیص کرتے ہیں۔

کھانسنے چھینکنے قے کرنے سے پانی نہ نکلے تو ڈاکٹر سے علاج کرائیں تاکہ بذریعہ آلہ کے وہ پانی کو نکال دے۔

۲۔ ویسی اہلکار نے بھی زیادہ تر رحم کی خرابیوں کو ہی باجھ ہونے کا سبب بیان کیا ہے۔ چنانچہ انہوں نے اس باب میں جو لکھا ہے اُسکو بھی ردیف وار نہیں لکھا جاتا ہے۔ الف۔ اشبار ترش کے بکثرت استعمال کرنے سے رحم میں سردی کے سبب

بعدہ رحم کو قوت دینے وغیرہ کیونکہ اسے نشت ہو اور وقایض اور یہ کو بطور عقد یا
نما و یا شافہ کام میں لائیں ۛ

و۔ فرمایا کہ سبب رحم میں جبری زیادہ ہو تو پیشہ بڑا و فوج تنگ ہوتی ہے اور
ایسی صورت حال ہو جائے تو بوجہ تنگی مکان جنہیں بڑا ہو کر خارج بیٹھے عمل سے قطع ہوتا
ہے۔ اس کا حال بہ علاج علیحدہ بیان میں لکھا گیا ۛ

ن۔ رحم میں دم ہونے سے بھی حمل قرار نہیں پاتا اور یہ دم کئی طرح کا ہوتا ہے
چنانچہ ہر ایک کا مختصر بیان یہ ہے ۛ

درم گرم۔ غریب یا عسر و آلام یا احتباس طث یا کثرت جماع سے لاحق ہوتا ہے
اور بوجہ شراکت معدہ میں درو و متلی و بکی و قوت معجم و خواہش طعام کم ہوتی
ہے۔ سر گردن و چشم میں درو و قبض رہتا ہے۔ پیشاب و قوت سے آتا
ہے بلکہ کبھی بند ہو جاتا ہے۔ کبھی دست و پا و مفاصل و رافوں میں اور
پشت پر کمر و پیڑ و پر خضر و درو و بخار ہوتا ہے جب پیپ پڑتی ہے تو ٹیس کا
درو اور تمام جسم میں گرانی محسوس ہوتی ہے ۛ

اس کا علاج یہ ہے کہ اول فصد باسلیق اسطرح کھولیں کہ بیمار کو کروٹ سے
لٹا کر ان و سرین کو بند تکیہ پر رکھیں اور فصد لیں پھر قے کرائیں بعد
فصد صافن لیں اور ابتدا مرض میں مریض کو غذا نہ کھلائیں یا کم دیں اور
قبض دور کرنے کے لئے نفثہ و سپتان و عناب کئے جو شانہ میں شیر خشت
و املتاس و روغن باوام ڈال کر نیم گرم پلائیں۔ کدو یا خرف کے پتے پیکر پانا لالاب
کی کائی یا جو کا آٹا روغن گل یا روغن زیتون میں چوب کر کے نیم گرم پیڑ پر لگائیں

ج۔ یہ سبب اس خشک و غم سے ہوتا ہے کہ خشک کر دیتا ہے اور غم و افسوس سے
دین کا ٹیٹ ہو جاتا ہے اور خشکی عام ہو تو بدن و فری کے ہمیشہ خشک رہتا
ہے اس کی پہچان ہوتی ہے *

علامہ رحمہ اللہ نے بڑا مصالح کا گوشت و فائوڈہ وغیرہ کھلا کر
دورہ و شربت بنیفشہ و شربت نیلوفر ملائیں۔ روشن بنیفشہ و کدو و بنیفشہ
و اطیخہ و سریشہ کی چربی ستاند و فنج پر لیں۔ روشن گاؤ و عدوتوں کا دورہ و
دوبارہ ہوا و انہیں یہ نتیجہ حاصل ہوا کہ کرا اور اسمیں کپڑا اٹھ کر کرفز جہ کریں۔
دوسری بیماری سے سو مصالح ہو تو قوت ماسک ضعیف و سستی پیدا ہو چکے
ہیں۔ دوسری بیماری تھی۔ اور ہمیشہ رحم سے ایک رطوبت کا جاری رہنا اور
کئی بار پانچ تو قین ماہ سے زیادہ نہ ٹھہرنا اسکی علامت ہے۔

میں نے یہ سب کچھ لکھ دیا ہے۔ اگرچہ یہ سب کچھ لکھ دینا
میں نے یہ سب کچھ لکھ دیا ہے۔ اگرچہ یہ سب کچھ لکھ دینا

نفسی بھسراوی یا سوداوی خلط رحم میں گر کر رحم و منی کے مزاج کو
کڑا کر تاہو نفسی میں سفید و صغراوی میں زرد و سوداوی میں سیاہ و طوبت
کے سے چرنا جاتا ہے ۴

مطلب: غائب کا ستفیہ اور رحم کے پاک کھنے کے لئے مقنن کریں اور

ہنگوشت کی ہر چیز کے دیکھ میں بہرنا جائے تو اُسے قلبی کہتے ہیں۔

ورم مصلب اکثر ورم گرم کے بعد یا ابتدا سے ہی بسبب جلنے خون حیض کے یا کسی اور سبب سے پیدا ہوتا ہے اور یہی ورم سرطان ہو جاتا ہے اور علاج بدل دیکھا جائے تو آہستہ آہستہ کی نوبت پہنچتی ہے۔ اس مرض میں رحم کے مقام پر گرانی اور دباؤ کے آثار اور چکر کے یہ نکان اور میڈلیوں میں لغزش۔ اور جب تک سرطان نہ ہو درد کم اور بعد شدت ہو کر رانوں و سرین کے نیشاں دیکھیں۔ صدمہ و کینہ باریک بینی سے دیکھیں۔ آنکھوں تک پہنچتا ہے اور ورم خور ہو تو مصلب اور رحم کے درمیان ہوتا ہے اور کھانسی کی حالت میں برخلاف طرف یا بول وبران میں دقت ہوتی ہے مریض لاغر و ناتوان ہو جاتی ہے گاہے خفیف بخار بھی ہو جاتا ہے۔ مگر جب درد کی شدت ہوتی ہے تو بخار بھی زیادہ ہو جاتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ پہلے باسلیق فصد کھول کر حسب طاقت خون نکالیں اور اقلیموں کا جو شادہ و گلقد کا جو شادہ آہستہ آہستہ دفعات دے کر بدن کو نشاط وادوی سے پاک کریں اور مرہم داخلیوں ۱۲۷ و مرہم باسلیقوں ۱۲۸ یا سدا کی چربی و بھیڑ کا کھن پگلا کر اوہیں گونگل و روغن نرگس یا روغن بانوہ یا انڈی کا تیل ملا کر ضاؤ کریں۔ اور اسی کو کڑے میں لگا کر فنج میں رکھنے کو کہیں۔ اگر درد کی شدت ہو تو تازہ خطمی و ہرگز سوماو العن میں پکا کر روغن گل سے چرب کر کے ضاؤ کریں۔ اور روغن گل و عورت کے دودھ و ہرے دہنے کے پانی کو ملا کر اوہ کا حقنہ کریں۔

اگر ورم سرطان ہو جائے تو فصد باسلیق اور کبھی صافن کھولیں بتدیج خلہ سو داوی سے بدن کو پاک کریں۔ سیمہ کے ہاؤن میں دھنیا ڈال کر پیس۔

وہوئی ہوئی مسور یا مکوہ باہر دو کو پانی میں جوش دیکر نیگرم سے زخم پر
 دھاریں۔ ابتدا میں خرفہ کا شیرہ و شربت بنفشہ اور جو کا پانی روغن بادام
 و قند کے ہمراہ پلانا اور سرد پانی سے پرہیز کرنا اس مرض میں بہتر ہے۔
 لیکن ابتدا میں صرف رادعات کا بکثرت استعمال کرنے سے دم صلب پیدا ہو جاتا ہے
 انتہاء مرض میں بابونہ و خطنی پیکر لگائیں اور انکے جوشاندہ سے نطول
 کریں۔ جب وجہ حادثہ گزر جاتا ہے تو دم تحلیل ہو جاتا ہے یا پکتا ہے
 پس دم کچائے تو میٹھی یا السی یا خیر و کے لعاب کا نیم گرم رحم میں حقنہ
 کریں۔ اور بابونہ و میٹھی و السی و خطنی و بنفشہ و آرد باقلا کو انجیر کے جوشاندہ
 میں ملا کر پیرو پر لگائیں اور نیگرم پانی میں بٹھلائیں۔ جب دنیل بنکر پوٹ
 جائے تو ماء العسل کا حقنہ رحم میں کریں اور تخم خرنیزہ و تخم خیارین و تخم کناف
 کا جوشاندہ و گائے کا دودھ مصری ملا کر پلائیں اور جب تک زخم صاف نہ ہو
 یہی تدبیر جاری رکھیں۔ اور تیز مدت ہرگز نہ دیں اور جب زخم ریم سے پاک ہو جائے
 تو تشکین درد کے لئے روغن گل و روغن بنفشہ و گائے کا عرق ملا کر رحم میں
 حقنہ کریں۔ پھر مرہم باسلیقون ۱۱۹ روغن گل میں آمیز کر کے رحم میں پیچائیں۔
 دم سرد و خطنی رحم میں پیدا ہو تو عانہ میں گرانی اور کمر اور زنا پر درد
 معلوم ہوتا ہے شکم کے عضلات وٹھیلے ہو جاتے ہیں۔ اسکا علاج
 یہ ہے کہ اول قے کرائیں پھر بابونہ و مرزنجوش کے جوشاندہ میں بٹھائیں
 شربت بنوری گرم پلائیں اور بھنا ہوا گوشت مرغ یا بکری کے تجھ کا
 اور خنے کی روٹی کھلائیں +

بہرہ خون با دھام میں کچھ ہلکے رکھیں۔ اور وہ روشن ندام و اعاب الہی
و رخصت ان کا اس پر خدا کریں حتیٰ کہ وہ زیادہ چیز کر جائے *
یہ مرض بھی ایسا نہیں ہے کہ کوئی بلا طبیب آسانی سے علاج کر سکے *

طرح میں زخم یا تو اسباب خارجی سے ہوتے ہیں جیسے مقام رحم پر
چوٹ لگے اور اس کی جھلیاں بھٹ جائیں یا اسباب داخلی سے مثلاً
عسر و لاوت یا جنین مردہ کے کھینچنے کے سبب عروق و غشا پر صدمہ پیش
یا دم یا شور رحم میں ہوں اور کچھ درد کے ساتھ وہ پھٹ جائیں بہر حال
جب رحم میں زخم ہوتا ہے تو مقام ماؤف پر درد رہتا ہے اور عروق کے
پیشے سے خالص خون۔ خراب زخم ہونے سے سیاہ و بدبودار خون شدید
درد سے۔ زخم متعفن ہونے سے گوشت کے دھوون کی مانند کچھ
درد کے ساتھ اور زخم کھل گیا ہو تو پیپ خارج ہوتی ہے۔ چونکہ یہ مرض
بھی ایسا آسان نہیں ہے کہ ہر کوئی علاج کر سکے بدینوجہ اس کا علاج طبیب
و جراح سے کرائیں اور جب زخم حالت اصلی پر آجائے اور مرضیہ کو کامل صحت
ہو جائے عطر کے معالجہ کی طرف متوجہ ہوں۔

یہ رحم میں باد غلیظ پیدا ہو کر لطفہ و جنین کے ٹھہرنے کی مانع ہو تو مابین ماہ
و فرج کے ہمیشہ نفخ رہتا ہے اور بادی چیزوں سے تکلیف ہوتی ہے
اور حمل ہو جائے تو قبل کلائی جنین ساقط ہو جاتا ہے اور مجامعت کے وقت
نفخ سے اس قدر ہوا خارج ہوتی ہے جسطرح مقعد سے *

علاج۔ جب حمل نہ ہو تو روغن بیدانجیر سے تنقیہ کرائیں ادویات رافعہ نفخ نشا

توبہ اسکا پانی نیکلا ہو جاسے رحم میں مقننہ کریں۔ اور درد کی شدت رفع کرنے
لئے شیر عورت میں روغن گل ملا کر رحم میں مقننہ کرنا بہتر ہے خشتخاش و ہرا
و مکوہ و سننیدی بمضہ مرغ و روغن گل کا ضماد کرنا بھی مفید ہے +

چوتھے رحم کے اور ام کی دانتوں میں عقروں کر کے کی فکریہ کے بجائے عورت کو
بچانے کا خیال رہتا ہے اور کچھ عارضے سخت بھی ہیں اسلئے مناسب ہے کہ وہ
کی علامات پانی جابائیں اور طبیب موجود ہو تو اس سے علاج کرائیں +

ح۔ مثل مقننہ کے گردن رحم میں بھی خلط سوداوی سے زائد چیزیں پیدا ہوتی ہیں
جسکو بوا سیر الرحم کہتے ہیں۔ یہ زائد چیزیں باہر ہوں تو بے آسانی
ہوں تو رحم کا منہ کھولنے اور اس کے مقابل میں آئینہ رکھنے سے معلوم ہوتا
ہے۔ اور خون کے جوشن و امتداد کا وقت ہو یا نہ ہو تو بوا سیر رحم میں
درد ہوتا ہے۔ یا مثل تلچہٹ کے سیاہی مائل رطوبت جاری ہوتی ہے
بوا سیر رحم کا رنگ زرد ہوتا ہے اور اس میں درد نہیں ہوتا اکثر اس
میں رحم سے قطرہ قطرہ خون کا آتا ہے۔ لیکن کبھی نوبت حیض کے علاوہ
سے بھی آتا ہے اور کبھی جمع ہو کر خارج ہوتا ہے۔ اور اس خون کا رنگ
ہوتا ہے اور مرصہ ضرور درد و گرانی یا درد جگر و طحال میں مبتلا ہوتی۔
علاج اسکا یہ ہے کہ بذریعہ فصد کے تنقیہ سودا کر کے اقیون کا جوڑ
پلائیں۔ اور غذا مثلاً بکری کے بچہ کا گوشت وغیرہ کھلائیں اور روغن
باروغن نرگس طیں اور مرہم ۱۳ لگائیں اور زائد چیزیں باہر کی جانب ہوں
اور دواسے کچھ فائدہ ہو تو ریشم کے دھاگے سے بانڈہ کر کچھ روز چوڑے

اگر وہ انگلی میں موم بہن یا مٹھا تیل یا چربی لگا کر رحم کو فرج کے قابل کر دے
 اور دستورِ تعلیم میں لکھا ہے کہ میدانِ رحم مانعِ کل ہو تو اس کے دو کرینکے
 سے چلے سہیل دیں تاکہ رحم کا لزوجہ یعنی منی بہہ مشابہہ دانی ہاتھ میں
 پھنسا کر کل لگا کر پورے روز گریں کو کہیں اور حبس دانی ہاتھ یا سر کا لے کر بغیر کسی
 پیش رہے اور فوراً شہرِ مجامعت کرے تو عورت عاظمہ ہو سکتی ہے ۔

ماہوار کی ایام بند ہو نیسے یا نجہ ہونا

ایامِ مذاحمت و حمل میں اور اکثر چاس برس کی عمر کے بعد حیض کا بند ہونا
 ایک معمولی بات ہے مگر اسکے علاوہ جب بند ہو تو مرض میں داخل ہے چنانچہ
 ایسے بند ہونے کو عربی میں استیاس طمث و اکثری میں اینوریا انگریزی میں
 فیلر آندی منتہی جینجہ ہندی میں بند ہیا کہتے ہیں ۔

اسباب ۔ سہولیت بیان کے لئے بعض مصنفین نے تو یوں دو قسم کر کے
 بیان کیا ہے کہ ایک وہ جو ابتدا سے حیض ہوا ہی نہ ہو ۔ دوسرے وہ کہ ہو کر بند ہو جائے
 اور بعض نے یوں دو قسم کی ہیں کہ ایک تو اعضا و تناسل کی ساخت میں خرابی
 ہونے سے مرض بند ہو دوسرے ان کے افعال کے فتور سے بہر حال ہر قسم کے
 یہ اسباب ہیں فرج یا رحم یا خصیہ عورت کا پیدا نشی نہ ہونا ۔ فرج یا رحم یا
 خصیہ میں کوئی مرض ہو نا فرج یا رحم کا بند ہونا ۔ پردہ بکارت کا سخت
 و دیر بے سوراخ ہونا ۔ رحم کے آوردوں کا کمزور ہونا عورت کا بہت قوی و
 جسم ہونا بوجہ خاص مزاج یا عمدہ غذا کھانے کے ۔ نہایت کمزور و نحیف ہونا بسبب
 نہ ملنے کافی غذا و پوشاک کے حیض کے ایام میں تمام جسم خصوصاً زیرین دھڑ

گلاب و عرق بادیان و گلقد و غیرہ باد کے دفع کرنے کے لئے دیں۔ تو مٹری لگائیں
 باد انگیزادویہ و اشیا سے پرہیز کر لیں۔ جوارش مکہ کا دینا بھی مفید و بہتر ہے۔
 ک۔ رحم میں صلابت یا رتقہ و غیرہ ایسے امراض پیدا ہوں جسے فم رحم بند
 ہونیکے سبب منی اندر نہیں پہنچ سکتی (جسکو عربی میں انفلاق الرحم کہتے ہیں)
 تو بھی حمل کا قرار پانا ممکن نہیں ہے۔

علاج۔ سب کو دیکھیں یا طبیعت پر چھوڑ دیں کیونکہ ان کا علاج و سنگار
 یا اکال دواؤں سے ہوتا ہے جو موجب خطر ہے۔

ل۔ ورم پشت یا رحم کے ایک جانب کے قبض یا رحم کے ایک طرف کی رگوں
 کے امتلاء یا ایک طرف کے رباط و اعصاب کے تڑپ یا رباط و اعصاب
 میں اخلاط غلیظہ کے سبب خرابی ہونے یا بوجہ اٹھانے یا کودنے یا ڈرنے
 وغیرہ کے سبب رحم فوج کے مقابل سے ہٹ جائے تو مجامعت کی وقت رحم میں ہونا
 اور وائیہ کے معائنہ کے وقت کسی جانب رحم کا ہٹ جانا یا یا جاتا ہے اور پیش
 ہونا یا بول و براز کا بند ہو جانا بھی ممکن ہے۔

علاج۔ رگوں میں امتلاء و تھن ہو تو رحم کی طرف مائل ہو اس جانب صافن
 کی فصد لیں۔ رحم میں قبض بلاناوہ ہو تو فرج میں حقن عطا کریں۔ گرم پانی میں
 بٹھائیں۔ آئرن کریں۔ روغن بابونہ و مرش و بلخ کی چربی میں مصلحہ کا کام میں لائیں
 رحم میں رطوبتوں کا ہونا ثابت ہو تو ایار جات سے تنقیہ کرنا مناسب ہے۔
 بعد دفع ہونے سبب کے ہی میلان باقی رہے تو ہشیار دانی سے رجوع کریں۔

۴۔ مہا معر لہذا شکریہ جائے اور مٹرنے سے نہ مٹے تو اسکو عقد کہتے ہیں۔

میں سردی لگنا یا غم و افسوس و خوف کرنا۔ خراب آب و ہوا میں رہنا
جماع بکثرت کرنا۔ مرض سیدان رحم کا ہونا حمل کا اکثر اسقاط ہو جانا۔ کمٹی
خون خالص کراس غرضہ کا ہونا جس میں جلد کا رنگ زرد و سبزی دیکھ کر ہو جاتا ہے *
سل کے اخیر درجہ میں بھی خون حیض بند ہو جاتا ہے باوجود عمدہ غذا کھانے کے
ورزش نکرنا و نرم بستر پر معمول سے زیادہ سونا و گرم مکان میں رہنا و قوت ماضیہ
کا خراب ہونا بھی اس مرض کے اسباب میں داخل ہے *
علامات۔ پردہ بکارت یا فح یا رحم یا خستین کے متعلق حالات کا ذکر سابق

میں ہو چکا ہے و باقی اند اسباب سے جو حیض بند ہوتا ہے انکی علامتا یہ ہیں *
عورت کی قوت و حیا مت حیض کے بند ہونیکا سبب ہو تو ایام معہودہ پر خفیف
لرزہ و سستی و کمزور کو لہہ و رانوں میں درد و زیر ناف گرانی و اعضا شکنی و سچینی
ہو کر شدید بخار چڑھ جاتا ہے۔ چہرہ سرخ و نبض تیز و پیاس کی شدت ہوتی
ہے اور کبھی فے و درد سرد و باوجود کہ کی علامات بھی غایاں ہوتی ہیں۔ بعض دفعہ
گلے کے غدہ ترسیہ میں بھی درد ہو جاتا ہے اور یہ سب علامات ایک دور روز
رہ کر رفع ہو جاتی ہیں مگر حیض نہیں ہوتا اور پھر دوسرے مہینے میں جب معمولی ایام
ہوتے ہیں تو وہی صورت ہوتی ہے جو بیان ہو چکی اس حیض کی بقا عددگی سے
یہ بھی نہیں کہ ہر مہینے ایک دور روز تکلیف رہ کر آرام ہو جاتے نہیں۔ درمیان میں
بھی بہت سی شکایتیں رہتی ہیں جیسے کبھی سر میں شدید درد یا گرانی و روشنی و
سخت آواز کا برداشت نہونا۔ درد پیلو۔ یا صفحہ کی خرابی۔ کمزوری تنگی تنفس وغیرہ
عورت کمزور ہو تو سواء بخار و تیزی نبض و سرخی چہرہ و تشنگی کی نوبت کے ایام

رحم کا فعل سمجھتے ہوئے سے حیض نہ ہوتا ہو تو دست لائیکے لئے کبھی کبھی
 نسخہ دینا بھی دیتے ہیں *

۱۔ ایٹھ لانا و ضعیف ہونا مقوی اغذیہ مثلاً وہ وہ وائٹس وغیرہ مقوی ادویہ
 جیسے مرکبات فولاد ایڈ آف آئرن دیں مگر قبول ڈاکٹر گارڈنر
 صاحب ایڈ آف آئرن یا دیگر مرکبات آئرن کا دینا بہتر نہیں ہے۔
 گرم مہلات مثلاً ناٹریک ایٹھ اسٹیل آف جونی پر و شراب یعنی پورٹ وین وغیرہ
 کا استعمال کریں اور سہل بنیں۔ مگر فولاد کے ساتھ کوئی ملین دوا ملا سکتے
 ہیں چنانچہ سب طبیات میں ایلوہ بہتر ہے۔ چنانچہ قبض رفع کرنیکے واسطے
 نسخہ ۲۰۹ و ۲۱۰ سفید ہیں۔ ہضم میں فتور ہو تو فولاد کے مرکبات کو انفیوزن
 آف کھمبا کے ساتھ دینا چاہیے اگر ہر ٹیکل علامات نمایاں ہوں تو
 ٹنگیچر آف ولیرین زیادہ کر دیں۔ جب حیض ہونیوالا ہو تو پاشو یہ کرائیں و
 فلائین پہنائیں و متوسط درجہ کی موخوری کرائیں *

جب کئی خون و خاص عارضہ کے سبب جلد کا رنگ زرد سہری یا ل ہو تو
 مقوی اغذیہ کھلائیں و مقوی ادویہ مثلاً سولیوشن آف ایٹھ آف آئرن
 یا اسٹیل وائٹن یا ٹنگیچر اسٹیل یا ڈالائزڈ آئرن یا ایموینیا سٹریٹ آف آئرن
 یا سٹریٹ آف آئرن انڈکوانا۔ بمقدار پانچ گرین یا سیرپ آف بروماید آئرن
 بمقدار ایک ڈرام۔ یا گولیاں ۱۶۲ دیں۔ ہضم کا خیال رکھیں چونکہ مہینوں مرکبات
 فولاد کا دینا ہوتا ہے بدینوجہ مرکبات مذکورہ بالا میں سے بدل بدل کر دیتے
 رہیں ابتدا میں مرکبات فولاد کو طبیعت قبول نہ کرے تو پہلے ہلکے مقویات

بعض کبھی ایسا ہوتا ہے کہ نازک مزاج جوان لڑکیاں جب کئی ماہ ہوتی ہیں تو
اون کا حیض بند ہو جاتا ہے جس کو حمل کی علامت سمجھتی ہیں مگر کئی مہینوں
خود بخود جاری ہو جاتا ہے۔ یا جن مہینوں میں حیض بند رہتا ہے اس عرصہ
میں حمل قائم ہو جاتا ہے اور یہی وجہ ہے کہ بعض عورتیں ایک ایک سال بعد
حمل کا وضع ہونا بیان کرتی ہیں۔

کبھی ایسا ہوتا ہے کہ جب عورت زنا کار کتاب کرتی ہے تو حاملہ ہونے کا
خوف جو اُس کے دل میں سماتا ہے اُس کے سبب ماہواری ایام بند ہو جاتے ہیں
اور وہ اپنے کو حاملہ سمجھ کر متروک ہوتی ہے۔

علاج۔ اسباب و علامات مذکورہ بالا سے ظاہر ہوتا ہے کہ درحقیقت یہ
مرض نہیں ہے بلکہ خاص جگہ یا تمام جسم کی خرابی کی ایک علامت ہے اس لئے
اصول علاج یہی ہے کہ جس سبب سے یہ خرابی پیدا ہوئی ہو اُس کو دور کریں
عورت کا قوی جسم ہونا مرض کا سبب ہو تو حیض کے ایام مقررہ سے پہلے
حلاب علاویں اور جو اس سے پہلے حیض نہ آئے تو کمر پر بچھنے مع الشرط و خاصاً
کے ذریعہ سے عنق رحم کی لبوں پر چند جو تک لگائیں گرم پانی میں بھجائیں۔
جب حیض کے ایام گزربائیں ہلکی و کم غذا کھلانا و گرم اشیا سے پرہیز ہو و اخوری
و محنت کرنا اور گاہے گاہے تیز سہل اور ہر روز دن میں تین بار پانچ پانچ
رتی کی مقدار میں گولی ۱۶ دینا چاہیے۔ جب چھ سات روز حیض ہو نیکی
رہجائیں روزمرہ رات کو پاشویہ کرنا یا گرم پانی نامذ میں بھر کر اُس میں بٹھانا یا پستان
پر اندکے پتے گرم کر کے باندھنا مناسب ہے۔

اغذیہ حاصل نہیں۔ نیز یہ کہ تو طبیعات مثلاً سفوفہ، بلیو، سیڈیم، پوٹاشیم، کلسیم، فاسفورس، سوڈیم، کربن، آکسیجن، ہائیڈروجن، نائٹروجن، اور دیگر اجزاء جو تو کھاتے ہیں، ان کے ذریعہ سے یہ اجزاء جسم میں گھس جاتے ہیں۔ یہ اجزاء جسم میں گھس جاتے ہیں، ان کے ذریعہ سے یہ اجزاء جسم میں گھس جاتے ہیں۔

حیض کے جو اثرات کئے ہیں، ان میں سے ایک یہ ہے کہ یہ قوتیں ہوتی ہیں تو پر تعالیٰ یا نصف رقی انہوں نے اس کے کوئی اثر کیا ہے، ویسا ہی ہے کہ وہ درجہ فتنہ ہیں۔ یا شدید درجہ ہو تو ان کے اثرات، نیچے مایوں کی تبدیلی پیدا ہو جاتا ہے، اس سے درجہ بھی فائدہ ہوتا ہے، ورنہ یہ کہ یہ اجزاء جسم میں گھس جاتے ہیں۔

رحم یا خیمہ رحم کے اس علاج کے سبب یہ کہ یہ اجزاء جسم میں گھس جاتے ہیں، ان کے ذریعہ سے یہ اجزاء جسم میں گھس جاتے ہیں۔ یا شدید درجہ ہو تو ان کے اثرات، نیچے مایوں کی تبدیلی پیدا ہو جاتا ہے، اس سے درجہ بھی فائدہ ہوتا ہے، ورنہ یہ کہ یہ اجزاء جسم میں گھس جاتے ہیں۔

علاج سے فائدہ ہوتا ہے، ورنہ یہ کہ یہ اجزاء جسم میں گھس جاتے ہیں، ان کے ذریعہ سے یہ اجزاء جسم میں گھس جاتے ہیں۔ یا شدید درجہ ہو تو ان کے اثرات، نیچے مایوں کی تبدیلی پیدا ہو جاتا ہے، اس سے درجہ بھی فائدہ ہوتا ہے، ورنہ یہ کہ یہ اجزاء جسم میں گھس جاتے ہیں۔

۲۔ ویسے اغذیہ سے ہیں کہ یہ اجزاء جسم میں گھس جاتے ہیں، ان کے ذریعہ سے یہ اجزاء جسم میں گھس جاتے ہیں۔ یا شدید درجہ ہو تو ان کے اثرات، نیچے مایوں کی تبدیلی پیدا ہو جاتا ہے، اس سے درجہ بھی فائدہ ہوتا ہے، ورنہ یہ کہ یہ اجزاء جسم میں گھس جاتے ہیں۔

علاج اسکا یہ ہے کہ ایسی چیزیں جو سرد و تر ہوں سے احتیاط علیحدہ کا تنقیہ کر نیکی بعد خون کو رقیق کر نیکی سے متغیر کر فس و انیسون و پودینہ و بابونیا و غیرہ
 ۹۴ بہت سے دوائیوں میں روغن زیتون و روغن بادشاہ و روغن کدو و روغن بادشاہ و روغن کدو
 معتبر و اکیل سے آبرن کر برابری و اجتناب و تھوڑا سا جلاب و جلاب و جلاب و جلاب
 و جلاب و پھل و لایچی نوہ و دسٹا و غیرہ سے تفہیم کریں جب خون رقیق ہو جائے
 اور عورت قوی ہو تو فصد و صاف کر سیر اور حیض کے آیام مقررہ سے دو روز
 پہلے دونوں نیپٹ لیوں میں سینکیاں لگائیں اور مناسب ہو تو خون کے قیق
 کرنے سے پیشتر بھی فصد و سینکیوں کا استعمال کر سکتے ہیں ۹۵
 رطوبتوں کی فنا کرنیوالی حرارت کے سبب رحم کی رگوں کا مہنہ بند ہونا مانع
 اور احیض ہو جو رحم کی خشکی و گرمی سے پہچا یا جاتا ہے تو اس کے لئے فرجہ
 ۹۶ کا چند روز استعمال کرنا مفید ہوتا ہے ۹۷

سردی کے سبب خللات مذکور ہوں اور جب کی شناخت سفیدی رنگ
 و تفاوت نبض سے ہوتی ہے تو گرم و لطیف ادویہ مثلاً فرجہ ۹۵ کا کام لیں
 خشکی سے ہو تو فرجہ و رحم کی خشکی و جسم کی لاغری سے پہچانا
 جاتا ہے اور طبابت سے علاج کیا جاتا ہے جیسا کہ رحم کی بیماریوں میں بیان ہوا
 رحم کا زخم اندام ہو نیکی وقت رگوں کے مہنہ کو بند کر دے تو لا علاج ہے
 لیکن مضرت سے بچا نیکی لئے فصد لینا اور فصد طہث کے خارج کرنے کے
 واسطے ہمیشہ تنقیہ و ریاضت کرانا چاہیئے ۹۸

فم رحم یا فرجہ میں کوئی ایسی چیز پیدا ہو کہ نہ جماع ہو سکے اور نہ حیض آئے اور

۱۔ ریش و بینی و بخارہ وغیرہ بیماریاں بیاہنے سے آتی ہیں۔
 ۲۔ عام طور پر علاج یہ ہے کہ غلبت سے پہلے ہی علاج کر لیا جائے۔
 ۳۔ گرم باہنی میں بچھڑائیں اور نسخہ مسکاد میں یا شہد میں کھانسی کے لیے
 ۴۔ سکاروواں نیچے میں بیٹھ جائیں تو فوراً سانس جاری ہو جاتا ہے۔
 ۵۔ ٹھونکنے پر دوسرے بھی نہیں ہوتا۔ اور فریور کر سیکر میں میں رکھ کر دیر میں
 ۶۔ تھوڑی دیر رکھنے سے کھانسی جاری ہو جاتا ہے۔
 ۷۔ آب انیس جاری کر نیچے لے کر بے کیونکہ تخیم بہنے سے تھوڑی دیر میں
 ۸۔ ایک عورت کا سانس بند تھا مگر نبض خدا اس سے مل گیا۔

۹۔ علاج مذکورہ بالا کو اس مرض میں مفید بتاتے ہیں لیکن اسکو اپنی قسم
 ۱۰۔ ہر ایک کا علاج جدا ہے پناچہ اٹکا بیاہ ہے۔
 ۱۱۔ خاف لشی یا اخراج خون یا دنگہ اس میں غلبت خون کم ہو نیچے سبب یہ ہے
 ۱۲۔ خند ہو تو لاغری جسم و زردی رنگ سے پہچانا جاتا ہے۔

۱۳۔ ان کا یہ ہے۔ مٹھوی اندازہ مثلاً بیضہ مرغ رشور یا گوشت مرغ
 ۱۴۔ ہوان و دوزہ و شیرینی و چھپی و پا لکھا ساگ کھلائیں۔ اگر اس سے
 ۱۵۔ خوب سلاٹیں نہ آئیں۔ اگر آتیں اور گوند سرور تا غالب ہو تو کھجور پانی
 ۱۶۔ کا یہ روغن بادام سے سراتہ کھلائیں۔ روغن اوہر یا روغن کدو طیں
 ۱۷۔ سی یا خلد غایہ۔ خون غلیظ ہو جائے تو رگڑا سبب یہ ہو جاتا ہے۔
 ۱۸۔ برائست رہتا ہے۔ رگیں نیلی دکھائی دیتی ہیں۔ پیشاب کثیر المقدار آتا ہے۔
 ۱۹۔ سبب فوریہم پائینہ میں باغیم خارج ہوتا ہے۔

اوقات بیض آئے نہ زایج ہونیکے باعث شدید درد و تھوڑا ہو تو اصل مرض کا علاج کریں اور اس کا دور ہونا ناممکن ہو تو احتیاس طمث کی آفات سے محفوظ رہنے کی تدبیر کریں جیسا کہ فصد لینا وغیرہ اوپر بیان ہوا *
 فریبی کے سبب منفذ بند ہوں تو لاغر کر نیکی لئے اطریفیل صغیر یا کمونی یا بادیان رومی اور گلقد ہمیشہ دینا اور تدابیر مندرجہ صفحہ ۴۸۶ کو کام میں لانا و بوقت نوبت فصد صافن کھولنا و درد واؤں کا استعمال کرنا چاہیے *
 رحم کافج کے مقابل سے ٹٹا مانع حیض ہو تو اُسکے لئے وہ تدابیر کار آمد ہو سکتی ہیں جبکہ پیچھے بیان ہو چکا *
 ضعف جگر یا کمینی خون سے یہ عارضہ ہو تو اصل امراض کا علاج کریں *

۳۔ بیدوں کا قول ہے کہ عورت کو حیض نہ ہوتا ہو تو پھلی و گوشت و تل و ماش و دہی کھائے، پنڈ و کاخی بلاناغہ روز پیئے۔ فرزند عذہ و جوشاندہ عذہ کو کام میں لانے سے حیض آنے لگتا ہے اور عورت حاملہ ہو جاتی ہے۔

۴۔ مہجربات۔ ڈاکٹر گریفیہ صاحب نے لینٹ میں چھپوایا تھا کہ ایک عورت جیم سبیاہ نام۔ مردوں کا سا قد۔ پستان اُبھری ہوئی۔ ہر طرح سے تندرست تھی مگر حیض کے ایام میں ڈر لگنے سے یکایک خون حیض بند ہو گیا اور جینینی و کمربری بغایت ہو گئی اور اُس دفعہ کیا دوسری نوبت میں بھی حیض نہ ہوا۔ سر میں درد و گراتی۔ سینہ و کمر و پشت میں عصبی درد۔ کمزوری و تکان معلوم ہونے لگی۔ مزاج چڑچڑاہو گیا۔ تیسرے مہینے جب پھر حیض نہ ہوا تو علامات مذکورہ کی ترقی

۱۔ اگرچہ بیدوں نے یہ نسخہ تعزین نہیں کیا مگر فریبی حیض کے نہ ہونے کا سبب ہو تو مقوی غذا کا استعمال کرنا چاہیے ۱۲

سوزشی بہتر نہ ہونے پر پناچہ ایسی صورت ہو جیسی شادی نہ ہو یا پناچہ نہ ہو یا مخصوص
تازکہ علاج وغیرہ القوی میں ہوں تو اکثر تیس بائیس برس کی عمر کے بعد عصبی
عسر الحیض میں مبتلا ہوتی ہیں، ورنہ یہ جسم و دوسوی مزاج کی عورتوں کو اکثر بڑی
عمر میں سوزشی عسر الحیض کا عارضہ ہوتا ہے۔ عارضی عسر الحیض ہی ہے
کہ یا تو پریشانی سے ہی قلم رحمہ تنگ ہو یا سوزشی، مگر تنگ ہو جائے *

علامہ مائتہ عسر الحیض میں رغبوت کے آنے سے ایک دور پہلے جینی
و خفیف سردی یا ایک قسم کا خفیف یا شدید درد کمر میں ہوتا ہے جس کا اثر
پیشہ و رانوں تک پہنچتا ہے اور یہ درد جو عین ہونے سے ایک دو گھنٹہ یا
کئی دن پہلے اٹھتا ہے برابر رہتا ہے یا ذریعہ سے ہوتا ہے، ابدہ آہستہ آہستہ
کم کم حیض آئے لگتا ہے یا ٹھوڑا انیلا بخار اگر چہ عودہ بعد پھر نکلتا ہے اور
اسی طرح کئی بار کر کے خارج ہوتا ہے۔ رنگ میں کاسفیدی مائل و مٹھ ہوتا ہے
یا رحم کی ہشکل ایک جھلی سی خارج ہوتی ہے جس کے نکلنے کی وقت مریضہ
اس قدر کو سختی سے حیراج وضع میں میرے میں اور اس کو دیکھتا ہے بل کا گمان
جی کیا جاتا ہے۔ لیکن اس میں سوز و درد نہ ہو، رطوبت، جبین و غیرہ ہونیکے
سبب وہ شک نہ ہو یا تا ہے *

سوزشی عسر الحیض میں کوئی پیشہ و علامت نہیں ہوتی بلکہ رطوبت کے
اخراج سے پہلے یا ایک سردی معلوم ہو کر کمر میں شدید درد اور اس کے ساتھ
جینی و درد سرد و بخار ہوتا ہے اور بعد ایام حیض کے بھی کمر کا درد نہیں
جاتا و چہرہ سُخ رہتا ہے۔ نبض تیز و بھری ہوتی چلتی ہے۔ گاہے حیض کی

تدبیر سے حیض معمولی ایام پر آنے نہ دے سبب اس کی فیض رشتہ ہو گئیں۔
 ڈاکٹر کورٹی صاحب، اعتبار سے صحت میں پہلے پاشویہ کراتے ہیں تاکہ اعضا و متاعل
 کی طرف خون کا دوران زیادہ ہو اور ہر گولی ۱۵۱ کا استعمال کرتے ہیں اور
 ہنگام استعمال گولی، مذکورہ نیچے کی لبوں پر جو بھینک لگاتے ہیں۔
 ڈاکٹر رلیام صاحب نے آئینہ طبابت مارچ سنہ ۱۹۱۷ء میں چھپوایا تھا کہ حیض ہونا
 کسی وجہ سے بند ہونے تو جب معمولی ایام شروع ہوئیو اسے ہولہ۔ جیلپ و
 کہ اول کا ملباب دینے کے بعد نسخہ ۱۶۶ دیں۔

وقت کے ساتھ حیض ہونی سے باخجہ ہونا

بہ حیض وقت کے ساتھ آئے تو اسکو ڈاکٹری میں ڈیمنوریا۔ عام انگریزی
 زبان میں پین فل منیچوریشن کہتے ہیں اور عربی میں اسکو عسر الحیض کہہ سکتے
 ہیں اور بیدک میں جھاگدار۔ حیض وقت کے ساتھ آئے تو ادرا ورت جو ان
 نہایت شدید دروسے ساتھ آئے تو پر ہلنا کہتے ہیں۔
 پروفیسر گرین ساکن جرمن اس حالت کو عقر کا سبب نہیں سمجھتے لیکن ادرا اور
 ڈاکٹر اسکی وجہ سے عقر کا ہونا تسلیم کرتے ہیں۔

اسباب واقسام۔ اسقاط یا وضع حمل کے بعد یا حیض کے دنوں میں سردی
 لگنے۔ یا غم و افسوس کرنے۔ رحم کے اندرونی سطح میں سوزش ہونے سے شریین
 کا منہ تنگ ہو جانے۔ رحم میں رسولی ہونے۔ رحم میں ضعف یا فم رحم میں پیدائی
 یا ورم و سوزش کے سبب تنگی ہونے سے یہ عارضہ ہوتا ہے۔

سہولیت بیان کے لئے اسکی تین قسم بیان کی گئی ہیں۔ ایک عصبی۔ دوسرے

تو مہ گھنٹہ کے اندر دو تین دفعہ ایضہ کو گرم پانی میں بٹھا سکتے ہیں۔ یا مذکور میں تھوڑا سا رانی کا مقوی ملا دیں تو اور بھی بہتر ہے بعد حمام کے مہینہ کا بدن تو نیا سے پونچھ کر کپڑے اڑا کر لٹا دیں اور جب تک حیض کے ایام نہیں چلنے پھرنے سے باز رکھیں۔ بوتلوں میں پانی بھر کر زیر ناف و کمر پر بھیریں۔ یا پوست کے جوشاندہ میں کبیل، ہنگو، ہنگو کر سینک کریں۔ دوبارہ کی تکلیف روکنے کیلئے ایام راحت میں ہنگی و مقوی غذا کھلائیں۔ روغن ماہی و فولاد و فاسفورس و سنبل کے مرکبات بمقدار مناسب دیں اور فولاد کے مرکب موافق نہوں تو اُن کو بند کر دیں۔ رحم کا ضعف دور کرنے کے لئے گرم یا ٹھنڈے پانی کی بچکاری کام میں لائیں۔ اور دوسری باری کے دن نزدیک آجائیں تو ہر روز یا ہر دو سے روز گرم پانی میں بٹھلائیں۔

فم رحم پر شنگچ آف آئیوڈین لگائیں بعد گزرنے ایام حیض کے پھر معمولی تدبیر کریں اور اسی طرح کچھ مدت تک جاری رکھیں کیونکہ یہ ایسا ہٹلا مرض ہے کہ بعض دفعہ برسوں میں بھی اچھا نہیں ہوتا۔

سورشی عسر الجینس میں رحم کی گردن یا اوکے متورم لبوں پر جوئیں۔ اور کمر پر بھری ہوئی سینکیاں لگانا۔ گرم پانی میں بٹھانا۔ تیز مسہل دینا بعد سڑ ودر و معرق ادویہ پلانا اور بعد کم ہونے علامات سورش کے سوتے وقت

۴ جو تکوں کے لگانے میں یہ احتیاط رکھیں کہ حیض ہونے سے تین چار دن

پہلے خاص رحم پر جوئیں نہ لگائیں۔

رہو بہت کے ساتھ مفید پیر سے ٹھیکہ ہیں۔ فم رُم دیکھتے دیکھتے رچھہ نہ رات کرم
وسو مہا ہوا اور بعض دفعہ اسپرکائی خفیف رخم مارا ہوتا ہے۔ جب ہنر شد
ہو تو رحم کے عضلات ریشیوں میں نہایت بے چین کر نوالا درد ہوتا ہے۔
عارضی عہد الحیض میں وقت اخراج حیض شدت کا درد ہوتا ہے و فم رحم
میں تنگی پائی جاتی ہے۔

نواہ کسی قسم کا الحفیض ہو او کی بڑی علامت یہ ہے کہ حیض آنے سے
پہلے ہی رحم میں درد شروع ہو جاتا ہے اور دبانے سے اُسکی زیادتی ہوتی
ہے اور بوجہ شرکت نہ و معدہ میں بھی درد ہونے لگتا ہے مبتلی و تے
ہوتی ہے اور اکثر مریضہ بانجھہ ہوتی ہے۔

علاج عارضی عہد الحیض میں درد کم کر نیکے لئے ۹۶ سے ۹۸ درجہ تک کا
ترم پانی زائد یا شب میں ہرگز اس میں نصف گھنٹہ تک مریضہ کو بٹھلانا و افیون
یا اوپیا کوئی کمرکہ یا شنگی آف باؤ ساؤس یا پانچ جہر قبلے ٹنکا چر آب تہمپ
قدر سے پانی کے ساتھ یا نصف نصف ڈرام اسپرٹ آف ایٹھر ہر تین یا
چار گھنٹہ بعد پلانا۔ یا خراسانی اجواہر علیحدہ با کا فور کے ساتھ با ایک رتی
نہ فور جو تھانی رتی افیون کی ایک گولی بنا کر کھلانا۔ فوج میں مسکن دواؤں
کی چکاری دینا مفید ہے کم و بیش درد رفع کر نیکے لئے تو نسخہ ۱۹۵ کافی ہوتا
ہے مگر درد شدید ہو تو نسخہ ۱۹۶ یا ۱۹۷ کا استعمال کرنا مناسب ہوتا ہے۔

خے آتی ہو تو مسکن دواؤں کا حقہ کرنے سے رک جاتی ہے۔ ایک یا دو پانی
میں بٹھانے سے آرام نہو یا آرام ہو کر دوبارہ شدت سے درد ہونے لگے

پانچ رتی دو دریں پودر بنیہ اور دستوں کے بعد درو ہو تو بھی افیون یا
شنگہ آف چپ دینا چاہیے ۛ

ایام راحت میں صحت کرانا و تیز مسہار و نصیب ہونا ایلو کا کرکب جوشاندہ سے
منہج باب پنجم کا ایام ناہی کہیں کر۔ ایام ناہی جھاننا۔ نم و خم خون سے پرو
بڑا ہوا ہو تو ہفتہ میں ایک بار عام ماؤف پر شنگہ نو دین کا دے عتالگنا
صبر قوطری توں کو و سیر و جوں۔ ایام ناہی پیر و شرم۔ سہ ہفتہ پر
دو تین دن تک فراوان ناہی ناہی کے پتوں کا بہرہ باڈھا۔ صحت سے معمولی
دونوں میں خون کی زیادتی جو شہرہ پور تو دو تیس دن پہلے کمر پر کچینے دیکر
سنگیاں لگنا لب تر پڑا سے رکھ، منہج باب ۱۵ کا دینا مناسب ہے۔ فقرہ
کا مادہ صیم میں ہو تو معجون سورخان یا المنہج باب ۱۹ و جمع مفاصل یا آتشک کا
اثر ہو تو آیوڈائیڈ آف پٹاسیم حسب ترکیب ملا کے دینے سے فائدہ ہوتا ہے۔
عارضی عمر الحیض میں گردن رحم کے سوراخ کی تنگی دور کر نیکی لئے ربر کی بنی ہوئی
نلی (جسے انگریزی میں بوجی کہتے ہیں) دو سکر تیسکر روز فم رحم میں داخل
کرتے رہیں تاکہ سوراخ کشادہ ہو کر حیض بہ آسانی آنے لگے ۛ

رحم کی درونی سطح کی سورش سے شرمیں رحم کے منہ کا تنگ ہونا ثابت ہو

یہ بنا بنایا انگریزی دوا فروشوں کی دکان پر ملتا ہے مقدار خود رک، پانچ گرین سے

دش گرین تک فائدہ ممکن۔ اگر بنا بنایا نہ مل سکے تو اس کے بدلے یہ سفوف بنا لیں۔

شورہ ڈکائی رتی۔ مدار کی جڑ کا سفوف ایک رتی۔ افیون کا سفوف نصف رتی۔ سب کو

ملا لیں۔ یہ ایک مقدار ہے ۛ

کچھ زانیہ یا کی جائے مہسری قسم ہیں اور ہر کی کو یہ تھوڑا ذرا ہوتا
یا ضعیف مبتلا ہوتی ہیں اور کچھ آرام ہوتا ہے یہ کہ یہ بہت زیادہ
نکلتا ہے اور رحم کے حجم و مقام میں بھی فرق ہوتا ہے ۔

علامات۔ اسکی مختصر علامات تو یہی ہیں کہ زیادتی اخراج حیض۔ یہ بعض دفعہ
مریضہ اسقدر کمزور ہو جاتی ہے کہ اٹھنے بیٹھنے کی بھی طاقت نہیں رہتی کھانسنے
کو جی نہیں چاہتا۔ چہرہ زرد سر میں درد۔ پاؤں سرد۔ جسم لاغر۔ آواز کمزور
ہوتی ہے مگر بہن قسم جو اوپر لکھی گئیں ہیں انکی بڑا جدا مفصل علامات یہ ہیں *
جب حیض کی رنگت میں فرق نہو صرف مقدار و عرصہ مختلف ہو جائے تو یہ
علامات ہوتی ہیں کہ ایک بار کثیر المقدار حیض خارج ہو کر کئی ساعت بند رہتا ہے
اور پھر اسی طرح بہت سا نکل آتا ہے اور یہ کیفیت حیض کے معمولی اقام
میں باگ ہے دو تین ہفتہ تک ہوتی رہتی ہے جس سے مریضہ کمزور و
دبلی ہو جاتی ہے کانوں میں بھنبناہٹ کی آواز آتی ہے۔ چہرہ کا رنگ
پہیکا نظر آتا ہے چکر آنے لگتے ہیں کمرو پیڑ و میں ایک طرح کی ہستی و
کمزوری و درد معلوم ہوتا ہے۔ ہر قسم کے سخت امراض پیدا ہونے کا
اندیشہ رہتا ہے ۔

دوسری قسم میں یعنی جب حیض کی زیادتی کے ساتھ کبھی جسم کا خون بھی
شامل ہو کر خارج ہو مگر گردن رحم میں کچھ فرق نہو تو ابتداء مرض میں چند ڈلے
خون کے نکلتے ہیں لیکن کچھ دنوں کے بعد زیادتی ہوتے ہوتے اسقدر
کثرت سے خون نکلتا ہے کہ مریضہ کو غش آ جاتا ہے و دیگر علامات ضعف نظر آتی ہیں *

اسباب۔ اس مرض کے جو اسباب ہیں ان میں سے بعض تو دائمی ہیں یعنی جنکے سبب طبیعت مرض میں مبتلا ہوتی ہے۔ ان میں سے کچھ عارضی ہیں جیسے کمزوری۔ اور بعض زائر ہیں یعنی جو سبب پہلی گھبراہٹ کے بعد دوبارہ آتے ہیں جیسے کمزوری۔ اور بعض تو ایسے ہیں کہ وقت کو منتظر رہیں مگر ہم دور دراز وقت سے آگے نہ جاسکتے ہیں۔ اور وہ یہ ہیں۔

ہفت۔ بند یا ہونے سے بہت کم کا ڈھیلا ہونا۔ بہت دن کے بعد کچھ کھانا کھانا نہ ہونا۔ بہت بکثرت کرنا۔ آرام حیض میں سردی آگنا یا بھیگنا یا نچ و ٹکڑاؤں میں خوف کرنا۔ رن میں خون کی زیادتی ہونا۔ رحم میں اجتماع خون ہونا۔ گردن رحم میں سوزش ہونا۔ رحم میں رسوا ہونا۔ رحم کا ٹپکانا یا خمیدہ ہونا۔ بار بار اسقاط ہونا۔ ورزش نہ کرنا یا بہت کرنا۔ گرم مکان میں رہنا۔ اجابت کے وقت کو ٹھنڈا۔ مرض البیوض ہونا یا کمزوری۔ شوہر کی قوت باہ سے ہونا۔ ضعیفۃ الرحم میں کوئی مرض ہونا۔

اقسام۔ بعض نے اسکی دو قسم کی ہیں یعنی ایک وہ کہ جن میں معمول سے زیادہ عرصہ تک حیض آتا رہے۔ دوسرے وہ کہ بجائے ایک بار آنے کے ایک مہینے میں کئی بار خارج ہو۔

بعض نے یوں تین قسم لکھی ہیں ایک وہ کہ حیض کی رطوبت کا رنگ معمولی ہو مگر مقدار کثیر بار بار آئے۔ دوسری قسم جو اکثر بہت سے بچے جننے والی یا امراض مزمنہ کے سبب ضعیف ہونے والی عورتوں کو ہوتی ہے یہ ہے کہ حیض بکثرت آئے اور گاہے گاہے جسم کا خون بھی اس میں شامل ہو مگر رحم میں

نثریت جماعت یا جنس کی عادت ہو تو دوا دینے سے پہلے ضرور دیکھ لیں کہ عادت
وجانی سے باز رکھیں کیونکہ اس سے رحم و خصیۃ الرحم میں ہمیشہ شہریات و نیکی
سبب ہی یہ عارضہ ہو جاتا ہے اور جب تک اصل سبب مرنہ کہہ دینے
کسی دوا سے فایز نہیں ہوتا +

مرضیہ کے شوہر کی قوت باہ ضعیف ہو تو عورت کے علاج معہولی کے ساتھ
مرد کا بھی علاج کریں تاکہ پھر عارضہ نہ کور نہ لاسق ہو کیونکہ جب مرد کا شہوت
سُست ہوتی ہے تو عورت کی خواہش پوری نہیں ہوتی اور نہ ہوتا ہے جو اس
سے خصیۃ الرحم میں خراش و رحم میں اجتماعِ خون ہو کر یہ عارضہ ہو جاتا ہے۔
کمزوری ہو تو پہلے کچھ روز نسخہ ۱۹۲ اور پھر نسخہ ۱۹۳ کا استعمال کریں۔ اگر
میں خون کم ہو تو قابض دوا دینی ہو تو نسخے ۱۹۲ و ۱۹۳ میں سے کوئی نسخہ دیں۔
کوئی گروہ کا مرض معلوم ہو اور پیشاب میں البیوسن پایا جائے یعنی پیشاب
کو گرم کرنے سے کوئی سفید شے منجر ہو تو اسکا علاج حکیم حاذق سے
کرائیں کیونکہ یہ ایک سخت مرض ہے +

سرطان یا رسولی یا خصیۃ الرحم کے مرض وغیرہ کے سبب سے خون بکثرت
خارج ہوتا ہو تو طبیب اصل مرض کی تشخیص کر کے اسکا علاج کر سکتا ہے +
عالم شباب میں کنواری عورت کے اعضد شکم میں اجتماعِ خون و جگر کا اصل
خراب و قبض و بواسیر وغیرہ ہو تو غذا کم کھلائیں۔ گوشت و شراب و گرم مصالح
وغیرہ گرم چیزوں سے پرہیز کرائیں اور نمکین مینات مثلاً سلفیٹ آف میگنیشیا
وغیرہ دیتے رہیں اور قابضات کے دینے کی ضرورت ہو تو نسخے ۱۹۲ و ۱۹۳

تھوڑے بہتے سے یہ بیماری کی ریڑھ کی ہڈی کے ساتھ تھپکے جھم و متانہ میں بھی
شروع ہوتی ہے اور پھر رات ہوتی ہے کہ ابتداء مرض میں از قوت حصی کی علامات
نمایار ہوتی ہیں اور بعد ایام عہدہ سفید رنگ کی رطوبت کا اخراج ہوتا
ہوتا ہے یہ حصیہ مرض لاتا ہوتا ہے تو حیض کی منجر رطوبت کے ٹھکے
معدانہ میں ڈال کے نابینہ ہوتے ہیں اور مرض مزمن ہو جائے تو دوسری
بیماری کی طرح ہوتا ہے اور آخر کو اس قدر کثرت سے نکلتا ہے
کہ یہ بیماری بڑھ کر تھوڑے بہتے سے یہ بیماری کی ریڑھ کی ہڈی کے ساتھ تھپکے جھم و متانہ میں بھی
شروع ہوتی ہے اور پھر رات ہوتی ہے کہ ابتداء مرض میں از قوت حصی کی علامات
نمایار ہوتی ہیں اور بعد ایام عہدہ سفید رنگ کی رطوبت کا اخراج ہوتا
ہوتا ہے یہ حصیہ مرض لاتا ہوتا ہے تو حیض کی منجر رطوبت کے ٹھکے
معدانہ میں ڈال کے نابینہ ہوتے ہیں اور مرض مزمن ہو جائے تو دوسری
بیماری کی طرح ہوتا ہے اور آخر کو اس قدر کثرت سے نکلتا ہے

Handwritten signature

[illegible]

قسم دوم جسکی علامات اوپر بیان ہو چکی ہیں سلیقہ افزا ادویہ کا استعمال کرنا اور بعد
گزرنے ایام نوبت کے قطن پر لبٹر لگانا و کمر پر آب سر کے تریٹے اور فرج
میں اسکی پچکائی روزمرہ دینا بہت مفید ہوتا ہے ۔

قسم سوم میں دواؤں سے اکثر فائدہ نہیں ہوتا اور ہوتا ہے تو کچھ ارگٹ و

۱۴۔ آبدار بننے کو بلشر کہتے ہیں مگر اکثر بلشر اس سے مراد لیجاتی ہے جو قبلی کبھی سے ملشربنا یا جاتا ہے۔ اسکی لگانے کی یہ ترکیب ہے کہ ابتدا بڑا بلشر لگانا ہو اتنا بڑا ہو گا کہ غذا کا کھانا سپر فوریو چڑی کے اس مرحلہ کو پہنچا کر جہاں لگانا ہو لگائیں۔ آبدار بننے سے بارہ گھنٹہ تک لگتا رہنے دیں بعد اٹھا میں اس عرصہ میں آبدار بن کر آتا ہے جس سے بچے کی جانب غذا کا کھانا دیں تاکہ پانی ٹھیک بنے پھر سادہ چم یا کہیں لگا دیں ۔

میں ت کوئی نسخہ دیں *

امیرزادیاں جنکو کھکا دیند انہ کرنے و عیش و آرام میں زندگی بسر کر نیکی
سبب بد ہضمی و بواسیر و کثرت حیض کا عارضہ ہو جاتا ہے ان کو ایام مہمدی
سے پہلے تیز بلاب دیں اور جب حیض شروع ہو فارجمی تادیر کو کاہ میں لائیں
جن کا آگے ذکر ہوگا +

ضعف کے سبب خون حیض بکثرت آتا ہو تو خارجی تدابیر مندرجہ ذیل کریں۔
سرو پانی کی پچکاری فرج میں دیں *

حمل اسقاط یا ومنت ہو نیکی بعد یا ضعف سے رحم اصلی دلت تک نہ ٹکڑے
تو نسخہ ۱۹۲ کا دینا مفید ہے *

دوسرے خارجی تدابیر میں بوکئی قسم کی کثرت لمٹ میں فائدہ بخشی ہیں
یہ ہیں کہ مرض کو ہلکے کپڑے پہنا کر ٹھنڈی جگہ میں درخت بستر پر لٹکے
رکھیں۔ ہلکی و سرد چیزیں مثلاً ساگو دان و اراروٹ و فالودہ وغیرہ کھانے
کو دیں۔ آب سرو پلائیں۔ برف کے ٹکڑے چسائیں۔ قسم سوم مذکورہ بالا میں
بہ نسبت دوا کے ان خارجی تدابیر و برف کے پانی کی پچکاری فرج میں دینے
سے بہت فائدہ ہوتا ہے *

تیسرے قابض دوائیں مثلاً گولی ۱۹۳ دیں یا بجائے گولی مانے مذکورہ
وٹل وٹل قطرے ٹنگچر آف اسٹیل قدرے پانی ملا کر دن میں تین بار پلائیں
اور رات کو ڈوورس پوٹر (جسکی صفت حاشیہ صفحہ ۲۸۹ میں مندرج ہے)
دیں خاص کر کمزوری کے سبب یہ مرض ہو تو مقویات و ٹنگچر آف اسٹیل سے

دوہم۔ خون میں رقت وحدت پیدا ہونیکے سبب رحم کی باریک رگوں سے اُس کا اخراج ہوتا ہے تو خون کی گرمی وزردی و رقت وسرعت اخراج و جسمی ضعف وزردی رنگ مریضہ سے پہچانا جاتا ہے۔

اس کا علاج یہ ہے کہ صفرا کا تنقیہ کرنے کے لئے بڑی ہڑ و شاتہرہ کا جوشاندہ دیں۔ اماکہ کرنے کو وہ تدبیریں کام میں لائیں جنکا ذکر اوپر ہو چکا ہے۔ بعدہ خون روکنے کی واسطے تانبے و باراد و یہ مثلاً شربت عناب و انار و آب سیب و بہی و قرص گہرا ۹۷ ہمارہ شربت انار یا شربت زرشک کے دیں۔ غذا چائوں و دودھ و مسور وغیرہ شیرہ انگور وغیرہ کے ساتھ و فالودہ و سیونیں و تیر و پکور و ہرن کا گوشت کھلائیں۔ پیڑ و پر صندل لگائیں گندار و آس و گل سرخ و ماز و پوست انار کے جوشاندہ میں بٹھائیں اور اُس سے آبدست کرائیں۔

ثابت بن قرہ کا قول ہے کہ ایک ماشہ سے دو ماشہ تک جو این خراسانی کو سکر کے ساتھ کوٹ کر تین دن تک ہر صبح دینا مفید ہے۔ معجون بُد ۱۳۷

بھی دیتے ہیں اور شیاف ۷۷ رکھنا چاہیے۔

سوم۔ مائیت غالب ہونیکے سبب خون کا قوام رقیق ہوا و عروق کے منہ سُست ہو جائیں تو ضرور خون کا سیلان ہوتا ہے اور خون کے رقیق و کم سُخ ہونے و دیگر بلغھی علامات کے پائے جانے سے پہچانا جاتا ہے۔ قے کرنا و اسہال کے لئے ایارجات و محفف یعنی رطوبتوں کی فنا کر نیوالی اغذیہ و ادویہ کا استعمال کرنا اسکا علاج ہے۔

چہارم۔ بخلط شامل ہونے سے بھی خون حیض بکثرت آتا ہے اور اسکی شناخت

فوتوں کی جی تازہ نگاہ سے اور بعد بند ہونے خون کے قطن پر آسبرنگا کر کچھ روز
نہایت رطوبت بخاری رکھیں اور روز قرہ دن میں دو تین بار پچکاری علیٰ
فرق میں دیں +

۴۰۔ ویسی طیب کہتے ہیں کہ اگرچہ اس مرض کی دو صورتیں ہیں ایک تو یہ کہ
ایام حیض میں خون کثرت آتا ہے۔ دوسرے یہ کہ علاوہ ایام حیض کے
غلط رہتا ہے جبکہ استحاضہ بولتے ہیں اور اس مرض میں مریضہ کا گوشت
نرم اور ڈھیلا ہوتا ہے اور دونوں صورتوں میں بعض طیب ناگ کیسرو
مصری مساوی وزن ملا کر مسیکر بمقدار چھ ماشہ بکری کے دودھ کے ساتھ
پارنا و مقوی غذا کھلانا مفید بتاتے ہیں مگر سبب اختلاف اسباب اس مرض
کی کئی قسمیں بیان کی گئی ہیں جنکا علاج و علامات علیحدہ علیحدہ ہیں وہو ہذا
اولیٰ قوی و با فراغت گزران کرنیوالی عورتوں کے جسم میں خون کی زیادتی
ہو اور طبیعت اس صورت سے دفع کرنا چاہیے تو جسم سرخ و رگیں بھری
ہوئی معلوم ہوتی ہیں اور باوجود اخراج خون کثیر کے بدن کی قوت و بشرہ
کی رنگت میں فرق نہیں آتا بلکہ تازگی و فرحت ہوتی ہے +

ایسی صورت میں تا وقتیکہ قوت ضعیف و چہرہ کارنگ تبدیل نہو بند نہیں
کرتے مگر خون کا امالہ کرنیکے لئے فصد باسلیق سے اکیبار یا کئی بار کر کے
حسب حاجت خون لینا۔ دونوں نستان کو مضبوط باندھنا و ملنا اور انپر
محکم ناری یعنی تو مری لگانا۔ خون بند کرنیکے لئے قرص کھربا ۴۲ و
شیاف مسک ۴۳ کام لانا چاہیے +

خون نکلتا ہے اور اسکے ساتھ تمام جسم میں درد و اعضا شکنی و لاغری و کمزوری و تشنگی و جلن و زردی رنگ و غنودگی و غشی وغیرہ کی علامات بھی ہوتی ہیں + چونکہ غیر معمولی یا کئی بار یا بدھمی میں غذا کھانے یا شراب بکثرت پینے یا اہل کرنے یا جماع کی زیادتی کرنے یا سواری پر سوار ہونے یا پیادہ یا سفر کرنے یا تشکر رہنے یا بوجہ اٹھانے یا پوٹ لگنے یا دن میں سونے وغیرہ سے باد و صفرا و بلغم و سہنیات مفید ہو کر یہ غلہ ختم ہوتا ہے اسلئے اسکی بچہ قسم کی گئی ہے +

اول باد ہی پر درج ہیں روکھا و جھاگہ گوشت کے دھوون کی مانند خون نکلتا ہے دوم صفرا و ہی پر درج ہیں کثیر مقدار خون زرد یا نیلا سپیدی مائل سرخ و گرم نکلتا ہے اور بدن میں جلن معلوم ہوتی ہے +

سہم بلغمی پر درج ہیں گوند کی مانند چکنا اور گلابی رنگ کا خارج ہوتا ہے +

چہارم سہنیات کا پر درج ہیں شیش شہد یا گھی یا پھر تال یا مغز سرد و مرہ کی مانند بدود خون اخراج پاتا ہے اور جب ہر پر درج باغہ خون نکلتا رہے اور تشنگی و جلن و بخار و کمزوری ہو تو اسکو لا علاج سمجھا جاتا ہے +

جسم میں خون حیض زیادتی ہو تو ہی خون حین بکثرت خارج ہوتا ہے اور اس کی بونبری و جسم میں درد ہوتا ہے +

علاج باد ہی پر درج میں نسخہ شش مفید ہے +

صفرا و ہی پر درج میں نسخہ شش دیتے ہیں + اور ہر قسم کے پر درج سے کرانا و دودہ و مونگ و نیشکر کا کھانا و نسخہ شش کا دینا مفید ہوتا ہے +

ششم اگر خارش رحم کے سبب خون حیض بکثرت آئے تو دریافت کریں

ہم یہ تھوڑی سی پاک صاف روئی آگ پر گرم کر کے رات بھر عورت اپنی
 فرج میں رکھے صبح کو نکال کر سکھا کر اُسکو دیکھا جائے اگر اُس کا رنگ زرد
 ہو تو سفرا اور رنگ سفیدی مائل ہو تو بلغم اور سبزی یا سیاہی مائل یا بنفشی
 ہو تو خلط سودا کا خون میں شامل ہونا سمجھا جاتا ہے *
 علاج اسکا یہ ہے کہ جس خلط کا غلبہ ہوا اسکا تنقیہ کریں مثلاً خلط بلغم کی زیادتی
 معلوم ہو تو تریج رطوبت کو پاک کرنیوالی دواؤں سے قے کرائیں *
 خلط صفرا کے غالب ہونے سے عروق رحم کا منہ کشادہ ہونا اس مرض کا سبب
 ہو تو اسکی علامات و علاج وہی ہے جو قسم دوم میں بیان ہوا *
 خلط عاود و سوداؤنی کے سبب عروق کا منہ کشادہ ہو جائے تو خون کی سیاہی
 سے پہچانا جاتا ہے اور سوداؤنی تنقیہ کے لئے اضمیون کا جو شانہ دنیاؤ
 کوئی وجہ مانع نہ ہو تو باسلین قصہ کھولنا و دیگر غذیہ و ادویہ مذکورہ کا کام میں
 لانا اسکا علاج ہے *
 تھوڑے بوسیر رحم کے سبب خون آتا ہو تو قطرہ قطرہ اور کبھی نوبت سے آتا ہے
 ریشہ میں ضرور گرانی و درد رہتا ہے اور جگر و طحال پر بھی درد رہتا ہے مگر
 جہاں خون جاری ہوتا ہے تو درد جاتا رہتا ہے *
 رحم میں زخم ہوں تو خون یا پیپ یا زرد یا فی بدبو دار و رو و حین کے ساتھ نکلتا
 ہے اور ان حالتوں میں مناسب علاج سے اصل مرض کو دور کرنا عین علاج
 ہے جس کا ذکر سابق میں ہو چکا *
 یہ کہتے ہیں کہ ہر در وہ عارضہ ہے جس میں علاوہ ایام حیض کے فرج سے

برکر کم پر رکھا اور تین تین گھنٹہ بعد بدلا۔ اس ترکیب سے دوسرے دن خون کا ناکم اور تیسرے دن بالکل بند ہو گیا اور بالائیوں میں خون ایک سفید رطوبت نکلنے لگی۔ دوسری نوبت میں پھر خون زیادہ آئے گا تو پھر ترکیب مذکورہ کے استعمال سے بند ہو گیا۔

اکٹوٹھن صاحب۔ اگر مرض خفیف ہو تو ریفینہ کا آرام سے بیٹھا رہنا کافی ہے نہ زیادہ خون جاری ہونے کی حالت میں چت لٹا دیں بلکہ اجزاء خون کی کثرت و نفع کی حالت میں تواجابت وغیرہ کے لئے بھی اٹھنا و زورنگا نامناسب نہیں ہے۔ دوا اس مرض میں جو سب سے بہتر ہے وہ ارگٹ اور اس کے بعد الیوٹ سلفیورک ایسڈ یعنی گندک کا تیراب ہے۔

سرد پانی و برف کے ٹکڑے پیڑو پر یا فرج میں رکھنا مفید سمجھا جاتا ہے لیکن صاحب موصوف کے نزدیک تو درجہ سے ایک سو دس درجہ تک کے گرم پانی کی پچکاری پانچ پانچ منٹ میں فرج کے اندر کرنے سے بہت فائدہ ہوتا ہے مگر یہ بھی فرماتے ہیں کہ کہیں تو اس ترکیب سے فائدہ اور کہیں نقصان ہوتا ہے اگر مذکورہ بالا ترکیبوں سے فائدہ نہ ہو تو فرج کے اندر سفنج وغیرہ بھر دے جسکا بھرنا منکوحہ عورتوں میں تو آسان مگر باکرہ میں مشکل ہوتا ہے۔

اگر یہ ترکیب کارگر نہ ہو اور فم رحم کشادہ ہو تو رحم کے سطح پر کلواڈ آف آئرن کے عرق کو خوب لگا دیں اور جو تنگ ہو تو باریک جو فدا رسلائی و پچکاری کے نور سے منکچ آف آئیوڈین اندر پہنچا دیں۔ یا پیٹکٹری کے عرق کی پچکاری دیں۔ ڈاکٹر جین شاہ صاحب ارگٹ و سلفیورک ایسڈ کو اس مرض میں مفید بتاتے

کر جو خارش گرم صفراوی ہے یا سوداوی یا خلط
کے رنگ سے معلوم ہوتا ہے *
علاج اسکا یہ ہے کہ اول فصد کھولیں اور پھر
دوائیں دیں جن سے قوت مجامعت کم ہوتی ہے اور بزرگ
سب کو شراب قابض میں جو شدید شرب سے تو حقد
سکوت یسکہ یا ہر ضاد کریں اور اسی کا شیانہ رکھیں۔ ش
کئی خارش میں مفید ہے *۔

مہتمم۔ رحم کی کسی رگ کا منہ کھلنے سے یہ عارضہ ہو
گل اڑنی۔ کہربا۔ کندر۔ مردارنگ۔ پھٹکڑی۔ اقا قیا۔ د
بارنگ کے پانی کے ساتھ گوندہ کر شیانہ بنا کر رکھیں اور اسی د
۴۔ حجر بات۔ ڈاکٹر نیون ڈی مسی صاحب نے فرو
میں طبع کرایا تھا کہ کئی ایسی مریضہ جنکو خون حیض بکتر
سے صحت یاب ہوئیں چنانچہ ایک ۲۷ سالہ عورت کہ
تھا اور نہ بچہ ہوا تھا نہ حمل ساقط ہوا تھا (یکا ایک بہت
جسکے لئے گرم حمام و قابض دوائوں کی پچکاری کا
مگر کوئین کھلانے و معدہ پر پاب ٹراور کئی بار گردن رز
لگانے سے دو تین روز خون بند نہ آیا لیکن پھر جاری
و اٹھنے سے جکڑ و سرو پاؤں میں درد ہونے لگا۔
۱۱۔ مین رہرینک * میں اس قدر گرم پانی جسکی مریضہ برداشت
* ایک چھٹی بڑی ۱۵ ہویا ہوتی ہے اس میں گرم پانی ہر گز جس عضو کو

آئے تو اس کا رخصہ کے ہونے کا سبب لیا۔ سبب اس میں خفہ ہونے یا وقت
مجامعت صدمہ پہنچنے یا جماع کی کثرت یا ماکاٹل یا سماعت کرنے یا گرم ہونے یا
کھانے کو سمجھا جاتا ہے۔ اور طوبت کا سبب ان جم سے ہوتا ہے ایک یہ کہ بہانہ
پندرہ برس سے بچاں میں ہر ایک والی عورت کو ضعف ہونا عیش و عشرت میں بسر
کرنا۔ اور ہر شراشرار محتاج من اسوشا ہونا۔ اور رحم میں زخم یا سوزش
یا روض ہونا۔ حیف بھروسہ ہونا۔ دل کرنا۔ یہ سبب یہ ہونا۔ بہت دنوں
تک دودھ پانا۔ خنا برباد ہونا۔ خون کم کرنا۔ اور نہایت کرنا۔
علامات۔ شرمگاہ میں شدید سوز ہونا۔ درد و کمر۔ گرمی۔ غلام مذکور میں
ہوتی ہے۔ پیشاب درد سے ٹپکرتا ہے۔ عین تباہی کیفیت پائی جاتی ہے
فنج کی لبوں پر سون و کھلی۔ شانہ و نائزہ میں حراش ہوتا ہے۔ بیرنگ
ورقیق و ترش و طاب نکلتی ہے۔

جب عارضہ مذکور سر میں ہوتا ہے تب بھی مفاہم ٹوٹنے میں درد و درد و لہجہ
جھپٹی میں سُرخی و دیگر سوزش کی نشاںیاں ملتی ہیں۔ اگر سفید رنگ کی گاڑی
یا پیپ کی مانند رطوبت نکلتی ہے۔ جب رطوبت زیادہ خارج ہوتی ہے تو مہینہ
کمزور ہو جاتی ہے۔ بائیں طرف کی پسلی و پیٹھ و کمر میں درد ہوتا ہے۔ کھانا
ہضم نہیں ہوتا ایسی مریضہ کے ساتھ مرد مجامعت کرے نہ عضو تناسل میں
خراش پیدا ہو جاتی ہے۔ جب اس مرض کا تعلق رحم سے ہو تو مقدار قلیل یا کثیر
سفید رنگ کی بے بورینٹ کی مانند یا زرد یا مائے نی یا سبزی یا نل رطوبت رحم
سے خارج ہوتی رہتی ہے۔ اور حیض کے مہ و ماہ ایام سے پیشتر یا اسکے بعد

سے، فرما کہ اب مرا بیٹہ کو جسے ابراہیم نے باری کے طور پر پرست کیا
، اختیار کیا۔ اب اس کے ساتھ کو بن ملا کر، اس سے آم ہو۔

اجرا، رطلہ پتہ کے ساتھ ساتھ باغیچہ ہو گیا

عزیمولی رات، رحم یا فرج۔ اس کا راج ہو، اس کے لئے اس میں بیو کو ریا انگریز
، اس کے لئے اس کے لئے ہیں۔

اس کے لئے اس کے لئے ہیں۔

کی آمد، اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔
ہو نامہ، اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔
اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔

اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔

اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔

اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔

اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔

اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔

اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔

اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔

اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔

اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔

اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔ اس کے لئے ہیں۔

ہو جاتی ہے مگر صرف گرم یا سرد پانی یا گرم دودھ اور پانی ملا کر اسکی پچکاری سے
فائیدہ ہوتا ہے *

سوزش رحم کی علامات پانی جابائیں تو فم رحم میں جہنڈ جو تک لگائیں گرم پانی
میں بٹھائیں۔ مرض کے مطابق علاج کریں *

فم رحم یا عنق رحم میں زخم ہوں تو سفیٹ آف زنگ کے ہلکے عرق کی پچکاری
دیں۔ زخموں پر نائٹریٹ آف سلور اور ممکن ہو تو عنق رحم میں سٹرن آئیٹھنیٹ

لگائیں۔ دیگر قسم کے زخم وغیرہ کا مناسب علاج کریں *

۲۔ ویسی طبیب لکھتے ہیں کہ غیر معمولی رطوبت کئی قسم کی رحم سے نکلتی ہیں۔

ایک تو رحم کی ساخت ڈوبیلی ہو کر استحاضہ کی مانند رحم سے خون یا فرج کی
رطوبت ہمیشہ بہتی رہے تو اسے نفیضی رحم کہتے ہیں۔ اس عارضہ کی وجہ سے حمل

قرار نہیں پاتا اور یہ مرض سوء مزاج رحم سے ہوتا ہے یا امراض مزمنہ کے

سبب۔ اس کا علاج یہہ ہے کہ کسی قسم کا سوء مزاج ہو تو اسکو دور اور

جسم کو سوا دے پاک کریں۔ پھر تالیض دوائیں جنکا ذکر کثرت حیض کے

بیان میں ہوا ہے انہیں بالچھڑ وغیرہ خوشبودار ادویہ ملا کر کام میں لائیں *

دوئم وہ پانی جو عورتوں میں بجائے منی کے ہوتا ہے یا بدبودار رطوبت رحم سے

بہتی رہے تو اسے سیلان رحم کہتے ہیں۔ یہہ عارضہ رحم کی قوت ہاضمہ

ضعیف اور رحم کی رگوں میں خون حیض کے پوشیدہ ہونے سے ہوتا ہے۔

اور اسکی شناخت یہہ ہے کہ رات کو فرج میں کپڑا رکھ کر صبح کو خشک کر کے

دیکھیں اور حبیبیا او سکارنگ ہو یعنی سفید عائل ہو تو بلفی۔ زردی عائل ہو تو

رطوبت مذکور کی مقدار بڑھ جاتی ہے بلکہ کبھی حیض کے عیوض میں بھی رطوبت نکلتی ہے۔ فرج میں ڈھیلہ پن آ جاتا ہے۔ فم رحم ڈھیلہ و سرخ و بہ نسبت مالت صحت کے نیچے کو اُترا ہوا ہوتا ہے اور اُس پر ایک سفید رطوبت لگی رہتی ہے ان باتوں کے ساتھ عدم اشتہا و پشت پر بچھنی و قبض و بد ہضمی و طہید گئی قلب کی علامات بھی پائی جاتی ہیں۔

علاج۔ شرمگاہ یعنی فرج کی سوزش شدید میں تخمین سہل دینا۔ گرم پانی میں بھانا۔ پہلے آب گرم کی اور پھر قابضات کی پچکاری کرنا چاہئے اور جب مرض مزمن ہو جائے تو شوگر آف امیڈ یا پینکٹری کی پچکاری مندرجہ باب پنجم دن میں دو بار دینا اور پانچ پانچ یا دس دس قطرے ٹنگچر آف اسٹیل پلانا اور مرلیضہ کو پاک صاف رکھنا غذا ہلکی و زود ہضم کھانا مناسب۔

رحم سے رطوبت آتی ہو تو ہلکی غذا و بہیر کا شور بہ کھلائیں۔ معدہ و اسعا کو صاف رکھیں۔ آب و ہوا تبدیل و صبح شام ہوا خوری و سرد پانی سے غسل و سرد پانی کا آئرن کرائیں۔ مرکبات فولاد کسی مسکن دوا کے ساتھ یا صرف ٹنگچر اسٹیل دس دس قطرے دن میں تین بار قدرے پانی ملا کر یا لکٹیف آف

آئرن کا شربت دو ڈرام کی مقدار میں دیں۔ پینکٹری یا سلفیٹ آف زنک کی پچکاری عہ مندرجہ باب پنجم اور ضرورت ہو تو کاسٹک لوشن کی پچکاری مندرجہ باب پنجم رطوبت روکنے کو اور ٹنگچر اوپیم کی پچکاری خراش دور کرنے کے واسطے کام میں لائیں۔ بعض طبیب کہتے ہیں کہ مزمن سیلان رحم میں قابضاتی پکاریوں سے بجائے فائدہ کے بعض دفعہ خون آنے لگتا ہے۔ اور علامات کی شدت

باب مخم

نامردوں و بانجہ عورتوں کے امراض کی علامات و اسباب و علاج وغیرہ کا بیان
 تو باب سوم و چہارم میں ہو چکا اب ڈاکٹری و یونانی و مصرانی غرض کہ ان کل مرکبات
 کے بنائے کی ترکیبوں و خواص و فوائد و طریق استعمال کا ذکر ہو گا جنکا امراض کے بیان
 میں حوالہ دیا گیا ہے اور جو مستند کتابوں یا معتد اخباروں سے نقل کئے گئے ہیں
 یا تجربہ کئے ہوئے یا معتبر شخصوں کے بتائے ہوئے ہیں اور بعض نسخے ایسے
 بھی ہیں کہ گو ان کا تذکرہ امراض کے ضمن میں نہیں ہوا لیکن مجرب و مفید سمجھا گیا
 ہے جنکو ہر شیار آدمی علامات مندرجہ امراض کے مطابق مرض کی تشخیص کر کے
 استعمال کر سکتے ہیں۔ یا موسم سرما میں لذت و طاقت کے لئے بطور غذا کھا سکتے
 ہیں۔ اگرچہ کل مرکبات کو ردیف وار لکھا گیا ہے۔ لیکن سلسلہ کا نمبر بھی لگا دیا ہے
 کیونکہ امراض کے بیان میں اس سلسلہ کے نمبر کا ہی حوالہ دیا گیا ہے اور حتی الامکان
 صحت کے ساتھ نمبروں کی تطبیق کی گئی ہے لیکن ناظرین کو اس بات پر ضرور غور
 کر لینا چاہیے کہ کسی مرض کے علاج میں جس نمبر کے نسخے کا حوالہ دیا گیا ہے اس
 نسخہ کے خواص و فوائد اس مرض کے ساتھ مناسبت رکھتے ہیں یا نہیں کیونکہ
 ممکن ہے کہ کاتب نے غلطی کی ہو اور ہماری نظر بھی اس غلطی پر نہ پڑی ہو۔

صفراوی۔ سیاہی یا لک ہو تو سوداوی۔ خون کمیز ہو تو دوسری کتاب کر۔
 علاوہ بریں سیلان رحم کے عارضہ میں مریضہ کو تنفس میں وقت ہر جی ہے
 ہوک نہیں لگتی۔ چہ کارنگ متغیر اور منہ بھرا یا بھرا مجامعت کی وقت تار ہو تا ہے۔
 علاج اس کا یہ ہے کہ اول سب کے مطابق قصداً یا سہل یا قے سے تقیہ
 عام کر کے حقہ کے استعمال کریں مگر رحم میں حرارت پانی جات تو حقہ باز کر
 کی عوض دریچوں کا شہیرہ پلائیں اور اسیکا حقہ کریں *

جب رحم و بدن پاک ہو جائے تو رحم کی تقویت کے واسطے حقہ و فرجہ قانی
 جنکا کثرت جنس میں ذکر ہوا ہے وہ کام میں لائیں *

حیض کے مواد کی عفونت سے سیلان رحم کا عارضہ ہو تو ایچ فیقرہ کھلا کر
 اور جس خلط کا غلبہ ظاہر ہو اس سے بدن کو پاک کریں پھر معجون خبث الحدیدہ^{۱۳}
 کھلا کر معدہ کو قوت دیں اور شکاک کرنیوالی اور جلد مضہم ہونے والی غذائیں مثلاً
 چکورو تیر کا گوشت و جو و چنے و دار چینی ڈال کر پکایا ہو کھلائیں *

سوم رحم سے منی خارج ہوتی ہو تو اسکی تمیزیوں کی جاتی ہے کہ برخلاف رطوبت
 فضلیہ کے منی کارنگ سپرید و قوام غلیظ ہوتا ہے و بدلہ نہیں ہوتی۔ اور اسباب
 سیلان منی کے یہ ہیں کہ رحم کی ضعیفی و اوعیہ منی کے و ہلکا ہونیسے
 تو بعد شہوت کے منی جاری ہوتی ہے۔ اور منی کی کثرت اور او کی حدت سے
 ہو تو شہوت جماع کے ساتھ۔ اور خارش رحم کے سبب ہو تو بہت لذت
 کے ساتھ جلد منی باہر نکل آتی ہے اس کا علاج مثل علاج مردوں کے
 ہے جس کا ذکر ہو چکا *

۳۔ نوی پیکر کاغذ کے ساتھ ساتھ ایک اور روپیہ دیا گیا۔
سب کو ایک جہنی کے اداکار کے طور پر دیکھا گیا۔
ایک دیکھ میں پانی بھر کر آب پر رکھ کر دیا۔
وہ ایک سے تین گنہہ تک پکھا میں اب دیکھ کر آگے نہ سکوٹ کر رہا۔
جہان لیں۔ بہ بھی مقوی شہید ہے۔

۴۔ ایپاچ فیکٹری۔ بالچتر۔ وارنٹر۔ سب مسماں۔ عور بسان۔ مہنگی
اساروں۔ زعفران ہر ایک ایک حصہ مقوٹری دو یا تین حصہ سب دو دو
کو کوٹ پیکر کہیں بوقت ضرورت شہید کے ساتھ دلا کر با آب گرم کے ہمراہ
کھلائیں مقدار خوراک ایک ماشہ۔ نوید منقہ وارغ و دافع بلغم۔ اس کے بنا بکی
بہت سی ترکیبیں ہیں لیکن قبلاطنا شہید کیا ہوا۔ ہی لفظ ہے۔

اولیٰ پ

۵۔ پلس صاحب کا پراسفورین۔ یہ ایک مرکب ہے جسے
کہہ جاتا ہے کہ فاسفورس، فولاد کو بنانے میں جو ہر کچھ
تو اس کے مقوی اعصاب ہونے میں کچھ شک نہیں۔ کہتے ہیں۔ نامردی
و عصبی ضعف میں اس سے بہت فائدہ ہوتا ہے ایک شہیدی شاید باخیر
کو انگریزی دوا خانوں میں ملتی ہے۔

۶۔ بیضہ نیم پرشت۔ کہوٹے ہر سے پانی میں جکی حرارت قریب سو درجہ
کے ہو انڈے کو چند منٹ ڈال کر نکال لیں تاکہ اسکی سپیدی جھجائے اور

رولیف الف

۱۔ ارنٹیل صغیر۔ پوسٹ ہڑکاٹی۔ سیاہ ہڑ۔ پوست بھید۔ آنوا۔ سب اجزا مساوی اوزن لیکر کوٹ چھا نکر روغن بادام یا گھی میں چرب کر کے قند کے قوام یا شہد میں ملا لیں۔ شہد یا قند وزن میں دو اؤں سے دو چند ہو تو دو اکافعل پورا ہوتا ہے۔ گرمیوں میں لعبوض شہد کے قند کا قوام بہتر ہے۔ زیادہ دن رکھنا ہو تو روغن بادام سے ورنہ روغن گاؤ سے دو اؤں کو چب کرنا چاہئے۔ مقدار نمونہ ایک دو درم سے پانچ درم تک۔ فائدہ مقوی دماغ و مصفی دماغ و رنگ و رانی۔ استرخا مقعد و بواسیر۔ ہمیشہ اطریفیل کھانے سے بعد ضعیف ہو جاتا ہے بویہ ملین ہو نیک لاغر کرے لکے دیتے ہیں۔

۲۔ اطریفیل کبیر۔ بلیڈ کا پیل۔ بیڑا آمہ۔ بوزیدان۔ جاوتری۔ شیطری۔ بندی شفاقل ہر ایک ایک جز۔ بہمن سفید۔ بہمن سرخ۔ تودہ بارزہ۔ تودہ ترخ اندر جو ہر ایک نصف جز۔ سب دو اؤں کو کوٹ کر کپڑے میں جھانکر گائے کے گھی میں چرب کر کے شہد خالص میں ملا لیں۔ اسماء۔ اور عمدہ سرد کو قوی اور گرم غذا کو تحلیل کرتا ہے مثانہ کو قوت دیتا ہے اور مقوی باہ ہے۔

۳۔ اکسٹر ایکٹ آف بیف۔ آدھ سیر گائے کے گوشت کے ٹکڑے اور ڈالی پاؤ ٹھنڈا پانی ایک برتن میں ڈال کر اسکا منہ بند کر کے دو گھنٹہ تک ہلکی آنچ دیں۔ جب سن سن کی آواز آنے لگے تب پاؤ گھنٹہ اور آنچ دیکر تار لیں اور اسکا عرق پینے کے کام میں لائیں فائدہ حار و مقوی ہے۔

مارکون میں دوبارہ نائیزہ کے اندر پچکاری دینے اور دو تین منٹ پچکاری کے
سیال کو اندر رکھنے کیواسطے فرماتے ہیں +

ڈاکٹر بیرون صاحب کا قول ہے کہ دیگر قابضات سے فائدہ نہ تو پانچ گرین
سے دس گرین تک نائٹریٹ آف سلور ایک اونس پانی میں ملا کر اسکی پچکاری
نائیزہ میں کریں لیکن یہ مقدار زیادہ معلوم ہوتی ہے +

ڈاکٹر ٹولینڈ صاحب فرماتے ہیں کہ نائٹریٹ آف سلور مقام ماؤف پر لگانے
سے کچھ فائدہ نہیں ہوتا +

۹۔ پچکاری دیگر سفید طویا ایک گرین سے چار گرین۔ آب مقطر آٹھ
اونس۔ دونوں کو ملا لیں۔ فائدہ احتیاط مثل نائٹریٹ آف سلور کی
پچکاری کے ہے لیکن وہ بہتر ہے +

ڈاکٹر سویز صاحب فرماتے ہیں کہ نائیزہ نہایت ذکی الحس ہو تو ہلکی سولیشن
کی پچکاری دینا چاہیے +

۱۰۔ پچکاری دیگر شوگر آف لیڈ تین گرین افیون کا سفوف دو گرین
پانی ایک اونس سب کو ملا کر اکیبار ایسی دن میں دوبارہ پچکاری کریں +
ڈاکٹر گراس صاحب ہریان میں آلات تناسل کی حس کم کرنے کے لئے اسکا
استعمال کرنا سفید بتاتے ہیں +

۱۱۔ پچکاری دیگر شوگر آف لیڈ آٹھ گرین پانی بنیکس اونس دونو
کو ملا لیں۔ یہ قابض پچکاری ہے۔ اس میں سے ایک اونس لیکر نائیزہ
میں پچکاری کر سکتے ہیں +

زردی سیال حالت میں رہے۔ اس قسم کا اٹھا تو سریع الہضم و غذائیت بخش
غذا ہے مگر زیادہ کپنے سے ثقیل ہو جاتا ہے ذائقہ کے واسطے نمک و سیاہ
مرچ اس میں ملا سکتے ہیں۔

رذیفہ پ

۸۔ پچکاری۔ نائٹریٹ آف سلور ایک یادو گرین۔ آب مقطر چھ او انس
دونوں کو ملا لیں۔ فائدہ اس پچکاری کا قارض ہے علاوہ دیگر امراض کے
جب نائیزہ میں حس کی زیادتی ہو جائے تو اسکا استعمال کرتے ہیں لیکن ہنگام
استعمال ان سب احتیاطوں کو کام میں لانا چاہیے جو پچکاری کے کر نہیں کی
جاتی ہیں یعنی جب نائیزہ میں ورم کی زیادتی و نائیزہ کے رخ کے لب بہت سو جے
ہوئے ہوں اور شانہ کی جانب ورم بڑھتا جائے و خستین میں شدید درد ہو تو
پچکاری نہ کریں۔ دن میں دو تین بار پچکاری کرنا کافی ہوتا ہے۔ پچکاری کر نیسے
پہلے مریض کو پیشاب کر لینا چاہیے۔ پچکاری کی نوک پر ذرا سا میٹھا تیل لگانا بہتر
ہے اور نصف انچ سے زیادہ نائیزہ میں داخل کرنا مناسب نہیں۔ پچکاری کے
سکانے کے بعد دو تین لمحہ حشفہ کو پکڑے رکھیں۔ پچکاری کر نیسے بعد جلد پیشاب
نہ کریں اور نائیزہ کے جس مقام پر جرق پھینچا نا ہو اس مقام ماؤف سے ذرا
نیچے و بالیں مگر خاص مقام مذکور کو نہ دبائیں۔

ڈاکٹر گراس صاحب بحالت زیادتی حس و دیرینہ ہونے مرض جریان منی کے
دو گرین نائٹریٹ آف سلور و چار گرین سفوف افیون کو ایک او انس پانچیں

۱۰۰- ہر سگایہ پینچی ٹیٹہ۔ ایت۔ ہر قیمہ کر کے روشن زار میں بہہ نہیں
 برگہ پالیا ڈال کر خدیر میں کٹل جاسے۔ چہ تا بفل وغیرہ خوش و رار
 یہ۔ ال کر لٹاویں تو تو ہنم بہر ہو تا ہے اگر دل کو طاقت دیتا ہے ہو کہ
 گتی۔ نہ۔ اور طاقت و عقل۔ ورجی روح و مٹی زیادہ ہوتی ہے +

۱۰۱- پوٹلی۔ عاقر قرا۔ باوتر۔ ہا بفل۔ کٹ۔ ہر ایک چھٹا ماشہ
 تخم میدا نجیر۔ کنجد سیاہ۔ قند سیاہ کہنہ۔ مغر نیبہ دانہ۔ ہر ایک ایک تولہ۔
 شہرہ در آلہ۔ سب چیزوں کا سفوف تیکے کپڑے میں باندھ کر پوٹلی بنائیں
 از ہر شاہ شہیر گوسفند بطریق مشہر ہر ایک کیری +

۱۰۲- پوٹلی۔ حراٹین۔ تولہ۔ ہر ہر فی دو تولہ۔ اہ وندان قبل دو تولہ۔ تم ہر ہر کی
 دو تولہ۔ کھنٹی دو تولہ۔ حوزہ یہ تین ماشہ۔ لونگ تین ماشہ۔ جاتری دو ماشہ۔
 اجوائن دسی چھ ماشہ۔ اجوائن خراسانی چھ ماشہ۔ جہاں گوٹھ چار عدد مالکنگنی
 پانچ ماشہ ان سب در اوٹا کی تین پٹلیاں بنا کر بھینس کے اوشت ہوسے
 آدہ یا دورہ میں ڈال ڈال کر سنکیں۔ جھلق کے لئے اور سستی باہ میں
 نافع ہے۔ مگر یہ حکم ہادی حسن خاں صاحب۔

۱۰۳- پوٹلی۔ برادہ وندان قبل پانچ درم۔ آنہ ہادی پانچ درم۔ نرگس پانچ درم
 دشت ملوان پانچ درم۔ کنجد سیاہ پانچ درم۔ بھینس کے سیر بھر دو وہ میں سبکو
 بنگوہ میں جب تمام دو وہ مذکور ہو جائے چار پٹلیاں بنائیں اور دو وہ میں
 تھاکر کے چار روز سینک کر سستی اعصاب قضیب کے واسطے یہ دوا
 دانیہ منہ ہے۔ حکم ہادی حسن خاں صاحب +

یہ کے ساتھ دیتے ہیں ۔
 ۱۔ سرگرمی و روغن غنہ ٹھنڈی ۔ منڈی کو سرخ و پتوں کے تیکر پر
 بی ہڑک کر اوٹیں اور سببیں سیر شیرہ نکال کر اس میں پانچ سیر روغن کنجد ملا کر
 ہشدرہیں جب شیرہ چل جائے اور صاف روغن رہ جائے اُتار لیں ۔
 کہتے ہیں کہ اگر کتنا لیس دن تک چہرہ ٹانگ اوس روغن کو کھائیں اور جماع
 سے پرہیز کریں توبہ کے لئے مفید ہے ۔

۲۔ تریاق ابوعلی سینا ۔ پوست ترنج ۔ جنطیانا ۔ حب بلسان ۔
 برگ بادرنجبویہ ۔ فرنجشک ۔ زرنباد ۔ درونج ہر ایک چار درم ۔ شک تہی
 شہر ہر ایک ایک مثقال ۔ عود ہندی دو مثقال ۔ کافور ریاحی نیم مثقال قسط
 دارچینی ۔ وج یعنی بچہ ۔ زعفران ۔ نار دین ۔ فستقین ۔ ہر ایک ساڑھے دس ماشہ
 قطر اسالیون پونے نو ماشہ ۔ بزرالنج ۔ تخم جرجیر شلغم کے بیج ۔ گندنا اندر جو
 حب فلفل ۔ ہر ایک پونے نو ماشہ ۔ سب کو کوٹ کر شہد خالص میں گوندیں
 مقدار خوراک ایک مثقال بعد چھ ماہ کے استعمال کرنا چاہیے ۔ یہ نسخہ
 بوعلی سینا کا مرتب کیا ہوا ہے انکے نزدیک مقوی باہ و مقوی قلب و دیگر
 فوائد میں کامل ہے اُس کے اصل نسخہ میں ساڑھے دس ماشہ (فیون بھی
 ہے اسکو خارج کر دیا ہے اگر کسی طبیب کے نزدیک مناسب ہو تو
 ساڑھے دس ماشہ تو نہیں مگر دو چار ماشہ خوب اچھی طرح سے ملا دیں کیونکہ
 پرہیزگاروں کے لئے انتہا مقدار فیون کی ایک رتی ہے ۔

پانی میں حبہ اور حب ثابٹ لگا کر آٹھ روز تک صبح و شام پانی میں لگا کر پی لیں اگر شک
گو کھرو جوڑ ایک لڑکے یا بچے کو ہار بھربانی میں بھگڑیں جو کھو کر ہار بھربانی
مصری لڑکے میں یا شک گو کھرو کو با ایک ہیکر ہر روز صبح و شام لگا کر پی لیں
کی مقدار میں پانی یا دودھ کے ساتھ پی لیں +

فائدہ - یاد رکھنا چاہیے کہ گو کھرو ڈھلے طرح کا ہوتا ہے ایک تو وہ بوشل
چھتے کے پھیلتا ہے اور اس میں بہت نوکدار کانٹے نکلتے ہیں دوسرا قریب ایک ٹانگہ
کے اونچا درخت ہوتا ہے جسکے پہلو میں کم نوکدار کانٹے ہوتے ہیں اور اسکی
سرخ پانی میں ڈال کر پائیں تو لعاب نکلتا ہے عوام اسکو وٹائی گو کھرو
کہتے ہیں پس یہ جھیل یعنی وٹائی گو کھرو کام میں آتا ہے اور کہتے ہیں کہ
یہ سرد بہت ہوتا ہے بدینوبہ یاد و مزاجوں کو احتیاط کے ساتھ دینے دیتے
میں سرعت انزال و جریان منی و بعض قسم کے اختلام و سلس بول میں
اس کا دینا مفید ہے مثلاً وغیرہ قدامیہ کی میں تیر ہو تو اسکو کم کرتا ہے
پیشاب کر کے بعد ویر تک قطرے آتے رہیں تو اس سے فائدہ ہوتا ہے
آٹھ دس روز میں اسکا فائدہ معلوم ہو جاتا ہے +

۱۹۔ ترکیب منڈی کے چوبہ کی - منڈی کو قدر سے پانی میں تر
کریں اور دھن چنبلی یا کوئی اور خوشبودار تیل اس قدر ہاتھ میں لگا کر
کہ بہت چکنا ہٹ نہ آئے منڈی کو ملیں پھر چوبہ نکالنے کی جو ترکیب ہے
اس طرح چوبہ نکال لیں +

امراض بارور و ہستہ رخا و قضیب میں مفید ہے مقدار خوراک نصف ماشہ

فائدہ مقوی اعصاب سے +

۲۶۔ ٹانگ مکسچر دیگر ہیراکیس چوبیس گرین کوئین چوبیس تری
ڈایوٹ سفیورک ایٹڈ چوبیس قطرے۔ لاکر اسٹرکینیا چوبیس
قطرے۔ پیپرمنٹ وائٹ بارہ اوئنس۔ سب کو ملا کر عام جسمی کمزوری
وضف اعصاب میں بمقدار ایک ایک اوئنس کھانا کھانے کے
نصف گنٹہ بعد دیں +

دیف ج

۲۷۔ جلاب۔ بادر پنجویہ یعنی ملی لٹن۔ گاؤ زبان ہر ایک ٹس ماشہ
شکر سفید ساٹ ماش۔ سب کو ملا لیں۔ یہ ایک خوراک ہے سردی
وتری سے رت ناسک ضعیف ہر نیکے سبب جلد انزال ہو جاتا ہو تو اور
علاج کے ساتھ ہر صبح اس دوا کو دیتے ہیں +

۲۸۔ چوارشس۔ زرنہاد۔ درونج۔ جاپنی۔ لایچی خومہ۔ لایچی کلاں۔
لوانگ۔ غم کر مس۔ سونٹھ۔ ہر ایک دو درم۔ زیرہ مدبر پانچ درم۔
جذبہ بسترنیم درم۔ شہد حسب ضرورت۔ سب دواؤں کو کوٹ چھا کر
دو چند شہد ملا دیں۔ مقدار خوراک ایک مثقال ہے۔ نیم گرم باقی
یک ماہرہ دستہ بہرہ منی نہہ دافع ریات

دلیف ط

۲۲۔ ٹانک مکسچر۔ ڈالیوٹ فاسفورک الیڈ ڈیڑہ ڈرام ٹنگچر آف سکنو میکا ایک ڈرام۔ فلوئیڈ اکسٹرکٹ آف سکنونا دو ڈرام۔ پیپرمنٹ وائٹر آٹھ اونس سب کو ملا لیں۔ چھٹا حصہ اُسکا دن میں تین بار دیں۔ یہ مکسچر قوی اعصاب ہے جب عصبی کمزوری ہو تو اُسکا دینا مفید ہوتا ہے۔

۲۳۔ ٹانک مکسچر دیگر۔ انفیوزن آف کواشیا ایک اونس۔ ٹنگچر آف اسٹیل وٹل قطرے۔ دونوں کو ملا لیں یہ ایک مقدار ہے ایسی دو مقدار دن میں دو بار دیں۔ کسی مرض سے صحت پانے کے بعد یا کسی اور طرح سے نفاست ہو تو یہ نسخہ مفید ہے۔

۲۴۔ ٹانک مکسچر دیگر۔ دھنیا کٹا ہوا چار ماشہ۔ نارنگی کے چمکے آٹھ ماشہ۔ چرائیٹہ ڈھانی تولہ۔ برانڈی یا ویسی شراب پاؤ پھر۔ سب دواؤں کو رات بھر شراب میں بھگو دیں صبح کو اس میں ڈیڑہ پاؤ کھولتا ہوا پانی ڈال کر تین گھنٹہ تک اور رہنے دیں بعدہ پھوڑ کر چھان کر بوتل میں رکھ لیں اور نصف پٹانک کی مقدار میں دن میں دو بار پیئیں۔ مرض سے افاقہ ہو نیلے بعد چھ کمزوری ہوتی ہے اس میں یا بھوک نہ لگتی ہو تو اس کا دینا مفید ہوتا ہے۔

۲۵۔ ٹانک مکسچر دیگر۔ اسٹرکینیا اصف گرین۔ کونین بیٹیس گرین۔ ٹنگچر آف اسٹیل نصف اونس۔ پانی سولہ اونس۔ سب کو ملا لیں۔ مقدار خوراک ایک۔ دو۔ تین بار کھانا کھانے کے بعد دیں۔

۱- در صورتیکه در هر یک از این موارد که در بالا ذکر شد
 در هر یک از این موارد که در بالا ذکر شد
 در هر یک از این موارد که در بالا ذکر شد
 در هر یک از این موارد که در بالا ذکر شد
 در هر یک از این موارد که در بالا ذکر شد

عرق اور کبک کے ساتھ تپ مزمن میں عورت غریزی بڑا سنے کے لئے دیتے ہیں
جانبی و نیم سیمی کا قود و سندر سوکھ۔ ولونگ و سنگ کے ساتھ مقوی باہ
بہت اسکو کھانک دہرت دودھ مصری ملا کر پینے و گوشت وغیرہ کھانے سے
اور بھی قوت جن و انساک کی زیادتی ہوتی ہے اسپر ترشی کا پرہیز کرنا چاہیئے +
+ بعد چھوڑن آؤٹیل۔ لال چین۔ پٹنگ۔ اگر دیوار چڑک لکڑی۔ پرناک سا فر
شک۔ زعفران۔ جاپین۔ جاونری۔ لونگ۔ الائچی خور۔ الائچی کھان۔ بنگول۔ سنج۔
وایچینی۔ پترج۔ ناگ کیسر۔ نیترا۔ لاجن۔ بھڑ۔ وارلدی۔ مویہ کچور۔ ناگ موٹھ۔ سہنا لو۔
پرینگ کے پھل۔ دوبان۔ گوگل۔ لاکھ۔ کبک۔ رائی۔ دیوئی کے پھول۔ کدوم کے
پھول۔ پچلاسل۔ جھیٹھ۔ بگر۔ موم۔ ہر ایک دو اچار ماشہ۔ سب کو پانی
میں ڈال کر شمع آ پنج پر جو شدیں۔ جب جو تھانی محصور رہ جائے پاؤ بھر ٹیٹیل
اس میں ڈال کر کچی آ پنج پر اس قدر پکائیں کہ عرق خشک ہو کر صرف تیل باقی رہ جائے
بعد چھان کر بوتل میں بھریں اور بدن میں ماش کریں۔ اسکے سننے
سے بوڑھا آدمی جو انوں کی طرح قوی ہوتا ہے اور کمزوری کی بہت
سی بیماریوں میں مفید ہے +

سازگاری

۲۹۔ چند اوسے رہیں۔ غل و سورہ کے ورق ڈالو
 صاف کیا ہوا پارہ ۱۰ یا ۱۲ ٹکڑے کا پارہ سڑالہ ڈالو گندک آٹھ سار سڑالہ ڈالو
 تینوں کو کھول میں ڈال کر مہینے کے بھولوں کے غرق میں پھر گندک پڑھ کر پھر
 مہینے کو کیا گروں سے پارہ میں سات عیب برائے ہیں اور بغیر ساتوں عیب دور کے
 پارہ کھانے سے بہت قسم کے مراض پیدا ہوتے ہیں چنانچہ جس پارہ میں ناگ نامی عیب
 رہ جائے اور اسکو کوئی لکھو تو مہینے سے پارہ لگتی ہے بگ نامی عیب اگر کسی ماضی
 ہو جاتا ہے۔ مل نامی عیب سے کچھ کچھ ماضیت ہو جاتی ہے۔ گن نامی عیب سے ماضی
 ہے۔ خچل نامی عیب جدام ہو جاتا ہے۔ بلی نامی عیب سے پھر کھانے کے لئے ماضی
 پر بت نامی عیب چلنے کی قوت گری لگتی ہے۔ اس پارہ میں ترک عیب صاف کر کے کھانا چاہئے۔
 خشک اینٹ کو باریک پیکر جہاں کر پارہ سے پارہ لیکر پارہ کے ساتھ ٹاکر پارہ پھر ٹاکر پارہ
 کریں کہ اینٹ کا رنگ سیاہ ہو جائے بعد پارہ کو علیحدہ کریں اور جو اینٹ میں پارہ ہے اسکو پانی میں
 ڈالکر خال میں پھر ڈورو خستہ میں کھڑکھالیں اس ترک عیب ناگ عیب دور ہو جاتا ہے پھرشل اینٹ کو زہی ٹاکر
 ساتھ سب ترک عیب کام میں لائیں تو بگ عیب نامی ہے ماضی نامی شے کے ساتھ عمل نہ کرو کر کے
 مل عیب نامی ہے عرق لہن کے ساتھ ترک عیب غور کریجے اگر عیب نامی ہو جاتا ہے۔ اگر کچھ پارہ ہر پارہ
 میں خشک کر کے پیکر اسکے ساتھ پارہ کو پیسے سے خچل عیب جاتا ہے سنک کے سفوف کے ساتھ پیسے
 سے بلی عیب دور ہوتا ہے ہر کے سفوف کے ساتھ پیسے سے بہت عیب رخی ہوتا ہے۔

یہ سیدنا محمدؐ کی ایک عادت تھی کہ وہ اپنے ہاتھوں سے اپنے منہ کو دھو کر لے جاتے تھے۔ اگر کسی کو یہ عادت نہ ہو تو اسے اس کی ضرورت ہے۔ جب ایک شخص کو اس عادت نہ ہو تو اس کے دل میں ایک درد ہوتا ہے۔ اگر وہ اس عادت کو اپنی زندگی میں لے کر آئے تو اس کے دل میں ایک خوشی ہوتی ہے۔

یہ سیدنا محمدؐ کی ایک عادت تھی کہ وہ اپنے ہاتھوں سے اپنے منہ کو دھو کر لے جاتے تھے۔ اگر کسی کو یہ عادت نہ ہو تو اسے اس کی ضرورت ہے۔ جب ایک شخص کو اس عادت نہ ہو تو اس کے دل میں ایک درد ہوتا ہے۔ اگر وہ اس عادت کو اپنی زندگی میں لے کر آئے تو اس کے دل میں ایک خوشی ہوتی ہے۔

یہ سیدنا محمدؐ کی ایک عادت تھی کہ وہ اپنے ہاتھوں سے اپنے منہ کو دھو کر لے جاتے تھے۔ اگر کسی کو یہ عادت نہ ہو تو اسے اس کی ضرورت ہے۔ جب ایک شخص کو اس عادت نہ ہو تو اس کے دل میں ایک درد ہوتا ہے۔ اگر وہ اس عادت کو اپنی زندگی میں لے کر آئے تو اس کے دل میں ایک خوشی ہوتی ہے۔

یہ سیدنا محمدؐ کی ایک عادت تھی کہ وہ اپنے ہاتھوں سے اپنے منہ کو دھو کر لے جاتے تھے۔ اگر کسی کو یہ عادت نہ ہو تو اسے اس کی ضرورت ہے۔ جب ایک شخص کو اس عادت نہ ہو تو اس کے دل میں ایک درد ہوتا ہے۔ اگر وہ اس عادت کو اپنی زندگی میں لے کر آئے تو اس کے دل میں ایک خوشی ہوتی ہے۔

یہ سیدنا محمدؐ کی ایک عادت تھی کہ وہ اپنے ہاتھوں سے اپنے منہ کو دھو کر لے جاتے تھے۔ اگر کسی کو یہ عادت نہ ہو تو اسے اس کی ضرورت ہے۔ جب ایک شخص کو اس عادت نہ ہو تو اس کے دل میں ایک درد ہوتا ہے۔ اگر وہ اس عادت کو اپنی زندگی میں لے کر آئے تو اس کے دل میں ایک خوشی ہوتی ہے۔

روایت

۱۔ **خشب ایلیج**۔ بزرگ یخزاد اسکے بنانے کی ترکیب کچھ روایاتی الف
 ۱۔ **خشب**۔ **بصلع** + **چیتا** + **ماشہ**۔ سو ٹھنڈا **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۲۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۳۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۴۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۵۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۶۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۷۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۸۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۹۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۱۰۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔

۱۱۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۱۲۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۱۳۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۱۴۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۱۵۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۱۶۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۱۷۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۱۸۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۱۹۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۲۰۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔

۲۱۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۲۲۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۲۳۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۲۴۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۲۵۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۲۶۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۲۷۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۲۸۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۲۹۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔
 ۳۰۔ **خشب**۔ **بصلع**۔ **چیتا**۔ **ماشہ**۔ پندرہ توپین چار دانہ **ماشہ**۔

قوام ہو جائے گئی ڈال دیں اور بعد ملنے گئی کہ نیچے مارو۔ مانیہ افضل و
الاجبی کا سفوف چھانکرا اور زعفران کو کیودہ یا گلاب میں رس کر۔ اور دوام و بستہ
کو یہ لیکر تراش کر اسمیں ملا کر طشت میں بھیا دیں بعد سرد ہونے کے
لوڑ بنالیں حسب ہر دوا شت روز مرہ کھاویں فائدہ مقوی ہے۔

۴۱۔ حلو اور زردک۔ عرق گاؤزبان۔ آب زردک۔ آب نیکر۔ آب شیب

ہر ایک وشل تولہ عرق کلاب ایک چھٹانک۔ آرد نخود وشل تولہ۔ آرد شبہ سات تولہ
گھی حسب ضرورت۔ نبات سفید ستائیس تولہ۔ مغز خیائین۔ مغز خربزہ۔ مغز بادام

مغز پستہ۔ مغز ناجیل۔ بن۔ حب السنہ۔ ہر ایک ایک تولہ۔ بہن مشر۔

بہن سفید۔ شقاقل مصری۔ دارچینی۔ ہر ایک وشل باشہ۔ زنجبیل تین ماش

عنبر استہب۔ زعفران۔ ہر ایک دو ماشہ۔ ثعلب مصری تین تولہ۔ سب عرقوں

کو ملا کر اسمیں مصری ڈال کر نرم آبخ پر قوام پکالیں اور آرد نخود و آرد میدہ کو

گھی میں بھونکر اسمیں آمیز کر کے شل حلوے کے کر لیں بعدہ شبہ وشل سے

نمبر سولہ تک کی دوائیاں کوٹ کر شامل کر کے تھوڑی دیر نرم آبخ پر پکا کر

آگ سے نیچے اتار لیں اور تمام باقی ماندہ ادویات پسکر چھان کر خوب مخلوط

کر کے تھالی یا طباق میں جما دیں اور مناسب مجھیں تو ہر فیال کاٹ لیں

اور ایک یا دو ہر فیال حسب ہر دوا شت صبح شام عرق گاؤزبان کے ساتھ

کھایا کریں۔ اسکے کھانے سے منی زیادہ پیدا ہوتی ہے اور قوت باہ تیز ہو جاتی ہے۔

۴۲۔ حلو و مسمن۔ گاجر سفیج و شیریں استخوان دور کردہ یک سیر۔

چھوٹا رے گھٹی نکالے ہوئے آدھ سیر لیکر دونوں کو دو سیر شیر مادہ گاؤ میں

۳۷۔ حقہ۔ ایریا اذخر۔ ملٹھی۔ فراسیون۔ نخود سیاہ۔ سب کو پانی میں جوش دیں پھر جوشانہ میں قدر سے ایسا ج فیقرا ملا کر رحم میں حقہ کریں۔ سبلان رحم کے عارضہ میں بہہ حقہ مفید ہے مگر رحم میں حرارت ہو تو اس کا استعمال نہ کریں۔

۳۸۔ حلاوا۔ مغز تخم تمر ہندی تین ماشہ۔ ڈھاک کا گوند دو ماشہ۔ اناسہ یک تولہ۔ مدہ سی تین تولہ۔ گھی چار تولہ +

گھی میں ناشہ کو بھونکر مغز تخم تمر ہندی و ڈھاک کا گوند اس میں ملائیں اور مصری کی چاشنی پکا کر سب کو شامل کر کے مثل حلوی کے کر لیں اور اسکی ایک یا دو خراک بنائیں۔ یہہ حلوا مغذ منی و دافع درد کمر و محکم کتنہ پشت و نافع جریان سمجھا جاتا ہے +

۳۹۔ حلاوا۔ مرغ فرہ کا گوشت لیکر اسقدر کوٹیں کہ مرہم کی مانند ہو جائے پھر شہد و قند حسب ضرورت ملا کر پکائیں اور روغن گاؤ بھی اُس میں ڈالیں اور چمچے سے آہستہ آہستہ چلاتے رہیں جب خوب یکجا ہوئے تھوڑے مغز بادام کوٹ کر اس میں ملائیں اور قدر سے مشک و زعفران سے بھی اسے معطر کریں۔ فائدہ مقوی باہ ہے۔ مقدار خوراک سات مثقال +

۴۰۔ حلاوا۔ بیضہ مرغ۔ زردی بیضہ مرغ بنیل عدد۔ قند سفید ایک سیر۔ روغن زرد تین پاؤ۔ مغز بادام مقشر پاؤ سیر۔ مغز پستہ پاؤ سیر۔ زعفران چار ماشہ۔ دارچینی دو تولہ۔ جائیپل ایک عدد۔ الائچی خور و ایک تولہ۔

انڈوں کی صرف زردی اور قند اور تھوڑا پانی ان تینوں کو ملا کر خوب حل کریں اور کڑا ہی یاد کیچی میں ڈال کر آگ پر رکھ کر برابر چمچے سے ہلاتے ہیں جب

ہل نہ جائے جو بہ طیار ہو تو اسے آگ سے آگے کر حسب برداشت تھوڑا سا روٹی کے ساتھ کھائیں یہ ایک لذیذ و غذائیت مملی غذا ہے ۔
۳۴۔ خاک گیندہ منو کھلی پید کو کاٹ کر گائے کے گھی میں بھونیں اور ایک انڈا کھوڑ کر اس پر توڑیں اور پھسلے وہ ماشہ کھیں اور قدرے سفوفیہ کھیں
شامل کریں ۔

خاک گیندہ بیکر ۔ سرخ کے اندے کی زدوی دشن عدد گائے کا گھی چھ تو لہ
شکر نو تولہ ۔ داہینی پودے دو ماشہ ۔ سب کر نیم برشت کر کے کھائیں اور
شکر کے بعض شہد بھی ڈال سکتے ہیں ۔

۳۵۔ خمیرہ صندل ۔ صندل سفید ۔ بنس اوچن ۔ نشاستہ ۔ تخم زرفہ مقشر
ہر ایک دو مثقال ۔ کافور ایک رتی ۔ مصری چوبیس مثقال ۔ شربت نواک شیریں
بارہ مثقال ۔ خمیرہ صندل بہت ترکیب سے بنتا ہے اور یہ نسخہ جو اوپر لکھا
گیا بازاری لوگ اس طرح بھی نہیں بناتے وہ برادہ صندل پر گلاب پھڑک کر
قند کے قوام میں ڈال دیتے ہیں ۔

۳۶۔ خمیرہ گاوڑ زبان ۔ تازہ گاوڑ زبان کا عرق جو کوٹ کر نکالا گیا ہو ۔ آدھ سیر
قند سفید آدھ سیر ۔ گلاب بنیل مثقال ۔ سب کو ملا کر جو شدیں اور کف دور
کرتے جائیں ۔ جب خمیرہ کا قوام ہو جائے تب اتار لیں اگر گاوڑ زبان
تازہ میسر ہو تو خشک کو گلاب میں تر کر کے پانی میں بھگو دیں پھر ملکر
چھانکر دوا کے خمیرہ قند ڈال کر قوام کر لیں ۔

۳۷۔ خمیرہ گاوڑ زبان ۔ گاوڑ زبان کا عرق چھانک کر بھولتا ہوا پانی ڈھالی پاؤ

سنبل ہر ایک بارہ درم - فوہ پندرہ درم - سبب برمان - سینہ - مسطکی - یرائیہ - اسان
گوگل ہر ایک چھ درم - کندہ پار درم - فلفل - زراوند طویل ہر ایک ساڑھے تین درم
رب السوس اٹھائیس درم - زراوند - جوارہ - ذخہ ہر ایک دو درم - فلفل - قطہ -
ہر ایک دس درم - سیالیوس تین درم *

سب دواؤں کو کوٹ چھانکر شہر میں ملائیں - مقدار خوراک ایک مثقال فائدہ اسکا
یہ ہے کہ خال و بگڑ و معدہ کی سختی کو دور و جسم کو لاغر کرنے والی و فوج سہ
و سنگسار کردہ و زنا و دربول و استسقا میں بھی مفید ہے *

۵۲ - دوا المسک - نہ چور ساڑھے تین ماشہ - درونج عقری ساڑھے تین ماشہ
کہر بار - ابریشم موشتہ - مروارید ناست - ہر ایک سوا پانچ ماشہ - بہمن سرخ -
بہمن سفید - تیز پات - بالچٹہ - لالچٹہ - خورد - لونگ - اشنہ - جید بیدستر ہر ایک
ایک تولہ دوا ماشہ - سونٹھ - پیپل - مشک - ہر ایک پونے دو ماشہ - شہد
سب دواؤں سے دو پیوند *

شہد کا قوام پچائیں اور سب دواؤں کو کوٹ پیکر چھان کر اس میں ملائیں -
فائدہ مقوی دل و دماغ - مقدار خوراک دو ماشہ سے بہمن ماشہ تک -

۵۳ - ڈایالائز و آف آئرن - یہ ایک مرکب فولاد کا ہے جس کا استعمال
کرنا ان مرضوں میں بہت مناسب جہاں دیگر مرکبات فولاد مستعمل ہیں - کیونکہ اسکا
ذائقہ کھلا نہیں ہوتا اور نہ اس سے دست یا سوزش معدہ کی شکایت ہوتی
ہے اور نہ دانت سیاہ ہوتے ہیں یہ دوا رقیق بے بو نہایت سُرخی ہوتی ہے
اور گرمی یا سردی کے سبب گاڑھی ہو جائے تو چند قطرے آب مقطر کے آئیں

پانی میں گوبہ و دال کر دو گوبہ تک رکھ دیں بعد چھان کر تپا پانچ اور ملائیں
کہ پورا ڈٹائی پاؤ ہر واسے۔ اس کو دن بھر میں پی لیں۔ کثرت احتلام و
سلسل بول و جریان منہ اس مفید ہے۔

روپ د- د

۴۹- دواء۔ جبہ بید ستر۔ شقر قرحا۔ ہر ایک، تین ماشہ۔
پیسکر تین تولہ شیر کی چربی میں ملا کر قضب پر حشفہ بچا کر مالش کرنا اس
حالت میں مفید ہوتا ہے کہ جب زیرین حصہ جسم میں ریج کم پیدا ہوئے
سے قوت باہ ضعیف ہو گئی ہو۔

۵۰- دواء الک کبیر۔ لک منقول ۴ قط تلخ۔ کھلا ہوا شگوفہ اوختر
یعنی گاہ مکی کا ترس۔ حب الغار۔ سلبہ فلفل ہر ایک دس درم۔ راوند یعنی
پندرہ درم۔ سب دواؤں کو کوٹا چھانکر شہد میں ملا لیں۔
مقدار خوراک ایک درم۔ افسنتین کے جو شانہ یا گرم پانی کے ساتھ۔ فائدہ
قریب دواء الک کبیر کے ہے۔

۵۱- دواء الک کبیر۔ لک منقول۔ دو قو۔ تخم کرفس کو ہی زہیہ
کرمانی۔ سو نٹھ ہریک آٹھ درم۔ تخم کرفس رومی۔ زرد فاء خشک۔ ہریک چار درم
و چار دانگ۔ جنطیانہ۔ زراوند حرج ہر ایک ایک درم۔ صبر سقوطری

۴ منقول کریم یہ ترکیب ہے کہ لاکھ کو خور فاشاک سے صاف کر کے باریک پیسکر پانی میں ڈالیں
جب تہ نشین ہو جائے پانی کو تہا کر تہ نشین سے کو خشک کر کے کام میں لائیں۔

لاتے ہیں۔ مقدار خرداک پانچ قطرے سے، پتیل قطرے تک، شکر سفید پڑا لکڑی سا
شریت کے ساتھ جس میں ترشی نہ ہو یا قہرہ یا شراب کے چھڑہ وغینہ چار بار دیتے ہیں۔

روایت

۵۴۔ روغن خراطین گھوٹے کاسم، و ہنورہ، زیتون، ریخ سعد،
دارچینی، مغزیہ دانہ ہر ایک چھ درم۔ پست تیتلی ورم، چینی کے پتے بیس درم
سب کو علیحدہ علیحدہ جو کو ب کر کے شیریش میں رات بھر درختم کر لیں۔ صبح کو
مغز کنجشک، مغز تفاش، مغز ماہی، ہر ایک دو درم، شیر کی چربی، نہنگ کی چربی، بھٹیہ
ہر ایک پانچ درم سب کو ملا کر تھنی شیش میں بھر کر بند کر لیں، پتیل کے تیل نکالیں، جلیق
وغیرہ کے سبب باد میں نقصان آگیا ہو تو خضینین و شیر و ہنورہ میں اور سیون
و حشفہ چھوڑ کر قصبہ پر اس تیل کی رات کو استعمال کریں، اگر گرم ہو جائے
بھر اوپر سے پان یا ندہ دیں اور رات بھر بند نہ رہے دیں صبح کو شیر میش
سے دھو کر دن بھر کھلا رہے دیں اور رات کو پھر وہی ترکیب کام میں لائیں
اور بلاناغہ دو ہفتہ تک استعمال کرتے رہیں۔ جماع سے پرہیز رکھیں اور

۱۰۔ عام ترکیب پاتال جتر کی یہ ہے کہ ایک گڑ نامیچ گھوڑ کر گڑے کے بیجیں دوسرا گڑا اتنا بڑا گھوڑیں
کہ جس میں صفا پاتال جتر نہ رہتا ہو وہ آجائے ہر ایک صاف و خالی برتن درمیانی گڑے میں رکھ کر دین نکھر کے اوپر دوسرا
برتن رکھیں جس میں دو انیاں بھری ہوں اور پیزے میں ایک باریک سوراخ اور اوپر کا منہ آٹے وغیرہ سے خوب
بند ہو جائے پاتال اور زیرین برتن کے ملاپ کی جگہ بھی مٹا یا مٹھی وغیرہ لگا دیں پھر پاتال برتن کے چاروں طرف
ارنے لگا کر آچھ دیں۔ اس ترکیب سے تیل ٹپک ٹپک کر زیرین برتن میں جمع ہو جائیگا۔

ردیف س

۶۰۔ سفوف۔ ایک مفسول + سروالی۔ تیج۔ لودہ پٹھانی مانو بے سونخ
ہر ایک شے چار درم۔ شکر سفید سب دواؤں کے ہموزن۔ تمام دواؤں کو
کوٹ پیکر شکر سفید کے ساتھ خوب ملا لیں۔

مقدار خوراک چھ ماشہ سے نو ماشہ تک بھینس کے دودھ کے ہمراہ۔
قوت ماسکے کے ضعیف ہونے سے انزال جلد ہو جاتا ہو تو یہ سفوف مفید ہے +
۶۱۔ سفوف۔ کشنیز خشک یک درم۔ اسپغول دو درم۔ تخم خرفہ تین درم
کشنیز و تخم خرفہ کو پیکر چھان کر انکے ہمراہ ثابت اسپغول ملا لیں۔ مقدار
خوراک ساڑھے چار ماشہ۔ کہتے ہیں کہ منی کی حرارت سرعت انزال کا سبب
ہو تو فائدہ بخشنے میں یہ سفوف بے نظیر ہے +

۶۲۔ سفوف۔ اجوائن۔ سونف۔ سداب۔ زیرہ کرمانی۔ ہر ایک چار درم۔
مرزنگوش خشک۔ بورہ ارمنی۔ ہر ایک ایک درم۔ ایک مفسول دو درم۔ سبکو کوٹ
چھانکر رکھیں اور بمقدار ایک مثقال روزیوں۔ بدن کو لاغر کرنے کے لئے دیتے ہیں۔
۶۳۔ سفوف۔ تخم سداب ایک درم۔ انیسون ایک درم۔ خار خشک
جنبہ بیستہ۔ زیر البنج سفید۔ دم الاخوین۔ طباشیر سفید ہر ایک دو درم
گل سُخ گلزار ہر ایک تین درم +

+ مفسول کرنے کی یہ ترکیب ہے کہ لاکھ کو خس و خاشاک سے صاف کر کے باریک پیکر پانی میں ڈالیں
حب نہ نشین ہو جائے پانی کو تنہا کرتے نشین شے کو خشک کر کے کام میں لائیں +

چودہ روز جماع سے پرہیز کرنا چاہیئے *
 ڈاکٹر احمد بخش صاحب ساکن آگرہ کہتے ہیں کہ سرکاری دوا خانوں میں جو روغن
 آتا ہے اسکی نسبت یہ روغن بہ ترکیب مذکورہ استعمال کیا جائے تو قضیب
 کی سستی وغیرہ دور کرنے میں زیادہ موثر ہوتا ہے *

۵۸۔ روغن فرفیون۔ قسط تلخ دس درم۔ عاقر قاسات درم۔ مومینج تین درم
 سب دواؤں کو کوٹ کر چائیس درم شراب میں پکائیں۔ جب چوتھائی رہ جائے
 چائیس درم روغن خیری داخل کر کے اسقدر جو شدیں کہ شراب بالکل اٹ جائے
 بعدہ دو درم فرفیون کو گھسکر اس میں ملا کر آگ سے نیچے اتار کر شیشی میں
 بھر لیں اور حاجت کے وقت کام میں لائیں یعنی قوت ماسکہ ضعیف ہو تو اس
 روغن کی پیرو و قضیب پر مالش کریں *

۵۹۔ زرعونی۔ فلفل۔ دار فلفل۔ سونٹھ۔ قرنہ۔ دار چینی۔ خولجان
 ہر ایک ایک حصہ۔ تورین۔ ہینین۔ بوزیدان۔ اندر جو شیریں۔ ناگرہ۔ تھہ۔
 سنبل۔ ہر ایک تین حصہ۔

سب دواؤں کو کوٹ چھا نکر اسقدر شہد کے ساتھ ملائیں کہ
 مثل معجون کے ہو جائے۔ یہ مرکب گرم و شہوت انگیز ہے اور ایسی
 حالت میں فائدہ بخشا ہے کہ جب لہنگ و افیون وغیرہ کے
 استعمال سے منی حرکت نہ کرتی ہو *

سبکو ملا کر شربت کی مانند قوام پکائیں۔ مقدار دو کدو سے چار تولہ تک
فائدہ واضح صغیرا ملواض ہنگرو مہینہ میں دیتے ہیں۔ سنی کی حرارت کم کر سبکو بھی
خوف کے شیرہ کے ساتھ پلائے ہیں۔ یہی کدو سرانام سرکہ کی سنگین ہے۔
۱۶۹۔ سیرپا آف فاسفیٹ آف آئرن۔ دوسری قدر سے خشک کر دیروغن زرد و شہد و دوا چینی و
پنچ و ناگ تیسرہ و لایچی و سیاہ پنچ ملا کر کپڑے میں چھانیں بھر کاغذ کی
پٹ دیں اور تھوڑا دوس میں سے کھائیں۔ اسکے کھانے سے طعام کی
خواست و طاقت و فرہی و مٹی و بنغمہ کار یافتی ہوتی ہے۔

۱۷۰۔ سیرپا آف فاسفیٹ آف آئرن۔ یہ فاسفیٹ آف آئرن نامی ملک
کے شربت پہ چمکے بنانے کی ترکیب شریا سیڈیکا یعنی ڈاکٹری قبادین میں مندرج
ہے چونکہ اسکے بنانے میں قدر سے وقت ہوتی ہے اسلئے بنا بنایا انگیزی
دوا فروشوں کی دکان سے لے لیا بہتر ہے جہاں چار آنے یا آٹھ آنے یا
کچھ کم زیادہ کی ایک دکان ہوتی ہے۔ مقدار ایک کدو ڈرام تک ہے
مگر اکثر پندرہ بیس قطرہ ایک کلوٹ پانی میں ملا کر دن میں تین بار دیتے
ہیں۔ خواص و فوائد عجز منہوی۔ عصبانہ بہ خصوص اعصاب کے سبب
طبیعت نہایت مضطرب رہتی ہو تو اسکے استعمال سے بہت فائدہ ہوتا ہے۔

اور بوجہ مقوی اعصاب ہو سکے باہ کے ضعف کو بھی دور کرتا ہے +
۱۷۱۔ سیرپا آف فاسفیٹ آف آئرن شریا سیڈیکا انڈ کونین۔ یہ
ایک مرکب ہے جس میں فاسفورس و فولاد و جوہر چمک و کونین ہوتا ہے۔ بنا بنایا
انگریزی دوا فروشوں کی دکان پر ملتا ہے۔ مقدار خوراک نصف نصف ڈرام

سب کو کوٹ چھان کر چپہ ساٹ ماشہ کی مقدار میں ٹھنڈے پانی کے تمام کھانے
منی کی حدت کے سبب جریان منی کا عارضہ ہو تو یہ سفوف مفید ہوتا ہے *
۶۴۔ سفوف۔ طباشر تین تولہ۔ سفوف مغز تمر شیری بریاں چار تولہ
شکر ساٹ تولہ سب کو ملا کر چودہ سو ایک تقسیم کریں۔ ایک مقدار روز شیرادہ گاہ
کے ساتھ دین ترشی وادی و نزدیک عورت سے پرہیز کر لیں *
۶۵۔ سفوف۔ موصلی دھنتی یکتولہ۔ سردالی یکتولہ۔ پاکھان بید یکتولہ۔ تخم
اشنگن یکتولہ۔ تال لکھانا یکتولہ۔ بیج بند یکتولہ۔ دال سفید یکتولہ۔ شکر سفید پانچ تولہ
سب دواؤں کا سفوف کر کے شکر کے ساتھ ملا لیں۔ نو ماشہ روز قدرے
شیر گاؤ بکے بہراہ دیں *
فائدہ۔ مغلاظ منی و جریان منی میں مفید ہے *
۶۶۔ سفوف ملتین۔ چھوٹی ٹہری سفوف چار یا چھ ماشہ۔ موصلی کا سفوف
تین ماشہ۔ مصری کا سفوف تین ماشہ سب کو ملا کر کھانے پانی کی تاثیر ہوتی ہے *
۶۷۔ سفوف مسک۔ خشک سنگہار سے تین ماشہ۔ ماشہ دو ماشہ۔
تال لکھانا چار ماشہ۔ شادب مصری دو ماشہ۔ گوند پہرہ ماشہ۔ سنگہار تین ماشہ
مصری سب دواؤں کے ہونٹن *
تمام دواؤں کو کوٹ چھان کر مصری پسکر ملا لیں۔ مقدار ہر ایک پانچ ماشہ
سات ماشہ تک یہ نسخہ حکیم شریف خاں صاحب کا تجویز کیا ہوا ہے اسکا
فائدہ مولد منی و نافع سرعت انزال ہے *
۶۸۔ سکنجبین سادہ۔ سرکہ پانچ تولہ۔ پانی پانچ تولہ۔ شکر سفید دس تولہ

اور شروع میں صرف ایک پیالہ پٹیں پر رفتہ رفتہ بڑھائیں تیس گزائے کے واسطے
 نمک و خوشبو کے لئے جائیل وغیرہ کا سفوف آئیں ملا سکتے ہیں *
 ۳۷۔ شوربا و دیگر آدھ سیگہشت کی چربی دور کر کے اُسکی بوٹیاں بنا کے
 مٹی کے آبخورے میں ڈال کر آٹے سے اُسکا منہ خوب بند کر دیں۔ پھر ایک بڑے
 منہ کے دیگے یا بانڈی میں پانی بھر کر دوا شرع کریں جب پانی کھولنے لگے
 تب اُس میں اسجودہ مذکور کو رکھ کر دو گھنٹہ تک آبخ دیتے رہیں بعد دو گھنٹہ کے آبخورہ
 نکال کر کہو لکر اُسکا گوشت پہنکدیں اور عرق میں سے تھوڑا تھوڑا پلا لیں
 فائدہ اس کا حار و مقوی ہے *

۳۸۔ شیا و منہ * ۳۹۔ سرمہ۔ گلنار۔ پھنگڑی مصنوعی سہاگہ *
 قنار کندر * ماروا آقا قیا *

سب دوا بڑے بڑے اور بکڑے ڈالیاں کر لیا شیا و بنا کر فم رحم میں رکھیں اور جب
 وہ حل ہو جائے دوسرا رکھیں تاکہ خون بند ہو جائے *
 ۴۰۔ شیا و منہ * ۴۱۔ سرمہ۔ گلنار۔ موتیا۔ چھالیا۔ سکو
 ہونڈن کیسیر شیا و بنا لیں۔ خون کی آری و تیزی سے جو حیض بکثرت آتا ہے
 اُس میں بعد تنقیس کے پھ شیا و رکھیں *

۴۲۔ مسفرہ سہاگہ کو عوبی میں تنکارا اضعافہ کہتے ہیں اُسکے بنانے کی یہ ترکیب ہے کہ ایک حصہ نمک
 و تین حصہ بوندہ لینی ایک حصہ جتی لیکھا جائے کہ دو دہ میں پکائیں جب منجمد ہو جائے کپڑے میں باندھ کر
 دھوپ میں لٹا دیں تاکہ سب پانی ٹپک جائے۔ پھر نمک شے کو کام میں لائیں *
 * کندر کی تیلی میں سے گہسا ہو کندر جو نکلتا ہے اُسے قنار کندر کہتے ہیں *

دن میں دوبار قدرے پانی کے ساتھ اسکو ایسٹن سیرپ - یا - ٹریپل سیرپ بھی کہتے ہیں +

دینش

۷۲ - شوربا و مقوی - گائے کی ایک، گلی بون (ادسکو و ام میں بونگ کہتے ہیں) موہ گوشت لیکر اُسکے بڑے بڑے ٹکڑے کر کے ایک قلعی دار دیگچہ یا مٹی کی بڑی ہانڈی میں ڈال کر اور پانی اسمیں بھج کر پچھلے، پیر کھدیں اور شام کو پینا ہو تو صبح سے شام تک اور صبح کو پینا ہو تو شام سے صبح تک ہنکی آخ پر بکھار رہنے دیں۔ جب گوشت خوب گھول جائے اُس کو ملکر چھان لیں جو عرق چنکر آوے اسکو دیگچی میں ڈالکر ایک اندامعززہ یا وسپیدی توڑ کر اسمیں ملاویں اور آخ دینا شروع کریں اور چکنائی و میل جو اوپر آتا جائے اُس کو اتار کر پینکتے رہیں جب پانی کم ہو جائے اسکو اتار کر پھر چھان لیں +

اب یہ ایک شفاف قدرے سُرخ مائل عرق رہ جائیگا اسکو صاف دیگچی میں ڈالیں اور جب قدرے پانی کم کرنا ہو بذریعہ حرارت بخارہ، کر دیں اور یہ اکوانوایہ ہے پشتر اسکو پیئیں کیونکہ یہہ دیر میں ہضم ہوتا ہے لیکن اسمیں کئی باتوں کی احتیاط رکھنا چاہیے ایک تو یہہ کہ اسقدر اسکو صاف کریں کہ چکنائی بالکل نہ رہے کیونکہ چکنائی سے خراش ہو جاتا ہے دوسرے ایک ہندوستانی آدمی خاصکر ابتدا میں ایک بون کا شوربہ ہضم نہیں کر سکتا اسلئے ایک بون میں کئی پیالہ + بنائیں

+ پیالہ سے چار کا پیالہ مراد ہے جس میں دو چپٹا ٹک سیال آتا ہے۔

قد جو شہ میں کہ چوتھائی پانی رہ جائے پھر ملکر چھان لیں جو چھینک اڑے اُسکے نصف
غنہ کنجد ملا کر پھر جو شہ میں جب تمام پانی جل جائے اُتار کر شیشی میں رکھ لیں۔
برودت کے سبب قضیب میں سُستی ہو تو حشفہ چھوڑ کر اُس کو قضیب
ملنا مفید ہوتا ہے *

۔ طلاء و سِکڑ۔ ساڑھے چار ماشہ پورہ ارمنی کو ذرا کوٹ کر دودھ میں ملا کر
نا بھر رکھ دیں پھر سایہ میں خشک کر کے گائے کے پتہ و شہد کے ساتھ
یہ وقت ضرورت قضیب اور اُسکے حوالی میں اُسکی مالش کریں *
بت کے سبب منی کی قلت و قضیب میں سُستی ہو تو اس طلاء کا کام
لانا مفید ہوتا ہے *

۔ طلاء و سِکڑ۔ بیخ زنگس کو ایک رات دن دودھ میں بھگو رکھیں پھر
عدد عقرقرا و صونرج و دارچینی ہر ایک تین درم مشک ایک درم سب کو
گائے کے پتہ یا شراب یا گرم پانی کے ساتھ ملا کر قضیب پر طلاء کریں *
للا قضیب کو تقویت دینے والا اور مجھڑی کے سبب جو سُستی ہو جاتی
اُس کا دور کرنے والا ہے *

۔ طلاء و نبات سفید تین ماشہ۔ مغز تخم ہندوانہ تین ماشہ۔ مغز جمال گوطہ
ماشہ۔ زہرہ بنہ میں حل کر کے سات دن تک حشفہ چھوڑ کر قضیب پر طلاء
کرہیں اور بارچہ باریک سے باندھ دیا کریں *

نہ محبوب کے لئے اور قضیب کی کچی کو نافع ہی۔ مجر حکیم محمد مادی حسن خان صاحب۔
۔ طلاء۔ شیر کی چربی چربی سوس۔ چربی سینڈک۔ فیل ست کے کان کا میل

۶۷۔ شہیاف۔ زعفران کا ٹور۔ ہر ایک چوبیس دانہ اور دوا چوبیس دانہ اور دوا
ایک ماشہ دین چاول۔ حسب الغار پستہ۔ دوا ماشہ۔ سب کو نیم پیسہ کر دین چنانچہ
وسفیدی بیضہ مرغ و شرباب میں ملا کر مرغ میں رکھ دین
خاشاک رحم کے سبب سے دوا چوبیس دانہ اور دوا چوبیس دانہ

دلیف

۶۸۔ ضحاد۔ سپید کنیر کی چڑیا کھل۔ مقرر قرد۔ اجود سیاہ۔ دوشوہ کچے بیج
جائیں۔ سب کو پانی کے ساتھ بائیس پیسہ سیاہ بیج کی برہ گولیاں بنائیں
بوقت ضرورت ایک گولی آدھی کے پیشاب میں گھس کر قضا بہر ضحاک کریں تو
ضعف باہ دور نہو اور انزال رنجی دیر نہ ہو۔

۶۹۔ ضحاد و دیگر۔ دودہ میں سپید کنیر کی چڑیا پستہ دوا آٹھ دانہ کھلی نکالی ہیں
بھرا سمیں قدر سے موثر اور جائیں وہ ہاں گویا اندازہ آٹھ دانہ کھلی پستہ پر گویا کر دے
اوپر سے پان باندہ دیں اور سات روز اس طرح کرتے رہیں تو دوا سے پھر ہر
رکبیں تو ضعف باہ جو بسبب جلق وغیرہ کے ہو وہ دور نہو اور

دلیف

۷۰۔ طلا۔ کبابہ۔ دارچینی۔ کورٹ۔ مقرر قرد۔ پوست بیخ کنیر سفید ایک
دوا بمقدار چودہ ماشہ لیکر کوٹیں اور سیر بھریانی میں شہادہ روغن کر کے

بہ شہادہ و سیون پر نہیں لگانا چاہیے

چروٹ کر زہرہ گاوندر میں ترکیب کریں جب وہ بھی خشک ہو جائے شہد میں ملا کر
ضیب اور اسکے گرد لگائیں۔ بلا فالج قفسہ میں سستی ہو تو اسکی لگانے سے فائدہ ہوتا ہے۔
۸۷۔ طلا۔ ڈاب ناریل یعنی حبس اسکا پانی بھرا ہو لیکر اسکے ان چھٹے ال کر
بند کر کے ایک پاد و ہفتہ رہنے میں بعد چونک کو نکال کر پیکر تھوڑا تھوڑا
نئی روز ملا کریں۔ تو کہتے ہیں کہ قفسہ خربہ دروازہ ہو جاتا ہے۔

ردہ

۸۶۔ فرزجہ۔ زعفران سنبل۔ اکیس۔ سافج ہندی۔ بطخ کی چربی
مرغی کی چربی۔ زردی بھضہ۔ روغن سنبل رومی۔ پیسنے والی دواؤں کو
پیکر سب کو باہم ملا کر ایک کپڑا میں لٹا کر کے فرزجہ کریں۔ رحم میں
سود مزاج ہو تو یہ مفید ہے۔

۸۷۔ فرزجہ۔ اندھ کی زردی و بطخ کی چربی و مرغی کی چربی و روغن بنفشہ کو
ملا کر اس میں کپڑا کر کے لہڑیہ رکھیں۔ یہ کچھ سود مزاج گرم میں مفید ہے۔
۸۸۔ فرزجہ۔ شحم حنظل و انڈریت و توبہ و سماق و مرو زعفران و عود
و شہد کو ملا کر اس میں کپڑا کر کے فرزجہ کریں۔ رحم میں تری سے
سود مزاج ہو تو یہ مفید ہے۔

۸۹۔ فرزجہ۔ شیر خشت۔ سماق۔ نبات۔ مغز تخم کدو۔ خبازی۔ بادیان۔
سب کو کوٹ پیکر شہد و زردی بھضہ مرغ میں ملا کر چند روز فرزجہ کریں۔

جب دوا تر یا خشک میں کپڑا کر کے فرج میں رکھیں تو اسے فرزجہ کہتے ہیں۔

خراطین خشک - بیربوری جو تک جو سیاہ گدھے کے خنسیہ میں چسپیدہ ہو - عطرنا کبیر
 چودہ - اگر تخم بادخنان - فلفل دراز - پڑیا کا مغز - مرغ کا پتہ - کوڑیا لو بان -
 لونگ - مالکنگنی - کنجد سیاہ - نار جیل کہنہ - مغز بنہ دانہ - موم زرد - ہینگ - ان
 سب دواؤں کو کوٹ چھان کر چربی کو خوب ملا کر ایک پنڈا بنالیں اور ایک
 روپہ چلی دوسیر وزن کی منگا کر اس کا پیٹ چاک کر کے تمام آلائش نخل کر
 پتکے میں اور پاکہ صاف کر کے یہ سب دوائیں اس کے اندر بھر دیں اور ریشم سے
 مضبوط سیون دیکر اس مچھلی کو ایک بٹے گھڑے میں اسطرح رکھیں کہ گھڑا باندھا
 ہی اٹھے اور مچھلی کا منہ گھڑے کے منہ سے کچھ باہر نکلا ہو مچھلی کا برتن یا شیشہ
 کا مقابل گھڑے کے رکھیں اور اس کے گرد انبار پاجک شتی کا کر کے آگ روشن
 کریں یہاں تک کہ تمام انبار پاجک شتی کا جل کر خاک ہو جاوے - بعدہ دیکھیں
 اور جو مچھلی کے منہ سے نچکا ہوا سکوئی ظرف میں نگاہ رکھیں اور حاجت کے
 وقت ایک سوخ آمیں سے لیکر ورننگہ پان پر ملکر کچے ڈورے سے حشفہ
 چھوڑ کر قضیب پر باندھیں اور اگر مرض قوی ہو تو تین ہفتہ ورنہ دو ہفتہ استقامت
 کریں - بیٹوں کو یہ طلاء نہایت سخت اور مضبوط کرتا ہے اور پیادہ چلنے
 اور سبابت کر کے اور جسم کے زیرین حصہ پر پانی لگانے سے پر سیر کرنا چاہیے -
 یہ نسخہ نہایت مقوی باہ ہے حکیم محمد ہادی حسین خاں کے استاد نے
 واجد علی شاہ بادشاہ لکھنؤ کے واسطے تیار کیا تھا -

۸۴ - طلا - جوا کھار - بالچتر موچھا - رائی - دارچینی - کلیجن - سداب - سب کو
 کوٹ کر تازہ دودھ میں اتنی دیر پیگوئیں کہ دواؤں میں دودھ جذب ہو جائے

۴۴۔ قرص کھربا۔ کثیر۔ نشاستہ۔ صغریٰ عربی۔ مغز تخم خیالین۔ ہر ایک سے دو سو گانڈا۔ ورم۔ افاقیا کھربا ہر ایک کدو۔ سب دو اوں کو کوٹ چھان کر بار تنگ کے پانی کے ساتھ قرص بنالیں۔ مقدار خوراک ایک شقال خرفہ کے شیرہ یا شربت انجیر کے ساتھ۔ فائدہ قالون ہے +

۴۵۔ قرص ہر۔ مرکبی۔ ترمس۔ برگ سداب۔ پودینہ۔ جنگلی پودینہ۔ ٹیگ۔ سکیج۔ جاو شیر ہر ایک دو ورم۔ سب کو کوٹ پیکر قرص بنالیں اور دوا شدہ کی مقدار میں کھلاویں۔ کہتے ہیں کہ ہر پھینے میں تین بار یعنی دس روز بعد ایک دفعہ اسکا کھلانا عیض جاری کر نیکے لئے خاصیت رکھتی کہتا ہے۔ سردی کے سبب رحم کی رگوں کا منہ بند ہو جائے تو یہ مفید ہے +

دیفک

۴۶۔ کسٹرو۔ شیرادہ گاؤ یا دھیر یا آدھیر جب قدر ہضم ہو سکے (اتحاد) تھوڑا ہی بہتر ہے، ایک اُس کو لکھی آپٹ پر استدار پکائیں کہ قریب ریشی کے پچھلے بعد اگر مذہبی مخالفت نہ ہو تو ایک انڈے کی زردی اور سفیدی پھینکر اس میں ملاویں اور آگ سے نیچے اوتا کر شروع میں پانچ گرین اور پچھلے سات روز بعد دس گرین اور پچھلے سات روز بعد پندرہ گرین سیڈر ٹیڈ پراؤ کسائیڈ آف آئرن حسب ذیلہ مصری یا شکر سفید اور خوشبو کے لئے قدرے جافیل کا سفوف اس میں مخلوط کر کے طشتری میں جمادیں۔ اور صبح یا تیسرے پہر ناشتہ کی وقت اسکو کھائیں چاہیں تو دودھ میں پختہ وقت تولہ دو تولہ سوچی یا میدہ بھی ملا سکتے ہیں +

یہ فرزجہ اُس حالت میں مفید ہے کہ جب رحم پر حرارت غالب ہوئے نہ
 مٹسکی رگوں کا مٹہ بند ہو کر حیض نہ آئے *
 ۹۰۔ فرزجہ۔ سانٹی کے بیج۔ کڑوا تونہ۔ املتاس کی جڑ پیل۔ قند سیاہ۔ بڑہل
 شراب کے چراگ۔ جوا کھار۔ تھوڑا دودھ *
 اندازاً تھوڑی تھوڑی سب دوائیں پیکرا سمیں کپڑا بگو کر فرزجہ کریں تو
 حیض جاری ہو جاتا ہے *

۹۱۔ فرزجہ۔ مازوئے خام۔ شگوفہ ازخ۔ دونوں کو ہموں لیکر پیکر کڑے
 میں چھانیں اور شراب میں اُسکو ترکیب پھر باریک و ملائم کپڑا اُس میں ت کر کے
 فج کے اندر رکھیں اور کئی بار متواتر کڑے کو بدلیں۔ فج کی فراخی کم ہو جائیگی *
 ۹۲۔ فرزجہ۔ مٹکی جنگلی پودہ۔ ہر ایک چودہ ماشہ۔ اہل دو تولہ چار راش
 سداب خشک تین تولہ۔ مویر منقہ چھ تولہ۔ سب کو کوٹ کر اہل کے پتوں میں
 گوندہ کر فرزجہ بنا کر کئی بار رکھیں تو حیض کھل جاتا ہے *

ر دلیف ق

۹۳۔ قرص عود۔ عود غرقہ ڈھائی درم۔ قریفل بھینہ الثعلب شقاقل مصری
 مصطکی ہر ایک ڈیڑھ درم۔ زعفران۔ زراوند مدحج۔ زنجبیل۔ ہر ایک نصف درم
 دانہ الائچی خورد۔ سنبل الطیب۔ تخم خرفہ۔ ہر ایک دو درم۔ پوست ترنج پاردرم۔
 قند سفید سہ چند۔ سب دوائیں کو کوٹ چھان کر قند ملا کر قرص بنالیں یہ مقدار
 خوراک تین ماشہ۔ فائدہ مقوی باہ و مقوی قلب و شہی و ماضم طعام *
 ۹۴۔ قرص عود۔ عود غرقہ ڈھائی درم۔ قریفل بھینہ الثعلب شقاقل مصری
 مصطکی ہر ایک ڈیڑھ درم۔ زعفران۔ زراوند مدحج۔ زنجبیل۔ ہر ایک نصف درم
 دانہ الائچی خورد۔ سنبل الطیب۔ تخم خرفہ۔ ہر ایک دو درم۔ پوست ترنج پاردرم۔
 قند سفید سہ چند۔ سب دوائیں کو کوٹ چھان کر قند ملا کر قرص بنالیں یہ مقدار
 خوراک تین ماشہ۔ فائدہ مقوی باہ و مقوی قلب و شہی و ماضم طعام *

صفحہ ۲۱-۲۰۔ نہال کرکے ست آبلہ نہیں اٹھتا اور سخا کی عروق میں سے خور
قدر کے کم و بوب دور ہونے سے شلخ کا دوران خون اصلی حالت پر آ جاتا ہے
اور تمام عصبی تشنگی میں بہت فائدہ ہوتا ہے +

ردیفک

۹۸۔ گولی۔ عقدہ قرھا۔ سونقہ۔ لونگ۔ زعفران۔ پیل۔ جائفل۔ جاوتری۔ مندر
ہر ایک دو اچھے ماشہ۔ افیون دو تولہ۔ شہد حسب ضرورت سب دواؤں کو باریک
پیکر شہد پر ملا کر ماش کے دانہ کی برابر گولیاں بنائیں۔ ایک گولی رات کو وقت
کھاویں۔ اور اوپر سے دودھ پی لیں اس سے انزال دیر میں ہوتا ہے
اور باہ کا ضعف بھی جاتا رہتا ہے +

۹۹۔ گولی۔ اسٹرنیا یعنی جوہر کچلہ ایک گرین۔ کونین نصف ڈرام کلندہ اکٹرا
سب کو ملا کر بینگ گولیاں بنالیں۔ مقدار خوراک ایک گولی پینہ قوی اعصاب
۱۰۰۔ گولی۔ ریوند چینی دو ماشہ۔ ایلوہ دو ماشہ۔ ونوں کو قدرے پانی میں
ملا کر بینگ گولیاں بنائیں اور قبض دور کر نیکی لئے دوا تین گولیاں کھلائیں +
۱۰۱۔ گولی۔ واپریت آف رنک بارہ سے پونیس گرین تک۔ اسٹراکٹ آف بلاڈونا

خبر اس بات کا خیاں رکھنا چاہیے کہ بہت سے حیات مسک دوا جنہیں اکثر افیون ہوتی ہے
استعمال کر کے افیونی ہو جاتے ہیں جو ایک نہایت مضرت، رساں عادت ہے پس بچنے بیدار
کا قول یہاں لکھ دیا ہے ورنہ حظ نفس کے لئے اسکے استعمال کرنے کی کچھ ضرورت نہیں سرعت
انزال کا عارضہ ہو تو ڈاکٹری یا یونانی طریقہ سے علاج کریں +

ترکیب مذکورہ سے فالودہ کی مانند ایک خوش ذائقہ و لذیذ چیز بن جاتی ہے مگر اتنا جھگڑار و زہرہ نہ ہو سکے تو دودہ کا کچھ یہ بنا کر اسمیں میڈرٹائیڈ یا اسکاڈ آف آئرن ملا کر پیئے یا بر فیاں بنا لیں اور اس حساب سے ملائیں کہ فی ہر فی دواء مذکورہ پانچ گرین ہو یا پانچ پانچ گرین کی ٹیریاں بنا لیں اور ایک یا دو یا تین پڑیہ ذرا سے شہد یا ربڑی میں ملا کر چا لیں یہ ایک عمدہ مقوی چیز ہے میں نے اسکو بار بار آزمایا اور مفید پایا یعنی کمینٹ یعنی کے عضلات مست ہونے سے جریان منی کا عارضہ ہو اور کمی خون کی علامات پائی جائیں اور حس کی تیزی نہ ہو تو اس سے اکثر فائدہ ہوتا ہے *

اس کے آپام استعمال میں تشری و جماع سے پرہیز رکھنا بہتر ہے فیض ہو جائے تو کسی ہلکی ملین دوا سے دور کرنا چاہیئے۔ مریض کو بدہشت کرنا چاہیئے کہ بخار یا زکام وغیرہ کوئی اتفاقی عارضہ ہو جائے تو ماصحت یا بنی اسکو بند کر دے *

۹۷۔ کمپونڈ لینیمٹ آف مسٹرڈ۔ خالص سرسوں کا تیل ایک فلوئیڈ

م۔ ایٹہرل اسٹرٹ آف مزی رین چالینس گرین کا فور ایک سو بیس گرین۔

منن بیدا انجیر پانچ فلوئیڈ ڈرام۔ اسپرٹ آف وائین پار فلوئیڈ اونس۔ اسٹرٹ

و کا فور کو شراب میں حل کر کے مسٹرڈ آئل یعنی سرسوں کا تیل و روغن بیدا انجیر

ملا لیں۔ مٹریا مسٹیکا یعنی ڈاکٹری دواؤں کی قریا دین میں بس نسخہ کے

بنانے کی ترکیب حسب رجبہ بالا لکھی ہے لیکن ظاہر ہے کہ اسکے تیار کرنے میں وقت

ہو گی اس سے بہتر ہے کہ بنا بنایا انگریزی دوا خانوں سے خرید لیا جائیئے *

یہ لینیمٹ آبدہ انگلیہ ہے مگر بقول ڈاکٹر مکی صاحب حسب ترکیب مندرجہ بالا

کی جس تیز دوا کے استعمال کرنے سے بجائے فائدہ کے نقصان ہوتا ہے +
 ۱۰۴۔ گولی۔ افیون ایک گرین۔ اسٹراکٹ آف بلاڈونا نصف گرین۔ اسٹراکٹ
 ایک گرین کا آٹھواں حصہ۔ سب کو ملا کر ایک گولی بنائیں اور ایک گولی سوا
 وقت تندی کم کرنے کے لئے کھلائیں +

۱۰۵۔ گولی۔ کوئین ایک ڈرام۔ ریونڈ چینی کا سفوف نصف ڈرام۔ اسٹراکٹ
 آف نکسواسیکا نصف ڈرام۔ اسٹراکٹ آف بلاڈونا بارہ گرین۔ سب کو ملا کر
 تین گولیاں بنا کر ایک ایک گولی دن میں تین چار بار آلات تناسل میں کمزوری
 جو جریان منی کے سبب ہو جاتی ہے اُسکے رفع کرنے کے لئے دیں +

۱۰۶۔ گولی۔ سفوف کافور اٹھارہ گرین۔ سفوف افیون بارہ گرین۔ اسٹراکٹ
 آف نکسواسیکا جب ضرورت سب کو ملا کر بارہ گولیاں بنائیں۔ اور ہر روز ایک بار
 ایک گولی مرض جریان منی میں دیں اور اسکے علاوہ ٹنکچر آف اسٹیل بھی پلائیں +

۱۰۷۔ گولی۔ سفوف کافور میں رتی۔ سفوف افیون پانچ رتی۔ سفوف ایلوہ
 دس سے بیس رتی۔ سب کو ملا کر بیس گولیاں بنالیں اور ایک یا دو گولی
 جریان منی میں سولے وقت دیں +

۱۰۸۔ گولی۔ سلیفٹ آف اسٹراکٹینا دو گرین۔ فاسفورس ایک گرین دونوں
 کو کسی بدرقہ کے ساتھ ملا کر سچاں گولیاں بنائیں اور ایک ایک گولی دن میں تین بار
 مرض جریان منی میں دیں +

خائیدہ۔ اگرچہ ان گولیوں کو ڈاکٹر اگینو صاحب نے جریان منی میں دینا لکھا ہے لیکن
 جو قاعدے مرض جریان منی میں بتائے گئے ہیں ان کا ضرور خیال رکھیں یعنی

تین سے چار گرین ٹک۔ دونوں کو ملا کر بارہ گولیاں بنا کر اوپر چاندی کا ورق چڑھالیں ایک ایک گولی دن میں دو مرتبہ کھانے کو دیں عصبی کمزوری کے سبب قبض دائمی کا عارضہ ہو اور پانچخانہ کے وقت مہمہ کے گرد عضلہ سکڑ جاتا ہو تو یہ نسخہ مفید ہوتا ہے +

۱۰۲۔ گولی۔ ایلوہ کاست۔ ایک ماشہ مصطکی تین ماشہ۔ دونوں کا سفوف کر کے قدرے پانی کے ساتھ ملا کر پندرہ گولیاں بنالیں اور ایک گولی شام کھانا کھا نیسے ٹہیک پہلے کھالیں۔ تو صبح کو صاف پانچخانہ ہو جاتا ہے۔ ایلوہ کاست نہ تو بازاری ایلوہ تین ماشہ مصطکی کے ساتھ دو ماشہ ملا نا چاہیے +

۱۰۳۔ گولی۔ کچلہ برادہ کیا ہوا ایک گرین۔ لونگ دو گرین۔ سوٹھ ایک گرین سب کو پیکر گوند کے لعاب کے ساتھ گولی بنالیں۔ ایک ایسی گولی دن میں دو بار دیں +

ٹائیزہ وغذہ قدامیہ وغیرہ کی حس تیز نہ ہو صرف قضیب و جسم میں سُستی ہو تو اس گولی کو دیں +

فائدہ۔ کچلہ اور اس کے مرکبات اُس حالت میں دئے جاتے ہیں کہ جب ٹائیزہ وغیرہ میں حس کی تیزی نہ ہو صرف جسم یا قضیب میں سُستی ہو۔ ہفتہ دو ہفتہ سے پہلے انکا فائدہ ظاہر نہیں ہوتا بلکہ پانچ چھ ہفتہ تک دینے کی ضرورت ہوتی ہے۔ مگر زیادہ مقدار میں اسکو نہیں دینا چاہیے کیونکہ کچلہ اور اس کے مرکبات زہریں۔ اگر ضعیف باہ میں کچلہ یا دسکا جو ہر کھلانے و نکچر نکسوا میکا قضیب پر دئے سے فائدہ ہوتا ہے لیکن جراین منی کے سبب انتشار نہ ہوتا ہوا اور آلات تناسلی

دوسرا کھانا

ایک سالہ بچہ ایک سالہ بچہ کے لئے گوشت دینا
 بہتر ہے اور ہمیشہ کو اسے دینا چاہئے۔ اس
 مزاج والوں کو لیں۔ یہ گوشت دینا بہتر ہے۔
 گوشت دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا
 دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا
 گوشت دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا

گوشت دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا

گوشت دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا

گوشت دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا

گوشت دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا

گوشت دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا

گوشت دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا

گوشت دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا

گوشت دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا

گوشت دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا

گوشت دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا

گوشت دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا

گوشت دینا کہ گوشت دینا کہ گوشت دینا

نمیزہ کی جس تیز پہنے وغیرہ کے :- یہ چھ کرمیات کا دنیا مناسب نہ ہو تو ندیں *
۹۔ گولی - سوپ نو گرین - کافور نو گرین - اکسٹرکٹ آف بلاڈ و ناڈیرہ گرین -

سب نو مارکروٹس گولیاں بنا کر اس میں سے دو تین گولی دن بھر میں دیں *
۱۰۔ گولی - شوگر آف لیڈ کا سفوف چھتیس گرین - افیون کا سفوف چھ گرین -

مجنون گلاب چھ گرین - سب کو ملا لیں مقدار خوراک تین گرین سے پانچ گرین
تک فائدہ قابل و مسکن بنوا جائیں دیتے ہیں *

۱۱۔ گولی - ڈالیوٹ فاسفورک الیڈ بنیل قطرے سلفیٹ آف کوئین
بنیل گرین - کافور کا سفوف پانچ گرین - اکسٹرکٹ آف کیسکریلا حب ضرور سبکو
ملا کر بنیل گولیاں بنا کر اس میں سے ایک یا دو گولی دن میں دو تین بار کمزوری
کے سببے جہان منی ہو تو دیں *

۱۲۔ گولی - اکسٹرکٹ آف کواشیا دو گرین - سلفیٹ آف آئرن ایک گرین -
دارچینی کا سفوف نصف گرین - سب کو ملا کر ایک گولی بنالیں اور الہی ایک یا
دو گولی دن میں دو تین بار کمزوری کی وجہ سے جہان منی ہو تو دیں *

ردیف

۱۳۔ لعلچہ - مشک خالص ایک رتی - غبر شہب ایک رتی - لاون دورقی
صندل سٹخ قدرے گھسا ہوا - ان سب کو عرق بید مشک و عرق کیوڑہ میں
کھل کر کے شیشی میں ڈال کر بند کریں اور بوقت ضرورت ہلا کر سونگھیں *

ترکیب چم بخون کو پانی میں جو شکر کیر یا نقیہ زہر، پانی کو لایہ
وہ بہ نسبت منقطر کے کم درجہ کا ہے +

ترکیب ششم گوشت بز یکسانہ فریہ چینی و استخوان دو کر یا باداشین سیر دار صبی
چہ ماشہ - زعفران تین ماشہ - خولجان چہ ماشہ - جانیفل چہ ماشہ - دانہ الایچی خورد
یکتولہ - صندل سفید چہ ماشہ - صندل سرخ چہ ماشہ - زنجبیل چہ ماشہ -
کلاب تین سیر - عرق بید مشک یک سیر - عنبر شہب چار رتی - گوشت کے نہایت
چھوٹے بھونے ٹکڑے کر کے اور ادویہ مذکورہ کو پیس کر چھپا کر گوشت میں ملا کر
شب بھر بنے دیں - اور صبح کو تین سیر کلاب اور ایک سیر عرق بید مشک ملا کر

کنجشیں اور چیاں سے غرق ٹپکتا ہے وہاں غنبر شہب کھدیں،

ترکیب سقیم گوشت زنبکاله ذریه چربی و استخوان و دو سیاه بواتین
بانی شیرین تخم چار سیر و دوتوب و ملاکرا سفید یکا بیکر که وشت با آب گندم یا آب

اور یانی گاڑا ہو جائے پھر ایک تونکہ دانہ لائی کھجی خورے، پٹ پٹینو مارے،

دراستی و حمد باشد جانیفل کا سفوف ملا کر قرع عشیق میں، کشتا کرے پکارا۔

۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹

ایک حصہ۔ رائے گزشتہ دو حصہ۔ ستوا این۔ ہاکی ہاکی شی۔ شی۔

الایچی۔ جابض۔ میچ۔ سونٹھ۔ اونٹ۔ جادوئی۔ ہر ایک۔ صفحہ سیکڑا۔ ایک سو پچاس

مصری و شہد و گھی میں پانچ پانچ درم کی گولیاں بنائیں ایک گولی روز کھا کر

اور یہ دودھ پی لیں ضعیف کھائے تو جوان کی مانند طاقت آجاتی ہے *

۱۱۴۔ مرزا درنجیل۔ سوئٹھ کوریت میں گاڑ کر بیس دن تک سپرینہ کا پانی

ہنہ یاں جلد نکلیں تو نسخہ ہذا میں سفید مرہم کی مقدار کم کر دیں۔ ایکے اطفال سے قصب کے عضلات و اعصاب قوی ہو جاتے ہیں اور بخوبی تندی ہونے لگتی ہے۔

۱۲۱۔ مرہم۔ اقلسیا۔ زرد چوبہ۔ مردار سنگ ہر ایک تین درم۔ موم سفید یا پینچم روغن شفتالو بین درم۔ سب کو ہلکا کر مرہم بنالیں اور پو اسیر جم میں لگائیں۔

۱۲۲۔ مرہم داخلیون۔ تین تولہ مردار سنگ کو ہر ایک پیکر اٹائی پاؤ روغن زیتون کے ساتھ پتلی میں ڈالکر اسقدر پکا میں کہ رنگ بد لجائے پھر آگ پر سے اتار کر بعد سرد ہو نیکی میتھی و السی و اسپنول و خطمی و تخم کنوچ کا لعاب بمقدار ساڑھے ستر ماشہ اُسمیں ڈال کر نرم آ پنج پر پکائیں اور ڈوی سے چلاتے رہیں یہاں تک کہ سب خوب ملجاویں۔

یہ مرہم ورم صلب کو نرم کرتا ہے۔

۱۲۳۔ مکسچر۔ ٹینکچر آئیڈس ایک ڈرام۔ ٹینکچر اسٹیل دو ڈرام۔ ہنہ پست و اثر چہ اولس سب کو ملا لیں اور بمقدار نصف اولس دن میں تین بار دیں۔

تقطیر بول میں مفید ہے اور کیستہ المنی میں استرخا ہوا ورس کی تیزی نہ پانی جاسکے تو بھی یہ نسخہ مفید ہو سکتا ہے۔

۱۲۴۔ مکسچر۔ ٹینکچر آف اسٹیل وٹن قطرے۔ اسپرٹ آف کلورہ فارم بائیو وٹبے پانی ایک اولس سب کو ملا کر دن میں تین بار دیں۔ فائدہ مقوی ہے۔

۱۲۵۔ مکسچر۔ ٹینکچر آف اسٹیل چار ڈرام۔ ڈالیوٹ فاسفورک الیڈ چار ڈرام۔ اسٹرنیا ایک گرین۔ سیرپ یعنی سادہ شربت دو اولس پانی دو اولس سب کو ملا لیں مقدار خوراک ایک ایک ڈرام وٹن دوبار کھانا کھانے کے بعد۔ فائدہ مقوی و صہی۔

کھائے تو کماشی و مہ و سل وغیرہ میں سفید ہے۔ جریان منی میں مکھن کے ساتھ ونا مروی میں تغلب مصری یا سفید موصلی یا تانکھاٹ کے ساتھ اور ہر قسم کی کمزوری میں الائچی و نبلوچن کے ساتھ دینے سے فائدہ ہوتا ہے اسکے استعمال کے وقت ترشی و جماعت پر سیز کرنا چاہیئے۔

۱۱۸۔ مرہم۔ اکثر اکٹ آف اکونائیٹ دو ڈرام۔ اکثر اکٹ آف ہاک ایک ڈرام جبری ایک اونس۔ سب کو ملا کر اسمیٹ قرے لیکر ایک ماہ تک صبح شام پیچیم پر گر کر ملیں۔ اکثر مریضوں میں اکونائیٹ کا تیراثر ہوتا ہے اسلئے پیشتر کم مقدار میں اسے ڈالیں اور جیسے مریض برداشت کرتا جائے مقدار زیادہ کرتے جائیں جریان منی میں غصہ قد امیہ کی حس کم کر نیکے لئے یہ مفید ہوتا ہے۔

۱۱۹۔ مرہم باسلیقون۔ راتینج یعنی چیر کا گوند۔ زفت۔ موم ہر ایک بینیل شقال۔ گندہ بروزہ چار دوم۔ روغن زیتون تیس شقال۔ سب دواؤں کو پس لیں اور موم کو روغن زیت میں ملا کر پکائیں پھر سب کو ملا دیں۔ جب زخم زیم سے پاک ہو جائے اس مرہم کو لگائیں تو زخم بھر جاتا ہے۔

۱۲۰۔ مرہم گرم۔ روغن جمال گوٹ ایک حصہ۔ سفید مرہم بندہ چار حصہ۔ دونوں کو خوب ملا کر ڈبہ میں رکھ لیں۔ وقت ضرورت تھوڑا سا لیکر دن میں دو تین بار قضب پر خفہ و سیون چوڑ کر مالش کریں۔ اس کے دو تین روز میں جب چھوٹی چھوٹی پینسیاں نکل آئیں ملانہ بند کر دیں اور صرف مرہم لگاتے رہیں تاکہ پینسیاں جلد اچھی ہو جائیں اور

بندہ پینیل و سفید موم و کبرے کی چربی تینوں شے ہون لیکر کسی برتن میں رکھ کر آگ پر پکائیں۔ پھر جہان کر کسی چینی یا مٹی کی پکٹی پیالی میں جمادیں تو اسکو سفید مرہم کہتے ہیں۔

ہے مقدار خاک اس نیشکی امراض مذکورہ میں اس سے زیادہ ہے +
 ۱۳۷۔ ماش کی کھیر ایک حصہ وال ماش تشریح و حصہ جانول روغن زیتون
 ہونے پھر دو اون کو روغن زیتون میں قدر سے برابان کر کے مشہیر گاؤ کے ساتھ چلا
 حریہ سا پکا دیں اور پھر ایام مصری انہیں ملا کر کھلا دیں تو ساتوں دانت زیادہ
 ہوں اور دانت کا نقصان دفع اور نامرد مرد و فریب و چالاک و قوی ہو جائے اور
 راجہ و گجرات ایک خلط سے ہو دور ہو جائے +

۱۳۸۔ معجون لبہ۔ مرنے کی خبر کو پسک اور حسب دستور دھو کر کھربا پشکری
 شادخ عدسی منسل۔ دم الاخون۔ گل انبی۔ گل فقوم۔ گلاب فارسی۔ سب کو ہون
 لیکر کوٹ چھان کر معجون بنالیں اور سات ماشہ سے لے کر پندرہ ماشہ آب ساق
 یا عصارہ برگ خرد کے ساتھ دیں۔ گرمی و تیزی خون کے سبب خون حیض بکشت
 آتا ہو تو یہ معجون مفید ہے +

۱۳۹۔ معجون۔ خولجان۔ ستاور۔ تال بکھانا۔ موصلی سفید۔ موصلی سیاہ۔ رست گلہ
 اسگند ناگوری۔ گوند ڈھاک۔ گوند سو بخنا۔ موجرس۔ سمندر سوکھ۔ رومی مصلی۔
 بہن سفید۔ شفا قل مصری۔ ثلاب مصری۔ الائچی خورد۔ سب دوائیں بمقدار ایک
 ایک تول لیکر سفوف کر کے ان سب کے ہموون شکریہ سفید ملا کر آدھ سیر شہد کے ساتھ
 آمیز کر کے بطور معجون کے بنالیں مقدار خوراک چھ چھ ماشہ صبح شام شہر گاؤ کے ساتھ
 یہ معجون بقول عباس علی صاحب ہاشمیل سسٹنٹ حریان منی و نقصان بادہاں
 جو خلق و کمزوری سے ہو مفید ہے چنانچہ صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ دس
 مریضوں کے علاج میں اس سے کامیابی ہوئی اور ڈاکٹر جیتن شاہ صاحبان مجا

و اکثر چندن شگہ صاحب اپنا تجربہ یوں بیان فرماتے ہیں کہ ایک آدمی بسبب کثرت جماع کے ایسا کمزور ہو گیا تھا کہ اُسکو چلنا پھرنا بھی ناگوار معلوم ہوتا تھا اور دن میں کوئی تیس بار تھوڑا تھوڑا پیشاب کرتا تھا اور بعد پیشاب کے مثل منزل ہو سیکے کمزوری ہو جاتی تھی مگر سیکرم پر لبشر لگا کر تین ہفتہ تک زخم کو تازہ رکھنے اور ہر دوسرے نسخہ مذکورہ بالا دینے سے جلد فائدہ معلوم ہوا اور چالیس دن میں بالکل اچھا ہو گیا *

۱۲۶۔ مشرودیلطوس۔ مرکبی۔ زعفران۔ غاریقون۔ سونٹھ۔ دارچینی۔ کثیرہ ہر ایک تین تولہ۔ بالچہڑ۔ کندر۔ رائی سفید۔ اگر خام۔ بلسان۔ ہٹو خود س سیالیوس۔ کٹ۔ کما فیطس۔ عکاک البطم۔ پیل۔ ریش برگد۔ جذبیتر۔ تیج پات۔ سلاس۔ جاؤ شیر۔ ہر ایک دو تولہ و چار ماشہ۔ سیلجہ۔ مرج مہید۔ مرج سیاہ۔ سورنجان۔ اسفوردیون۔ اکیل الملک۔ خبطیا نا۔ روغن بلسان۔ حب بلسان۔ اقراص۔ فرفیون۔ گوگل۔ ہر ایک دو تولہ۔ تتلی۔ یعنی سداب۔ ساٹ ماشہ۔ اذخر دو تولہ و چار ماشہ۔ اشق۔ بالچہڑ مصطکی۔ گوند۔ بول۔ فطراسالیون۔ سونف۔ افیون۔ گلاب کے پھول۔ شکڑا شیج۔ ہر ایک ساڑھے دو تولہ۔ سونف رومی۔ سکنج۔ ہر ایک ساڑھے دو تولہ ماشہ۔ اُقاقیا۔ ناف۔ یقصور۔ ہر ایک پونے سولہ ماشہ۔ شراب ریحانی اُس قدر کہ گوند کی چیریں جس میں مل ہو سکیں شہد خالص دو چند سب دواؤں کی بطریق مشہور معجون بنائیں اور بعد چھ ماہ کے استعمال کریں۔ اسکی قوت ساٹ برس تک باقی رہتی ہے اسکا فائدہ تریاق فاروق کے درجہ پر ہے لیکن تریاق فاروق دفع زہر میں اس سے بہتر

باب پنجم

۲۵۴

ترکیب کا بیان

یہی ادسی تصدیق یوں کرتے ہیں کہ پہلے نسخہ بنیں گے کئی قسم کے جراثیم یعنی بیکٹیریا ہوگا۔ اور درحقیقت اس میں مٹی پیدا کرنے والی مٹی والی دو اقسام ہیں۔ بدینہ جراثیم ضعیف دماغ یا قلت مٹی سے جو نامردی ہوتی ہے یا کثرت جماع و جلق و دوسرے کمزوری ہو کر جریان کا عارضہ ہو جاتا ہے اس میں پوچھ لینچہ مفید ہو سکتا ہے۔

۱۰۰۔ **معجون شلغم** کے بیج۔ گاجر کے بیج۔ مولی کے بیج۔ سونٹھ ہریک۔ دودھ۔ بہن سٹخ۔ بہن سفید۔ ثعلب مصری۔ جوار تری ہریک چار درم۔ سعد کوئی۔ مغز حب قنقل۔ دارچینی۔ قرفہ۔ دانہ الائچی خورد ہریک ایک مثقال۔ مغز بادام مغز پستہ۔ مغز فندق۔ ہر ایک چہ درم۔ شہد خالص آدھ سیر۔ پسنے والی دوائیوں کو پیسکر چھان کر و مغزیات کو کوٹ کر شہد کے قوام میں ملا کر بطور معجون کے بنالیں۔ مقدار خوراک چار درم سے چھ درم تک کثرت جماع و جلق وغیرہ سے مٹی کی قلت ہو تو اس معجون کا استعمال کرنا فائدہ بخشا ہے۔

۱۰۱۔ **معجون زرد**۔ تخم گندہ۔ تخم شلغم۔ تخم پیاز۔ تخم ترب۔ تخم بھین۔ تخم رطب۔ تخم جرجیر۔ حب صنوبر۔ حب قنقل۔ توری سٹخ۔ توری زردہ اندر ہو۔ ستاورہ بہن بوزیدان۔ حب الزلم۔ قسط شیریں۔ سونٹھ۔ پیل۔ ہینگ۔ حب الرشاد۔ سب دوائیں مساوی الوزن لیکر کوٹ چھان کر اس قدر شہد میں ملا لیں کہ مثل معجون کے ہو جائے مقدار خوراک دس گیارہ ماشہ تازہ دودھ کے ساتھ یہ مرکب گرم و مٹی کو حرکت دینے والا ہے اور بھین و غیرہ مٹی اشیاء کے استعمال سے شہوت میں فتور ہو تو اس کے استعمال سے فائدہ ہوتا ہے۔

۱۰۲۔ **معجون خبث الحدید** سیاہ ہڑ۔ بہیرہ۔ آنولہ۔ فلفل۔ سونٹھ۔ پیل۔

پانی میں بھگوئیں اور ہر روز پانی پالنے رہیں۔ آنسوؤں، روتاؤں کو چھینک کر بچوں کے گڑبڑ
 ہوئے آٹے میں ساٹا، وز تک و بار کہیں اور آٹے کو خشک نہ ہونے دیں پھر آٹھویں
 آٹے سے نکال کر دھو کر باریک کپڑے میں بانڈ کر دیکھی میں معلق لٹا دیں۔ اور دوائی پاؤ
 دودھ گائے کا دیکھی میں ڈال کر جوش میں کر سب خشک ہو جائے۔ بعد اچلوں کو نکال کر
 پانی سے دھو کر تراش تراش کر بند بھول کے نہایت باریک سفوف بنالیں جب
 اس کا سفوف ہو جائے تو نور سب دواؤں کا بھی سفوف کر لیں اور آخر کار تمام چیزوں
 کو شہد کے قوام میں ملا کر شل معجون کے بنالیں۔

مقدار خوراک دو ماشہ سے پانچ ماشہ تک۔ خواص عار و مقوی اعصاب۔ امراض
 آتش کے فالج و وجع مفاصل و در و کمر وغیرہ میں مفید ہے +

۱۳۱۔ معجون کمینی۔ زیرہ، دبیرہ، پچاس درم۔ سیاہ مچہ پندرہ درم۔ بورہار منی
 پانچ درم۔ سونٹھ بھینک درم۔ سرداب بھینک درم۔ شہر سب دواؤں سے سہ چند دواؤں
 کو دروراسا پسینہ شہد میں ملا لیں۔ اس کو معجون کمونی یا معجون رومی بھی کہتے ہیں
 اسکے نسخے میں بہت اختلاف ہے طبیب حسب موقع کمی بیشی کر لیتے ہیں۔ مقدار
 خوراک دو تولہ فائدہ ہاضم و مقوی معدہ و دافع ریاح۔ اطباء معدہ کے امراض
 بارہ میں دیتے ہیں۔ بوجہ مجفف و مسہل ہونیکے فریبہ کو لاغر کر نیکے لئے بھی کام
 میں لاتے ہیں۔

۱۳۲۔ معجون گرم۔ سونٹھ، ستاور، خولنجان، تخم انجیرہ، تخم گذر، تخم بلہون۔

زیرہ کے دہر کرنے کی یہہہ ترکیب کہ زیرہ کو ایک رات دن سرکہ میں بھگوئیں پھر نکال کر

سایہ میں خشک کر کے ذرا بھون لیں +

جب قوام طیار ہو جائے سفوف کو خوب اسمیں آمیز کریں پھر رنگے بعد امدت اس کو بھی
ہاتھ سے ملکر بار یک کپڑے میں چھان کر اسمیں خوب ملاویں مقدار خوراک دو کو تولہ
سے چھ تولہ تک خواص و فوائد مسہل و ملین ہے۔

۱۳۳۔ **مجنون سورنجان**۔ سورنجان مہری آدھ پاؤ۔ ورق حنا چار تولہ
زیرہ کرمانی نو ماشہ۔ شیطیح ہندی نو ماشہ۔ ملح لفظی ایک تولہ۔ تردید سفید آدھ پاؤ۔
زنجبیل دو ماشہ۔ بوزیدان ڈیڑھ تولہ۔ سیقو نیا ساڑھے دس ماشہ۔ پوست ہلیہ زرہ
دو تولہ۔ شہر خالص سو اسیر۔ سب دواؤں کو کوٹ پیکر چھان کر شہد کے قوام میں
ملا لیں۔ مقدار خوراک دو تولہ۔ فائدہ ملین و دفع ریاح و نفوس و جمع مفاصل و
عرق النساء میں مفید ہے +

۱۳۴۔ **مجنون قلا سقمہ**۔ مچ سیاہ۔ پیل۔ سونٹھ۔ دارچینی۔ پوست ہلیہ۔ آنولہ
شیطیح ہندی۔ زراوند۔ مدہرج۔ بابونہ۔ مغز چلغوزہ۔ ثعلب مصری۔ مغز تاجیل۔
ہر ایک تین تولہ۔ منقہ آدھ پاؤ۔ شہد خالص ڈیڑھ سیر۔ سب پیسنے والی دواؤں کو پیکر
چھان کر مغز تاجیل و چلغوزہ و منقہ کو کچل کر شہد کے قوام میں ملا لیں۔ مقدار خوراک
ایک تولہ سے دو تولہ تک فائدہ مقوی معدہ و مقوی باہ و نافع و جمع مفاصل و ہضم
و ضعف و بارد مزاج والوں کو موافق ہے۔

۱۳۵۔ **مجنون کچلہ**۔ کچلہ دو چھٹا تک۔ فلفل سیاہ۔ فلفل سفید۔ دارچینی۔ جانیفل۔
جاد تری۔ مصطکی۔ عود بلسان۔ ناگر موتھ۔ سونٹھ۔ لونگ۔ اگر غرقی۔ آملہ بالچھر۔ الائچی
کلاں۔ اجواہن۔ سونف۔ تیزیات یا زعفران۔ صندل سفید۔ پیل۔ ہر ایک۔ دوا ایک
ایک چھٹا تک۔ شہد خالص سب دواؤں سے چھ۔ پہلے کچلوں کو سات روز تک

مشک سوادہ باشد کہ با پیچنی سات باشد۔ دار غلط تین باشد۔ زنجبیل تین باشد۔
 دایچنی تین باشد۔ زعفران سات باشد۔ گل گاؤ زبان چھ باشد۔ شفاقل مہری ایک تولہ۔
 بہمن سفید تین تولہ۔ شذاب مہری یک تولہ۔ قند سفید سہ چند +

علاوہ مغزیات و ورق نقہ و مشک کے سب چیزوں کو پیکر اور قند کا قوام بنا کر اس میں
 ڈال دیں بعد ازاں مغزیات کو بھی صاف کر کے و بار یک تراش کر ڈالیں پھر مشک کے
 گلاب میں پیکر اور ورق نقہ کو بھی اس میں خوب مخلوط کریں مقدار خوراک چھ ماہ ایک
 پادہ و فصدون میں یہہ معجون ایک عمدہ مقوی دماغ و مقوی اعصاب و مقوی باہ
 و نافع دقت نفس ہے ۔

۱۴۱۔ معجون مسجا۔ گل سنخ۔ عاقر قرحا۔ لونگ۔ بالچھڑ۔ مصطکی۔ زرنباؤ زعفران
 جاد بھل۔ الائچی خورد۔ ناگرموتہ۔ سب دوائیں ہموزن۔ قند سفید و شہد ہر دو سب
 دواؤں کے دو چند لیکر ان کا قوام کریں۔ اور گل ادویہ کو کوٹ پیکر چھان کر قوام مذکور
 میں ملائیں + یہہ معجون باہ کو تقویت دینے والی و سرعت انزال و درپشت کو نافع
 ہے عمدہ کو پاک اور سودا کو دفع کرتی ہے۔ بالوں کو سفید نہیں ہونے دیتی۔ مقدار
 خوراک چھ ماہ۔ مجرب حکیم محمد ناوی حسین خاں صاحب +

۱۴۲۔ معجون مقوی اعضا و رئیسہ۔ گل گاؤ زبان دو تولہ۔ گل نیلوفر دو تولہ
 کشیز خشک مقرر تین تولہ۔ پوست آملہ تین تولہ۔ پوست نانگی دو تولہ۔ پوست بیروں پستہ
 چھ ماہ۔ زنجبیل یک تولہ۔ سنبل طبیب یک تولہ۔ گل سنخ یک تولہ۔ سعد کو فی چھ ماہ۔ باد زنجبیر
 یک تولہ۔ بادیان یک تولہ۔ گل نفثہ نو ماہ۔ اپریشیم خام مقرر یک تولہ۔ برگ شاترہ چھ ماہ۔

یہ اس نسخہ کو ضعف دماغ و ضعف باہ و دقت نفس میں جو باعث کمزوری کے ہوا کر دیا و مفید پایا۔

سب کو مساوی وزن لیکر گوشتیں اور سپید پیاز کا عرق انہیں ڈال کر جو شند میں جب وہ جذب ہو جائے شہد پکا کر انہیں ملا دیں یہ معجون محرک شہوت و برودت کے سبب منی کی قلت ہو تو خاص کر مفید ہے۔

۱۳۸۔ **معجون لبوب** مغز بادام شیریں۔ مغز اخروٹ۔ بن۔ مغز چلغوزہ۔ مغز حب الزلم۔ مغز فندق۔ مغز لہستہ۔ مغز نارجیل۔ تازہ۔ مغز حب القلقل۔ تخم خنثی۔ سن۔ سفید۔ تودری سٹخ۔ تودری زرد۔ کنجہ بقیہ۔ تخم جرجیر۔ تخم گذر۔ تخم پیاز۔ تخم شلغم۔ تخم طبع بہمن سٹخ۔ بہمن سفید۔ سونٹھ۔ پیل۔ کتاب چینی۔ قرفہ۔ دارچینی۔ شقائق۔ تخم ہلیون یعنی ناگ دون کے بیج۔ خولنجان۔ سب چیزوں کو مساوی وزن لیکر علاوہ مغزیات کے اور دو اوّل کو میکس کر چھان لیں اور مغزیات کو علیحدہ پس لیں پھر سب کو سہ چند شہد میں ملا لیں۔ یہ مرکب مقوی دماغ و گردہ و مثانہ و مزید منی و رافع سنجان و خوش رنگ کرنے والا ہے اگر برودت کے سبب منی کی قلت ہو تو یہ خاص کر فائیدہ مند ہے۔

۱۳۹۔ **معجون بہی** تخم ترہ تیرک۔ تخم کونچہ۔ مغز چلغوزہ۔ ہر ایک دس مثقال زنجبیل۔ شقائق۔ بوزیدان ہر ایک چار مثقال۔ خضتہ الثعلب۔ حلیت ہر ایک چار مثقال۔ سب کو پیش چھان کر روغن نارجیل سے چرب کر کے تیس مثقال شہد میں ملا لیں۔ مقدار خوراک دو مثقال روز۔ فائدہ مقوی باہ و مولد منی و اشتہا آور ہے۔

۱۴۰۔ **معجون مقوی**۔ مغز بادام دس درم۔ مغز لہستہ دو درم۔ مغز چلغوزہ دو درم۔ مغز اخروٹ دو درم۔ مغز نارجیل دو درم۔ مغز فندق دو درم۔ ورق نقرہ چار ماشہ۔ مغز حب الخضر دو مثقال۔ حب الزلم دو مثقال۔ فادانیا نیم مثقال۔ عود خام نیم مثقال۔

تخم خرفه ساکنہ و سنی باشد بہرین نسخہ بہرین سفید۔ نواسبہ ہر دو ستارہ و خونی
تخم خرفہ ہر ایک دو ذرہ باشد و ہر دو چھوٹا لک۔ شہد کا قوام چھ لک یا کم دو بیہ مذکورہ کو
کوٹ چھان کر میں بالکشی بہرین کھکریں و مقدار ایک ٹوا باشد۔ تہہ کیونکہ تہہ
بہر معجون دل کی تقویت دینا ہے۔

نسخہ اول

۱۲۵۔ نسخہ۔ تخم سداب۔ تخم کھنکھس۔ دوا مساوی اورن دیکر کوٹ
چھ لک کی مقدار دوم ہوا سنگین سے کھائی۔

عورتوں یا مردوں کی مذی پوری کا سببان ہوتا ہو تو بہر نسخہ مفید ہے۔

۱۲۶۔ نسخہ۔ ہر دو تخم کھنکھس۔ تخم کھنکھس۔ تخم سداب۔ تخم سداب۔
تخم سداب۔ کھنکھس۔ ہر دو تخم سداب۔ ہر دو تخم کھنکھس۔ مقدار ایک تین دوم
جریان مذی کو سفید ہے۔

۱۲۷۔ نسخہ۔ لسی گدھڑ کا سفوف پانچ دوم۔ شہد پانچ دوم۔ دو انوں کو ملا کر کبری
کے دودھ کے ساتھ پیئیں۔ ہر دو چھوٹا لک۔ ہر دو چھوٹا لک۔ ہر دو چھوٹا لک۔ ہر دو چھوٹا لک۔
سبب باد نہایت ہوتا ہے۔

۱۲۸۔ نسخہ۔ ہر دو تخم کھنکھس۔ ہر دو تخم کھنکھس۔ ہر دو تخم کھنکھس۔ ہر دو تخم کھنکھس۔
اور ان کے چھوڑن مصری ملا کر بقد دوم پانی کے ساتھ پلائیے نسخہ سفید
پر دینی کثرت حیض و سپین رحم کا عارضہ دوی ہو جاتا ہے۔

۱۲۹۔ نسخہ۔ اخیون چھ لک۔ ایک یا دو گرین کونین روزمرہ کچھ روز تک
دیں۔ غذا مقوی و محرک کھلاویں۔

دارچینی چار ماشہ۔ بہمن سفید چھ ماشہ۔ بہمن سرخ چھ ماشہ۔ برادر صندل سفید چھ ماشہ۔
برادر صندل سرخ چھ ماشہ۔ درونج عقرنی چار ماشہ۔ طباشیر کیتولہ۔ رومی مصطکی پانچ ماشہ۔
گل مخوم چار ماشہ۔ دانہ الائچی کڑاں چھ ماشہ۔ دانہ الائچی خورد چھ ماشہ۔ شیرہ زرشک۔ بند
تین تولہ۔ شیرہ عتاب بیس عدد۔ تخم کاسنی تین تولہ۔ تخم خیاریں دو تولہ۔ مغز تخم کدو شیریں
دو تولہ۔ مغز بادام دو تولہ۔ فرخجشاک کیتولہ۔ تخم خشخاش دو تولہ۔ زعفران پانچ رتی۔ مشک۔
چار رتی۔ شکر سفید سوا سیہ۔

شکر کا قوام بنا کر سب دواؤں کو سفوف کر کے ملائیں بعد طیار ہوئے کے ایک ہفتہ یا
دو ہفتہ بند کر کے رکھ چھوڑیں۔ بعدہ بوقت صبح نہا چھ ماشہ اکیتولہ کی مقدار میں
کھانے کو دیں یہ نسخہ دل و دماغ و جگر و معدہ کا مقوی اور قاطع بلغم ہے۔ کمزوروں
کو تقویت بخشتا ہے اشتہار زیادہ کرتا ہے +

۱۲۳۔ معجون مقوی دماغ۔ مغز حلغوزہ۔ مغز ناجیل۔ کشنیہ۔ مغز بادام ہر ایک
ایک چھٹانک۔ دارچینی۔ مغز پست۔ کتاب چینی۔ صندل سفید۔ گاؤ زبان۔ اسطوخودوس
ابیشیم مقرر من۔ بادبان ہر ایک دو تولہ۔ خشخاش سفید۔ نشاستہ ہر ایک پاؤ بھر۔ شفاقل مصری
نصف مصری ہر ایک تین تولہ۔ شک خالص ایک ماشہ۔ روشن زرد نیم انار۔ نبات دو سیر۔
علاوہ مغزیات کے سب دواؤں کو علیحدہ علیحدہ کوٹ پیکر چھان لیں اور نشاستہ کو
گھی میں بھون لیں اور مصری میں پانی ڈال کر قوام پکا لیں بعدہ سب کو ملا کر نیچے اوتار لیں
مقدار خوراک تین تولہ صبح اور تین تولہ شام۔ یہ معجون مقوی دماغ ہے +

۱۲۴۔ معجون مقوی قلب۔ گل سرخ۔ گاؤ زبان ہر ایک سارہ سترہ ماشہ۔

شیرہ سے بھی مطلب ہے کہ اس دوا کو پانی کے ساتھ پیس لیا جاوے ۱۲۔

۱۵۰۔ نسخہ شہر آب چھتر انیکا۔ ایک پونڈ سنکونار و براکاسنفوف۔
ایک ہائیٹ ڈائیوٹیا لکھل میں جھگو کر چھان کر اوی پریٹ کریں جب آدھا پانی
رہ جائے تب تار شیشی میں رکھیں اور اس میں سے بمقادیر ایک چار کے چھچھ کے
ہر تین گھنٹہ بعد دیں۔ ایک دور و ز قدرے شراب بھی پلاویں بعدہ شراب بالکل نریں
اور خوراک دو کی بھی کم کریں یعنی روز سوم آدھا چھچھ پھر چوتھائی پھر دس قطریں پھر پانچ قطرے
۱۵۱۔ نسخہ جقدر چاہیں انڈے لیکراؤ کی زردی سپیدی نکال کر اون کے پھلکے
لے لیں اور پھلکوں کے اندر دو بار ایک تہ جو ہوتی ہیں اون کو بھی جدا کر دیں
پھر شیشی یا چینی کے برتن میں ان کو رکھ کر لیموں کا عرق اس قدر اسپرڈ الیں کہ
ایک انگلی اوپر تک ہو جائے پھر ڈھک کر رکھ دیں جب سب عرق جذب ہو جائے تو دوبارہ
وہ باقی سطح کریں بعدہ مٹی کے برتن میں رکھ کر گل حکمت کر کے گز در گز گڈا ہے
اور بارہ روز کے بیج میں رکھ کر آنچ دیں۔ اس صورت سے انڈوں کے چھلکے ملکر
بالکل سفید ہو جائیں گے ان کو اٹھا کر شیشی میں رکھیں مقدار خوراک ایک یا دو سوخ
یعنی آٹھ یا سولہ چانول کے برابر شہد میں ملا کر تیشی و بادلی اتیاؤ کا پریہیز کہتے
ہیں کہ سیلان مٹی و مٹی و ودی میں یہ دوا مفید ہوتی ہے *

۱۵۲۔ نسخہ چھالیہ کے پھول ایک چھٹانک۔ چھالیہ دو چہاؤ تاسہ کرے فید ایک
سیر۔ گھی پانچ بھر۔ چھالیہ اور اس کے پھولوں کو نہایت باریک پسکر شکہ سفید ملا کر
اس میں گرم گھی خوب آمیز کر دیں مقدار خوراک دو تولہ رو۔ رحم یا فوج سے مجاہدت
کے وقت رطوبت بکثرت خارج ہوتی ہو تو یہ نسخہ مفید ہوتا ہے *

۱۵۳۔ نسخہ۔ برومڈ آف ٹاسیم بیٹل گرین ٹینکچر آن اگوانائیٹ پانچ قطرے

اچھے چھانکے دونوں کو دیکھ کر انہوں نے نصف چھانکے دن میں تین بار
دیں! تشنگی کے سبب پچھلے دنوں میں انہوں نے تو یہ بھی نہیں پیا ہے۔

۱۵۹۔ نسخہ۔ آئینہ کا موٹی نیلے پتے پہلے سپاری کے پہلے پست کے پہلے
یا پست پیروں پستہ ڈھانک گوند چربک تین دانہ شکر سفید یک تولہ۔ سب
دواؤں کا سفوف کر کے شکر میں ملائیں شیرازہ گانک کے ساتھ تین دن تک ہا
کھائیں۔ رحم یافے سے۔ رطوبت یازی یا دوی کثرت خارج ہوتی ہو یا رحم میں
تثری سے سوز مزاج ہو تو اس کے استعمال کو نہ کرے۔ دانیہ چو کا سب سے

۱۶۔ شیخ جلال الدین سیوطیؒ نے فرمایا ہے کہ میں نے اپنے استاد سے سنا ہے کہ پاریا پاک
افس و دلی کو ملکہ ایک قسم کے پلازمین یعنی ککے ایٹم ہیں اسکو آپس وسیعیت
حاکقت و تعبیا سنت کے منہب عورت کر فیض نہ پہونتا یہو یا کسی کہ جلایہ کی ضرورت

جو تک وسیعیت نہیں ہے *

۱۴۱۔ نسخہ گولی جبرقوی و جبرقہ مرکیبہ حنفیہ از غفران اصفیہ محمد مجتبیٰ
کتاب ربائی تصنیف ایوبہ و مریدان حضرت امام سید سید حسین گنجی ہیں ملائیں ڈھائی رتی
پرخ رتی کس گولی بنا کر دیں فائدہ فیروز و جبرقہ حنفیہ

۳۹۱ نسخہ گولی۔ مرکا سفوف تا پتھر گرین۔ بکری پشیشہ آف سوڈا تیس گرین۔
سلفیٹ آف آئرن تیس گرین۔ شیرہ۔ قدر گدگدیاں بنیائیں۔

بکھولا کر باغِ گرین کی گولیاں ہالیں۔ اور دو یا تین گولی دن میں تین بار دیں۔

ہندو خسیانہ بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ نصف چٹانک شاو وارشہ کچلی ہوئی سونٹھ کو سواپاؤ
کہہ لیتے ہوئے پانی میں ایک گنبد بنگو کر چھان لیں۔

ملا کر کوٹیں اور روغن پستہ یا روغن ندیل - یا روغن پنہ دانہ میں گوند میں اور صبح کو رات کے وقت برابر جوز بزرگ کے تناول کریں +

۱۷۵۔ نسخہ طعام - ایک چھٹانک اور سو اسیر تازہ دودھ - سترہ تولہ شہد خالص سترہ تولہ مغز حبۃ الخضر انیم کوفتہ - سترہ تولہ کلجین نیم کوفتہ - سترہ تولہ مغز پستہ - سب کو دوا میں اس قدر جوش دیں کہ گاڑا ہو جائے پھر اس میں سے ہر روز صبح کے وقت تین تولہ کھایا کریں +

۱۷۶۔ نسخہ - کوئین ۳ اگرین - دلیرین ۲ اگرین - رب حبثیا ۱۶ اگرین - سب کو ملا کر ۲ گولیاں بنائیں ایک ایک گہلی دن میں تین مرتبہ کھلا دیں طبی گئی قلب میں یہ نسخہ دیتے ہیں +

۱۷۷۔ نسخہ - ٹنگر بلاڈونا میں منم - ٹنگر ٹکسوا میکا دس منم - کیمفرواٹر ایک اونس - یہ ایک مقدار ہے - ڈاکٹر فادر گل صاحب دان میں تین بار ضعف قلب میں اس دوا کا دہن مفید بتاتے ہیں +

۱۷۸۔ نسخہ - ڈاکشن سکوناوش ڈرام - ایرو مشک چاک پودر میں گرین - کہ پوند ٹنگر سکاڑنا ایک دھام سب کو ملا کر ایک مقدار ایسی چار چار گھنٹے بعد دینا تعویذ قایم کے لئے ڈاکٹر ہرڈین صاحب مفید فرماتے ہیں +

۱۷۹۔ نسخہ - ٹنگر آف کالچیم سیڈس دس منم - ٹنگر آف ڈجی ٹیلیس دس منم - نیٹرل پتھر پچیس منم - الفیوزن کبوا ایک اونس ضعف قلب میں دن میں تین دفعہ دیں مجرب ڈاکٹر فادر گل صاحب +

۱۸۰۔ نسخہ - ٹنگر ڈجی ٹیلیس دس منم - اسپرٹ کلوروفارم پچیس منم - الفیوزن کبوا

۱۶۸۔ نسخہ - کروڑوبلی سیٹ ایک گرین - گلیسرین ایک اونس - کمپونڈ ٹینکچر آف سکونامین اونس - پیپرٹ ایل پچیس قطرے - سب کو ملا لیں - بمقدار خوراک ایکس چاء کا چمچ بھر کر لیئے ایک ڈرام نصف چٹانک پانی کے ساتھ دن میں تین بار دیں - سوزش رحم میں یہ نسخہ مفید ہے *

۱۶۹۔ نسخہ - ایمونایکوسلفیٹ آف آئرن تیس گرین - پانی اٹھ اونس دونوں کو ملا کر اسکا چھٹا حصہ چمچ گھنٹہ بعد پلائیں کئی خون سے کثرت طمث کا عارضہ ہو تو یہ نسخہ مفید ہے *

۱۷۰۔ نسخہ - سوئچرنگ - زیرہ - بلہٹی - کنول گٹھ سب کو بمقدار مقررہ لیکر پانی میں جوش دیکر شہد میں ملا کر بادی پرور میں پلائیں *

۱۷۱۔ نسخہ - بلہٹی ڈھائی درم - مصری ڈھائی درم دونوں کو باریک پسکر ہانچی یعنی چانولوں کی پیچ کے ساتھ بلانا چاہیئے - صفراوی پرور میں یہ مفید ہے *

۱۷۲۔ نسخہ - رسوت ڈھائی درم - چولائی کی جڑ کا عرق چار تولہ - دوا کو ملا کر سات دن تک پلائیں - ہر قسم کے پرور میں دیتے ہیں *

۱۷۳۔ نسخہ طعام - مغز بادام شیریں مقشر - مغز پستہ - مغز فندق - مغز ناریل کو باریک تراش لیں اور تخم خشاش سفید و شقائق وانجیر خشک بھون لیں سب کو کوئیں اور ہر صبح اس میں سے نو تولہ کی مقدار میں لیکر روزانہ دودھ میں جوش کر کے تناول کریں یہ بدن کو فرو کرتا ہے اور شہوت جماع کو بڑھاتا ہے *

۱۷۴۔ نسخہ طعام - بخود سیاہ کو تروتیزک کے پانی میں تر کر کے سایہ میں سکھائیں اور پھر اسے پانی میں تر کریں اور سکھائیں اس طرح تین بار کریں پھر اس کے جھونقہ

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

۹
معدوم نسخہ پوشا در۔ رب مصر سقوطی ایک سو بیس گرین۔ مرنوے گرین۔
زعفران نوے گرین۔ کاربونیٹ آف پٹاش ساڑھے گرین۔ رب السوس ایک اولس
کپوٹہ ٹیکو آف کارڈمز آٹھ فلوئڈ اولس۔ آب مقطر حب ضرور۔ ایلوہ و مرکا موٹا
سفوف معدوم السوس و کاربونیٹ آف پٹاش و ایک پائینٹ آب مقطر مرزن میں

وضع یا اسقاط عمل کے بعد پانچویں صفحہ پر پہلی عبارت کے مطابق یہ قسم لکھو:

سرخ شمشیر

1945

اویم تیس قفرے۔ پانی باغ اوس۔ پانی میں پھپھڑے کو حل کر کے پینا۔

اور اُس میں سے ایک ایکے اوش پار چاکھٹہ بعد اُس حالت میں دین کی

بے نکاحی یا ایسی عورتوں کو کثرت طہت کا عارضہ ہو چکے جسم میں خون کم ہو۔

۱۹۴- نسخہ گزشتہ میں گریں ایک ایک پیڑوں اور پتوں کے ساتھ

قطر سیریا افغانستان پاکستان

منہ بالا ایک ایک اونٹن چار چار گشتہ تھے۔

۱۹۵ نسخہ: سروکار افطاسم پندرہ گزین۔ سروکار افطاسم پندرہ گزین

کافور باغ گرتن بہ ہرگز نہ کہند و فارم ہیں قطریہ عرق کافور و دواؤں

سب کو ملا لیں پھر ایک نواک سے ایسی ہر جگہ پھینک دیں کہ ہر جگہ پر گرنے لگیں

کہ جب ایام حیض میں کہیں ویشی ہو تو سہو

۱۹۱۰ء - اکثر افسانوں پر مبنی فلمیں بنیں۔

در الیسی ایک ایک گولی بار بار گھسنے لگا وین شہنشاہ بادشاہ اور پادشاہ

ان کے دینے سے فائدہ ہو رہا ہے۔

۱۹۷۰ - لکھنؤ - اکسٹرا کٹ آف بڑا دونا نصف گریں - ساغور ویکٹریں - وہ خوب کو

ملا کر ایک گولی بنا لیں اور ایسی ایک ایک گولی درشدید رخ آئینہ بخشن

۱۹۸- نسخہ پولیویشن آف ایئر آف امونیا ایک ڈرامہ - شورہ پانچ گرین

وال کر و تک کر پانچ منٹ تک بٹکا سا ہوش دیں۔ پھر نظران ڈال کر ٹھنڈا ہونے
 دیں۔ بعد درگفتہ کے نکالین میں بچائیں اور صافی پر اس قدر قطر پانی اور لیں
 کہ چو شانہ کے مقدار میں اوش ہو جائے۔ مقدار خوراک نصف اوش سے وادوش
 تک۔ نہ بڑھائیں نہ درجہ میں وادوش مستقیم کہ شدید لعرض و بڑھائیں

تکرات کر وینا ناجائز ہے۔

۳۵۔ نسخہ چو شانہ۔ سیاہ کی۔ سرخند۔ سیاہ چ۔ پیپڑ۔ بھانگی۔ تند سیاہ
 ہر ایک ایک دم۔ سب کو تھوڑے سے پانی میں جوشت کر پندرہ روز تک پلائیں تو
 حین داری ہو جائیگا۔

۳۵۔ نسخہ گولی۔ گیارہ ایک ایندھن گرین۔ انہوں نصف گرین دونوں کو خاک
 ایک گولی بنائیں۔ دن میں تین بار ایسی ایک ایک گولی دیں۔ فائدہ قابض ہے۔

۳۶۔ نسخہ چھکار تی۔ شرگراف۔ تین پانچ گرین۔ آب مقطر ایک اوش۔
 دونوں کو ملا لیں۔ پھر قابض چھکار تی قسم قسم کی منوراجیا میں دیتے ہیں۔

۳۷۔ نسخہ۔ لاکڑا۔ مونا ایسی ٹیکس۔ دو اوش۔ شامسی سا شراس ڈیڑھ ڈرام
 شکر فرائی پر کورائیڈو ڈرام۔ چھوٹا ڈیڑھ اوش۔ گیسرین ڈیڑھ اوش۔

پیر منٹ و اسڑا ملا دیں کہ کل چھ اوش ہو جائے۔ چار ڈرام پیہ دوا وادوش
 پانی ملا کر دن میں دو تین بار کھانا کھانے کے بعد پائیں۔ مرض کلوروسس میں فولاد
 کے استعمال سے قبض و غشيان وغیرہ ہو تو یہ نسخہ دیتے ہیں۔

۳۸۔ نسخہ۔ ایلوہ کاست نصف رتی۔ اکثر آٹ نکسوامیکا ایک رتی کا آٹھواں
 حصہ۔ مرڈیہ رتی۔ سب کو ملا کر ایک گولی بنائیں۔ رافع قبض ہے۔

یہ سب غرضی تھیں اور ان کے نام و صورتوں کو چھپا کر لکھا گیا تھا۔
 یہ سب غرضی تھیں اور ان کے نام و صورتوں کو چھپا کر لکھا گیا تھا۔
 یہ سب غرضی تھیں اور ان کے نام و صورتوں کو چھپا کر لکھا گیا تھا۔
 یہ سب غرضی تھیں اور ان کے نام و صورتوں کو چھپا کر لکھا گیا تھا۔

شاہی گزشتہ کی پہلی بیت

شاہی گزشتہ کی ضرورت اور عمر وغیرہ کا ذکر تو باب دوم میں ہو چکا ہے مگر اس کے
 متعلق چند باتیں قابل بیان جو درگاہ میں ان کو ہم یہاں لکھتے ہیں *
 ہمارے ملک آدھی اپنی اور دوسرے محبت تو بہت کچھ رکھتے ہیں مگر شاہی بیرونی
 کا ہی سہیہ اپنے بچوں کی شادی کے معاملہ میں جس پر ان کی عمر صبر کی خوشی و غمی
 کا مدار ہے۔ اس کے پرہیز کیے ہیں یعنی ایسے شکل کام کرنا اور طمان و طمان و طمان
 لوگوں مثلاً نائی یا برہمن یا میرانی وغیرہ کے سپرد کر دیتے ہیں جس کے برہمنہ نتائج
 سب کو معلوم ہیں۔ یہ میرامنڈا نہیں ہے کہ مثل انگیزیوں کے خود دولاہا دوہن
 ایک دوسرے کے عیب و ثواب واقفیت حاصل کر کے شادی کریں۔ بلکہ میری یہ
 غرض ہے کہ دولاہا کی والدہ یا بہنیں والدین کے اور واپس کا والد یا بھائی دولاہا کے
 حالات اچھی طرح دریافت کر کے اور ایسے لوگوں پر نہ بھروسے جو اپنے مطلب کے

غرضی ہیں۔ تاکہ وہ برائیاں نہ پیدا ہوں جو محتاج بیان نہیں *
 مسلمانوں میں بہ نسبت ہندوؤں کے نائی میرانی سے یہ کام کم لیتے ہیں مگر